Цели урока:

- повторить материал, изученный по теме «Предлог»;

- с помощью нетрадиционных форм работы активизировать мыслительную деятельность школьников;

- продолжить работу по обогащению лексики учащихся;

- воспитывать у детей любовь к родине, гордость за подвиг героев Великой Отечественной войны.

**На доске слова:**

*Мы будем помнить каждый миг,*

*Наш лучший друг – родной язык!*

*Невозможно стать культурным*

*Без родной литературы.*

**Учитель читает стихотворение:**

Чудесный выдался денек,

А я учу предлоги…

Я должен твердо знать урок:

У нас учитель строгий!

И я шепчу, закрыв глаза,

Скрестив под стулом ноги,

Что значит – «по»?

Что значит – «за»?

И «за» и «по» - предлоги…

А хорошо бы За порог

И мчаться По дороге!

Какой бы выучить предлог,

Чтоб не учить предлоги?

***Слово учителя о теме и цели урока***

Предлог- в переводе с латинского означает постановка впереди, стоящий перед чем-либо, впереди чего-либо. Оправдывает ли предлог свое название? (Ответы учащихся).

***Сообщение учащегося:***

В некоторых языках предлоги стоят после тех слов, к которым относятся. Например, в языке народа коми русское выражение «на дороге» звучит так: «Туй вылын» ( «туй» - дорога, «вылын» - предлог На).

В венгерском языке предлоги тоже стоят после слова и даже пишутся слитно с тем существительным, к которому они относятся.

Например: «Будапештбен» - « в Будапеште» («бен»- предлог В)

Вот вам и предлоги!

***Учитель:*** Предлоги – маленькая и скромная часть речи, но она так необходима нам. Попробуем доказать это**. (Инсценировка сказки о предлогах)**

***Автор:*** В одной толстой-претолстой книге жили Предлоги. Было их очень много. Но вот на пятой странице встретились в одном абзаце предлоги: **В, ИЗ, НАД, У**. И задумались они над своим предназначением.

- Не понимаю,- сказал задумчиво **В**,- почему это они называют нас служебными?

- Унизить хотят, морально уничтожить,- ответил **У** злым голосом.

- Над кем смеются? Над нами? Мы им покажем, какие они Самостоятельные,- решительно подытожил **НАД.**

-Договорились. Сейчас же исчезнем не только из абзаца, страницы, но и из книги,- храбро предупредил **ИЗ**.

И исчезли.

Пришел Кот читать книгу, открыл страницу 5, а там в первом же абзаце написано: «Дома вышел толстый кот». А дальше: «Руках него была книга. Его головой светило солнце».

Так и оставалась в книге бессмыслица, пока Кот не убедил Предлоги в их важности.

Как вы думаете, что сказал Кот Предлогам?

*(Самостоятельным частям речи плохо без предлогов, так как нельзя обозначить отношение к месту, выразить цель, причину. Становится непонятно о чем идет речь).*

1. Как можно охарактеризовать предлог как часть речи?

*Предлог - это служебная часть речи, которая выражает зависимость одних слов от других в словосочетаниях и предложениях*.

1. Как отличить предлог от приставки?

*У слова с предлогом в начальной форме он отсутствует (заяц, а не «зазаяц»).*

*Между предлогом и словом можно вставить вопрос или прилагательное.*

***Учитель:***

Запомни: предлог.

Это важное слово,

Оно лишь отдельно писаться готово.

***2 человека выходят к доске. Учитель читает слова, а учащиеся записывают под диктовку: 1 – слова с предлогами, 2 – слова с приставками***

*С* предлогами С приставками

По дороге подальше

На расстоянии навеяло

Подо мной подбросив

Над нами надписать

При приближении присоединяя

За зайцами запоминаешь

***Класс проверяет.***

1. **Мы знаем, что предлоги выражают различные отношения. Какие значения имеет предлог? Приведите примеры.**

Предлоги выражают **пространственные** отношения (*жить в деревне, положить на* *стол*), **временные** (*заниматься с утра до вечера),* **объектные** (*рассказать о* *путешествиях, забыть про сон*), **причинные** *(бледнеть от страха***), целевые** (*отдать в ремонт*), **сопроводительные** (*гулять с друзьями)* и др.

1. По происхождению предлоги делятся на: **непроизводные и производные**.

Предлоги первообразные – древнейшие предлоги, этимологически восходящие к знаменательным словам, но с точки зрения современного русского языка непроизводные ( В, К, С, О, ЗА, НА, ОТ и др.) **Слайд 1.**

Предлоги производные образованы от знаменательных частей речи и находящиеся в живых словообразовательных связях с ними: **Слайд 2.**

**а) предлоги наречные,** т.е. пришедшие из наречий: вдоль (ср: вдоль реки – вдоль и поперек), вокруг (ср: вокруг дома – вокруг тишина), мимо (ср: мимо нас- пройти мимо), напротив (ср: здания- сидеть напротив), позади (ср: позади всех – идти позади) и др.

**б) предлоги отыменные,** т.е. пришедшие из существительных: ввиду, вроде, вследствие, наподобие, насчет, посредством, путем, по поводу, по причине, за исключением, в продолжение, в течение, по направлению к, в деле, за счет, по линии, в отношении в отличие и др.

**в) предлоги отглагольные:** благодаря, включая, спустя и др.

1. **С какими частями речи могут употребляться предлоги, а с какими их употребление невозможно?**

Предлоги употребляются с существительными (по улице), прилагательными (в большое окно), местоимениями (с нами), числительными (по пять человек), причастиями (с протянутой рукой);

Не употребляются с деепричастиями, глаголами, наречиями.

**Слайд 3**.

1. **Игра «Кто быстрее?» Исправьте выражения, правильно употребив предлоги:**

Рассказал недочеты Рассказал о недочетах

Доехать на границу Доехать до границы

Говорить к нему Говорить ему

Оплатить за проезд Оплатить проезд

Выбросили с окошка Выбросили из окошка

Описать о погоде Описать погоду

Указать о недостатках Указать на недостатки

Средство для моли Средство от моли

Уверенность в победу Уверенность в победе

Усвоить о правописании Усвоить правописание

1. **Поговорим о простых и составных предлогах.**

Предлоги простые состоят из одного элемента (В, НА, ПОД, ВДОЛЬ, КРОМЕ, ОКОЛО и др.)

Предлоги сложные, слившиеся из простых предлогов (ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, ПО-НАД, ПО-ЗА и др.) пишутся через дефис, употребляются в народно-поэтическом творчестве и просторечии.

ПО-НАД Доном сад цветет, Песня о Стеньке Разине: ИЗ-ЗА острова на стрежень...

Во саду дорожка Загадки: Из-за леса, из-за гор…

ПО-ЗА – предлог, употребляется с В.п.( употребляется в просторечии, при обозначении предмета, позади которого, за которым совершается действие).

*Я, конечно, отошел в сторону, спрятался по-за корчму и стою.*

Предлоги составные, состоящие из двух или трех элементов: *В связи с морозами*.

1. **Отредактируйте данный текст, используя нужные предлоги:**

**Слайд 4.**

**Поющие деревья.**

Звучащие деревья! Есть ли они **по действительности**? Да, они, несомненно, существуют **в свете**. Вы можете их видеть **у сибирской** тайги, **около склонов** Кавказских гор и **по Карпатам**.

Мы долго, медленно ходим **в тайге**. Моя спутница, большой специалист **от своего** **дела**, много раз припадает своим чутким ухом **то по одному, то по другому стволу**, как-то особенно постукивает **к своему молоточку**, а я зачарованно слежу **из-за** ее таинственных движений.

Почему-то удивительно грустно **у притихшей** тайги. Я долго смотрю **за ель**, и мне кажется, что именно она источает тонкий аромат хвои, и что неопределенное звучание **по дереву** уже рождает мелодию.

**Ответ:**

**Поющие деревья.**

Звучащие деревья! Есть ли они **в действительности**? Да, они, несомненно, существуют **на свете**. Вы можете их видеть **в сибирской** тайге, **на склонах** Кавказских гор и **в Карпатах**.

Мы долго, медленно ходим **по тайге**. Моя спутница, большой специалист  **своего** **дела**, много раз припадает своим чутким ухом **то к одному, то к другому стволу**, как-то особенно постукивает  **своим молоточком**, а я зачарованно слежу **за** ее таинственными движениями.

Почему-то удивительно грустно **в притихшей** тайге. Я долго смотрю **на ель**, и мне кажется, что именно она источает тонкий аромат хвои, и что неопределенное звучание  **дерева** уже рождает мелодию.

1. **Вспомним правописание производных предлогов. Слайд 5.**

**Пишутся слитно:** производные предлоги, образованные на основе наречий *(Выйти навстречу гостям - Навстречу кому?*

Производные предлоги **вследствие *(в значении «по причине»),* наподобие, вроде *(в значении «подобно»),* насчет (*в значении «о»),* ввиду, вместо, несмотря (на).**

В предлогах: в течени**е**, в продолжени**е**, вследстви**е** на конце пишется буква **е.**

1. **Для закрепления проведем цифровой диктант**. Я диктую предложения парами, вы записываете только цифры 1или2. Все зависит от того, в первом или втором предложении употреблен производный предлог.
2. **1**. Докладчик говорил в продолжение часа.

2. В продолжении романа мы узнали о судьбе главных героев.

2) **1**. В течение трех лет автор работал над своим романом.

2. В течении болезни наступил перелом.

3) 1.Декабристы находились долгие годы в заключении.

**2**. В заключение лекции докладчик прочитал обращение к молодежи.

4) 1. Говоря об этом, он имел в виду допущенные ошибки.

**2**. Ввиду сильных морозов занятия в школах были отменены.

5) 1. Впереди ехал всадник в черной папахе.

**2**. Впереди ребят бежала черная собака.

6) **1**. Мимо нас мчались машины.

2. Он прошел мимо.

7) 1. Женщина сидела напротив.

**2.** Напротив здания находилась красивая площадь.

8) 1. Идти позади было легче.

**2**. Мальчик шел позади всех.

**11. Учащиеся делятся на 2 группы. Каждая группа получает карточки с предлогами и составляет текст «Иду в школу». Чей текст будет занимательнее и интереснее.**

Вокруг, впереди, около, мимо, после, из-за, вследствие, благодаря, сзади, в продолжение, по причине, вопреки, в связи, насчет, несмотря на, во время, вовремя,

Подведение итогов. Домашнее задание: Работа над текстом «Гвардейцы».

Записать текст. Раскрыть скобки, объясняя условия выбора написания предлогов.

**Гвардейцы.**

Бой длился (в) продолжение четырех часов. Фашисты смогли прорваться (через) рубеж, который обороняли гвардейцы. (Из) противотанковых ружей гвардейцы подбивали вражеские машины, поджигали их бутылками (с) горючей жидкостью.

Уже четырнадцать танков застыли (на) поле боя. Но убито и несколько наших бойцов. (В) этот момент (из-за) леса показались еще 30 танков.

Политрук Клочков сказал: «30 танков, товарищи! Придется нам всем умереть! Велика Россия, а отступать некуда. (За) нами Москва.

Около тридцати минут идет бой. Нет уже боеприпасов (у) смельчаков. Один (за) другим они выходят ( из) строя.(В) течение этого получаса десять вражеских танков было подбито. Клочков, стиснув в руках последнюю связку гранат, бежит( к) тяжелой машине. Он успевает перебить гусеницу танка.

28 гвардейцев-панфиловцев погибли, но не пропустили врага ( к) столице нашей Родины – Москве.