***Программа электива.***

***Пояснительная записка.***

Программа электива «Подготовка учащихся к экзамену по русскому языку в форме ГИА» предназначена для детей, обучающихся в 9 классах. Мною предусмотрены основные направления :

* знакомство с содержанием и структурой экзамена в новой форме,
* знакомство с критериями оценивания работ С 1, А, В, С 2,
* анализ экзаменационных заданий,
* усвоение системы алгоритмов,
* знакомство и анализ образцов рассуждения,
* выполнение системы практических работ разного типа и уровня сложности,
* повторение и закрепление теоретических материалов по различным разделам русского языка ,
* ознакомление с системой логически выстроенных действий, необходимых для принятия верного решения,
* рассмотрение образцов,
* наблюдения,
* выявление типических ошибок с целью их недопущения в работе с КИМами,
* обучение написанию сжатых изложений (с использованием приемов компрессии),
* обучение выполнению тестовых работ,
* обучение написанию сочинения-рассуждения,
* работа с тренировочными тестами.

Для успешной подготовки учащихся предусмотрены задания разных типов.

Программа электива рассчитана весь учебный год.

* 1 полугодие - 1 час в неделю.
* 2 полугодие - 2 часа в неделю.
* Всего – 43 часа.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Знания и умения** | **Час** | **Примечания** |
| 1 | ***1 полугодие(1 четверть)***Содержание экзаменационной работы по русскому языку. Специфика проведения экзамена в новой форме. | *Знать особенности* структуры экзамена в новой форме, его примерное содержание, специфику и структуру ( задание С 1, А - В, С 2), понимать *необходимость* следования инструкциям перед выполнением каждого вида заданий. | 1 |  |
| 2 | Анализ демонстрационного варианта. Главная и второстепенная информация текста. | *Знать* содержание текста для изложения и *понимать* его основную мысль*, уметь* определять главную и второстепенную информацию текста, уметь использовать приемы сжатия, умение выбирать ключевые слова, *дополнять и редактировать* написанное, уметь *находить и исправлять* ошибки разных видов( речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные) | 1 |  |
| 3 | Основные приемы сжатия. | Показать разделение информации на *главную и* *второстепенную*, учить исключать повторы, синонимы заменять обобщающими словами, исключать вводные слова и конструкции, исключать фрагменты предложений (менее существенных), исключать 1-2 предложения, производить замену прямой речи косвенной и определительным или отрицательным местоимением с отрицательным значением, *учить упрощению* (замене нескольких предложений одним или указательным местоимением, сложного предложения простым, придаточного определительного - определением, придаточного обстоятельственного — деепричастным оборотом ) и др. | 1 |  |
| 4 | Определение микротем и ключевых слов. | Понимать текст, уметь *определять микротемы*, передавать содержание каждой микротемы и всего текста в целом, помнить, что количество микротем соответствует *количеству абзацев*, уметь выделять ключевые слова, *знать принцип* их выделения и нахождения,  уметь *сохранять авторский стиль* и использовать авторские ключевые слова и словосочетания в сжатом изложении. | 1 |  |
| 5 | Редактирование текста изложения. | Понимать текст, уметь определять микротемы, передавать содержание каждой микротемы и всего текста в целом, помнить, что количество микротем соответствует количеству абзацев, уметь определять использованные *приемы*  *сжатия*, дополнять и редактировать написанное, уметь находить и исправлять ошибки разных видов( речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные). | 1 |  |
| 6 | Редактирование текста изложения. | Понимать текст, уметь определять микротемы, передавать содержание каждой микротемы и всего текста в целом, помнить, что количество микротем соответствует количеству абзацев, уметь определять главную и второстепенную информацию текста, уметь использовать *приемы сжатия*, подтверждать умение выбирать ключевые слова, дополнять и редактировать написанное, уметь находить и исправлять ошибки разных видов( речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные). | 1 |  |
| 7 | ***1 полугодие (2 четверть)***Исправление речевых ошибок. | Уметь находить и исправлять речевые ошибки, уметь подбирать слова и составлять предложения *для верного выражения мыслей*. | 1 |  |
| 8 | Исправление грамматических ошибок. |  Уметь находить и исправлять грамматические ошибки, уметь подбирать слова и составлять предложения для верного выражения мыслей. | 1 |  |
| 9 | Практическая работа . Основные приемы компрессии текста. Исключение. | Показать приемы разделения информации на главную и второстепенную, *учить исключать* повторы, синонимы заменять обобщающими словами, исключать вводные слова и конструкции, исключать фрагменты предложений ( менее существенные), исключать 1-2 предложения . | 1 |  |
| 10 | Практическая работа. Основные приемы компрессии текста. Обобщение. | Знать, что *обобщение* *– один из важных* *способов компрессии*, включающих замену однородных членов обобщающим словом, замену прямой речи косвенной и определительным или отрицательным местоимением с отрицательным значением; при обобщении выделять единичные факты и подбирать языковые средства их обобщенной передачи и составлять новый текст. | 1 |  |
| 11 | Практическая работа. Основные приемы компрессии текста. Упрощение. | Учить *упрощению* (замене нескольких предложений одним или указательным местоимением, сложного предложения - простым, придаточного определительного - определением, придаточного обстоятельственного- деепричастным оборотом) и др. | 1 |  |
| 12 | Комплексное использование приемов сжатия. | *Знать приемы сжатия и применять их в практической работе* | 1 |  |
| 13 | Написание сжатого изложения. | Знать приемы сжатия и применять их в практической работе, *соблюдать правила* и выполнять основные требования к написанию сжатого изложения | 1 |  |
| 14 | Анализ сжатых текстов изложения. Комментарий использованных приемов сжатия. | Понимать текст, уметь определять микротемы, анализировать содержание каждой микротемы и всего текста в целом, что выявлять количество микротем и их соответствие количеству абзацев, анализировать умение определять главную и второстепенную информацию текста, *умение использовать приемы сжатия, умение выбирать ключевые слова, дополнять и редактировать написанное*, уметь находить и исправлять ошибки разных видов .( речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные) | 1 |  |
| 15 | Критерии оценивания сжатого изложения | Анализ таблицы «Критерии оценивания задания С 1». Детальное выяснение *сути критериев*. |  |  |
| 16-17 | Практическая работа. Написание сжатого текста изложения. Сравнение 2 варианта (ученической работы) с авторским текстом. | *Знать приемы сжатия и применять их в практической работе, соблюдать правила и выполнять основные требования к написанию сжатого изложения.* | 2 |  |
| 18 | Практическая работа. Написание сжатого изложения. | Знать приемы сжатия и применять их в практической работе, соблюдать правила и выполнять основные требования к написанию сжатого изложения. | 1 |  |
|  |  |  |  |  |
| 1 | ***2 полугодие( 3 четверть)***Специфика выполнения тестовых заданий. Чтение текста и его анализ. | Знать *особенности оформления* экзаменационной работы, правила заполнения материалов (КИМов). *Уметь выразительно и вдумчиво читать и анализировать* предложенный текст, применяя теоретические знания. | 1 |  |
| 2 | Задания А 1-2, алгоритм выполнения. Практическая работа. | Уметь работать с текстом, понимать, что текст является *речевым произведением*, обладающим *композиционной и смысловой целостностью, уметь анализировать текст* | 1 |  |
| 3 | Изобразительно - выразительные средства русского языка. Тропы (лексические средства). Алгоритм выполнения задания А 3. | *Знать изобразительно - выразительные средства* русского языка, *тропы* (*лексические* средства). Умение определять изобразительно - выразительные средства русского языка и пользоваться *алгоритмом* выполнения задания А 3. | 1 |  |
| 4 | Изобразительно - выразительные средства русского языка. Фигуры речи ( синтаксические средства). Алгоритм выполнения задания А3. | Знать изобразительно - выразительные средства русского языка, *фигуры* (*синтаксические* средства). Умение определять изобразительно - выразительные средства русского языка и пользоваться алгоритмом выполнения задания А 3. | 1 |  |
| 5 | Практическая работа. Тестовые задания типа А 1-3. | Знать изобразительно - выразительные средства русского языка, тропы и фигуры (синтаксические и лексические средства). *Умение определять изобразительно - выразительные средства русского языка и пользоваться алгоритмом ( А 3)* при выполнении тестовой работы. | 1 |  |
| 6 | Алгоритм выполнения заданий А 4-7. | Знать алгоритмы выполнения и уметь их использовать в практической работе, уметь правильно оформлять тестовую работу в форме ГИА. | 1 |  |
| 7 | Задания типа В 1. Лексика и фразеология. Синонимы. Группы слов по происхождению и употреблению. | Знать *лексическое значение слов*, уметь подбирать синонимы, антонимы, омонимы. Знать синонимические ряды и уметь различать стилистическую окраску слов.  | 1 |  |
| 8 | Задания типа В 2. Способы связи слов в словосочетаниях.Использование алгоритма для выполнения данного вида заданий. | Знать *способы связи слов в словосочетаниях*. Уметь производить синонимическую замену словосочетаний. Знать структуру словосочетаний. | 1 |  |
| 9-10 | Способы выражения подлежащего и сказуемого в простом предложении. Виды односоставных предложений. Виды сказуемых. Алгоритм выполнения заданий В 3. | Знать *способы выражения подлежащего и сказуемого в простом предложении, виды односоставных предложений, виды сказуемых*. Умение пользоваться *алгоритмом* при выполнении заданий В 3, *умение определять виды односоставных предложений, виды сказуемых.* | 2 |  |
| 11-12 | Простое предложение, осложненное однородными определениями, обособленными определениями и обстоятельствами, приложениями и дополнениями( задания В 4) | Знать особенности структуры простого предложения, знать *условия осложнения* ( однородными определениями, обособленными определениями и обстоятельствами, приложениями и дополнениями). Уметь определять вид осложнения, задавать вопрос, обращать внимание на интонацию, определять способ связи слов, *умение выбирать правильный ответ в тестовой работе.* | 2 |  |
| 13 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными словами и вводными синтаксическими конструкциями. Обращение и знаки препинания при них.Задания В 5-6. | Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными словами и вводными синтаксическими конструкциями, знать группы вводных слов, отличие вводных слов от других слов, знать, какова роль обращений и какие знаки препинания при них ставятся. *Уметь выделять вводные слова и обращения, делать правильный выбор при решении тестовой работы.* | 1 |  |
| 14 | Простое и сложное предложение. Грамматические основы. ССП и СПП. Подчинительная связь в СПП. Задания В 7. | Знать особенности строения простого и сложного предложения, уметь находить *грамматические* основы, *знать особенности строения ССП и СПП, определять способ связи в ССП и СПП.*  | 1 |  |
| 15 | Однородные придаточные в СПП. Параллельное , однородное и последовательное соподчинение придаточных. | Знать и уметь определять однородные придаточные в СПП, уметь различать *параллельное , однородное и последовательное соподчинение придаточных.* | 1 |  |
| 16 | Обобщение изученного по программе электива. Индивидуальная работа по системе заданий. Тесты. | *Знать теоретические сведения, уметь применять их в практической работе.* | 1 |  |
| 1-2 | ***2 полугодие (4 четверть)***Особенности задания С 2 и структура сочинения-рассуждения. | Знать особенности задания С2, особенности *сочинения на лингвистическую тему*, *особенности композиции* сочинения-рассуждения ( тезис- примеры- аргументы- вывод). *Знать алгоритм написания сочинения* *на лингвистическую тему.**Клише и их использование в практической работе.**Особенности сочинения-рассуждения.* | 2 |  |
| 2  | Примерные темы сочинений на лингвистические темы. Анализ предложенных сочинений-рассуждений. Композиция.  | Знакомство с примерными темами сочинений на лингвистические темы. Учить анализу текстов предложенных сочинений-рассуждений. Провести наблюдения над композицией. Познакомить с образцами творческих работ, написанных на примерные темы (сочинение на лингвистическую тему).  | 1 |  |
| 3 -4-5-6 | Сочинение на лингвистическую тему. Композиция.Соблюдение критериев оценивания, норм и требований при написании творческой работы (С 2).  | Учить *практической* работе ( писать сочинение на лингвистическую тему). Рассмотреть теоретический материал, необходимый для написания сочинения . Учить следовать *композиции*. Развивать *умение правильно подбирать языковой материал, логически правильно и последовательно используя его* в контексте творческой работы.Применять знания критериев оценивания и *норм литературного языка* в написании творческой работы (С 2).  | 4 |  |
| 7-9 | Теория, смысловая цельность и последовательность изложения мыслей в сочинении-рассуждении. Написание сочинений на различные лингвистические темы.  Итоги изучения элективного курса . |  Знать теорию, понимать суть смысловой *цельности и последовательности* изложения мыслей в сочинении-рассуждении. Уметь писать сочинение (С 2). Написание сочинений на лингвистические темы. | 3 |  |