Конспект открытого урока по музыке

*«Дружат люди разных стран»*

Класс: 4-1

Тема урока: *Близость музыки славянских народов.*

Тип урока: *Углубление темы, промежуточное обобщение.*

*Цель: Осознание песенности как общего признака музыки русского, украинского и белорусского народов.*

Задачи: *1. Развитие интонационного слуха.*

 *2. Умение на слух определить основное качество*

*белорусской музыки и сравнить с украинской и русской.*

 *3. Воспитание интереса к культурному наследию разных народов, осознанное, выразительное исполнение.*

Оборудование: мультимедийный проектор, экран, компьютер, видеопрезентация, музыкальный центр.

Музыкальный материал:

* «Дружат дети всей земли»
* «Струны вещие» гусельный наигрыш.
* Р.н.п. «Вниз по матушке по волге»
* Украинская н.п. «Ревёт и стонет Днепр широкий»
* Вариации на тему белорусской н.п. «Перепёлочка»
* Белорусская н.п. «Бульба»
* Белорусская н.п. «Косил Ясь конюшину»

Ход урока:

1. Попевка – приветствие.

Ребята, сегодня на нашем уроке присутствуют гости. Повернитесь и поприветствуйте наших гостей.

Садитесь, пожалуйста!

Дорогие друзья! Сегодня мы с вами отправляемся в музыкальное путешествие по славянским республикам бывшего СССР, а ныне это ближайшие соседи и добрые друзья – независимые государства: Россия, Украина и Белоруссия. **(слайд 1 Тема)**

- А кто такие *славяне? (…)* **(слайд 2 Славяне)**

Далёкие предки русских, украинцев и белорусов относились к племенам восточных славян, которые населяли восточную Европу, жили по-соседству, одновременно приняли православную христианскую веру и на протяжении многих веков имели общую государственность. **(слайд 1 Тема урока)** Повлияло ли это на культуру России, Украины и Белоруссии? А на музыку? Ответить на эти вопросы мы попробуем в ходе нашего путешествия.

Итак, в путь! А любой путь короче с хорошей песней! **(слайд 3 Песня)** Для нашего путешествия очень, по-моему, подходит песня, которую мы пели в 3 классе, кто подзабыл – посмотрите на экран. (*Исполняется 2 куплет песни «Дружат дети всей земли»)*

**(слайд 4 г.Москва)** Пока мы в России и из Москвы отправимся на берега Волги, где нас встречают музыканты. На чём же они играют? (*Звучит гусельный наигрыш)* **(слайд 5 ансамбль гусляров)**

Итак, что это за инструменты? (Гусли) **(слайд 6 Гусли)**

Что можем сказать о них? (это старинный русский струнный щипковый музыкальный инструмент, с которым древние певцы сказители ходили по городам и весям, сказывали былины и веселили народ)

Итак, мы на берегах великой русской реки Волги. **(слайд 7 Волга)** Наверное, только песня может выразить те чувства, которые возникают при виде её величия. Давайте вспомним одну из таких песен «Вниз по матушке по Волге». *(Исполняется 2 куплета р.н.п. a’cappella)* **(слайд 8-9 Волга)**

Ребята, вы обратили внимание, что нам еле хватало дыхания? Почему, как вы думаете? *(в этой песне протяжная мелодия, широкое дыхание, длинные фразы, большие распевы)*

Действительно, для всей русской музыки характерна (хором) песенность.

**(слайд 10 Русский костюм)**

Прежде чем мы покинем ненадолго Россию, обратите внимание на разнообразие народных костюмов разных областей России: южнорусский, северный и костюмы центральной части России.

**2. Наше путешествие продолжается.**

 Куда мы отправились? **(Слайд 11 Киев)** *(на Украину)*

«Здоровеньки булы!» - приветствуют нас на Украине.

Вспомните, пожалуйста, какое произведение звучит, и состав исполнителей. **(слайды 12-14 Днепр)** *(Звучит 1 куплет укр.н.п. «Ревёт и стонет Днепр широкий»)*

*(Исполняют мужской хор и ансамбль бандуристов.)*

Скажите, что сближает это произведение с р.н.п. «Вниз по матушке по Волге»? *(песенность, распевность, протяжность, широкое дыхание)*

А сейчас у нас есть возможность рассмотреть бандуру.

**(слайд 15 Бандура)**

Что она вам напоминает? *(многострунностью она напоминает гусли и по звуку тоже)*

**(слайд 16 укр. н. костюм)**

И вновь нас провожают украинцы в народных костюмах.

1. **А мы отправляемся в белую Русь,** **(слайд 17-19 г. Минск)** как её раньше называли, а сейчас называют …*(Белоруссия)*

А ведь мы с вами уже знакомы с белорусской музыкой ещё со 2 класса. *(Учитель наигрывает белор.н.п. «Перепёлочка»)*

Дети называют название песни и исполняют 1 куплет.

Есть что-нибудь общее у этой песни с предыдущими произведениями о Волге и Днепре? *(песенная мелодия, плавная)*

Итак, **песенность** является общим признаком музыки славянских народов.

Сейчас мы услышим, как звучит белорусский народный инструмент – *цимбалы.* **(слайд 20 Цимбалы)**

На что он внешне очень похож? *(на гусли)*

Однако приём звукоизвлечения здесь сильно отличается от гуслей. По струнам, в данном случае, ударяют специальными палочками или колотушками, то есть перед нами струнный ударный музыкальный инструмент, распространённый в нескольких странах Европы, особенно в Белоруссии.

Слушаем произведение, которое, возможно, покажется вам знакомым и обращаем внимание на звучание цимбал.

*(Вариации на тему белор.н.п. «Перепёлочка»)*

Дети узнают песню и определяют форму. (вкл. свет)

У славянских народов есть не только протяжные песни, в чём мы можем убедиться, вспомнив что поют во время праздничного застолья наши гости, друзья и родные. Я сейчас попробую напеть, а вы подпевайте! *(учитель напевает «Ой, мороз, мороз», «Роспрягайте, хлопцы, коней», «Степь да степь кругом», «Несе Галя воду», «Коробейники», «Вы шумите надо мною берёзы»)* Мы с вами поём и даже не задумываемся, какого народа эти песни, мы их просто любим петь.

 А коль уж речь зашла о застолье, давайте вспомним, какие блюда на нашем столе из белорусской и украинской кухни? *(борщ, вареники, сало, драники, драчёна и т.д.* Вот видите как много общего у нас с нашими соседями! (**слайд 21 белор. н. костюм)**

Кстати, вы знаете, как в шутку иногда называют белорусов? (*бульбашами)* Бульба по- белорусски – картошка! Дело в том, что белорусы не только десятки блюд из неё любят готовить, но даже в песнях о ней поют. **(Слайд 22 песня «Бульба»)**

*Показ, разучивание, исполнение 2-х куплетов песни «Бульба»*

Сегодня в нашем путешествии мы узнали много нового, поэтому сейчас я предлагаю вам попробовать заполнить кроссворд в группах по три человека, (**слайд 23 кроссворд пустой)** и прочитать ключевое слово. В этой работе вам помогут «Песняры» - самая популярная в России и в мире группа белорусских музыкантов. В их исполнении прозвучит песня «Косил Ясь конюшину».

(Дети заполняют кроссворд)

Проверяем кроссворд. **(слайд 24 кроссворд заполненный)**

Итак, ключевое слово – **песенность,** качество, которое роднит русскую, украинскую и белорусскую народную музыку.

Ребята, сегодня многие меня порадовали своими ответами, работой на уроке, спасибо вам за это!

Давайте попрощаемся с нашими гостями! До видзеня! До побаченя! На языках наших соседей это означает «До свидания!»