***Проблемы***

 В наше время основными проблемами являются вопросы становления гражданственности подрастающего поколения на определённом возрастном этапе, отсутствие интереса к общественной деятельности, низкая социальная активность, трудности в общении с людьми старшего поколения, снижение семейных ценностей в общении.

 Современный опыт гражданско – патриотического воспитания выявляет ряд противоречий между потребностью государства в формировании гражданина – патриота на основе национальных культурно – исторических традиций и приобщении молодёжи на абстрактные человеческие ценности – потребностью обучающихся в социально значимой деятельности, социального самоутверждения и реальными условиями для их включения в патриотическую деятельность.

 Снижение музыкальной культуры, частичная утрата межнациональных отношений приводят к падению музыкальной культуры.

***Содержание проекта***

 Содержание данного проекта определяет его уровень и направленность на решение целей и задач проекта, а также предусматривает исследование и обобщение предыдущей работы и предложения инновационных подходов.

***Цели и задачи***

 Цель проекта – содействие развитию инициатив сотрудников школы по воспитанию учащихся, созданию благоприятной среды для общения детей и подростков, их родителей, их бабушек и дедушек, объединению семьи на основе единых духовных интересов, ветеранов войны и труда; организация досуга жителей нашего района, укрепление межнациональных отношений, поиск новых форм вовлечения населения в общественно полезную деятельность, реализация творческой активности, преимущественно среди подростков, инвалидов, ветеранов.

 Формирование личности ребенка, приобщая его к лучшим образцам музыкального искусства.

Формирование истинных культурных ценностей.

 Развитие креативных социальных технологий, участие общественно-активного населения в общегородских мероприятиях: в праздниках «День города», «День матери», «День защиты детей», «День пожилого человека», лектории по профилактике асоциальных проявлений, а также и на военно-патриотическую тему: Встреча бывших малолетних узников фашистских концлагерей, праздник «День Победы».

 Развитие различных форм поддержки семьи, материнства и детства, их социальной защищённости (« День Матери», «День защиты детей»).

 Поиск новых социальных технологий предоставления культурно-досуговых услуг: («Масленица», календарно-обрядовые праздники, праздник «Весны и труда»).

 Внедрение новых форм и методов по воспитанию у детей патриотизма, гражданственности, любви к Родине: праздничные концерты («День защиты Отечества», «День милиции», «День Победы»).

***Содержание проекта***

 В основу содержания проекта положены принципы, актуальные для современного музыкального образования.

 Принцип разнообразного тематизма, позволяющий средствами музыкального искусства знакомить детей, подростков и старшее поколение с разнообразием актуальных тем, поднимаемых в нашем обществе.

 Принцип системности, обеспечивающий организацию данного проекта.

Реализация проекта в его доступности для населения.

***Инновация***

 Расширение исполняемого репертуара.

 Знакомство детей и подростков с национальными традициями, историко-патриотическая направленность, повышение роли истинных семейных ценностей на основе знакомства с лучшими музыкальными образцами народной и современной музыки с использованием технических ресурсов: Интернет и лицензионных компакт – дисков.

***Реализация проекта:***

Руководство проектом осуществляется преподавателем Герасенковой Т.Г., которая намечает план мероприятий для реализации проекта с учётом интересов населения: общение, концерты-беседы, вечера, музыкальные постановки, лекции на различные темы, а также составляет план сотрудничества с общественными организациями с привлечением депутатов городской и областной Дум, артистов города.

 Показателем эффективности реализации проекта является формирование и развитие у детей, подростков социальной активности, которая проявляется в социально-культурном воспитании на основе тщательной подготовки сценария и хорошо подобранного музыкального материала организатором проекта.

 Все тематические концерты – лекции проходят в зале ДМШ № 5 и на других площадках (по договоренности с администрацией). При наличии финансирования возможен выезд в другие районы области с показом мероприятий проекта.

 Информация о проекте осуществляется посредством афиш.

Проект может субсидирован на средства родителей учащихся (по договоренности).

***Материально – техническая база проекта***

 Материально – техническая база проекта является МОУДОД «ДМШ№5» и её техническая оснащённость: Концертный зал и учебные классы, музыкальные инструменты, музыкальная аппаратура – музыкальный центр с системой караоке, видеомагнитофоны, микрофоны, а также компьютеры и цифровой фотоаппарат, кинокамера.