***Фортепиано.***

Показываю детям модель музыкального инструмента.

Что вы можете об этом сказать? Что это такое? Как называется? Что вы знаете об этом музыкальном инструменте?

Как вы считаете, ребята, а сколько лет может быть с момента создания ф-но?

А почему этот инструмент известен почти всем? Что же в нем такого особенного?

**Фортепиано** — [клавишный](http://eomi.ws/group/keyboard/) струнный [музыкальный инструмент](http://eomi.ws/) - [рояль](http://eomi.ws/keyboard/grand-piano/) (горизонтальный) и [пианино](http://eomi.ws/keyboard/upright-piano/)(вертикальный). Название произошло от итал. forte — «громко» и piano — «тихо».

Появился этот инструмент примерно 300 лет назад.

А вам интересно, как устроен этот инструмент? (можно открыть и показать).

Главная деталь в этом инструменте – это клавиши. Они помогают извлекать музыкальные звуки. Клавиши на фортепиано черные и белые.

Любой уважающий себя хозяин большого дома считал необходимым наличие этого инструмента. Почему фортепиано стало таким популярным?

Свой настоящий вид инструмент приобрел 150 лет назад. И всего лишь 100 лет назад эти музыкальные инструменты стали изготавливать фабрики и заводы.

Совсем недавно появились новые  — электронные пианино и [синтезаторы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D0%B7%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80). Посмотрите, какие интересные модели можно сейчас увидеть. (фото)

Из какого материала сделан инструмент? А как правильно обращаться с этим музыкальным инструментом?

Для сохранения инструмента в исправном состоянии необходимо соблюдать следующие правила:

1. Не ставить инструмент у холодных и сырых стен, возле печей и отопительных приборов.
2. Регулярно, не менее раза в год, настраивать инструмент и чистить его механизм от пыли, для чего следует приглашать мастера-настройщика. Неумелая настройка и регулировка могут вызвать серьёзные дефекты в инструменте!
3. При обтирании пыли с полированных частей инструмента пользоваться только сухой мягкой ветошью.
4. Следить за чистотой клавиатуры; загрязнившиеся клавиши надо протирать слегка влажной тканью, следя, чтобы вода не протекала между клавишами, а затем вытирать клавиши насухо.
5. После окончания игры обязательно закрывать крышку клавиатуры.

А теперь послушайте, как красиво звучит фортепиано в концертном зале.

*Примечание.*

*Эту беседу с детьми можно провести в любой момент музыкального занятия. И потом плавно перейти к исполнению песен, или к музыкальным играм, например, на различение громкости звучания «Тихо-громко».*

*В конце беседы можно показать слайд-шоу с изображением разных моделей фортепиано и послушать «Старинную французскую песенку» П.Чайковского или сделать звук тише и закрепить в беседе с детьми полученные знания.*