Цыганова Оксана Геннадьевна МОУСОШ №2

МО "Барышский район" Ульяновской области

**Внеклассное мероприятие по русскому языку**

 **" Великая сила русского слова" в 8 классе**

*«... Слово есть первый признак сознательной, разумной жизни.*

*Слово есть воссоздание внутри себя мира»*

*(К. Аксаков).*

**Цели:**

-определить значение и функции слова в русском языке;

- стимулировать интерес к изучению русского языка посредством вовлечения учащихся в игру;

- создать условия для демонстрации учащимися своих знаний и умений по русскому языку;

- воспитывать уважение к русскому слову и бережное обращение с ним;

 - воспитывать культуру речевого поведения;

 **Форма**: внеклассное мероприятие -командная игра

**Методы**: игровая технология, частично-поисковый метод, репродуктивный, наглядный, практический

**Оборудование:**  карточки с заданиями, памятки, презентация, видеопроектор, высказывания в о русском языке, пословицы и поговорки

**Ход мероприятия**

**ВСТУПЛЕНИЕ**

**Учитель:**

-Здравствуйте, ребята и уважаемые гости. Сегодня у нас необычное занятие.

посмотрите на тему и эпиграф занятия. Чему оно будет посвящено? слову

Язык — это уникальнейшее явление в эволюционном космическом процессе развития человека. Слово сделало из человекоподобного — Человека, ибо всё, что он называет, чему дает имя, — осмысливается, приобретает особую форму существования.

Слово есть звучащая, овеществлённая мысль. Мысль обретает в слове плоть и становится доступной для всех других людей. Слово — это проявленная психическая энергия, результат работы сознания, душевной и духовной жизни человека. Оно становится сознательной силой в процессе развития общества.

--Почему слово можно назвать самым мощным оружием человека? Послушайте стихотворение

Ученик читает наизусть стихотворение В.Шефнера:

*Много слов на земле. Есть дневные слова-*

*В них весеннего неба сквозит синева.*

 *Есть слова – словно раны, слова – словно суд –*

*С ними в плен не сдаются и в плен не берут.*

*Словом можно убить, словом можно спасти.*

*Словом можно полки за собой повести.*

*Словом можно продать, и предать, и купить.*

*Слово можно в разящий свинец перелить.*

**Учащиеся**:

-Слова - важны. Это информация. Если принять за неоспоримость то, что слово материально. Если верить, что слово - это энергия. А энергия бывает разной: положительной (позитивной) и отрицательной (негативной). Значит, и всё, что мы произносим, можно разделить на эти две большие группы.

- К сожалению, сегодня, в век техники и инноваций, слова потеряли своё истинное предназначение. Сколько пустых, никому не нужных слов осталось висеть в воздухе. Ведь сказанное нами не исчезает. Оно продолжает витать над нами, всё также отдавая свою энергию. А сколько слов, заряженных негативной энергетикой, продолжают разрушать общество? Сколько мата и ругательств мы повседневно слышим на улицах, видим в интернете и СМИ. Негативная энергия этих слов преследует нас и в реальном, и в виртуальном мирах.

- Слово выводит человека из себя, меняет судьбы, разбивает отношения и даже убивает. "...словом можно спасти." Не спорю. И даже поддерживаю это мнение и могу доказать на конкретных фактах. Вспомним, например, святого Серафима Саровского. Он творил чудеса, исцелял людей, которые постоянно тянулись к нему. И значимую роль в этом играло именно слово. "Христос Воскресе, радость моя."-именно этими словами старец встречал всех, пришедших к нему. Эти добрые слова вселяли надежду, исцеляли душу, позволяли по новому взглянуть на жизнь.

**Учитель**: Русский язык-душа России. Её ценностью у нас являются красивые русские слова. Вы только вслушайтесь в слово "Россия- какое красивое слово и роса, и сила, и синее что-то..."-говорил русский поэт С.Есенин.

**Художественная миниатюра «РУСЬ»** **С. Романовского**

Россия-Русь. Русь. Короткое – в один слог всего!  - а какое просторное и загадочное слово! Оно пришло к нам из седой древности и навеки осталось с нами. Учёные высказали много соображений, что оно обозначает: и кто из учёных прав, а кто нет, я не знаю. Положа руку на сердце, я считаю, что у слова «Русь» много значений, как много притоков у великой реки.

Русь.  Русские.  Россия.  Россияне.

Не мне одному представляется, что эти слова родственны слову «русло» (ложе реки по которому она течёт).

«Русалка» - сказочная обитательница рек и озёр с прекрасным лицом и рыбьим хвостом.

«Роса» и производное от неё слово «росяница» - обильная, «толстая» роса, лежащая поутру на травах или деревьях.

Иными словами, Русь – это страна, где много рек, озёр, а русский – это человек, живущий у воды.

Есть у слова «Русь» ещё одно значение, которое я не вычитал в книгах, а услышал их первых уст, от живого человека. На  севере, за лесами, за болотами встречаются деревни, где старые люди говорят по – старинному, почти так же, как тысячу лет назад.

Тихо – смирно я жил в такой деревне и «ловил» старинные слова.

Моя хозяйка Анна Ивановна как – то внесла в избу горшок с красным цветком. Говорит, а у самой голос подрагивает от радости.

- Цветочек – то погибал. Я его вынесла на русь – он и зацвёл.

- На русь? – ахнул я.

- На русь, соколик, на русь. На самую что ни на есть русь.

Осторожно спрашиваю:

- Анна Ивановна, а что такое русь?

- Русью светлое место зовём. Где солнышко.  Да всё светлое, почитай так зовём. Русый парень, русая девушка. Русая рожь – спелая. Убирать пора. Не слыхал, что ли, никогда?

Я слова вымолвить не могу.

Русь – светлое место! Русь – страна света.

Милая, светоносная моя Русь, Родина, родительница моя!

-Узнать основные функции слова нам поможет командная игра

**Ход игры**

**Ученик:**

ВЕЛИКИЙ, МОГУЧИЙ, ПРАВДИВЫЙ, СВОБОДНЫЙ,

НАРОДНОЙ ЖИВИТЕЛЬНОЙ СИЛЫ РОДНИК!

ТЕБЕ ПОСВЯЩАЕМ ИГРУ МЫ СЕГОДНЯ,

НАШ ГОРДЫЙ, НАШ РУССКИЙ, РОДНОЙ НАШ ЯЗЫК!

**Учитель п**редставляет участников, судейскую коллегию. Объявление условий игры.

Игра состоит из пролога, нескольких номинаций и эпилога. Игра командная. Зрители тоже принимают участие. Отдают свои баллы команде , за которую переживают. В игре представлены следующие номинации:

- ЛЕКСИКА

Фразеология     Пословицы     Словари

- ЭТИМОЛОГИЯ

- МОРФЕМИКА

- МОРФОЛОГИЯ

Часть речи   Имена   Тёмная комната

- ФОНЕТИКА

- ОРФОГРАФИЯ

- ВИКТОРИНА

ЖЕЛАЮ ВСЕМ УДАЧИ!!!

**ПРОЛОГ**

**Учитель**: "Всякая мысль, выраженная словами, есть сила, действие которой беспредельно”-говорил Л.Н.Толстой.

 Спросим себя честно: правильно ли, чисто ли мы говорим? Не засоряем ли свою речь никчёмными словами, грубостями, нелепостями? А как мы приветствуем своих близких: «здрасьте» или же искренне желаем им здоровья? Не «чёкаем» ли, не проглатываем ли отдельные звуки, не бываем ли мы похожи на плохой автомат по «речевой стряпне»? Что и говорить, речь наша часто подвержена разнообразным негативным влияниям, в частности оскудению и засорению. Как заброшенное поле, так и небрежная речь сразу начинает «зарастать» различными «сорняками» да «бурьянами». Эти сорняки — вредоносные носители порчи языка. Посмотрите сценку и найдите эти" сорняки".

**«Говорите правильно»**

Задание: замените жаргонные слова на литературные

***Интермедия «Поговорим» (инсценирование)***

*Действующие лица: Мальчик и взрослый*

*- Здравствуй, Саша! Как прошел день?*

*- Крутяк! Один фитиль такое сморозил! Подкатывается к шкету: «Дай велик погонять!» Сел и почесал. А тут училка… А он давай выпендриваться. Варежку разинул. Да как дерябнется. Сам с фингалом. Училка чуть с катушек не скатилась, а велик гикнулся. Во ржачка!*

*- А что, там лошадь была?*

*- Какая лошадь?*

*- Ну-ка, давай всё сначала.*

*- Ну, давайте. Чего не поняли? Значит, один фитиль…*

*- Без свечки?*

*-Без.*

*-А что же это за фитиль?*

*- Ну, парень длинный подкатил к шкету…*

*- Он на чём подъехал, на велосипеде?*

*- Да нет, велосипед у шкета…*

*- У какого шкета?*

*- Ну, вы его знаете, ходит вот с таким шнобелем.*

*- С кем, с кем?*

*- Да не с кем, а с чем. Нос у него такой… Ну вот. Говорит, дай велик. Сел и почесал.*

*- У него что, чесалось что-нибудь?*

*- Да нет, он прокатиться хотел, ему бзик в голову ударил. Он и стал кочевряжиться. Варежку разинул и дерябнулся.*

*- Чего, чего?*

 - Вы поняли, о чём разговаривали ребята? А ведь эти жаргонные слова употребляют в речи многие дети. На первый взгляд это кажется смешным, но здесь кроется глобальная проблема. Что мы видим? Слова извратились, потеряли всякий смысл. И этот вирус поражает прежде всего вас, детей. А ведь вы -  наше будущее. В итоге люди перестают понимать друг друга.

-Давайте поможем перевести эти слова на литературный язык.

*Далее командам предлагается по очереди открывать номинации и выполнять задания.*

**ЛЕКСИКА**

Лексика – раздел науки о языке, изучающий словарный состав русского языка.

**1. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ.** Скажи одним словом.

· Во весь дух.  (Быстро)

· Рукой подать. ( Близко)

· Сломя голову. (Быстро)

· Прикусить язык. (Замолчать)

- Дружнее этих двух ребят

 На свете не найдёшь.

 О них обычно говорят:

 («**Водой не разольёшь**»).

 - Мы исходили городок

 Буквально… (**вдоль и поперёк**).

 -  И так устали мы в дороге,

 Что еле … (**волочили ноги)**

-  Фальшивят, путают слова,

 Поют … **(кто в лес, кто по дрова)**

 **2.  ПОСЛОВИЦЫ.**

 **Ученик:**

Пословицы недаром молвятся,

Без них прожить никак нельзя!

Они великие помощницы

И в жизни верные друзья.

Порой они нас наставляют,

Советы мудрые дают,

Порой чему – то поучают

И от беды нас берегут.

Пословица вовек не сломится –

Ведь с ней и горе -  не беда.

И наша речь красна пословицей!

Ну что ж, приступим, господа?

**Учитель:** Ребята, а вы знаете пословицы и поговорки о влиянии слов на человека?

Я называю часть пословицы, ваша задача - продолжить её!

**КОНКУРС «НАЙДИ ВТОРУЮ ПОЛОВИНУ»**

1.0т учтивых слов язык не отсохнет.
2.Доброе слово и кошке приятно.
3.Ласковые слова слаще мёда.
4.Как аукнется, так и откликнется.
5.Каков голосок, таков и отголосок.
6.От пустого слова травинка не зеленеет.
7.Рана от сабли заживает, рана от слова - нет.
8. Человеческое слово острее стрелы.
9. Слово пуще стрелы разит.
10.Пустые речи и слушать неча.

**Учитель**: Добрые слова - это цветы человеческой души. И не скупитесь раздавать эти прекрасные цветы окружающим.

**Конкурс " СЛОВАРИ"**

Словари – это вся вселенная в алфавитном

порядке. Если хорошенько подумать,

словарь – это книга книг. Другие книги

надо лишь извлечь из него. (А. Франс)

**Учитель**: так ли необходим словарь нам в жизни, как считал Анатоль Франс? Тогда начнём состязание. Я буду определять назначение словаря, а вы определите его название. За каждый правильный ответ получаете 1 балл. На вопросы команды отвечают по очереди.

- Он даёт лексическое значение слова.  (Толковый)

- Он подбирает близкие по значению слова (Словарь синонимов)

- Он подбирает противоположные по лексическому значению слова. (Словарь антонимов)

- Он содержит информацию об истории возникновения слова. (Этимологический)

-Он содержит информацию об устойчивых словосочетаниях, употребляемых в переносном значении. (Фразеологический).

- Он указывает на правильное произношение слов. (Орфоэпический).

- В нём дано правильное написание слова. (Орфографический).

Жюри подводит итоги.

**Вопросы зрителям:**

1. Слова, которые имеют несколько лексических значений. (Многозначные)

2. Слова, употребляемые в той или иной профессии. (Профессионализмы)

3. Слова, употребляемые в той или иной местности. (Диалектные)

4. То, что слово обозначает. (Лексическое значение)

5. Слова, не имеющие лексического значения и загрязняющие нашу речь. (Слова - паразиты)

6. Словарный запас человека. (Лексикон).

**ЭТИМОЛОГИЯ**

Этимология – это раздел языкознания, изучающий происхождение слов.

Задание всем командам: определить слово (1 балл), дать информацию о происхождении (2 балла).

По мнению наших предков, этот хищник буквально уволакивал свою добычу. Назовите его.  (Волк. Произошло от слов «волочь», «тащить». Волк – буквально «таскающий»).

Задание зрителям:  Как вы думаете, каково происхождение слова «снегирь»?  (Это исконно русское слово. Птица названа так потому, что прилетает к нам с севера, когда выпадает первый снег, и начинаются заморозки).

**Физкультминутка. Гимнастика для глаз.**

**Морфемика**

Морфемика -  раздел науки о языке, изучающий морфемы как части слова.

**КОНКУРС «ОТГАДАЙ СЛОВО»**

Задание для всех команд:

Корень - в слове СНЕЖИНКА.

Приставка – в слове ПОДЪЕХАЛ.

Суффикс – в слове ЛЕСНИК.

Окончание – в слове СТОЛ.  (Подснежник)

За правильный ответ – 1 балл

Задание для *зрителей:*

Корень – в слове МОЛОДОЙ.

Суффикс – в слове КОСЦЫ.

Окончание – в слове ТРАВЫ.

(Молодцы)

**МОРФОЛОГИЯ**

Морфология – раздел науки о языке, в котором слово изучается как часть речи.

**Конкурс " ЧАСТЬ РЕЧИ"**

Задание командам: восстановить предложенный текст.

1 – й команде посчитать сколько в тексте существительных;

2 – й команде посчитать сколько в тексте прилагательных и глаголов;

**ЛЕТО.**

 Наступило лето. В лесу тихо. Медведи лакомятся малиной. Белки собирают орехи. Зайки в серых шубках резвятся на поляне. Волки охотятся на них.   (10 существительных, 1 прилагательное, 5 глаголов).

**КОНКУРС «ТЁМНАЯ КОМНАТА»**

Задание командам: придумайте 5 слов из 6 букв, начинающихся со слога пар-. Команда получает 1 балл за скорость и 1 балл за правильность и количество.

ПАР  -  -  -;

ПАР  -  -  -;

ПАР  -  -  -;

ПАР  -  -  -;

ПАР  -  -  -.

(Парник, партер, пароль, партия, парень, паркет )

**ФОНЕТИКА**

Фонетика – раздел науки о языке, изучающий звуковой состав речи.

Задание командам: распределите слова в 3 колонки так, чтобы было:

- БУКВ  > ЗВУКОВ;

- БУКВ  < ЗВУКОВ;

- БУКВ  = ЗВУКАМ.

Юла, шитьё, уголь, её, соловьи, линия, подъезд, оттаял, рассказ, пень, мост, семья.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| БУКВ  > ЗВУКОВ | БУКВ  < ЗВУКОВ | БУКВ  = ЗВУКАМ |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |

Команда получает 1 балл за правильность.

**ОРФОГРАФИЯ**

Орфография  - раздел науки о языке, изучающий правильное написание слов.

**Задание командам:** сколько в этом тексте букв Ы?

Попыхивая ц…гаркой, ц…ган ц…дил пойло в ц…нковое корыто. «Ц…ц, куриц…н сын! – ц…кнул он на подбежавшего ц…плёнка, - ещё получишь свою порц…ю».  (5 букв ы)

За правильный ответ – 1 балл, если есть ошибки – 0 баллов.

Задание зрителям:  вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.

Ц…плёнок в ц…рке выступал,

Играл он на ц…мбалах,

На мотоц…клее раз…зжал,

И ц…фр он знал немало.

Он из ц…линдра доставал

М…рковь и огурц… .

И только одного не знал,

Где и, а где же ы.

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ИГРЫ. ЭПИЛОГ.**

Учитель: в качестве эпилога я предлагаю вам викторину. Командам по очереди будут задаваться вопросы. За каждый правильный ответ – 1 балл. Если команда даёт неправильный ответ, вопрос переходит к зрителям.

**ВОПРОСЫ ВИКТОРИНЫ.**

1. Имя апостола Петра в переводе с древнееврейского обозначает именно это.  Он бывает краеугольным, а бывает – преткновения. Плохой человек носит его за пазухой. В споре коса может на него найти.    (Камень)

2.  Она очень маленькая, но с её помощью можно прервать жизнь одного сказочного героя, отличающегося своей чрезмерной худобой. Глупый человек  будет искать её в стоге сена, а тот, кто очень волнуется, будет на них сидеть. Новая одежда только что с неё. Что это за предмет?     (Иголка)

3. В неё можно переместить водоплавающую птицу, но всё будет безрезультатно. Её можно толочь в ступе и носить в решете. Можно прятать в неё концы и водить по ней вилами. Она бывает мёртвая, живая и на киселе. А если вы не хотите отвечать на мой вопрос, то её можно в рот набрать. Но в ваших же интересах на него ответить. Что это?     (Вода)

4. Её нужно съесть пуд, чтобы чему – нибудь научиться. Давным – давно она была почти на вес золота. Её помещали гостю прямо в яства. Если гостя уважали, то клали этого много, а если нет – то и вообще не клали. Что же это за съедобный предмет?      (Соль)

5. Она обладает странной способностью воспламеняться на том, кто участвует в краже. Её можно снимать, ломать, хватать в охапку; ими можно даже закидать! Без неё никак не обойтись в обычной жизни, учитывая особенности нашего климата. А у сказочных героев она часто бывает невидимая. И что же это за необходимый предмет?    (Шапка)

6. Странно, почему – то все бояться узнать, где он зимует, но с нетерпением ждут, когда он , взобравшись на гору, свистнет. Когда человеку стыдно или он после бани, то становится похож именно на него. Это пресноводное беспозвоночное увековечено в одной из басен И. А. Крылова. Вы догадались, кто это?     (Рак)

7. Оно бывает пятым у телеги вопреки всякому здравому смыслу. И что самое удивительное, некоторые шутники любят вставлять в него палки. На нём даже можно жить, а можно в нём вертеться. Но особенно его почему – то любят белки. Что это?     (Колесо)

8.  Молодожёны очень хорошо знают его, потому что он рядом с ними целый месяц. А когда его целая бочка, то находятся, не побоюсь сказать этого слова, вредители, которые готовы испортить его, добавив туда ложку дёгтя. Его обожал один представитель млекопитающих, любящий прикидываться тучкой. И что же это?    (Мёд)

**Учитель**: на этом игра для наших команд заканчивается и мы даём время жюри для подведения итогов, а в это время я задам несколько **вопросов зрителям**.

1. Он бывает Александрийский, исполнительный, больничный и обходной. С него можно петь, играть или читать без предварительной подготовки. Иногда он пристаёт или дрожит, как у известного дерева. Что это?   (Лист)

 2. Он бывает насущный, а бывает чужой; иногда просят, чтобы его не было, а иногда перебиваются с него на квас; а дружит он с солью. Что это?     (Хлеб)

3. С её помощью древнегреческий герой Тезей нашёл выход из лабиринта Минотавра, а дала ему это Ариадна. Она бывает красной и белой, а непогоду ни одной её сухой не остаётся. Что это за предмет?    (Нить)

4. Именно про неё замечательная русская поэтесса А. А. Ахматова написала стихотворение. Вот строки из него:

В заветных ладанках не носим на груди,

О ней стихи навзрыд не сочиняем,

Наш горький сон она не бередит,

Не кажется обетованным раем.

Не делаем её в душе своей

Предметом купли и продажи,

Хворая, бедствуя, не  мотствуя на ней,

О ней не вспоминаем даже…

Когда всё хорошо, она обетованная, а когда плохо – она горит под ногами. У неё есть пуп и край. Сквозь неё можно провалиться. Что же это такое?     (Земля)

5. Он может оказать услугу, а может наступить на ухо. А в целом на него похож один из персонажей бессмертной поэмы Н. В. Гоголя. Кто это?   (Медведь)

6. Бедные они, несчастные! И гоняются за ними, причём сразу норовят за двумя, и убивают, опять – таки из жадности, двух. И наговаривают на них, будто они страдают комплексом неполноценности. И во всех народных сказках они в дураках остаются. Кто же это?    (Заяц)

7. Он может подкатиться к горлу и застрять в нём. В него сплетаются противоречия. А в народных сказках он указывает путь Ивану – царевичу. Что же это за фольклорный элемент?     (Клубок)

8. Козла упрекают в том, что предмета, загаданного мной, у него не бывает, но все почему – то упорно верят, что таковое есть. В сочетании с кровью оно даёт странную смесь, но люди утверждают, что это хорошо и красиво. Их него выложен путь, по которому ориентируются мореплаватели. И что же это такое?    (Молоко)

**РЕФЛЕКСИЯ**

-В чем заключается великая сила слова?

-Что вы узнали нового на этом мероприятии?

-Чтобы обладать сильным оружием-словом , вы должны уметь определять значение слова, знать его происхождение, правильно его произносить, употреблять в речи, писать, образовывать от него новые слова .

**НАГРАЖДЕНИЕ**

Подведение итогов игры. Объявление команды – победительницы.

Подсчёт очков у зрителей. Вручение грамот.

**Учитель**: Я надеюсь, что наше мероприятие позволит вам сделать правильные выводы. Возродить истинное Слово, сделать нашу речь чистой и красивой — наша насущная задача. А это возможно лишь при внимательном и бережном отношении к нашему родному языку, к нашей прекрасной русской речи. Некоторые полагают, что стихия языка неподвластна человеку, что невозможно изменить социально укоренившиеся языковые привычки. Однако история нашего языка знает много примеров его преобразования благодаря сознательному и активному отношению отдельных людей и всего государства. Ведь мы не просто пассивные носители языка, мы его исполнители, живые наследники его духовных сокровищ. Мы способны и даже обязаны постоянно творить в слове. Акт речи всегда работа творческая, созидательная, если она наполнена сознательным стремлением к чему-то более совершенному. И завет великого писателя «беречь» русский язык не значит только то, что следует его охранять от грамматических ошибок, но и то, что нам необходимо глубоко задуматься над его громадными возможностями и опасностями, воспитать в себе чувство ответственности за каждое произносимое понятие, которое пришло в нашу речь живым свидетелем тысячелетней истории. Тогда чистота языка, понятая широко, явит нам всю красоту и мощь мысли человеческой, поможет донести сквозь века высокие идеи неискаженными, святые идеалы незапятнанными. Тогда чистота языка в какой-то степени сделает и всю нашу жизнь более чистой, осмысленной и прекрасной.

**Учитель** : Послушайте напутственное слово

В. Солоухина в стихотворении «Слово о словах» (читает Иванова Д)

*Когда ты хочешь молвить слово,*

*Мой друг, подумай, не спеши.*

*Оно бывает то сурово,*

*То рождено теплом души.*

*Оно то жаворонком вьётся,*

*То медью траурной поёт.*

*Покуда слово сам не  взвесишь,*

*Не отправляй его в полёт.*

*Им можно радости прибавить*

*И радость людям отравить,*

*Им можно лёд зимой расплавить*

*И камень в крошку раздолбить.*

*Оно одарит иль ограбит,*

*Пусть ненароком, пусть шутя.*

*Подумай, как бы им не ранить*

*Того, кто слушает тебя.*

**Учитель***:* **Спасибо за внимание и участие!**

***Оценочный лист жюри***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Номинации игры*** | ***Баллы*** | ***Итого*** |
| 1. ЛЕКСИКА-Говорите правильно-Фразеология     -Пословицы    - Словари |  |  |
| 2.ЭТИМОЛОГИЯ |  |  |
| 3. МОРФЕМИКА-Отгадай слово |  |  |
| 4. МОРФОЛОГИЯ1.Часть речи    2. Тёмная комната |  |  |
| 5.ФОНЕТИКА |  |  |
| 6. ОРФОГРАФИЯ |  |  |
|  7.ВИКТОРИНА |  |  |
|  |  |  |

***Конкурс пословиц "Найди вторую половину"***

1. 0т учтивых слов язык не ......
2. Доброе слово и ...........

3. Ласковые слова слаще .......

4. Слово пуще стрелы ......

5. Каков голосок, таков и ..................

***Конкурс пословиц "Найди вторую половину"***

6. От пустого слова травинка не.............

7. Рана от сабли заживает, рана от слова .....
8. Человеческое слово острее ........
9. Как аукнется, так и ............

10. Пустые речи и слушать .............

.

**ЛЕКСИКА**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***ЭТИМОЛОГИЯ***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***МОРФЕМИКА***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***МОРФОЛОГИЯ***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***ФОНЕТИКА***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***ОРФОГРАФИЯ***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***ВИКТОРИНА***