



# МУЗЫКА В ШКОЛЕ



4 КЛАСС

УРОК 7

## ОБРЯДОВЫЕ ПЕСНИ



Презентацию подготовила  
преподаватель высшей категории

ГБОУ СОШ 1173

Сипапина Ж. Ю.



# Б. Весенний цикл календарного фольклора

*Уж ты пташечка,  
Ты залётная!  
Ты слетай  
На сине море,  
Ты возьми  
Ключи весенние,  
Замкни зиму,  
Отомкни лето!*



**Веснянка** — связана с обрядом «закликания» весны. Веснянки пелись в марте, это были хоровые переключки девушек — песни-заговоры. Пекли специальные сдобы — в виде фигурок птиц (жаворонков), выпускали птиц из клеток на волю, как бы призывая их скорее принести весну.

# Хороводы

Хороводы изначально связаны с праздником весеннего обновления природы.

Начинали водить с пасхальной недели.



На радуницу -радуницкие, в день 23 апреля - георгиевские, 9 мая -никольские. Весенние хороводы переходили в летние: Троицкие, Всесвятские, Ивановские, Петровские. К хороводным причисляют все песни. Могли петь любую, если ее характер отвечал теме хороводных песен.

Древние хороводные песни прочно связаны с праздничными заклинательными обрядами.

Считалось, что молодые девушки должны перенять опыт у женщин.

Распространенными были *хороводы-игры* и *хороводы-шествия*. Первоначально хороводные песни входили в земледельческие обряды, но с течением столетий они стали самостоятельными, хотя образы труда землепашца сохранились во многих из них:

*А мы просто сеяли, сеяли!  
Ой, Дид Ладо, сеяли, сеяли!  
А мы просто вытопчем, вытопчем!  
Ой, Дид Ладо, вытопчем.*

Сохранившиеся до наших дней *плясовые песни* сопровождали мужские и женские пляски. Мужские олицетворяли силу и сноровку, женские – нежность, пластичность, статность. Много веков сохраняют свою популярность плясовые напевы «Ах вы, сени, мои сени», «Камаринская», «Барыня», «У меня ль во садочке» и другие.



# Семик

Семицко-троицкая песня — связан с празднованием Троицы, с завиванием и развиванием берёзки. Берёзку, венки бросали в воду, чтобы они могли передать земле свою растительную силу и чтобы узнать будущее: утонет венок — человек умрёт (архаичное поверье) или женится (более позднее).

*Пойдём, девочки,  
Завивать веночки!  
Завьём веночки,  
Завьём зелёные,  
Стой, мой веночек,  
Всю недельку зелен,  
А я, молодёшенька,  
Весь год веселёшенька!*



# В. Летний цикл календарного фольклора

## День Ивана Купалы

День Ивана Купалы - ночь на 25 июля.

Праздник Ивана Купалы совмещает в себе языческое поклонение *Яриле* и христианский праздник в честь дня Рождества святого Иоанна Предтечи.

Этот праздник открывал цикл летних праздников — до августа, когда начинался праздник жатвы.



# Г. Осенний цикл календарного фольклора

Основным содержанием осенних обрядов являлось *стремление вернуть работающим на поле затраченную силу и сохранить плодоносную энергию земли*. Обязательно совершался *обряд «зажинки»* с первым снопом. Его переносили с песнями, начиналась молотба, а зерна его сохраняли до нового посева. Особые почести воздавали и последнему снопу.

Работа в поле сопровождалась *«жнивными»* и *«дожиночными»* песнями – под одни жали, а под другие собирали последний урожай.



Самый распространенный в народе осенний праздник – **Покров**. Считается, что Покров приносит белое снежное покрывало на землю. Об этом сложены поговорки: «На Покров до обеда осень, после обеда зима», «Если лист с дуба и березы на Покров упадет чисто — к легкому году, а не чисто — к строгой зиме», «Покров кроет землю то листом, то снегом», «Отлет журавлей на Покров — на раннюю холодную зиму», «На Покров земля снегом покрывается, морозом одевается», «От первого снега до санного пути шесть недель». Наступает время веселых игр, гуляний, свадеб с их обрядами и ритуалом.





## 2. Свадебные обрядовые песни

Примеры: *«У нашего свата»*; *«Ну-ка кумушка»*, *«Я не знала, не ведала»*; *«Во-поле березка стояла»*



## **БОЯРЕ, А МЫ К ВАМ ПРИШЛИ**

**- Бояре, а мы к вам пришли,  
Молодые, а мы к вам пришли.**

**- Бояре, вы зачем пришли,  
Молодые, вы зачем пришли.**

**- Бояре, нам невеста нужна,  
Молодые, нам невеста нужна.**

**- Бояре, а какая вам мила,  
Молодые, а какая вам мила?**

**- Бояре, нам вот эта мила,  
Молодые, нам вот эта мила!**

**- Бояре, она дурочка у нас,  
Молодые, она дурочка у нас!**

**- Бояре, а мы плеточкой ее,  
Молодые, а мы плеточкой ее!**

**- Бояре, она плеточки боится,  
Молодые, она плеточки боится!**

**- Бояре, а мы пряничком ее,  
Молодые, а мы пряничком ее!**

**- Бояре, у ней зубки болят,  
Молодые, у ней зубки болят!**

**- Бояре, не валяйте дурака,  
А давайте нам невесту навсегда!**





# Домашнее задание:

**ПОДГОТОВИТЬ  
тетради к сдаче на  
проверку**