Управление образования администрации округа Муром Владимирской области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №20 имени Героя Советского Союза В.И.Филатова»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Согласовано**  на методическом совете  Протокол №\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013 г.  Руководитель методического совета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_( И.Н.Колычихина) |  | **«Утверждаю»**  Директор МБОУ СОШ №20  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.С.Клюшникова  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**ДЛЯ 8 «А» КЛАССА**

**НА 2013/2014 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Разработчик программы

учитель русского языка и литературы

Семёнова Надежда Павловна

Педстаж 20\_\_\_ лет,

соответствие занимаемой должности

2013

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе программы основного общего образования по русскому языку под редакцией Разумовской М. М (5-9 классы), 2009 г., учебника М.М. Разумовской « Русский язык 8 класс», «Дрофа», 2009г и соответствует федеральному стандарту основного среднего образования 2004г.

Русский язык входит в образовательную область «Филология», и на его изучение выделено 3 часа по базисному учебному плану в соответствии с годовым календарным графиком и 1 ч из регионального компонента (136 часов в год) .

Главная цель занятий русским языком в 8 классе, речевое и языковое развитие школьников, решается с помощью двух подходов: через языковые разделы курса и на основе специальных речеведческих понятий. Это означает, что материалом языкового и речевого разделов изучается не в линейном порядке, а параллельно перемежаясь.

Стержневая грамматическая тема в 8 классе сохраняется традиционная -„Простое предложение". Теоретический материал подаётся в свете идей структурно-семантического подхода, предписывающего рассматривать семантические явления в единстве их значения, формы и функции. Поэтому особое внимание уделяется функциональному и коммуникативному аспектам изучаемых синтаксических категорий.

Особое внимание в 8 классе уделяется интонационной стороне речи, поскольку интонация является отличительной чертой, присущей предложению.

Особенности работы по развитию речи в 8 классе является то, что в качестве единицы обучения используется целый текст - рассматривается структура жанра. Особое внимание уделяется публицистическому стилю. Объясняется это тем, что разные жанры публицистики имеют практическое значение для дальнейшей, взрослой жизни. Поскольку, войдя в самостоятельную жизнь, бывший школьник должен уметь ориентироваться в материале, предлагаемом средствами массовой информации.

**Цель курса:** более глубокое осмысление языковых единиц и закономерностей языка, а также пунктуационных правил; усиление речевой подготовки учащихся путём включения в курс родного языка системы речеведческих понятий-стилей, типов речи, текста.

**Задачи курса:**

* совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
* обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
* совершенствовать рецептивно-аналитические текстовые умения, в частности умение проводить различные виды анализа текста: содержательно-композиционный, стилистический, типографический, анализ способов и средств связи предложений, полный и комплексный анализ текста;
* формирование умения создавать тексты различных стилей и жанров с опорой на речеведческие знания,

Особое место в системе работы по русскому языку, в первую очередь по развитию речи и языкового мышления учащихся, занимают межпредметные связи. Она должна охватывать и лексику текстов по разным предметам (в первую очередь терминологию и общенаучную лексику), и сам текст — его строение применительно к разным учебным предметам.

Контроль знаний будет осуществляться через тестирование, комплексный анализ текста, контрольные диктанты.

Дидактический материал, тексты для комплексного анализа, задания по развитию устной и письменной речи включают в себя региональный компонент.

На уроках обобщающего повторения используются мультимедийные презентации, опорные схемы-конспекты.

Основные задачи, предложенные программой курса, содержание и структура курса, формулировки тем, интерпретация отдельных положений, выдвигаемые требования, соответствуют государственному образовательному стандарту по русскому (родному) языку и литературе, направлены на реализацию образовательного стандарта.

**Требования к уровню подготовки обучающихся 8 класса:**

знать/ понимать определения основных изучаемых в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

речевая деятельность:

АУДИРОВАНИЕ:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;

- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;

-определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;

-рецензировать устный ответ учащихся;

- задавать вопросы по прослушанному тексту;

- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

ЧТЕНИЕ:

-прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами на основе текста;

-используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей;

- при необходимости переходить на изучающее чтение;

- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

ГОВОРЕНИЕ:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

- вести репортаж о школьной жизни;

-строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;

- составлять инструкцию по применению того или иного правила;

- принимать участие в диалогах различных видов;

-адекватно реагировать на обобщенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

ПИСЬМО:

- пересказать фрагмент прослушанного текста;

- пересказать прочитанное публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

- создавать сочинение- описание архитектурного памятника, сочинение – сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные формы предложения – парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения. Ряды однородных членов, многосоюзие и т.д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

ТЕКСТ:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;

- распознавать характерные для худ-ых и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- разъяснять значение, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;

- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;

- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять,

- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь лингвистических терминов» ит.д.);

- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;

- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ;

- распознать части речи и их формы;

- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;

- опираться на морфологический разбор слова при проведении, орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила;

- объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;

- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;

- правильно строить предложения с обособленными членами;

- проводить интонационный анализ простого предложения;

- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;

- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Повторение изученного в 5-7 классах (10 часов )

Синтаксис (73 ч).

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

*Словосочетание.* Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

*Предложение* Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая *(предикативная)* основа предложения. Предложения простые и сложные.

*Простое предложение.* Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как среде гва связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

*Текст.* Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.

*Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т. д.).*

*Пунктуация* как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. *Авторское употребление знаков препинания.*

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Сочетание знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков.

**Целевая ориентация реализации настоящей рабочей программы**

Настоящая программа учитывает следующие особенности: в 8 «А» классе 23 человека, на «4» и «5»занимается 63% учащихся. Большинство учащихся мотивированы на учёбу, достаточно успешно усваивают новый материал, поэтому в программе выделены часы для практической работы, предлагаются тестовые задания повышенной трудности.

Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

**Календарно- тематическое планирование уроков русского языка в 8 А классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № П.п. | | Тема | Кол – во часов | Форма урока | Оснащение урока | | Форма контроля | | Домашнее задание | | | Сроки проведения | | | | Примеч | | | |
| 1 | Русский язык в семье славянских языков | 1 | Комбинированный | Иллюстрация, эпиграф | | Фронтальный опрос | | П. 1.упр.4 по уровням + упр.5 ( на5 ) | | |  | |  | | Инд.зад | | | |
| ***Орфография и морфология*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2-4 | Буква Н – НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий | 3 | Комбинированный | схема | | Индивидуальный опрос | | Упр. 11, п.2 | | |  | |  | |  | |
| 5-6 | **Р.р**. Повторение. Разновидности речи. Стили речи. | 2 | Комбинированный | схема | | Индивидуальный опрос | | Упр.14 (2 ),орфограмму «Н – НН в суффиксах» обозначить, части речи и формы глагола указать | | |  | |  | |  | |
| 7-9 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи | 3 | Комбинированный |  | | Словарный диктант | | П.3,упр.18,21 ( 1 ),упр.23 | | |  | |  | |  | |
| 10-11 | **Р.р**. Контрольное изложение по речеведению «Как я покупал собаку» | 2 | Урок – развитие речи | текст | | изложение | |  | | |  | |  | |  | |
| 12 | Анализ изложения | 1 | Работа над ош. |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |
| 13-14 | Употребление дефиса | 2 | Комбинированный |  | | Самостоятельная работа | | П.4, упр.27 (1,2,3,4 ) | | |  | |  | |  | |
| 15-16 | Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи. | 2 | Комбинированный |  | | Словарный диктант | | Упр.29 ( 2 )- 3 уровень,упр.30 ( 1и 2 уровни ) | | |  | |  | |  | |
| 17,  18,19 | **Подготовка к диктанту, диктант и его анализ** | 3 | Урок - контроль | текст | |  | |  | | |  | |  | |  | |
| 20,21 | **Р.р.** Повторение. Типы речи. **Рассуждение «Легко ли быть молодым?..»** | 2 | Урок – развитие речи | Схема рассуждения | | Сочинение – рассуждение, фронтальный опрос | | Закончить работу | | |  | |  | |  | |
| 22 | Анализ сочинения | 1 | Работа над ош. |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |
| ***Синтаксис и пунктуация*** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23-25 | Словосочетание | 3 | Урок - исследование | Алгоритм разбора словосочетания | | Фронтальный опрос. проверочная работа | | Упр.34 ( 3 уровень ),упр.33 (2 уровень ), упр.32 + все сл. +\_ схемы ( 1 уровень ) | | |  | |  | |  | |
| 26-27 | Предложение и его типы | 2 | Урок - исследование |  | | Индивидуальный опрос. словарный диктант | | П.7.упр.42,46 | | |  | |  | |  | |
| 28-29 | **Р.р.** Повторение. Способы и средства связи предложений в тексте | 2 | Урок - повторение | тексты | | Фронтальный опрос | | Подобрать 2 текста : послед. И параллельн., определить в них средства связи | | |  | |  | |  | |
| 30-31 | Интонация простого предложения | 2 | Урок – изучение нового материала |  | | Проверочная работа | | П.8,упр. 50 | | |  | |  | |  | |
| Двусоставное предложение | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Главные члены предложения*** | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 32-33 | Подлежащее и способы его выражения | 2 | Урок - исследование |  | | Индивидуальный опрос | | П.9.упр.54 | | |  | |  | |  | |
| 34-36 | Сказуемое и способы его выражения | 3 | Урок – объяснение нового материала | Формулы сказуемых | | Индивидуальный опрос | | П.10,упр.58 (гр.осн. ) | | |  | |  | |  | |
| 37-38 | Тире между подлежащим и сказуемым | 2 | Урок – объяснение нового материала |  | | Индивидуальный опрос | | Упр. 60,п.10 | | |  | |  | |  | |
| 39 | **Р.р**. Репортаж | 1 | Урок с элементами эвристической беседы | текст | | Составление таблицы | | Упр.362,п. 41 | | |  | |  | |  | |
| 40 | Правила согласования главных членов предложения | 1 | Комбинированный |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |
| 41 | Определение | 1 | Комбинированный |  | Словарный диктант | | П.13,упр.85 | | |  | |  | |  | |
| 42-43 | Дополнение | 2 | Комбинированный |  | | Словарный диктант с грамматическим заданием | | П.14,упр.95 | | |  | |  | |  | |
| 44-45 | Обстоятельство | 2 | Комбинированный |  | | Индивидуальный опрос | | П.15.упр.100 | | |  | |  | |  | |
| 46 | **Р.р**. Репортаж, его строение, языковые средства, характерные для репортажа | 1 | Урок – развитие речи |  | | Фронтальный опрос | | Творческая работа «Репортаж с урока…» | | |  | |  | |  | |
| 47 | Порядок слов в предложении | 1 | Урок - исследование |  | | Индивидуальный опрос | | П.16.упр.110 | | |  | |  | |  | |
| 48-50 | **Подготовка к контрольной работе, диктант и его анализ** | 3 | Урок - контроль | текст | |  | |  | | |  | |  | |  | |
| 51 | Виды односоставных предложений | 1 | Урок – объяснение нового материала |  | | Фронтальный опрос. | | | Упр.114,упр.115 ( устно ) | |  | |  | |  | |
| 52-53 | Определённо – личные предложения | 2 | Комбинированный |  | | Индивидуальный опрос. словарный диктант | | | П.18,упр. 117,121 | |  | |  | |  | |
| 54-55 | **Р.р**. **Сочинение в жанре репортажа** | 2 | Урок – развитие речи |  | | Сочинение | | |  | |  | |  | |  | |
| 56-57 | Неопределённо – личные предложения | 2 | Комбинированный |  | | Анализ предложений | | | Упр.124,п. 19 | |  | |  | |  | |
| 58-59 | Обобщённо – личные предложения | 2 | Урок - исследование |  | | Карточки, индивидуальный опрос | | | 1 уровень – пословицы, афоризмы ( 10 ).2 уровень – упр.130, 3 уровень упр.129, п.20 | |  | |  | |  | |
| 60 | Безличные предложения | 1 | Комбинированный |  | | Слуховой диктант. словарный диктант | | | П.21.упр.134,133 | |  | |  | |  | |
| 61 | Назывные предложения | 1 | Комбинированный |  | | Карточки | | | П.22,упр.371.черновик | |  | |  | |  | |
| 62 | **Р.р. Сочинение по картине ( упр. 144,145)** | 1 | Урок – развитие речи | Картина А.П.Рябушкина « Московская девушка 17 века» | | Сочинение | | |  | |  | |  | |  | |
| 63 | **Р.р.** Репортаж. Обобщение | 1 | Урок с элементами эвристической беседы |  | | Фронтальный опрос | | | Составить тест по теме «Репортаж» | |  | |  | |  | |
| 64-65 | Неполные предложения | 2 | Комбинированный |  | | Индивидуальный опрос | | | Упр.148 ( о.п ) | |  | |  | |  | |
| 66-68 | **Подготовка к контрольной работа, к.р и её анализ** | 3 | Урок - контроль | текст | |  | | |  | |  | |  | |  | |

***3 четверть***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Простое осложнённое предложение. Предложение с однородными членами*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 66-68 | Какие члены предложения являются однородными | | | 3 | | Практикум | |  | Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, самостоятельная работа | | П. 24, упр.151,156,159 | |  | |  | |  | |
| 69-70 | **Р.р.** Статья в газету: понятие о жанре | | | 2 | | Урок с элементами эвристической беседы | | Текст, газеты | Самостоятельная работа | | П.42,упр.374 | |  | |  | |  | |
| 71-73 | Как связаны между собой однородные члены предложения | | | 3 | | Исследование,практикум | |  | Проверочная работа | | П. 25,упр.164,168,170 | |  | |  | |  | |
| 74 | **Р.р**. Статья в газету: строение текста | | | 1 | | Урок с элементами эвристической беседы | | Текст, газеты | Самостоятельная работа | | П.42,упр378 | |  | |  | |  | |
| 75-77 | Однородные и неоднородные определения. | | | 3 | | Практикум | |  | Проверочная работа, | | П.26, упр.172,175 | |  | |  | |  | |
| 78-79 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | | | 2 | | Практикум | |  | Проверочная работа | | П.27, упр.180,182 | |  | |  | |  | |
| 80-82 | **Подготовка к диктанту, к.р. и его анализ** | | | 3 | | Урок – контроль, практикум | |  |  | | Повторить теорию об однородных членах, упр. 183 | |  | |  | |  | |
| 83-84 | Предложения с обращениями | | | 2 | | Практикум | |  | Проверочная работа | | П.28, упр.190, 185 (выбрать предложения с обращениями из художественных произведений( лирики) -1 уровень ) | |  | |  | |  | |
| 85-86 | **Р.р. Изложение « Что значит быть воспитанным?»** | | | 2 | | Урок – развитие речи | | Текст | Письменная работа | |  | |  | |  | |  | |
|  | Анализ изложения | | | 1 | | Работа над ош. | |  |  | |  | |  | |  | |  | |
| 87-88 | **Р.р**. Портретный очерк. Общее представление о жанре. | | | 2 | | Беседа | | Текст |  | | П.43, упр.392 | |  | |  | |  | |
| 89-93 | Предложения с вводными конструкциями | | | 5 | | Практикум | |  | Самостоятельная работа, проверочная работа | | П.29, упр.204,210,217,221,2224 | |  | |  | |  | |
| 94-95 | **Р.р.** Портретный очерк: композиция, используемые типы речи и языковые средства. | | | 2 | | Урок – развитие речи ,беседа | | Текст |  | | П. 43, упр. 398 | |  | |  | |  | |
| 96-98 | Предложения с вставными конструкциями. | | | 3 | | Практикум | |  | Самостоятельная работа | | П. 30, упр. 227, 228 | |  | |  | |  | |
| 99-101 | **Подготовка к к.р, контрольная работа и её анализ** | | | 3 | | Урок – контроль, практикум | |  |  | |  | |  | |  | |  | |
| 102-104 | Резервные уроки | | | 3 | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  | |
| ***4 четверть*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 105 | **Р.р**. Подготовка к сочинению по картине Б.М. Кустодиева « Шаляпин» ( Портретный очерк ) | 1 | | | | Практикум | |  |  | | Упр. 394 - 396. сочинение | |  | |  | |  | |
| 106-107 | Предложения с междометиями и словами ДА,НЕТ | 2 | | | | Практикум | |  | Проверочная работа | | П. 31, упр.231, 234 | |  | |  | |  | |
| 108-109 | Предложения с обособленными членами. | 2 | | | | практикум | |  | Проверочная работа | | Упр.240,241 | |  | |  | |  | |
| 110-111 | Обособление второстепенных членов предложения | 2 | | | | Лекция с элементами беседы | |  | Фронтальный опрос | | П. 32, упр.244 | |  | |  | |  | |
| 112-116 | Обособленные определения и приложения. | 5 | | | | Практикум | | Текст, схемы | Проверочная работа | | П. 33, упр.247,249,251, 254,266 | |  | |  | |  | |
| 117 | **Р.р**. Подготовка к контрольному сочинению в жанре портретного очерка. | 1 | | | | Беседа | | Текст | Письменная работа | | Сочинение | |  | |  | |  | |
| 118-120 | **Подготовка к к.р, к.р и её анализ** | 3 | | | | Урок – контроль | |  |  | | П. 34, упр. 285,287,294 | |  | |  | |  | |
| 121-123 | Обособленные обстоятельства. | 3 | | | | Практикум | |  | Проверочная работа | | П. 35, упр.294, 299, 302 | |  | |  | |  | |
| 124-126 | Уточняющие члены предложения. | 3 | | | | Практикум | |  | Проверочная работа | | П. 36, упр.314, 316 | |  | |  | |  | |
| 127-129 | **Подготовка к к.р, к.р и её анализ** | | 3 | | | Урок – контроль | |  |  | |  | |  | |  | |  | |
| ***Прямая и косвенная речь*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 130-131 | Прямая речь. Косвенная речь. Оформление прямой речи на письме. | | 2 | | Практикум | |  | | | Проверочная работа | | Упр.324, 326 | |  | |  | |  |
| 132 | Диалог | | 1 | | Практикум | | Текст | | | Проверочная работа | | П. 38, упр.329 | |  | |  | |  |
| 133 | Косвенная речь | | 1 | | Практикум | |  | | |  | | П.38, упр338 | |  | |  | |  |
| 134 | Цитаты и их оформление на письме. | | 1 | | Практикум | |  | | |  | | П. 39, упр.340 | |  | |  | |  |
| 135-136 | Итоговый контрольный диктант | | 2 | | Урок - контроль | |  | | |  | |  | |  | |  | |  |

***Перечень учебно-методического обеспечения для учителя и для учащихся.***

1. Готовимся к устному и письменному экзаменам по русскому языку: 9-11 кл./ Т.М.Пахнова.-4-ое изд. –М.: Просвещение, 2002
2. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: грамматика. Речь/ Л.И.Пучкова, Ю.Н.Гостева. – М.: Просвещение, 2006
3. ДейкинаА.Д., Пахнова Т.М.Универсальные дидактические материалы по русскому языку 8-9 классы. – 2-ое изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2000
4. Десять дней до экзамена. Русский язык: Учеб. Пособие для 10-11 кл./ Александров В.Н., Александрова О.И. – Челябинск: Взгляд, 2006
5. Единый государственный экзамен. Русский язык. Сочинение-рассуждение: Учебное пособие для 10-11 кл. / В.Н.Александров, О.И.Александрова. – 3 изд. – Челябинск: Взгляд, 2006
6. Единый государственный экзамен. Русский язык: справочные материалы, контрольно-тренировочные упражнения, создание текста / И.П.Цибулько. – 4-ое изд., испр. и доп. – Челябинск: Взгляд, 2006
7. Лебедев Н.М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку. Кн. для учителя: из опыта работы. - М.: Просвещение, 1991
8. Малюшкин А.Б., Иконницкая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 10-11 кл.- М.: ТЦ Сфера, 2008
9. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 8 кл.»\* М.М.Разумовская. С.И.Львова, В.И.Капинос; Под ред. М.М.Разумовской.- 2-е изд.. –М,: дрофа, 2001

***Словари и справочники:***

* 1. Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
  2. Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк9руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. – М.:Рус.яз., 1994. – 586с.
  3. М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика 9для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
  4. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.
  5. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
  6. Школьный орфографический [словарь](http://www.labirint.ru/usertags/словарь/) Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000 слов
  7. Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
  8. Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю.Шведова

9)Словарь синонимов русского языка. З.Е.Александрова

*Мультимедийные пособия.*

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 9 класс.

*Интернет-ресурсы для ученика и учителя:*

1. Htpp//WWW.gramota.ru Справочно-информационный Интернет-портал :Русский язык»
2. OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
3. Htpp//edu.1september.ru
4. [WWW.scool.edu.ru](http://www.scool.edu.ru/)
5. Htpp//rus.edu.1september.ru Газета «Русский язык».
6. Http://ege.go-test.ru/ege/rus/
7. <http://www.inion.ru/index6.php> База данных по языкознанию.
8. <http://www.inion.ru/index6.php> ИНИОН РАН
9. *Сеть творческих учителей* [*http://www.it-n.ru/*](http://www.it-n.ru/)
10. [*http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page*](http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page)
11. [*http://www.openclass.ru/*](http://www.openclass.ru/)