|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** | **Элементы содержания** | **Опорные знания, умения** | **Повторение пройденного** | **Словарная работа** |
|  |  |  |  | **Введение (1)** |  |  |  |
| 1 |  | Русский язык как развиваю­щееся яв­ление | 1 | Русский язык – один из славянских языков. Развитие и совершенствование русского языка как отражение изменений в сложной и многообразной жизни народа. | Знать содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; историю существования и развития русского языка; основные изменения, происходящие в языке в течение времени. |  |  |
|  |  |  |  | Повторение изученного в 5-6 классах (12часов 9+3) |  |  |  |
| 2 |  | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 | Синтаксис. Словосочетания и их состав. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Состав предложения. Грамматическая основа. Второстепенные члены предложения. | **Знать** изученные сведения из раздела «Синтаксис»; понятия *грамматическая основа предложения, члены предложения*; строение ПП и СП;. | Второстепенные члены |  |
| 3 |  | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 | Знаки препинания в простых и сложных предложениях. | **Знать** изученные сведения из раздела «пунктуация»; правила постановки знаков препинания в ПП и СП. **Уметь** ставить знаки препинания в ПП и СП; «видеть» сигналы пунктограмм и применять пунктуационные правила на письме. | Второстепенные члены |  |
| 4 |  | Лексика и фразеология. | 1 | Лексика и фразеология. Лексическое значение слов. Синонимы. Омонимы. Антонимы. Фразеологизмы. Толковые словари. | **Знать** понятия *лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, антонимы, фразеологизмы*. Уметь оперировать понятиями при лексическом анализе слова; различать многозначные слова и омонимы; работать со словарями. | Синтаксический разбор предложения |  |
| 5 |  | Фонетика и орфография Фонетический разбор слова | 1 | Фонетика и орфография. Фонетический состав слов. Орфограмма-буква. Звуковое значение букв. Работа с таблицами «Безударная гласная в корне слова», «Гласная после шипящих в разных частях слова». Учебное исследование. | Знать: теоретический мате­риал по теме урока, изученный в 5—6 классах; признаки орфо­грамм-букв.  Уметь: определять звуковое зна­чение букв; правильно писать слова с изученными орфограм­мами и обозначать их графиче­ски; выполнять фонетический разбор слов | Тренировочные упражнения по теме |  |
| 6 |  | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. | 1 | Словообразование и орфография. Состав слова. Морфемный и словообразовательный разбор. Однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Орфограммы в разных частях слов. | **Знать** орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях **Уметь** различать формы слова и однокоренные слова, составить слово по заданной схеме, дать характеристику слова, опираясь на схему; | Тренировочные упражнения по теме |  |
| 7-8 |  | Морфология и орфография | 2 | Предмет изучения морфологии. Само­стоятельные и слу­жебные части речи, морфологический и орфографический разборы, беседа, анализ текста, со­ставление таблицы, коррекция предло­жений | Повторить основные грамматические признаки частей речи, основные сведения по морфологии, правописание безударных гласных в окончаниях изменяемых частей речи. *Уметь* разграничивать различные части речи по морфологическим при­знакам; различать одина­ково звучащие морфемы; уметь работать с орфо­графическим словарём. *Знать* понятие *паронимы* | Тренировочные упражнения по теме |  |
| 9 |  | Контрольный диктант | 1 | .Проверка знаний,  полученных в 6 классе | *Уметь* применять полу­ченные знания, осущест­влять самоконтроль, раз­вивать способность к са­мооценке |  |  |
| 10 |  | Работа над ошибками | 1 | Ликви­дация пробелов в знаниях |  | Изученные орфограммы,  индивидуальная работа по карточкам |  |
| 11 |  | р/р Текст. | 1 | Текст. Абзац. Средства связи предложений в тексте. Типы речи и их признаки. | Знать: понятия текст, абзац; типы речи и их признаки.  Уметь: выразительно читать текст и озаглавливать его в соответствии с основной темой и идеей. | Изученные орфограммы,  индивидуальная работа по карточкам |  |
| 12 |  | р/р Стили лите­ратурного  языка | 1 | Стилевые черты.  Сферы и ситуации речевого общения. | Знать; стили речи и их признаки.  Уметь:определять принадлежность текста к тому или иному стилю речи по его характерным признакам. |  |  |
| 13 |  | р/р Публицистический стиль. | 1 | Публицистический стиль. Его жанры, языковые особенности | Знать особенности публицистического стиля: назначение, сферу употребления, языковые приметы.  Уметь: определять публицистический стиль по его признакам | Изученные орфограммы,  индивидуальная работа по карточкам |  |
|  |  |  |  | **Причастие ( 30 часов 26+4)** |  |  |  |
| 14 |  | Причастие как часть речи | 1 | Вопрос о причастии в системе частей речи.  Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии.  Синтаксическая роль. | *Знать* формальные признаки причастия.  *Уметь* опознавать причастия с опорой на формальные признаки. Формировать умение конструировать предложения с причастием. | Фонетический разбор слова | Присутствовать |
| 15 |  | Морфологические признаки глагола, прилагательного у причастия | 1 | Закрепление знаний, полученных на предыдущем уроке, работа с учебником | *Знать* грамматические признаки причастия, сходные с грамматическими признаками глагола, прилагательного. | Изученные орфограммы,  индивидуальная работа по карточкам |  |
| 16 |  | Склонение причастий | 1 | Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | *Знать* условия выбора окончаний причастия, сопоставив их с условия­ми выбора падежных окончаний прилагатель­ных, отрабатывать навы­ки правописания падеж­ных окончаний причастий.  *Уметь* редактировать текст, в котором исполь­зуются причастия |  | Искриться, колонна, гирлянда, отразить, калитка |
| 17-18 |  | Причастный обо­рот. Выделение причастного обо­рота запятыми | 2 | Причастный обо­рот. Выделение причастного обо­рота запятыми | *Знать* понятие о прича­стном обороте, его место по отношению к определяемому слову, правила выделения его запятыми. *Уметь* находить прича­стный оборот в предложении, определять его гра­ницы, графически обо­значать причастный обо­рот в предложении; конструировать предложения с причастным оборотом | Синтаксический разбор | пакет |
| 19 |  | Р.р.Описание внешности че­ловека | 1 | Описание внешности че­ловека. Структура текста, языковые особенности (“портретные” слова). | *Знать* признаки текста, типы речи, особенности текста-описания. *Уметь* составлять план, определять его идею и тему; использовать при­частия и причастные обо­роты в тексте-описании |  |  |
| 20 |  | Действительные и страдательные причастия | 1 | Действительные и страдательные причастия. Нормы употребления. | *Знать* семантику дейст­вительных и страдатель­ных причастий, владеть терминологией и в соот­ветствии с нормой упот­реблять их в речи. *Уметь* различать дейст­вительные и страдатель­ные причастия | Фонетический разбор слова | паром |
| 21 |  | Краткие и пол­ные страдатель­ные причастия | 1 | Краткие и пол­ные страдатель­ные причастия. Их синтаксическая роль в предложении. | *Знать* о синтаксической роли кратких страдатель­ных причастий. *Уметь* находить их в тек­сте, выполнять синтакси­ческий разбор предложе­ний, в составе которых сказуемое-причастие |  |  |
| 22 |  | Действительные причастия насто­ящего времени. Гласные в суф­фиксах действи­тельных причас­тий настоящего времени | 1 | Образование действительных причастий насто­ящего времени. Правописание гласных в суф­фиксах действи­тельных причас­тий настоящего времени | *Уметь* образовывать страдательные причастия прошедшего времени, правильно писать глас­ные в суффиксах страда­тельных причастий про­шедшего времени. *Знать* нормы акцентоло­гии в причастиях данного типа и соблюдать их в речевой практике | Синтаксический разбор | Силуэт, поразительный |
| 23 |  | Действительные причастия про­шедшего време­ни | 1 | Образование действительных причастий про­шедшего време­ни. Орфоэпические нормы. | Знать, как образуются действительные причастия прошедшего вре­мени; суффиксы действительных причастий прошедшего времени.  Уметь образовывать действительные причастия прошедшего време­ни; разграничивать действительные причастия настоящего и про­шедшего времени, группировать словосочетания с названными при­частиями; заменять в предложении глаголы действительными при­частиями настоящего и прошедшего времени. | Фонетический разбор слова | Изученные слова |
| 24 |  | Р.р. Изложение с изменением фор­мы действующего лица | 1 | Изложение с изменением фор­  мы действующего лица с элементами описания внешности человека. | Знать особенности изложения с изменением формы действующего лица. Уметь составлять вопросный план исходного текста; выявлять  ключевые слова текста; излагать тему исходного текста с измене­нием лица. |  |  |
| 25 |  | Страдательные  причастия насто­ящего времени. Гласные в суф­фиксах страда­тельных причас­тий настоящего времени | 1 | Образование страдательных  причастий насто­ящего времени. Правописание гласных в суф­фиксах страда­тельных причас­тий настоящего | Знать, как образуются страдательные причастия настоящего вре­мени; суффиксы страдательных причастий настоящего времени; ус­ловия выбора гласных *е* и *и* в суффиксах страдательных причас­тий настоящего времени.  Уметь образовывать страдательные причастия настоящего времени; заменять действительные причастия настоящего времени страда­тельными; правильно выбирать и писать гласные *е* и *и* в суффик­сах страдательных причастий настоящего времени; графически обо­значать условия выбора правильных написаний; уметь выражать указанные мысли сжато, используя причастный оборот. | индивидуальная работа по карточкам | Магнит, движимый |
| 26 |  | Страдательные  причастия про­шедшего времени. | 1 | Образование страдательных  причастий насто­ящего времени | Знать, как образуются страдательные причастия прошедшего вре­мени; суффиксы страдательных причастий прошедшего времени. Уметь образовывать страдательные причастия прошедшего време­ни; находить страдательные причастия прошедшего времени; опре­делять форму причастий. | Фонетический разбор слова | Приведённый , переведённый |
| 27-28 |  | Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях | 2 | Правописание гласных в суффиксах  страдательных причастий и отглагольных прилагательных | Знать условия выбора гласных перед *н* в полных и кратких стра­дательных причастиях, ход рассуждения для выбора гласных перед *н* в названных причастиях.  Уметь применять ход рассуждения для выбора гласных перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях; правильно выбирать и писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | индивидуальная работа по карточкам |  |
| 29-30 |  | Одна и две бук­вы *н* в суффик­сах страдатель­ных причастий прошедшего вре­мени.  Одна бук­ва *н* в отгла­гольных прила­гательных | 2 | Одна и две бук­вы *н* в суффик­сах страдатель­ных причастий прошедшего вре­мени. Одна бук­ва *н* в отгла­гольных прила­гательных | *Знать* правило написа­ния н и нн в причастиях и прилагательных, обра­зованных от глагола. *Уметь* различать прила­гательные и причастия, применяя изученные пра­вила | Тренировочные упражнения по теме | Изученные слова |
| 31-32 |  | Одна и две бук­вы *н* в суффик­сах кратких стра­дательных при­частий и в крат­ких отглаголь­ных прилага­тельных | 2 | Одна и две бук­вы *н* в суффик­сах кратких стра­дательных при­частий и в крат­ких отглаголь­ных прилага­тельных | *Уметь* отличать причас­тия от отглагольных при­лагательных. *Знать* правило написа­ния н и нн в кратких при­лагательных и причасти­ях | Синтаксический разбор |  |
| 33 |  | Контрольный диктант за 1 четверть | 1 |  | *Уметь* применять полу­ченные знания, осущест­влять самоконтроль, раз­вивать способность к са­мооценке |  |  |
| 34 |  | Работа над ошибками | 1 | Ликви­дация пробелов в знаниях |  |  | Изученные слова |
| 35 |  | Р.р. Выборочное  изложение с описанием внешности (отрывок из рассказа М. А.  Шолохова «Судьба человека» ) | 1 | Выборочное изложение повествовательного текста с опи­санием внешно­сти. | *Знать* приёмы система­тизации материала. *Уметь* излагать мысли, своё мнение на заданную тему, работать с текстом |  |  |
| 36 |  | Морфологический разбор при­частия. | 1 | Общее значение причастия, морфологические признаки, синтаксическая роль. | Знать порядок морфологического разбора причастия.  Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) причастия. | индивидуальная работа по карточкам | Акварель, аквариум, акваланг |
| 37 |  | Слитное и раз­дельное написа­ние *не* с прича­стиями. | 1 | Слитное и раз­дельное написа­ние *не* с прича­стиями | Знать условия выбора слитного и раздельного написания *не* с при­частиями, прилагательными, существительными.  Уметь правильно писать *не* с причастиями; графически обозначать условия выбора правильных написаний; разграничивать приставку *не-* и частицу *не* с причастиями | Тренировочные упражнения по теме | Выровненный, прекратить, претензия, претендовать |
| 38 |  | Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий про- шедшего времени | 1 | Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий | *Знать* условия выбора орфограммы после ши­пящих в суффиксах стра­дательных причастий прошедшего времени. *Уметь* сопоставлять с другими случаями выбо­ра о, е, ё после шипящих, уметь применять орфо­грамму «Буквы о - е по­сле шипящих | Синтаксический разбор | Изученные слова |
| 39 |  | Р.р. Сочинение по личным наблюдениям на тему «Вы с ним знакомы» | 1 | Описание внешности человека. | Уметь собирать материалы к сочинению: определять, что относит ся к теме будущего сочинения; фиксировать свои наблюдения и мысли; систематизировать материалы; в письменной форме составлять собственный текст- описание внешности человека по личным наблюдениям. | индивидуальная работа по карточкам |  |
| 40-41 |  | Повторение и обобщение по теме «Причастие» | 2 | Систематизация знаний: работа по контрольным во­просам учебника (с. 72), работа по карточкам | *Знать* орфографию при­частия. *Уметь* обобщать сведе­ния о предложении, срав­нивать интонации про­стого предложения, ни­чем не осложненного и осложнённого причаст­ным оборотом; приме­нять изученные орфогра­фические правила | Тренировочные упражнения по теме | Изученные слова |
| 42 |  | Контрольный диктант по теме «Причастие» | 1 | Многоаспектный анализ текста. | Уметь правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот, морфологически разбирать причастия, делать синтаксический разбор предложения с причастным оборотом, видеть суффиксы причастий. |  |  |
| 43 |  | Работа над ошибками | 1 | Ликви­дация пробелов в знаниях |  | Синтаксический разбор | Изученные слова |
|  |  |  |  | **Деепричастие ( 11 часов 10+1)** |  |  |  |
| 44 |  | Деепричастие как часть речи | 1 | Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Глагольные и наречные признаки деепричастия. Синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий. | *Знать* понятие о деепричастии как самостоятельной части речи, нормы употребления деепричастий в речи *Уметь* находить деепричастие в предложении определять их синтаксическую роль | индивидуальная работа по карточкам |  |
| 45-46 |  | Деепричастный оборот. Запятые при деепричаст­ном обороте | 2 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричаст­ном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. | *Уметь* находить деепричастия, деепричастные обороты, определять их границы, применять пунктуационные правила при деепричастных обо- ротах; использовать конструкции с деепричастиями и деепричастными оборотами в речевой практике | Синтаксический разбор |  |
| 47 |  | Раздельное на писание *не* с деепричастиями | 1 | НЕ с деепричастиями, с различными частями речи. | *Знать* правило написа­ния не с деепричастиями.  *Уметь* распознавать при­ставку не- и частицу не  при деепричастиях | Тренировочные упражнения по теме |  |
| 48 |  | Деепричастия несовершенного вида | 1 | Деепричастия несовершенного и совершенного вида и их образование. | *Знать* способы образо­вания деепричастий не­совершенного вида.  *Уметь* образовывать деепричастия несовер­шенного вида от глаго­лов, сохраняя вид; нахо­дить и выделять на пись­ме деепричастные оборо­ты; совершенствовать на­вык употребления дее­причастий в речи |  | Ржавея, черпая, балуясь, бассейн, дистанция |
| 49 |  | Деепричастия совершенного вида | 1 | Деепричастия несовершенного и совершенного вида и их образование. | *Знать* способы образо­вания деепричастий совершенного вида и совершенствовать навыки употребления деепричастий в речи.  *Уметь* образовывать деепричастия, сохраняя их вид | фонетический, синтаксический разборы | Комбинация, галерея, экспресс |
| 50 |  | Сочинение- рассказ на основе картины С. Григорьева «Вратарь» | 1 | Рассказ- рассказ по картине. | Знать особенности текста-повествования; особенности описания действий; главное в рассказе. Уметь описывать действия, используя деепричастия; создавать текст-повествование с элементами описания на основе изображенного на картине от имени одного из действующих лиц картины с учетом ситуации, мотивов и адресата рассказа). |  | Изученные слова |
| 51 |  | Морфологический разбор деепричастия | 1 | Способы образования деепричастия; правописание НЕ с деепричастиями. Запятые при деепричаст­ном обороте. | Знать порядок морфологического разбора деепричастия. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) деепричастия. | Синтаксический разбор |  |
| 52 |  | Повторение и обобщение по теме « Деепричастие» | 1 | Деепричастие. Морфологические и синтаксические признаки деепричастия. Деепричастный оборот. | Знать: теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  Уметь: применять правила произношения и правописания деепричастий. |  | Изученные слова |
| 53 |  | Контрольный диктант | 1 | Систематизация знаний | *Уметь* применять полу­ченные знания, осущест­влять самоконтроль, раз­вивать способность к са­мооценке |  |  |
| 54 |  | Работа над ошибками | 1 | Ликви­дация пробелов в знаниях |  | фонетический, синтаксический разборы | Изученные слова |
|  |  |  |  | **Наречие ( 28 часов 23+5)** |  |  |  |
| 55 |  | Наречие как часть речи | 1 | Значение наречий. Синтаксическая роль наречий в предложении | Формировать умение на­ходить наречия в тексте, самостоятельно анализи­ровать информацию; оп­ределять синтаксическую роль наречия в предло­жении |  |  |
| 56 |  | Разряды наречий | 1 | Лексико-синтаксические значения, выра­жаемые наречиями | Познакомить со смысло­выми разрядами наречий. *Уметь* определять смы­словые группы, находить наречия в тексте, состав­лять словосочетания и предложения с наречиями | фонетический, синтаксический разборы | Изученные слова |
| 57 |  | Р.р. Сочинение в форме дневниковых записей (по картине И. Попова «Первый снег») | 1 | Языковые особен­ности текста в форме дневнико­вых записей | Формировать навык по­строения связного текста,  рассказа, умение подби­рать материал на предло­женную тему, используя особенности текста (дневниковую запись) |  |  |
| 58-59 |  | Степени сравнения наречий | 2 | Способы образова­ния форм степеней сравнения наречий | *Знать* способы образо­вания степеней сравнения наречий, прилагательных. *Уметь* различать наре­чия и прилагательные в форме сравнительной степени; определять син­таксическую роль срав­нительной и превосход­ной степени наречий | Морфемный, синтаксический разборы, повтор изученных орфограмм |  |
| 60 |  | Морфологический разбор наречия. Подготовка к диктанту. | 1 | Порядок морфоло­гического разбора | *Знать* порядок морфоло­гического разбора. *Уметь* производить уст­ный и письменный мор­фологический разбор на­речий; конструировать предложения, используя наречия | Морфемный, синтаксический разборы, повтор изученных орфограмм | эпидемия |
| 61 |  | Контрольный диктант за 2 четверть. | 1 | Систематизация знаний | *Уметь* применять полу­ченные знания, осущест­влять самоконтроль, раз­вивать способность к са­мооценке |  |  |
| 62 |  | Работа над ошибками | 1 | Ликви­дация пробелов в знаниях |  |  | Изученные слова |
| 63 |  | Р\Р Рассуждение на тему “Прозвища” | 1 |  | Знать особенности композиции текста-рассуждения. Уметь создавать текст- рассуждение на заданную тему. |  |  |
| 64-65 |  | Слитное и раздельное написание *не* с наре чиями на -о и *-е* | 2 | Условия выбора слитного и раз­дельного написания не с наречиями; слитное и раздель­ное написание не с прилагательными | Знать правило написа­ния не с наречиями. *Уметь* правильно писать не с наречиями на -о и -е;  разграничивать наречия с не и краткие прилага­тельные с не | Тренировочные упражнения по теме | Возражение, поражение |
| 66 |  | Буквы *е* и *и* в приставках *не- и ни-* отрицательных наре чий | 1 | Условия выбора букв е и ив при­ставках не- и ни- отрицательных на­речий; составление связного текста по заданной теме | *Знать* правило выбора гласных в приставках не-и ни*-. Уметь* выбирать и пи­сать буквы е и и при­ставках отрицательных наречий | Тренировочные упражнения по теме | Изученные слова |
| 67-68 |  | Одна и две бук вы *н* в наречиях на -о и *-е* | 2 | Условия выбора одной и двух н в наречиях на -о и -е | *Знать* условия выбора н и нн в наречиях на -о и -е, в причастиях и при­лагательных*. Уметь* конструировать предложения с одинаково звучащими причастиями и наречиями | Тренировочные упражнения по теме | Изученные слова |
| 69 |  | Р.р. Описание действий | 1 | Особенности опи­сания действий как вида текста, его структура, языко­вые особенности | Выявлять роль текстов-описаний действий в речи и роль наречий в этих текстах. *Уметь* собирать мате­риалы наблюдений за процессами труда; со­ставлять текст с описани­ем действий |  |  |
| 70 |  | Буквы о и *е* после шипящих на конце наречий | 1 | Условия выбора *о* и *е* после шипящих на конце наречий | *Знать* условия выбора *о* и *е* после шипящих на конце наречий!  *Уметь* применять изученное правило на письме, находить изучаемую орфограмму в тексте; рецензировать работу товарища | Морфемный, синтаксический разборы, повтор изученных орфограмм | Изученные слова |
| 71-72 |  | Буквы о и *а* на конце наречий | 2 | Буквы о и *а* на конце наречий | Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Морфемный, синтаксический разборы, повтор изученных орфограмм  Тренировочные упражнения по теме | Изученные слова |
| 73 |  | Р.р. Подробное изложение с элементами сочинения Упр. 272  (в конце напишите, как вы понимаете последнюю реплику- гневный ответ жинщины.) | 1 | Подробное изложение с элементами сочинения | Знать характеристики подробного изложения, композицию рассказа, порядок следования частей рассказа. Уметь письменно пересказывать исходный текст с элементами сочинения. |  |  |
| 74-75 |  | Дефис между частями слова в наречиях | 2 | Дефис между частями слова в наречиях. | Знать условия выбора дефиса между частями слова в наречиях; различение наречий с приставками и омонимичных сочетаний Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать наречия с приставками и омонимичные сочетания. | Тренировочные упражнения по теме | Изученные слова |
| 76 |  | Слитное раздельное написание приставок в образованных от сущ. и количественных числительных | 1 | Условия выбора слитного и раз­дельного написания приставок в наре­чиях | *Знать* условия слитного и раздельного написания приставок в наречиях. *Уметь* правильно писать слова с изученным видом орфограмм. Владеть уме­нием конструировать предложения с наречи­ями, подбирать синонимы | фонетический, синтаксический разборы |  |
| 77 |  | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 | Условия написания мягкого знака после шипящих на конце наречий | *Знать* правило написа­ния мягкого знака после шипящих на конце наре­чий; уметь находить изу­чаемую орфограмму, пра­вильно писать слова с орфограммой «Мягкий знак после шипящих в существительных, прила­гательных, глаголах» | фонетический, синтаксический разборы | Изученные слова |
| 78 |  | Сочинение по картине Е. Н. Широкова  «Друзья» | 1 |  | Знать особенности описания внешности и действий человека, ком позицию рассказа по картине. Уметь создавать рассказ на основе изображенного на картине с описанием внешности и действий человека от имени персонажа картины (или от своего имени). |  |  |
| 79-80 |  | Повторение и обобщение по теме «Наречие» | 2 | Морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание наречий. | Уметь распознавать наречия. Знать группы наречий, правильно образовывать степени сравнения наречий, безошибочно писать, применяя изученные правила. | Тренировочные упражнения по теме |  |
| 81 |  | Контрольный диктант по теме «Наречие» | 1 | Систематизация знаний | *Уметь* применять полу­ченные знания, осущест­влять самоконтроль, раз­вивать способность к са­мооценке |  |  |
| 82 |  | Работа над ошибками | 1 | Ликви­дация пробелов в знаниях |  |  | Изученные слова |
|  |  |  |  | **Категория состояния (2 часа 1+1)** |  |  |  |
| 83 |  | Категория состояния как часть речи. Морфологический разборкатегории состояния | 1 | Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.  Морфологические признаки **категории состояния**. Разграничение к**атегории состояния** и других частей речи. | Знать значение категории состояния; знать, что слова категории состояния не изменяются; Знать план морфологического разбора категории состояния. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) слов категории состояния. | фонетический, синтаксический разборы | Изученные слова |
| 84 |  | Р.р. Сжатое изложение с описанием состояния природы. (К.Г. Паустовский «Обыкновенная земля») | 1 | Изложение с описанием состояния природы или человека. | Знать характеристики сжатого изложения; знать об обобщенной форме передачи исходного текста. Уметь анализировать текст с целью выявления существенных фактов; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами (в устной и письменной форме). |  |  |
|  |  |  |  | **Служебные части речи (1 час)** |  |  |  |
| 85 |  | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 | Служебные части речи. Отличие служебных частей речи от самостоятельных. Основная роль служебных частей речи. | Знать перечень служебных частей речи; отличие служебных частей речи от самостоятельных. Уметь находить служебные части речи в тексте, классифицировать их | фонетический, синтаксический разборы |  |
|  |  |  |  | **Предлог (11 часов 10+1)** |  |  |  |
| 86 |  | Предлог как часть речи | 1 | Предлог как служебная часть речи. Роль предлога в предложении и словосочетании. | Знать определение предлога как служебной части речи; значения, выражаемые предлогами; синтаксическую роль предлога: способность функционировать только внутри словосочетания. Уметь группировать словосочетания по способам связи слов в них; составлять словосочетания, используя в качестве средства связи слов указанные предлоги; группировать словосочетания по значению предлога. |  | Резиденция, период |
| 87 |  | Употребление предлогов | 1 | Предлоги однозначные и многозначные. Употребление предлогов с существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными, причастиями, порядковыми числительными. | Знать об однозначных и многозначных предлогах. Уметь определять значения предлогов в словосочетаниях; | Синтаксический разбор |  |
| 88 |  | Непроизводные и производные предлоги | 1 | Отличие производ­ных предлогов от непроизводных. Неморфологиче­ский способ обра­зования производ­ных предлогов | *Знать* производные и непроизводные предлоги; уметь различать предлоги и синонимичные части речи, подбирать предло­ги-синонимы. *Уметь* находить непро­изводные и производные предлоги в тексте |  | Изученные слова |
| 89 |  | Простые и составные предлоги | 1 | Употребление предлогов в дело­вой речи | *Знать* простые и состав­ные предлоги; уметь раз­личать предлоги и сино­нимичные части речи. *Уметь* находить простые и составные предлоги, группировать словосоче­тания с простыми и со­ставными предлогами | Синтаксический разбор |  |
| 90 |  | Морфологический разбор предлога | 1 | Порядок морфоло­гического разбора. Конструирование словосочетаний с предлогами | *Знать* порядок морфоло­гического разбора; уметь выполнять морфологиче­ский разбор предлогов |  |  |
| 91 |  | Р.р. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине (А. В. Сайкина «Детская спортивная школа») по данному началу. | 1 | Особенности рас­сказа-репортажа, его композиция, описание внешно­сти персонажей | *Уметь* создавать рассказ-репортаж на основе изо­бражённого на картине по данному началу; вы­сказывать свои мысли, составлять план сочине­ния; оценивать свои соб­ственные работы | Изученные орфограммы,  индивидуальная работа по карточкам | Гимнастика, снаряд, осанка, чемпион, тренер, но тренироваться |
| 92-93 |  | Слитное и раздельное написаниe производных предлогов | 2 | Условия выбора слитного и раз­дельного написания производных пред­логов | *Знать* условия слитного и раздельного написания производных предлогов. *Уметь* различать на письме омонимичные формы производных предлогов и наречий, предлогов и существи­тельных |  | Впоследствии, фантазия |
| 94 |  | Повторение по теме «Пред­лог» | 1 | Систематизация знаний по теме «Предлог» | *Знать* морфологические признаки предлога, клас­сификацию предлогов, орфографию предлога. *Уметь* грамотно упо­треблять предлоги в пись­менной и устной речи, правильно писать их |  |  |
| 95 |  | Контрольный диктант по те­ме «Предлог» (3 четверть) | 1 | Проверка ЗУН по теме «Предлог» | *Знать* морфологические признаки предлога, орфо­графию предлога.  *Уметь* применять изу­ченные орфографические правила |  |  |
| 96 |  | Работа над ошибками | 1 | Ликви­дация пробелов в знаниях |  | Изученные орфограммы,  индивидуальная работа по карточкам |  |
|  |  |  |  | **Союз ( 12 часов 11+1)** |  |  |  |
| 97 |  | Союз как часть речи. | 1 | Союз как часть ре­чи. Синтаксическая роль союза. Ликви­дация пробелов в знаниях | *Знать* орфограммы  и пунктограммы в рамках изученных тем; признаки союза как служебной час­ти речи, его роль в пред­ложении. *Уметь* анализировать и выполнять работу над ошибками; находить союзы среди других час­тей речи, |  | Ситуация, реальный, средства |
| 98 |  | Простые и со­ставные союзы | 1 | Классификация союзов по строе­нию; сведения о Ф. И. Буслаеве и его книге «О пре­подавании отечест­венного языка» | Знать о классификации союзов по строению на простые и составные*. Уметь* находить простые и составные союзы, опре­делять их вид по строе­нию; строить предложе­ния на заданную тему, используя предложения с различными союзами |  |  |
| 99 |  | Союзы сочини­тельные и под­чинительные | 1 | Классификация союзов по значе­нию; союзы сочи­нительные и под­чинительные | *Знать* о классификации союзов по значению, группы сочинительных союзов и их роль в речи; группы подчинительных союзов и их значение. *Уметь* различать сочи­нительные и подчини­тельные союзы; конст­руировать предложения, используя союзы | Изученные орфограммы,  индивидуальная работа по карточкам | кромешный |
| 100 |  | Запятая между простыми предложениями в союзном слож­ном предложении | 1 | Запятая между простыми предложениями в союзном слож­ном предложении. | Знать об употреблении запятой между предложениями в союзном сложном предложении.  Уметь находить границу между простыми предложениями в соста­ве союзных сложных; употреблять запятую между простыми пред­ложениями в составе союзных сложных; определять грамматичес­кие основы сложных предложений; составлять схемы предложений; | Фонетический , морфологический разборы, повтор изученных орфограмм |  |
| 101 |  | Сочинительные союзы | 1 | Группы сочинительных союзов по значению | Знать группы сочинительных союзов по значению (соединительные, противительные, разделительные); перечень союзов, входящих в каждую группу; текстообразующую роль союзов.  Уметь различать группы сочинительных союзов по значению; | Изученные орфограммы,  индивидуальная работа по карточкам | международный |
| 102 |  | Подчинитель­ные союзы | 1 | Группы подчинительных союзов по значению | *Знать* группы подчини тельных союзов по значению. *Уметь* определять значения подчинительных союзов |  |  |
| 103 |  | Морфологический разбор со­юза | 1 | Порядок морфоло­гического разбора | *Уметь* обобщать и сис­тематизировать знания о союзе как части речи, выполнять морфологиче­ский разбор; конструиро­вать предложения, произ­водить синонимичные замены | Изученные орфограммы,  индивидуальная работа по карточкам | Автор, классик |
| 104 |  | Сочинение «Книга - наш друг и советчик» | 1 | Структура текста-рассуждения, его языковые особен­ности. Особенности  публицистического стиля | *Знать* особенности тек­ста-рассуждения.  *Уметь* составлять план, строить рассуждения по заданному началу с ис­пользованием литератур­ного материала |  |  |
| 105 |  | Слитное напи­сание союзов тоже, также, чтобы, зато | 1 | Условия различе­ния на письме сою­зов также, тоже, чтобы, зато и омонимичных форм наречия и место­имения с частица­ми, местоимения с предлогами | *Знать* правила написа­ния союзов также, то­же, зато, чтобы.  *Уметь* правильно писать и применять союзы в ре­чи, отличать союзы от наречий и местоимений с частицей | Фонетический , морфологический разборы, повтор изученных орфограмм | Масса, кросс |
| 106 |  | Повторение све­дений о союзах | 1 | Систематизация ЗУН по теме «Со­юз», подготовка к диктанту | *Знать* и применять на письме изученные орфо­графические правила; уметь давать развёрнутые ответы на поставленные вопросы |  | Изученные слова |
| 107 |  | Контрольное тестирование по теме «Союз» | 1 | Проверка ЗУН по теме «Союз» |  |  |  |
| 108 |  | Работа над ошибками | 1 | Ликви­дация пробелов в знаниях |  | Фонетический , морфологический разборы, повтор изученных орфограмм | Изученные слова |
|  |  |  |  | **Частица**  **(13часов 11+2)** |  |  |  |
| 109 |  | Частица как часть речи. | 1 | Определение час­тицы как части ре­чи. | *Знать* особенности час­тицы как служебной час­ти речи, семантику час­тиц, их функции в речи и языке. *Уметь* находить части­цы, которые вносят до­полнительные оттенки значения в предложение, и частицы, служащие для образования наклонений  глагола; доказывать при­надлежность слова к час­тице; |  |  |
| 110 |  | Разряды частиц. Формообразующие частицы | 1 | Деление частиц на разряды по зна­чению | *Знать* роль частиц в предложении и при обра­зовании форм слов; пра­вила речевого этикета (формы вежливости при выражении просьбы). *Уметь* применять орфо­граммы «Дефис между частицей и словом». | Фонетический , морфологический разборы, повтор изученных орфограмм |  |
| 111 |  | Смысловые частицы | 1 | Назначение смы­словых частиц в предложении | *Знать* разряды частиц. *Уметь* находить смысло­вые частицы в предложе­нии, определять группы смысловых частиц, оце­нивать их выразительную роль, конструировать предложения с различ­ными частицами |  | старательный |
| 112 |  | Раздельное и дефисное написание частиц | 1 | Условия выбора дефисного и раз­дельного написания частиц | *Уметь* правильно писать  частицы с изученным ви­дом орфограмм |  | старательно |
| 113 |  | Морфологиче­ский разбор частицы | 1 | Порядок морфоло­гического разбора | *Знать* порядок морфоло­гического разбора. Уметь выполнять мор­фологический разбор частицы | Изученные орфограммы,  индивидуальная работа по карточкам |  |
| 114 |  | Сочинение­ рассказ с ис­пользованием  сюжета карти­ны (К Ф. Юон«Конец зимы. Полдень» ) | 1 | Особенности рас­сказа по изобра­жённому на карти­не; роль описаний в рассказе | *Уметь* составлять текст-рассказ по изображённо­му на картине, владеть речью, осваивать слож­ные конструкции |  |  |
| 115-116 |  | Отрицательные частицы не и ни | 2 | Отрицательные частицы *не* и ***ни.*** Их роль.  Значение. | Знать, что частица *не* может придавать отрицательное значение всему предложению или отдельным его членам; о положительном смысле предложения при наличии в нем двойного отрицания;  Уметь определять значения, выражаемые частицами *не* и ***ни*** в предложениях; | Тренировочные упражнения по теме | Изученные слова |
| 117 |  | Различение час­тицы и пристав­ки *не­* | 1 | Различение час­тицы и пристав­ки *не­* | Знать условия раздельного и слитного написания *не* с разными ча­стями речи.  Уметь правильно писать слова разных частей речи с *не;* графиче­ски объяснять условия выбора правильных написаний; | Тренировочные упражнения по теме | недосягаемый |
| 118 |  | Р.р. Сочинение- рассказ по дан­ному сюжету | 1 | Сочинение-  рассказ по дан­  ному сюжету | Знать особенности рассказа по данному сюжету; роль описаний в рассказе; роль возможного диалога.  Уметь составлять текст-рассказ по данному сюжету от лица одно­го из его героев. |  |  |
| 119 |  | Повторение  по теме  «Частица» | 1 | Использование частиц для передачи разных оттенков значения и для образования разных форм глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различения частиц НЕ-НИ. Употребление частиц с различными частями речи. | Уметь использовать частицы для выражения отношения к действительности, передачи разных смысловых оттенков речи, различать “не” – “ни”, безошибочно употреблять с разными частями речи. | Изученные орфограммы,  индивидуальная работа по карточкам | Изученные слова |
| 120 |  | Контрольный диктант по теме «Частица» | 1 | Проверка ЗУН по теме «Частица» |  |  |  |
| 121 |  | Работа над ошибками | 1 | Ликви­дация пробелов в знаниях |  |  | Изученные слова |
|  |  |  |  | **Междометие (4 часа)** |  |  |  |
| 122 |  | Междометие  как часть речи | 1 | Междометие  как особый разряд слов. Разряды междометий. | Знать определение междометия как особой части речи; назначение междометий в языке; отличие междометий от самостоятельных и  служебных частей речи; производные и непроизводные междоме­тия; употребление междометий в значении других частей речи.  Уметь находить междометия в предложении; | Изученные орфограммы,  индивидуальная работа по карточкам | комендант |
| 123 |  | Дефис в меж­дометиях. Зна­ки препинания при междоме­тиях | 1 | Условия употреб­ления междометий | Уметь правильно писать слова с изученным видом орфограммы, применять пунктуационные правила, конструировать предло­жения с междометиями | Тренировочные упражнения по теме | Изученные слова |
| 124 |  | Практическая работа по междометию. | 1 | Проверка ЗУН |  |  |  |
| 125 |  | Работа над ошибками | 1 | Ликви­дация пробелов в знаниях |  |  | Изученные слова |
|  |  |  |  | **Повторение пройденного в 7 классе ( 11 часов)** |  |  |  |
| 126 |  | Разделы науки о русском языке | 1 | Цели изучения языка. Разделы науки о русском язы­кe. | Знать разделы науки о языке; единицы языка, изучаемые в них; роль русского языка как средства общения народов в нашей стра­не, его место в международной жизни.  Уметь рассказывать о разделах науки о русском языке и единицах языка, о роли языка в нашей стране и о его месте в международ­ной жизни в форме научного описания. | виды разборов |  |
| 127 |  | Подготовка к итоговому диктанту. | 1 | Систематизация знаний |  |  |  |
|  |  | Контрольный итоговый диктант за год. | 1 | Диктант с грамматическим заданием. | Уметь производить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста. Языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации. |  |  |
| 128 |  | Работа над ошибками | 1 | Ликви­дация пробелов в знаниях |  |  | Слова на А |
| 129 |  | Фонетика и графика. | 1 | Орфоэпические нормы. | Знать определение фонетики и графики как разделов науки о язы­ке; назначение букв, взаимоотношение звуков и букв в языке; по­рядок фонетического разбора слова.  Уметь рассказывать о звуках русского языка, о назначении алфа­вита в форме научного описания; группировать слова, в которых буквы не совпадают и совпадают с произношением; производить фонетический разбор слов. | Фонетический разбор | Слова на Б,В |
| 130 |  | Лексика и фра­зеология | 1 | Лексическое значе­ние слова. Фразео­логизмы. Отличие  грамматического значения слова от лексического | *Знать* основные сведе­ния по разделу. Владеть большим запасом слов в активной лексике.  *Умело* использовать фразеоло­гизмы в речи, составлять предложения со словами иноязычного происхож­дения. Отличать грамма­тическое значение слова от лексического | Работа по карточкам |  |
| 131 |  | Морфемика. Словообразо­вание. |  | Способы словооб­разования. Разбор слов по со­ставу | *Знать* состав слова, спо­собы словообразования. *Уметь* производить мор­фемный и словообразова­тельный разборы слов | Изученные орфограммы,  индивидуальная работа по карточкам | Слова на Г,Д |
| 132 |  | Морфология | 1 | Морфологические признаки частей речи, синтаксиче­ская роль в пред­ложении. Морфо­логический разбор слов | *Знать* основные понятия  раздела.  *Уметь* различать части речи, определять их мор­фологические и синтак­сические признаки, со­блюдать морфологиче­ские нормы |  | Слова на Ж,З,И |
| 133 |  | Орфография | 1 | Повторение видов орфограмм, изу­ченных в 7 классе | Знать понятие «орфо­грамма»; соблюдать пра­вописные нормы.  Уметь применять изу­ченные орфограммы | Работа по карточкам | Слова на К,М,Н |
| 134 |  | Синтаксис. Пунктуация | 1 | Синтаксический и пунктуационные разборы предложе­ний. Конструиро­вание предложений по заданным темам | Знать основные теоре­тические понятия раздела. Уметь применять изу­ченные пунктуационные правила | Синтаксический и пунктуационный разборы | Слова на О.П,Р,С |
| 135 |  | Контрольное тестирование за курс 7 класса | 1 | Систематизация знаний |  |  | Слова на Т.Ф.Ч,Ш.Э |
| 136 |  | Итоговый урок | 1 | Проверка ЗУН по всем разделам курса | Знать основные теоре­тические знания раздела. Уметь применять изу­ченные правила на пись­ме, выполнять разные ви­ды разбора |  |  |