**Семинар - практикум для педагогов дополнительного образования**

**Центра детского творчества на тему:**

**«Педагогические приёмы создания ситуации успеха»**

**Цель:** содействие формированию у педагогов потребности использования в своей работе принципа «Успех порождает успех», как одного из условий создания здоровьесберегающей среды.

**Задачи:**

* Содействовать повышению профессиональной компетентности педагогов.
* Систематизировать приемы и методы создания ситуации успеха на занятии.
* Проанализировать методы и приёмы создания ситуации успеха.
* Создать банк данных по проблеме.

Добрый день, уважаемые коллеги!

**Слайд 1.**

Мне очень приятно видеть вас сегодня на нашем мини-семинаре, я надеюсь на ваше сотрудничество и активную интеллектуальную деятельность. И начать нашу встречу я хочу с проведения игры «Комплименты».

**Слайд 2.**

Каждому человеку приятно получать комплименты в свой адрес. Но нужно не только получать комплименты, но и уметь их возвращать. И сейчас мы с вами поиграем в игру “Комплименты”.

### Игра “Комплименты”

Каждый человек должен сделать комплимент соседу слева.

**Обязательные условия.**

1. Обращение по имени.
2. Сказанное должно быть приятно не говорящему, а слушающему.
3. Тот, кому предназначался комплимент должен выразить слова благодарности и вернуть комплимент, начиная со слов: “А вы сегодня очень…” или “А у вас сегодня …”.

**Рефлексия.**

* 1. Что вам больше понравилось – говорить комплименты или получать их?
  2. Какой комплимент вам понравился больше всего?

Сегодня мы поведем разговор о ситуации успеха, ее типах и создании ситуации успеха в практической деятельности педагога на занятии.

**Слайд 3.**

Очень часто в нашей повседневной работе нам приходится сталкиваться с нежеланием учащихся идти не только в школу, но и в центр дополнительного образования, так же выполнять домашние задания, расширять запас своих знаний. Почему это происходит? Первоклассник приходит в школу преисполненный желания учиться, он надеется добиться признания и рассчитывает заслужить любовь и уважение со стороны учителей и одноклассников. Крушение этой надежды – самая серьезная проблема обучения. Так почему же он теряет интерес к обучению? Виноваты ли в этом образовательные учреждения и методы обучения? Какую роль играет при этом педагог? Может ли педагог сформировать интерес у учащихся к учебному процессу и при помощи чего?

На эти и другие вопросы искали ответ не только наши современники, но педагоги прошлых лет.

Ушинский считал, что только успех поддерживает интерес ученика к учению. А интерес к учению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха в овладении знаниями.

Сухомлинский утверждал, что методы, используемые в учебной деятельности, должны вызвать интерес у ребенка к познанию окружающего мира, а учебное заведение стать школой радости.

Доктор педагогических наук Белкин убежден, что успех должен быть доступен каждому ребенку. Если ребенку удастся добиться успеха в школе, то у него есть все шансы на успех в жизни, и он настаивает на том, что если ребенка лишить веры в себя, то очень трудно надеется на его светлое будущее.

Педагог должен создать источник внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться. Педагог должен создать такие условия, в которых ребенок испытывал бы уверенность в себе и внутреннее удовлетворение; он должен помнить, что ребенку необходимо помогать добиваться успеха в учебной деятельности. А для этого нужно создавать ситуацию успеха.

**Слайд 4.**

Что же такое, с научной точки зрения, ситуация успеха?

Психологи разделили эти два понятия, и вот что получилось :

СИТУАЦИЯ-это сочетание условий, которые обеспечивают успех;

УСПЕХ - это результат подобной ситуации;

ОЖИДАНИЕ УСПЕХА– стремление заслужить одобрение; стремление утвердить свое «Я», свою позицию, сделать заявку на будущее, ожидание окружающих, личности, результат деятельности личности.

**Слайд 5.**

В результате данное словосочетание имеет двойственное значение, а именно

**УСПЕХ с психологической точки зрения** – это переживание состояния радости,

удовлетворение от того, что результат, к которому стремилась личность в своей деятельности, либо совпал с ее ожиданиями, надеждами, либо превзошел их.

**С педагогической точки зрения, СИТУАЦИЯ УСПЕХА** – это целенаправленное, организованное сочетание условий, с помощью которых создается возможность достижения значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

Задача педагога состоит в том, чтобы дать каждому из своих воспитанников возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя.

**Слайд 6.**

**Закон успешности**

Успех воспитаннику может создать педагог, который сам переживает радость успеха.

Счастливого человека может воспитать только счастливый.

**Слайд 7.**

**Упражнение «Калоши счастья»**

**Цель:** Развитие позитивного мышления педагогов.

**Задачи:**

* + Развитие навыков самопознания.
  + Формирование навыков позитивного восприятия мира.
  + Развитие позитивной «Я – концепции».
  + Развитие навыков эмоциональной саморегуляции.

**Материалы и оборудование:** Калоши счастья (игровой элемент, обычные резиновые колоши, желательно большого размера, с веселым дизайном), карточки с ситуациями.

**Инструкция:***«Я хочу предложить вам поиграть в игру, которая называется «Калоши счастья». У Ганса Христиана Андерсена есть сказка с таким названием. Согласно этой сказке камеристке фее счастья подарили на день рождения калоши счастья, которые она решила отдать людям, чтобы они помогли им стать счастливее. Человек, который надевал эти калоши, становился самым счастливым человеком. Калоши исполняли все его желания, он мог перенестись в любое время или эпоху. Итак, я предлагаю Вам обуть эти калоши и стать счастливым человеком. Я также буду зачитывать вам различные ситуации, а ваша задача состоит в том, чтобы надев эти калоши найти в ситуации, предложенной Вам позитивные стороны. Другими словами, посмотреть на ситуацию глазами счастливого человека-оптимиста».*

**Ожидаемый результат:** Участники игры, надев «калоши счастья», отвечают на предложенную ситуацию в позитивном ключе. Тому, кто затрудняется дать позитивный ответ, остальные участники игры помогают, предлагая свои варианты. Участники получают эмоциональную разрядку и позитивный настрой.

***Карточки с предложенными ситуациями и возможными вариантами ответов к игре «Калоши счастья»:***

**Директор отчитал Вас за плохо выполненную работу.**

* Я сделаю соответствующие выводы и постараюсь не допускать ошибок.
* В следующий раз постараюсь выполнять свою работу лучше.

**С Вас сняли часовую нагрузку, и оставили минимум.**

* Есть возможность попробовать свои силы в работе по совместительству.
* У меня появилось больше свободного времени.

**На работе задержали зарплату.**

* Можно сэкономить на чем-то.
* Можно теперь сесть на диету.

**По дороге на работу Вы сломали каблук.**

* Хороший повод купить новые сапоги.

**Большинство Ваших воспитанников написали итоговую работу очень слабо.**

* Хорошая возможность проанализировать, какой материал дети недостаточно хорошо усвоили.

**Вы внезапно заболели.**

* Хороший повод отдохнуть.
* Заняться наконец-то своим здоровьем.

**Вас бросил муж.**

* Теперь не нужно тратить время на стирку, глажку, готовку, а тратить свое время на себя.
* Больше времени на хобби.

**Вы попали под сокращение.**

* Хорошая возможность заняться чем-то другим, сменить род профессиональной деятельности.
* Новый коллектив, новые перспективы.

**Перенесли сроки прохождения аттестации на более ранние.**

* Это ужасно, но зато потом 5 лет можно работать уверенно и с категорией.
* Зарплату раньше начислят по категории.

**Вы переехали в новый дом, дальше от места вашей работы.**

* Мне придётся дальше идти, что способствует поддержанию фигуры.

**Не утвердили образовательную программу.**

* Её можно доработать и подать на экспертный совет.

Оказывается, уважаемые педагоги, почувствовать себя счастливым возможно в любой ситуации, при этом достаточно лишь найти правильный способ.

**Как создать на занятии ситуацию успеха?**

Основная парадигма в работе педагога дополнительного образования «Дать каждому ребенку шанс проявить себя».

Для реализации основной цели своего педагогического творчества педагог большое внимание уделяет созданию ситуации успеха на занятии.

**Слайд 8.**

Я Вам предлагаю рассмотреть типы ситуаций успеха.

**Выделяют несколько основных типов ситуаций успехов:**

1. Неожиданная радость.

2. Общая радость.

3. Радость познания.

4. Мнимый успех.

Сейчас я предлагаю вашему вниманию рассмотреть подробно типы ситуаций успеха и попробовать привести примеры из собственного опыта….

**Слайд 9**

**1 тип «Неожиданная радость»** – это чувство удовлетворения оттого, что результаты деятельности ребёнка превзошли все его ожидания. С педагогической точки зрения, неожиданная радость – это результат продуманной, подготовленной деятельности педагога. "Неожиданная радость» типична для детей с традиционно заниженной самооценкой.

Вот вашему вниманию, предлагаются педагогические приёмы «Неожиданной радости»

**1. Приём «Эмоциональные поглаживания»**

Педагог на занятии хвалит детей: «Вы у меня молодцы», «Умницы», «Я горжусь вами».

*Виды похвалы* могут быть разнообразными: одобрение, устная и письменная благодарность, награда, ответственное поручение, проявление доверия и восхищения, заботы и внимания, прощение за проступок.

Похвала требует определенных условий ее применения, иначе может оказаться "медвежьей услугой" или быть непедагогичной.

При проявлении похвалы необходимо придерживаться следующих*правил*:

* Хвалить следует за приложенные усилия, а не за то, что дано человеку от природы. *Незаслуженная похвала вызывает зависть товарищей и настраивает их против педагога*.
* Не следует при детях
* хвалить ребёнка за то, что не поддерживается группой, даже если это совершенно правильное, с точки зрения педагога, поведение. *Такая похвала порождает уже не зависть, а агрессию. Так, если только один воспитанник из группы подготовился к занятию, похвала в его адрес, как правило, противопоставляет его группе, хотя он, конечно же, ни в чем не виноват. В этом случае лучше похвалить его наедине.*
* В каждой группе всегда есть неформальная иерархия, одни считаются более заслуживающими похвалы, чем другие. Настойчиво хвалить того, кого не любят в классе – дело довольно опасное для них же и для отношения группы к педагогу. *Это не значит, что их нельзя хвалить. Как раз их нужно поддерживать, но мотивированно, постепенно меняя отношение к ним группы, обращая ее внимание на те или иные успехи не столь популярных одногруппников*.
* Дети очень охотно и преувеличенно приписывают педагогам "любимчиков", и у педагогов действительно есть более приятные для них воспитанники, *но хвалить их нужно с учетом подходящего, адекватного для похвалы момента*.

**2.Прием «Лестница»** Речь идет о ситуациях, когда педагог ведет воспитанника вверх поступательно.

*Алгоритм:*

1 шаг: Психологическая атака. Суть - переломить состояние психологического напряжения. Создание условий для вхождения в эмоциональный контакт.

2 шаг: Эмоциональная блокировка. Суть - заблокировать состояние обиды, разочарования, потери веры в свои силы. Главное – помочь ребёнку найти причину с позиции: “неуспех – случаен, успех – закономерен”, переориентировать с пессимистической оценки событий на оптимистическую.

**3. Прием«Даю шанс»**

Подготовленные ситуации, при которых ребенок получает возможность неожиданно раскрыть для самого себя собственные возможности.

**4. Прием «Умышленная ошибка»**

Можно применять с учетом возраста только на известном учащимся материале, который используется в доказательстве в качестве опорного знания.

**5. Прием «Авансирование»**

Речь идет о тех случаях, когда педагог заранее предупреждает ребёнка о самостоятельной итоговой работе, о предстоящей проверке знаний. Предупреждает не просто так. Иначе это - *упреждающий контроль*. Смысл - в предварительном обсуждении того, что должен будет ребенок сделать: посмотреть план, прослушать первый вариант предстоящего ответа, вместе с педагогом подобрать литературу к выступлению и т.п. Чем-то это напоминает репетицию предстоящего действия.

**6. Прием «Холодный душ»**

На занятии у способных воспитанников можно наблюдать, что периоды подъема могут сменяться расслаблением. Такие дети очень эмоциональны, активно реагируют на успехи и неудачи. Оценки переживают бурно. Их ахиллесова пята – быстрое привыкание к успеху, девальвация радости, превращение уверенности в самоуверенность. Для них «Холодный душ» может быть полезен.

**Слайд 10**

**2 тип «Общая радость»** – это, прежде всего, эмоциональный отклик окружающих на успех члена своего коллектива.Она может быть подготовленной педагогом или спонтанной, заметной или незаметной.Радость тогда в радость, когда к ней нет привыкания, когда она доказывает рост ребенка.

* + 1. **Прием “Следуй за нами”**

Смысл - разбудить дремлющую мысль воспитанника. Реакция окружающих будет служить для него одновременно и сигналом пробуждения, и стимулом, и результатом усилий.

*Алгоритм:*

1 шаг: диагностика интеллектуального фона. Пробуждение ума, когда ребенку хочется догнать ушедших вперед воспитанников.

2 шаг: выбор интеллектуального спонсора. Проще, прикрепить сильного воспитанника. Для этого нужен взаимный интерес, чтобы ребёнок не испытывал свою унизительную слабость перед другими детьми, у него существовал аванс доверия.

3 шаг: фиксация результата и его оценка. Необходимо, чтобы доброе дело не осталось вне поля зрения детского коллектива, получило бы его поддержку и самое главное – желание повторить, развить его.

1. **Прием “Эмоциональный всплеск”**

Главная роль отведена педагогу. Его слова, эмоциональный всплеск его стремления помочь ребенку, создать ситуацию успеха.

1. **Прием “Обмен ролями”**

Обмен ролями дает возможность высветить скрытый до сих пор потенциал интеллектуальных эмоционально-волевых возможностей учащихся, превращаясь из формы деловой игры в прием создания ситуации успеха.

1. **Прием “Заражение”**

Педзаражение построено на точном расчете, в котором главное – выбор источника интеллектуального заражения. “Заразить” коллектив интеллектуальной радостью можно в том случае, если успех отдельного воспитанника станет стимулом для успеха других, перерастет в успех многих, а осознание этого успеха вызовет радость всех.

**Слайд 11**

**3 Тип «Радость познания» -** суть данного типа успеха состоит в том, чтобы создать условия, при которых ребенок, выполняя задание, неожиданно для себя пришел к выводу, раскрывающему неизвестные для него ранее возможности. Заслуга педагога будет состоять в том, чтобы не только заметить это личное "открытие”, но и всячески поддержать ребенка, поставить перед ним новые, более серьезные задачи, вдохновить на их решение.

* 1. **прием “Эврика”**

Суть - создать условия, при которых ребенок, выполняя задание, неожиданно для себя пришел к выводу, раскрывающему неизвестные для него ранее возможности. Заслуга педагога в том, чтобы не только заметить это личное “открытие”, но и всячески поддержать ребенка, поставить перед ним новые задачи. Нужно помнить, что:

* успех открытия надо долго и терпеливо готовить, открывая ребенку связи между тем, что он достиг, и тем, что ему пока достичь не удается;
* ребенку следует постоянно внушать, что он может достичь недоступного, что в нем хватит сил, ума. Нужны внушение, поддержка, установка на завтрашнюю радость;
* ребенок должен быть убежден, что успехом он обязан, прежде всего, самому себе.
  1. **прием «Линия горизонта»**

Если педагог подводит детей к тому рубежу, у которого они могут сделать самостоятельный вывод и испытать радость от подобного “озарения”, значит, он создал ситуацию, в которой даже интеллектуально пассивный ребёнок может почувствовать себя творческой личностью.

**«Мнимый успех»** - удовлетворенность воспитанников невысокими достижениями при объективной возможности иметь более высокие успехи.

Задачи педагога - преодоление ситуаций мнимого успеха путем создания таких условий, при которых ребёнок сможет повысить свои достижения.

**Решение ситуации**

**Воспитанник, явно демонстрируя свое плохое отношение к кому-либо из одногруппников, говорит: «Я не хочу выполнять задание вместе с ним».**

*Что Вы будете делать (как поступите, что скажете и др.) в данной ситуации и почему?*

**В этом случае неправильным отношением педагога будут следующие действия и ответы:**

«Ну и что?»,

«Никуда не денешься, все равно придется»,

«Это глупо с твоей стороны»,

«Но он тоже не захочет после этого выполнять задание с тобой» и т.п.

«У меня такого не бывает», «Это сильно общее описание, оно не позволяет дать конкретный ответ…» и т.п.

«Я все же прошу тебя приступить к выполнению задания!».

**Наиболее правильным будет считаться ответ**

«Вместе вы сможете хорошо справиться с предложенным заданием».

«Я постараюсь выяснить, почему ребёнок не хочет работать вместе с одногруппником и по возможности устранить причину негативного отношения. Я также объясню воспитаннику, почему я считаю важной совместную работу над выполнением задания в предложенной паре. При выяснении причины возможна замена состава мини-групп для совместного выполнения заданий. В этом случае удастся избежать конфликтной ситуации и предупредить возможность её появления в будущем».

**Слайд 12**

**Как влияет ситуация успеха на деятельность и состояние ребёнка?**

*Выслушиваются ответы педагогов.*

* внушает ребёнку уверенность в собственных силах;
* появляется желание вновь достигнуть хороших результатов;
* создаёт ощущение внутреннего благополучия;
* происходит переоценка своих возможностей.

**Слайд 13**

**Каковы последствия создания ситуации успеха?**

Педагогу следует помнить о том, что:

* Успех, доставшийся ценой небольших усилий, может привести к завышенной оценке своих возможностей.
* За сильным переживанием какой-либо эмоции обязательно следует расслабление: если в этот период ребёнку предложить какую-либо работу, то она будет выполнена менее успешно.
* Ребёнка можно травмировать, если результат, важный и значимый для него не будет адекватно оценен другими людьми («Пятёрка по рисованию? Лучше бы по чтению получил…»).
* Постоянное обеспечение успешности учения может сформировать не активное, а привычное отношение к образовательной деятельности.
* Постоянное ожидание положительного результата чревато развитием неспособности к преодолению трудностей, отказом от действий в сложных учебных и жизненных ситуациях.

**Слайд 14**

**Рекомендации «Успешного воспитания»**

Внушить ребенку веру в себя - залог успешного воспитания. Мы должны правильно формулировать свои фразы и замечания, и грамотно разговаривать с воспитанниками. Я предлагаю вам варианты фраз с неправильной формулировкой, ваша задача напротив каждой фразы предложить правильный вариант ответа, а потом мы с вами сравним, что у нас получилось.

|  |  |
| --- | --- |
| **Так говорить не стоит!** | **А вот так надо!** |
| Ты какой - то неуравновешенный, нервничаешь вечно! | Мне кажется, ты был взволнован, когда отвечал на уроке. |
| Ты что кричишь, думаешь, я несправедливо тебя оцениваю? | Ты сейчас очень громко говоришь |
| Ты никогда не умел объяснять материал, опять никто ничего не понял | Я думаю, что ты объяснял слишком сложными фразами |
| Опять ты обзываешься! То вчера Петю обозвал, то, помнишь на прошлой неделе как со мной разговаривал | Сейчас ты ведёшь себя не совсем корректно |
| Ты должен относиться к урокам серьёзнее! | Возможно, в следующий раз стоит больше времени уделить подготовке |
| Я тут целых полчаса распинаюсь! Ты меня не слушаешь! Как с тобой можно разговаривать?! | Для меня важно, чтобы мы друг друга выслушали |
| Да отвлекись ты, я хочу тебе сказать… | Когда закончишь свои дела, дай мне знать. Мне хотелось бы поговорить с тобой. |
| Ты, конечно, молодец, но у тебя много ошибок, плохой почерк и сложные формулировки. | Ты действительно написал интересное сочинение. Однако над грамматикой следует ещё поработать. |

**Слайд 15**

Предлагаю рецепт приготовления хорошего занятия. Перечислите мне, по вашему мнению, самые лучшие положительные эмоции, которые способствуют сохранению дружелюбной атмосферы на протяжении всего занятия.

*(Педагоги предлагают свои варианты, затем появляются на слайде готовые ответы)*

А я вам предлагаю свой рецепт приготовления - Возьмите дюжину самых лучших эмоций. Тщательно отберите только те, что лишены разочарования, злопамятности и злости. После того как вы отобрали 12 эмоций, разделите их на несколько занятий, которые вам приходится проводить в ваш рабочий день. Добавьте в каждое занятие по одной порции:

• мудрости;

• терпения;

• храбрости;

• работоспособности;

• оптимизма;

• преданности своему делу;

• вольнодумия и свободомыслия;

• доброты;

• отдыха и заботы о здоровье;

• доброго юмора;

• такта;

• веры в каждого ребёнка.

Количество ингредиентов — на усмотрение готовящего. Для того чтобы придать остроты занятию, добавьте в него щепотку безрассудства. А теперь долейте любви к детям и взбейте все энергичными движениями.

Поставьте ваше блюдо на огонь детских сердец. Украсьте изюминками улыбок и веточками радости. Перед подачей сервируйте занятие профессионализмом педагога. Следуйте четко этому рецепту, и все у вас получится!

Приятного аппетита, уважаемые коллеги! Аппетита к педагогическому труду и творчеству!

**Слайд 16**

Только тогда вы будете хорошим педагогом, а ваш воспитанник - успешным, когда в общении с детьми на занятиях и вне их вы будете ориентироваться на позитивные качества личности!

Для того чтобы воспользоваться методами и приёмами успешного проведения занятия, мы с вами, уважаемые педагоги, создадим «Банк данных».

*Педагоги записывают все приёмы и методы, необходимые для проведения занятия.*

Ну и в заключение, уважаемые педагоги, я предлагаю вам высказать своё мнение о сегодняшнем семинаре, используя свечу мнений. Мы будем передавать её по кругу каждому педагогу, мне очень важно услышать мнение каждого участника семинара.

*Педагоги по очереди передают свечу друг другу и озвучивают своё мнение о семинаре.*

**Слайд 17**

А для того, чтобы ваши занятия проходили успешно и эффективно, я приготовила для вас памятки – рекомендации, которые помогут вам в работе.

**Слайд 18**

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**