|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|  | 1  **I часть учеб**  **ника** | Введение. «Книга – твой друг».  **О художественной литературе и чтении.** | 1 |
|  | 2 | **Мифы.** Мифы Древнего Египта. «Путешествие Солнечной ладьи». | 1 |
|  | 3 | Мифы Древней Греции. "Олимп". "Ночь, луна, заря и солнце". | 1 |
|  | 3 | **"**Орфей и Эвридика". "Пигмалион". | 1 |
|  | 4 | "Подвиги Геракла" ("Рождение героя", "Выбор пути", "Геракл освобождает Прометея"). | 1 |
|  | 5 | Урок внеклассного чтения. Мифы Древней Греции. | 1 |
|  | 6 | **Гомер.** О бессмертном поэте древности. **"Одиссея"** (отрывок из IX песни поэмы). | 1 |
|  | 7 | Мифы **древних славян.**  **Персонажи славянских мифов**. | 1 |
|  | 8 | **Устное народное творчество.** Понятие об УНТ. **Сказки. Сказка и миф.** | 1 |
|  | 9 | **Виды сказок.** Сказки о животных. Бытовые сказки. | 1 |
|  | 10 | Виды сказок. Волшебные сказки. (Показ иллюстраций к волшебным сказкам). **Сказка "Белая уточка".** | 1 |
|  | 11 | Поразмышляем над самостоятельно прочитанной **сказкой "Царевна-лягушка".** Итоги изучения сказок. (**Урок внеклассного чтения).** | 1 |
|  | 12 | О легенде и предании. Предания "О граде Китеже", "Атаман Кудеяр", "Про Никитушку Ломова". | 1 |
|  | 13 | Загадки. | 1 |
|  | 14 | Пословицы и поговорки. | 1 |
|  | 15 | Пословицы и поговорки народов мира. Соколов В. "Пословица". **Итоги изучения малых жанров фольклора.** | 1 |
|  | 16 | На весёлой ярмарке. **О пьесе и народном кукольном театре. Комедия "Петрушка Уксусов".** Сатира в кукольной комедии. Оптимистическая природа смеха. | 1 |
|  | 17  !!! | **Кукольный спектакль "Петрушка Уксусов".**  (Пригласить в качестве зрителей учащихся других классов.) | 1 |
|  | 18  **II часть учеб**  **ника** | Сказочные события и герои в литературе.  **Литературные сказки**. | 1  **II часть учеб**  **ника** |
|  | 19 | **Пушкин А. С. (1799-1837).** О поэме "Руслан и Людмила". **"Пролог"**(«У лукоморья дуб зелёный…)**.** | 1 |
|  | 20,  21  Р/Р | **"Руслан и Людмила"** (отрывки из поэмы). Учимся читать выразительно (с. 27-28).  Выразительное чтение наизусть отрывка из поэмы (Песнь пятая). | 1  1 |
|  | 22 | О стихотворной речи. Стих, ритм, стопа. Стихотворный размер. Рифма. | 1 |
|  | 23 | Великий сказочник **Ханс Кристиан Андерсен (1805-1875).** | 1 |
|  | 24,  25,  26. | Х.К. Андерсен. Сказка «Снежная королева». *Приключения в семи сказках.*  Победа самоотверженной любви и дружбы над рассудочностью *(преобладание рассудка над чувством)* и эгоизмом в сказке «Снежная королева».  Выражение авторского отношения к героям в их портретах (по сказке «Снежная королева»). | 1  1 = 3  1 |
|  | 27 | Х. К. Андерсен. Сказка "Истинная правда" (урок внеклассного чтения). | 1 |
|  | 28 | СКАЗКИ О ГОНИМОЙ ПАДЧЕРИЦЕ.  **Шварц Е. Л.** Сказки о гонимой падчерице. Сказочник-драматург (О Шварце Е. Л.). Шарль Перро **"Золушка".** | 1 |
|  | 29 | Шварц Е. Л. **Кинокомедия** **"Золушка"**. | 1 |
|  | 30 | Шварц Е. Л. Кинокомедия "Золушка" (продолжение). | 1 |
|  | 31 | Шварц Е. Л. Музыкальная кинокомедия "Золушка" (продолжение).  О пьесе и театре (с. 110). | 1 |
|  | 32  !!!  Р/Р | Показ спектакля «Золушка». (Пригласить в качестве зрителей учащихся других классов.)  О читательском дневнике (с. 111-112). | 1 |
|  | 33 | Павел Петрович **Бажов** (1879-1950). Путь писателя к сказу. Сказ «Каменный цветок». | 1 |
|  | 34 | П.П. Бажов «Каменный цветок». Воплощение в сказке народных представлений о любви, добре и справедливости. Своеобразие языка сказа. | 1 |
|  | 35 | Бажов П. П. "Горный мастер", "Хрупкая веточка". | 1 |
|  | 36 | Литературные сказки. **Об отличии литературной сказки от сказки народной.** Итоговый урок. | 1 |
|  | 37 | **Басни.**  Иван Андреевич **Крылов** (1769-1844). «Звери мои за меня говорят».  Басня «Волк на псарне». | 1 |
|  | 38 | Басни Крылова И. А. "Демьянова уха", "Квартет", "Волк и Ягненок".  Готовясь к радиоспектаклю. | 1 |
|  | 39 | **Басни Эзопа.** Басня "Лисица и виноград" в пересказе Л.Толстого, переложении Жана де Лафонтена и И.А. Крылова.  **ИТОГИ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ "БАСНИ"**  Чтение басни наизусть. | 1 |
|  | 40  **III часть учеб**  **ника** | ЧЕЛОВЕК ПЕРЕД ЛИЦОМ ЖИЗНЕННЫХ ИСПЫТАНИЙ  **М.Ю. Лермонтов** (1814-1841). История одного стихотворения. **"Бородино".** | 1  **III часть учеб**  **ника** |
|  | 41 | "Бородино". Эпитет и сравнение. О теме и идее художественного произведения.  Бородино". "Москва, Москва!.. Люблю тебя, как сын…". Стихотворения Лермонтова о войне 1812 года.  Чтение наизусть стихотворения «Бородино». | 1 |
|  | 42 | Алексей Васильевич **Кольцов** (1809-1842). Поэт из народа. Стихотворение **"Косарь".** Близость стихотворений А. В. Кольцова народной лирической песне. Стихотворения поэта по выбору учащихся. | 1 |
|  | 43 | Иван Сергеевич Тургенев (1818-1883). Верность "Аннибаловой клятве".  "Муму". Главы 1 и 2 (стр. 21-33). | 1 |
|  | 44 | И.С. Тургенев. Рассказ "Муму" (продолжение).  Главы 5, 6, 7 (стр. 39-49). | 1 |
|  | 45  Соч. | **РР** Классное **сочинение** по предложенным темам на стр. 51. | 1 |
|  | 46 | Лев Николаевич **Толстой** (1828-1910). Из воспоминаний внука Толстого Л. Н. "Как я помню Льва Николаевича и чему он меня учил". Из истории рассказа "Кавказский пленник".  Рассказ **"Кавказский пленник" (быль).**  Глава 1. | 1 |
|  | 47 | Толстой Л.Н. "Кавказский пленник" (быль). Главы 2-6. | 1 |
|  | 48 | О сюжете и героях. Теоретико-литературная статья (с. 84-86). | 1 |
|  | 49 | Всеволод Михайлович **Гаршин** (1855-1888).  Человек обостренной совести. Из воспоминаний офицера Сахарова В. П., однополчанина Гаршина В. М.  **Рассказ "Сигнал"** (с. 90-98). | 1 |
|  | 50 | В.М. Гаршин **"Сигнал"**. Анализ рассказа. Причина разного отношения героев к жизни. Нравственное превосходство Семена. Раскаяние Василия. | 1 |
|  | 51 | Леонид Николаевич **Андреев** (1871-1919).  О жизни писателя. Из воспоминаний Корнея Чуковского о Леониде Андрееве. Рассказ **"Кусака"**. | 1 |
|  | 52 | Кусака в мире людей (**анализ рассказа** **"Кусака"**). Роль пейзажа в рассказе. | 1 |
|  | 53 | Александр Иванович **Куприн** (1870-1938).  Судьба писателя. Путь в литературу. Из воспоминаний дочери А.И. Куприна Ксении.  **Рассказ "Белый пудель"** | 1 |
|  | 54 | А.И. Куприн."Белый пудель".  Сюжет и конфликт рассказа. | 1 |
|  | 55 | А.И. Куприн. "Белый пудель". Характеры персонажей. | 1 |
|  |  | А.И. Куприн. "Белый пудель". Пейзаж в рассказе.  Рассказы А.И. Куприна о детях. | 1 |
|  | 56  **IV часть учеб**  **ника** | ПОЭЗИЯ ПРИРОДЫ  **Пушкин А. С.** Стихотворение **"Обвал".** | 1  **IV часть учеб**  **ника** |
|  | 57 | Федор Иванович **Тютчев** (1803-1873). Стихотворения  **"Как хорошо ты, о море ночное…"** и **"Есть в осени первоначальной…".** | 1 |
|  | 58 | Аполлон Николаевич **Майков** (1821-1897).  Стихотворения **"Пейзаж", "Ласточки"**. | 1 |
|  | 59 | Константин Дмитриевич **Бальмонт** (1867-1942). Стихотворение "Где б я ни странствовал".  Николай Иванович **Рыленков** (1909-1969). Стихотворение "Все в тающей дымке". | 1 |
|  | 60 | Константин Георгиевич **Паустовский** (1892-1968). Певец Мещёры. **"Мещерская сторона".** Мысль писателя о необходимости гармонии человека и природы**.** Очерки **"Обыкновенная земля"** (с. 18-19), **"Мшары",**  (с. 20-24), **"Леса"** (с. 25-27). | 1 |
|  | 61 | К.Г. Паустовский. Очерки **"Луга"** (с. 28-30), **"Мой дом"** (с. 30-32)**, "Бескорыстие"** (с. 32-33). | 1 |
|  | 62 | Евгений Иванович Носов (1925-2002). "Это и называется у нас - Человек". Рассказы  **"Тридцать зёрен", "Как ворона на крыше заблудилась"**,  **«Как патефон петуха от смерти спас»** (с. 35-45). | 1 |
|  | 63 | «ИДЁТ ВОЙНА НАРОДНАЯ, СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА!..»  **Стихи о Великой Отечественной войне** (Константин Симонов, Алексей Сурков, Ольга Берггольц, Муса Джалиль, Сергей Орлов, Расул Гамзатов, | 1 |
|  | 64 | Василий Макарович **Шукшин** (1929-1974). Рассказ **"Жатва"**. | 1 |
|  | 65 | РАССКАЗЫ О ТВОИХ СВЕРСТНИКАХ  Юрий Павлович **Казаков** (1927-1982). Путь в литературу.  Рассказ **"Тихое утро"** (с. 68-80). | 1 |
|  | 66 | Владимир Алексеевич **Солоухин** (1924-1997). "Правда факта и слово художника".Рассказ **"Мститель".** | 1 |
|  | 67 | Рэй Дуглас **Брэдбери** (род. в 1920 г.). "Многогранный талант".  Рассказ **"Мальчик-невидимка"** (с. 89-99). | 1 |
|  | 68 | **О рассказе.** Теоретико-литературная статья.  Итоговый урок.  Проверка техники чтения. | 1 |