**Карточка №1 с заданиями.**

1. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

**Луга пахли необъяснимо хорошо ( ) и жар горного солнца умерялся внезапными порывами ветерка со снежных вершин.**

1) Сложное предложение, перед союзом *и* запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая не нужна.

3) Сложное предложение, перед союзом *и* нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед сою­зом *и* нужна запятая.

2. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**Пустили новую линию метро ( ) и жителям района стало удобно добираться до центра.**

1) Сложное предложение, перед союзом *и* запятая не нужна,

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая не нужна.

3) Сложное предложение, перед союзом *и* нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* нужна запятая.

**Карточка №2 с заданиями.**

1.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Дочь Фамусова Софья (1) влюблена в Молчалина (2) все достоинства (3) которого (4) сводятся к «умеренности и аккуратности».

1)1,3; 2)2; 3)2,4; 4)1,2,4.

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

«Барство дикое» (1) несовместимо со свободой (2) гимн (3) которой (4) прозвучал уже в ранних стихах Пушкина.

1)1,3; 2)2; 3)3; 4)2,4.

**Карточки №1 с заданиями.**

1. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

**Луга пахли необъяснимо хорошо ( ) и жар горного солнца умерялся внезапными порывами ветерка со снежных вершин.**

1) Сложное предложение, перед союзом *и* запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая не нужна.

3) Сложное предложение, перед союзом *и* нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед сою­зом *и* нужна запятая.

2. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**Пустили новую линию метро ( ) и жителям района стало удобно добираться до центра.**

1) Сложное предложение, перед союзом *и* запятая не нужна,

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая не нужна.

3) Сложное предложение, перед союзом *и* нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* нужна запятая.

**Карточка №2 с заданиями.**

1.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Дочь Фамусова Софья (1) влюблена в Молчалина (2) все достоинства (3) которого (4) сводятся к «умеренности и аккуратности».

1)1,3; 2)2; 3)2,4; 4)1,2,4.

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

«Барство дикое» (1) несовместимо со свободой (2) гимн (3) которой (4) прозвучал уже в ранних стихах Пушкина.

1)1,3; 2)2; 3)3; 4)2,4.

**Карточки №3 с заданиями (работа в группах).**

**1 группа.**

**Объясните проблему постановки знаков препинания в предложениях:**

*В полдень луга пахли необъяснимо хорошо и жар горного солнца умерялся внезапными порывами ветерка со снежных вершин.*

*Казалось, дождь не прекратится и тучи не рассеются.*

*Кто виноват и что делать? Кто вы такой и что вам угодно?*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Карточки №3 с заданиями (работа в группах).**

**2 группа.**

**Объясните проблему постановки знаков препинания в предложениях:**

*Он был рад, что весело провел время и что все довольны.*

*Звезды бледнели и небо светлело, когда мы подошли к реке.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Карточки №3 с заданиями (работа в группах).**

**1 группа.**

**Объясните проблему постановки знаков препинания в предложениях:**

*В полдень луга пахли необъяснимо хорошо и жар горного солнца умерялся внезапными порывами ветерка со снежных вершин.*

*Казалось, дождь не прекратится и тучи не рассеются.*

*Кто виноват и что делать? Кто вы такой и что вам угодно?*

**Карточки №3 с заданиями (работа в группах).**

**2 группа.**

**Объясните проблему постановки знаков препинания в предложениях:**

*Он был рад, что весело провел время и что все довольны.*

*Звезды бледнели и небо светлело, когда мы подошли к реке.*

Комплексный анализ текста (11-й класс)

***И.А. Бунин***

АНТОНОВСКИЕ ЯБЛОКИ

**К ночи в погоду становится очень холодно и росисто. Надышавшись на гумне ржаным ароматом новой соломы и мякины бодро идешь домой к ужину мимо садового вала. Голоса на деревне или скрип ворот раздаются по студеной заре необыкновенно ясно. Темнеет. И вот еще запах в саду костер и крепко тянет душистым дымом вишневых сучьев. В темноте пылает около шалаша багровое пламя окруженное мраком и чьи-то черные точно вырезанные из черного дерева силуэты двигаются вокруг костра, меж тем как гигантские тени от них ходят по яблоням. То по всему дереву ляжет черная рука в несколько аршин то четко нарисуются две ноги - два черных столба. И вдруг все это скользнет с яблони и тень упадет по всей аллее…**

**Поздней ночью когда на деревне погаснут огни когда в небе уже высоко блещет бриллиантовое семизвездие Стожар ещё раз пробежишь в сад.** **Шурша по сухой листве как слепой доберешься до шалаша. Там на полянке немного светлее а над головой белеет Млечный Путь.**

**Задание к тексту:**

**1.Определите стиль и тип речи.
2.Выпишите по 2 примера словосочетаний с разными типами связи (согласование, управление, примыкание).
3.Выпишите обособленное определение.
4.Отметьте сложноподчинённое предложение, определить вид придаточных.**

**5.Выпишите одно предложение с составным именным сказуемым, составным глагольным, простым глагольным.
8.Выпишите из текста сравнения.**