**Самоанализ и анализ урока**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Анализ урока**Для чего анализируется урок? Ответить на этот вопрос не так просто, хотя бы потому, что существует множество видов анализа, и у каждого своя цель. Анализ - логический прием познания, представляющий собой мысленное разложение предмета (явления, процесса) на части, элементы или признаки, их сопоставление и последовательное изучение с целью выявления существенных, т.е. необходимых и определенных качеств и свойств. Он необходим для:• повышения качества обучения; • улучшения процесса преподавания; • осмысление учителем совокупности собственных теоретических знаний, способов, приемов работы в их практическом преломлении во взаимодействии с классом и конкретными учениками; • для оценки своих слабых и сильных сторон; • определение резервов, которые не реализуются, уточнение индивидуального стиля деятельности. Сам по себе анализ урока как процесс осознания и самопознания формирует у учителя аналитические способности, развивает интерес и определяет необходимость изучения проблем обучения.**Рефлексия в методической деятельности, или Самоанализ урока**Рефлексия в методической деятельности учителя должна занять почетное место и быть постоянной и сознательной. Ее можно провести на основе самоанализа урока.**Самоанализ урока**• Какое место этого урока в теме, разделе, курсе? Его связь с предыдущими уроками?• Какие особенности класса были учтены при планировании урока?• Какие задачи планировалось решать на уроке? Чем обосновывался такой выбор задачи?• Чем обосновывался выбор структуры и типа урока?• Чем обосновывался выбор содержания, форм и методов обучения (по этапам урока)?• Какие условия (учебно-материальные, гигиенические, морально-психологические, эстетические и временные) были созданы на уроке?• Были ли отклонения от плана урока? Почему? Какие именно? К чему они привели?• Как можно оценивать результаты урока? Решены ли его задачи? Не произошло ли перегрузки учащихся?• Какие выводы на будущее можно сделать из результатов урока?Результаты работы учительской рефлексии могут быть оформлены в виде портфолио. Что же может составить материалы учительского портфолио?1. Описание методической темы, над которой работает учитель. 2. Дневник с описанием проведенных экспериментальных уроков с использованием новых технологий обучения. 3. Эссе об учениках. 4. «Бортовой журнал», в котором зафиксирован проведеный урок. 5. Планы проведенных в школе учебных и проблемных семинаров. 6. Исследование, посвященное обзору литературы по методической теме. 7. Формулирование и обоснование будущих целей работы.**Анализ урока****Наблюдение и анализ урока -** это сложный процесс, требующий определенных знаний, умений и навыков держать в поле зрения все стороны учебно-воспитательной деятельности. Увиденное необходимо одновременно осмыслить и оценить с позиций целесообразности решений в определенных обстоятельствах, наметить рекомендации тому, кто проводит урок.Для формирования выводов и рекомендаций надо готовиться, специально изучая при этом документы планирования и готовя протоколы наблюдения до его начала. Анализ урока может быть полным или частичным. При полном анализе охватываются все его компоненты, нюансы и все содержание урока. Предметом частичного анализа являются отдельные компоненты урока, например: величина и динамика физических нагрузок, используемые учителем методы и методические приемы, поведение учеников, поведение учителя, приемы активизации деятельности учащихся и т.д.Полный анализ урока может преследовать различные цели, а именно:• выявление его положительных сторон и погрешностей (чтобы закрепить первые и устранить другие);• контроль деятельности учителя и инспектирование;• изучение опыта работы учителей;• оценка уровня профессионального мастерства учителя. |