***Контрольная работа по русскому языку***

***8 класс***

 Часть I

1.В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

а) Высунув язык щенок по-кошачьи выгибал спину, сладко зевал, обнюхивал деревянное корытце и удивленно поднимал одно ухо.

б) Метель действительно улеглась, небо прояснилось, и умиротворенные сугробы искрились в голубоватом свете луны.

в) Отойдя подальше, я оглянулся.

г) Течет речушка быстро, пытаясь унести с собой из леса тени прибрежных кустов и деревьев.

2. В каком ряду на месте пропусков во всех словах пишется и?

а) пр..ключение, пр..бывать в городе, пр..красно;

б) пр..бывать в город, пр..храмывая, пр..морский;

в) пр..зидент, пр..лив, пр..зыв;

г) пр..открывать, пр..украсить, пр..ступление.

3. В каком ряду на месте пропусков во всех словах пишется е?

а) пр..усадебный, пр..ступить закон, пр..ехать;

б) пр..бить, пр..винтить, пр..жалкий;

в) пр..зидиум, пр..кратить, пр..емник (царя);

г) пр..мчаться, пр..неприятный, радиопр..емник.

4. В каком предложении есть причастный оборот, который необходимо выделить запятыми (знаки препинания не расставлены)?

а) Остроносый кораблик плывет среди звездного мира разрезая форштевнем небесную мглу.

б) У реки человек остановился размышляя как бы перебраться на тот берег.

в) Налетевший с юга ветерок потрепал листья.

г) И лишь небольшой, курчавозеленый островок охваченный со всех сторон пламенем напоминал, что и вокруг него лишь несколько часов тому назад была такая же пышная растительность.

 5. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

а) р..стет, т..рраса, в..да;

б) под..конник, тр..ва, уд..вленный;

в) т..лефон, п..кет, водор..сли;

г) ч..сы, ск..терть, в..лосипед.

6. В каком ряду во всех словах пишется одна буква н?

а) подли..ый, совреме..ый, журавли..ый;

б) водя..ой, соле..ый, петуши..ый;

в) соболи..ый, единстве..ый, дли..ый;

г) ржа..ой, звери..ый, комиссио..ый.

7. В каком ряду во всех словах пишется две буквы нн?

а) пенсио..ый, исти..ый, бараба..ый;

б) кожа..ый, серебря..ый, каме..ый;

в) сви..ой, грачи..ый, стари..ый;

г) стекля..ый, карти..ый, гости..ая.

8. В каком из записанных ниже примеров не пишется слитно?

а) совершенно (не)подготовленный к уроку;

б) совсем (не)интересно;

в) (не)далекий, а близкий;

г) (не)смотря на плохую погоду.

9. В каком из записанных ниже примеров не пишется раздельно?

а) (не)выносимый шум;

б) (не)золотой браслет;

в) (не)навидящий взгляд;

г) (не)когда ждать.

10. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква?

а) с..грать, сверх..нтересный, под..скать;

б) в..лосипед, он слыш..т, мяч..к;

в) ве..л, стел..щийся, бор..щийся.

г) бесед..вал, под..грел, под..конник.

Часть II

Язык движется вперед, отражая изменения, происходящие в жизни народа. Достижения науки и техники и другие чрезвычайно разнообразные причины иногда заставляют исчезать бесследно прежние смысловые значения слов. Лексика каждой эпохи заманчива. Многие поборники чистоты языка любят призывать: «Назад к Пушкину!» Пушкин придал языку прозрачную ясность, простоту, музыкальность, и мы учимся у него и храним его заветы как святыню. Но в его лексике не было и не могло быть тысяч драгоценнейших оборотов и слов, созданных в более позднее время. И после Пушкина появилось бессчетное количество новых слов, оборотов. Некоторые из них, сослужив свою недолгую службу, переосмыслились или исчезли из языка.

 М. Бессараб

Задания

1.Напишите небольшое рассуждение по прочитанному тексту, прокомментировав проблему, поставленную автором.

2.Приведите собственные аргументы по проблеме, поставленной автором.