Изготовление картин из пуха - это нечто среднее между флористикой, живописью и рукоделием. Удивительно то, что для фантазии мастеров не существует границ. Кто-то использует для своих работ ракушки, крупу, кто-то рыбные косточки и даже дорожную пыль.

Изготовление картин из пуха - это нечто среднее между флористикой, живописью и рукоделием. Удивительно то, что для фантазии мастеров не существует границ. Кто-то использует для своих работ ракушки, крупу, кто-то рыбные косточки и даже дорожную пыль. А однажды я видела картины, нарисованные на наждачной бумаге. Мы с вами сегодня узнаем как делать картины из тополиного пуха.
Какие сюжеты можно брать для таких картин? Конечно, сам бог велел использовать этот материал для изображения животных - щенков, котят, тигрят, птичек и прочих пушистых симпатяг. Однако это не совсем так, из пуха можно выложить абсолютно любые сюжеты, и скоро вы поймёте почему. Но сначала нужно сделать заготовки пуха.
Для работы вам потребуется любой пух. Самое главное - чтобы он был чистым. Июнь - время сбора тополиного пуха. Его собирают с дерева вместе с корзиночками. Затем очищают от мусоринок с помощью вычёсывания.
Запаситесь также ивовым пухом и пухом кипрея или хлопка. Ивовый пух хорош тем, что он имеет особенный блеск, а пух кипрея - самый длинный. Он подойдёт для изображений длинношерстных пород животных или для их длинных усиков.
Если же у вас в запасе нет никакого пуха, то с тем же успехом можно использовать простую вату. Самое главное, чтобы она была действительно пушистая и хорошего качества.
На чём рисовать? Для аппликации используется бархатная бумага. Лучше всего если она будет чёрного цвета, тогда работа получится такой же контрастной как графика. Эту бумагу можно приклеить к твёрдой основе.
Как приготовить пух? Для выкладывания аппликации сначала нужно подготовить пух. Он может быть цельным или нарезанным в зависимости от выбранного вами сюжета. Нарезается пух ножницами и складывается в баночку.
Инструменты для работы. Кроме вышесказанного вам потребуется тонкий пинцет, чтобы аккуратно прикладывать пух на место.
Как подготовить эскиз? Рисовать эскиз по бархату карандашом не рекомендуется, так как ворсинки будут испорчены. Для того, чтобы перенести изображение на бархат, используются разные приёмы. Как правило имеющийся рисунок или фотографию превращают с помощью ксерокса или принтера в чёрно-белое изображение. Затем осторожно переводят основные контуры рисунка с помощью жёлтой копировальной бумаги на бархат.
С чего начать аппликацию? Сначала нужно защитить от случайного попадания пушинок на поверхность бархата те места, которые являются самыми тёмными. Это делается с помощью кусочков бархата. Их накладывают ворсом вниз таким образом, чтобы они прилипли к основе.
Теперь можно начинать работу. Если сюжет картинки - животное, то выкладывать в первую очередь нужно глаза, а затем остальные детали. Тополиный пух аккуратно прикладывают к нужному месту и разглаживают пальцами так, чтобы он прилип к бархату.
После того, как картинка уже готова, защитные кусочки бархата можно снять, а картину поместить в рамку под стекло. Технология аппликации тополиным пухом не очень сложная, научиться ей могут даже дети. А профессиональные художники создают из пуха настоящие шедевры.

