***Лингвистический утренник***

***«Путешествие в страну Грамматику»***

***(для учащихся 8 класса)***

***Подготовила учитель***

***русского языка и литературы***

***Л.П.Митрофанова***

1

***Цель мероприятия:*** развитие познавательного интереса школьников к родному языку.

***Задачи:***

1)воспитание коммуникативной культуры школьников;

2)расширение и углубление запаса знаний учеников и формирование лингвистической компетенции;

3)выявление и поддержка лингвистически одарённых учащихся;

4)развитие и совершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний.

Утренник проводится в виде игры-соревнования по разделам «Лексика и фразеология», «Фонетика», «Орфография».

Участники утренника: ведущий, 3 команды (по 3 человека), жюри.

2

**Ведущий:** Сегодня, ребята, мы побываем в стране Грамматике. Она очень большая, поэтому мы сможем попасть только в 4 города: «Фонетика», «Лексика», «Фразеология», «Орфография». Мы отправляемся в путешествие на трёх самолётах. У каждого лайнера есть своё название: «Клякса», «Запятая», «Восклицательный знак». Тот самолёт, который прилетит первым в страну «Орфография», станет победителем в нашей игре.

**I**. **Конкурс «Чей самолёт первым совершит посадку в городе «Фонетика»?**

Ведущий предлагает каждой команде по две метаграммы (это загадки, по условиям которых из загаданного слова, путём замены одной буквы другой, получается новое слово), которые они должны разгадать.

Каждое правильное решение – очко.

**Метаграммы для «Запятой»**

Со звуком *с* я не вкусна,

Но в пище каждому нужна.

С *м* берегись меня, не то

Я съем и платье, и пальто.

(С*оль –моль)*

С *к* я в школе на стене,

Горы, реки есть на мне.

С *п* от вас не утаю –

Тоже в школе я стою. (*Карта – парта)*

3

**Метаграммы для «Кляксы»**

Хоть и мала я, но взгляни:

Весь мир в себе я отражаю.

Но *к* на *ц* перемени –

Я по болоту зашагаю.

(*Капля – цапля)*

Я цвет одинаковый частот имею:

И с *г* зеленею, и с *к* зеленею.

Но с *к* вам со мною рискованно быть:

Могу и до слёз довести и убить.

(*Лук – луг)*

**Метаграммы для «Восклицательного знака»**

С *п* я в доме, с *в* я в поле,

С *м* я в море, с *г* в футболе,

С *к* вбивают, с *т* взрывают,

С *д* долину называют.

(Пол, вол, мол, гол, кол, тол, дол)

С *б* мучительной бываю,

С *м* одежду пожираю,

С *р* актёру я важна,

С *с* для повара нужна.

(Боль, моль, роль, соль).

4

**II.Конкурс «Музыкальные слова»**

Задание. Командам предлагается за 5 минут придумать такие слова, в которых повторялись бы не менее 2-х раз названия нот. Например, си-ре-на, фа-соль, пе-ре-ми-ри-е.

По одному баллу за каждое слово.

**III.Конкурс «Найди имя собственное»**

К нарицательным существительным первого столбика надо найти имя собственное из второго столбика, которое само или прилагательное из которого в сочетании с определяемым нарицательным существительным образует фразеологизм. Побеждает тот, кто за 5 минут правильно наберёт наибольшее число пар.

Азбука Авгий

Близнецы Аладдин

Бочка Анюта

Верста Ариадна

Глазки Ахилл

Грамота Буридан

Кафтан Вавилон

Конюшни Валаам

Конь Геркулес

5

Лампа Гомер

Ложе Гордий

Меч Домокл

Муки Демьян

Нить Диоген

Огонь Китай

Осёл Коломна

Пир Мамай

Победа Мономах

Побоище Морзе

Пята Пандора

Стена Пирр

Столпотворение Прокруст

Столпы Прометей

Узел Сиам

Уха Тантал

Хохот Тришка

Шапка Троя

Язык Филька

Ящик Эзоп

6

**IV.Конкурс «Новые слова».**

К доске приглашаются по одному человеку от каждой команды. Из слова булавка они должны составить новые слова (за 3минуты). За каждое слово – 1 балл.

**V.Конкурс «В мире фразеологизмов».**

Команды должны составить как можно больше фразеологизмов со словами «рука», «нога», «голова» (за 2 минуты) – за каждый фразеологизм – 1 балл.

**VI.Игра «Путешествие по фразеологическому зоопарку».**

Ведущий. В городе «Фразеология» очень много достопримечательностей, ноя вам советую посетить «фразеологический зоопарк». Предлагаю вам задание: назвать фразеологизмы, включающие слова – названия домашних и диких животных. (Например: морской волк, подложить свинью, белая ворона, покупать кота в мешке, взять быка за рога…).

**VII.Орфографическая викторина.**

1.Какое наречие пишется с двумя чёрточками и двумя мягкими знаками?

(*точь-в-точь).*

2.Ответь одним словом. Объясни правописание. (По 2 слова каждой команде).

Глухой шум от трения (*шорох).*

7

Место соединения сшитых кусков (*шов*).

Сделанный из холста (*холщовый* ).

Детёныш галки (*галчонок).*

Стержень для чистки оружия (*шомпол).*

Колючий кустарник с кисло-сладкими ягодами зелёного цвета

(*крыжовник).*

3.О каком правиле правописания идёт речь? Сформулируйте это правило.

Цыплёнок в цирке выступал,

Играл он на цимбалах;

На мотоцикле разъезжал

И цифр знал немало…

Он из цилиндра доставал

Морковь и огурцы

И только одного не знал,

Где И, а где же Ы.

4.О каком правиле правописания идёт речь? Как пишутся слова с отрицательными частицами *не* и *ни*?

Жило-было *Ничего,*

Не умело ничего,

8.

Не хотело ничего,

Взад-вперёд оно ходило

И ни с кем не говорило,

Ничего не замечало,

Лучше всех себя считало.

А про это Ничего

И сказать-то нечего!

5.Исправь ошибки. (Написано на доске). – выиграет та команда быстрее исправит все ошибки.

**Жалоба**

Дядя, прашу тебя, памаги.

Твоей плимяннице оле,

А то небудет её наги

В этой пративной школе.

Мне вчера за дектант на слава

Учитель поставил два,

А сам сказал, что маю работу

Даже несмок прочитать.

Попраси его, дядя, исправить двойку

И паставить мне пять.