**Методическая разработка**

 **интеллектуальной викторины**

 **по русскому языку**

**«Умники и умницы»**

**5 – 6 классы**

**Цели:** воспитать любовь к родному языку через пробуждение у школьников интереса к предмету "Русский язык", так как викторина является средством вовлечения во внеклассную работу по предмету всех учащихся класса.

Такая форма внеклассной работы предполагает развитие у школьников интереса к самостоятельному изучению различных разделов русского языка

**Описание.**

Викторина состоит из двух частей.

**1. Презентация названия и эмблемы команд-участниц.**

Название и эмблема должны соответствовать теме викторины "Русский язык"

Команда должна обосновать свой выбор.

**2. Викторина.**

Каждой команде предлагается выбрать цвет из 6 предложенных. Все вопросы команда будет получать на листах данного цвета, на доске будут вывешиваться результаты команд поэтапно на листах цвета команды.

**Состоит из 10 вопросов по разделам:**

вопросы №1-7; 11 - лексика, этимология;

вопросы № 8 - синтаксис;

вопросы № 9 - словообразование;

вопросы № 10 - морфология (имя существительное)

**Система оценивания викторины:**

**1 часть**

по пятибалльной системе:

"1" - участвовали не все члены команды, презентация была прочитана

"2" - участвовали все, но презентация была прочитана

"3" - участвовали не все члены команды. Творческий подход.

"4" - участвовали все, творческий подход, но плохо подготовлено

"5" - участвовали все, творческий подход, замечаний к выступлению нет.

**2 часть**

За каждый верный ответ команда получает "1" балл.

Максимальное количество баллов "15"

**Вопросы ко 2 части викторины.**

1. Подберите антоним к слову *живот*, встречающемуся в выражениях: *живота не жалеть; живот положить*. Укажите значение этих фразеологизмов.

2. Слова *базар и рынок* - синонимы, но в некоторых сочетаниях они отличаются друг от друга. Что означают выражения ***птичий базар*** и ***птичий рынок?***

3. У писателя С. Львова есть статья, которая называется *" Смотреть и видеть".* Иностранцы не могли понять разницу между глаголами *смотреть и видеть*. Как бы вы им объяснили? (ответ может быть творческим).

4. В книге К.И. Чуковского "От Двух до пяти" говориться: " Когда ребенок услышал, что пришедшая в гости старуха *"собаку съела"* в каких-то делах, он спрятал от нее любимого щенка. Может быть мальчик напрасно испугался? Докажите.

5. Каково значение и употребление выражения *шаром покати?*

6. Напишите слова, значения которых дано ниже:

1) Место на реке, где ее можно перейти;

2) отверстие вулкана;

3) наука о небесных светилах;

4) место, где скрещиваются улицы;

5) речь, произнесенная одним актером;

6) замороженное сладкое кушанье из сливок, сахара, сока ягод, ароматических веществ;

7) девушка, вступающая в брак (буквально "неизвестная, незнакомая");

8) скорбь, глубокая печаль (первоначально "то, что жжет, мучает");

9) тот, кто нарушает правила вежливости, приличия (в этом слове этимологический корень -вид-, -вис-, -вед-, -веж-, -вежд-, -вес-, -вещ-);

10) унизительное положение (первоначально "зрелище");

11) пища, еда ( в этом слове этимологический корень -в-, -ед-, -ес-, -я-, -яд- со значением "пища, продукты питания, питаться, кормить, кормиться".

7. Сколько слов здесь записано? как такие слова называются омонимы, омофоны, омографы?

*Атлас, орган, кругом, жаркое, падать, обмер, парить, хлопок.*

Что общего у слов и чем они отличаются?

8. Определите варианты прочтения фраз:

В эту ночь холодную печь растопили.

На утес одинокий орел садится.

9. Шарады

Корень мой находится в *"цене",*в *"очерке"* приставку мне,
суффикс мой в *"тетрадке"* все встречали,
вся же - в дневнике я и в журнале.

В *"списке"* вы мой обнаружите корень,
суффиксы в *"собрании"* встретите вскоре,
в слове *" рассказ"* вы приставку найдете,
в целом - по мне на уроки пойдете.

10. Есть ли в русском языке существительные, у которых нет числа?

11. Какое слово в зависимости от значения может относиться к руке, винограду, скатерти, живописи?

Какой глагол в различных значениях может переносить действие на мяч, тесто, листы, валенки?

Ответы:

1. Смерть. Не жалеть жизни. В старославянском *живот-жизнь* 2. Место, где собираются птицы различных видов, место, где продают птиц. 3. смотреть - направлять взгляд; видеть - замечать что - либо; смотреть не значить видеть 4 . Хорошо знает, то о чем говорит, большой опыт. 5. Ничего нет, пусто. 6 1) брод, 2) кратер, 3) астрономия, 4) монолог, 5) невеста, 7) печаль, 8)невежда, 9) позор, 10) яства. 7. оценка, расписание, 9. 16 слов, омографы 10. заимствованные, обозначающие вещества: кофе, какао: 11.кисть, катать

**Вопрос №1**

**ШАРАДЫ**

Корень мой находится в *"цене",*в *"очерке"* приставку мне,
суффикс мой в *"тетрадке"* все встречали,
вся же - в дневнике я и в журнале.

В *"списке"* вы мой обнаружите корень,
суффиксы в *"собрании"* встретите вскоре,
в слове *" рассказ"* вы приставку найдете,
в целом - по мне на уроки пойдете.

**Вопрос №2**

**Напишите слова, значения которых дано ниже:**

Место на реке, где ее можно перейти; 2) отверстие вулкана; 3) наука о небесных светилах; 4) место, где скрещиваются улицы; 4) речь, произнесенная одним актером; 5) замороженное сладкое кушанье из сливок, сахара, сока ягод, ароматических веществ; 6) девушка, вступающая в брак (буквально "неизвестная, незнакомая"); 7) скорбь, глубокая печаль (первоначально "то, что жжет, мучает"); 8) тот, кто нарушает правила вежливости, приличия ( в этом слове этимологический корень -вид-, -вис-, -вед-, -веж-, -вежд-, -вес-, -вещ-); 9) унизительное положение (первоначально "зрелище"); 10) пища, еда ( в этом слове этимологический корень -в-, -ед-, -ес-, -я-, -яд- со значением "пища, продукты питания, питаться, кормить, кормиться".

**Вопрос №3**

Какое слово в зависимости от значения может относиться к *руке*, *винограду*, *скатерти*, *живописи?*

Какой глагол в различных значениях может переносить действие на *мяч, тесто, листы, валенки?*

**Вопрос №4**

Слова *базар и рынок* - синонимы, но в некоторых сочетаниях они отличаются друг от друга. Что означают выражения *птичий базар* и *птичий рынок?*

**Вопрос №5**

Сколько слов здесь записано? Что общего у слов и чем они отличаются?

как такие слова называются омонимы, омофоны, омографы?

*Атлас, орган, кругом, жаркое, падать, обмер, парить, хлопок.*

**Вопрос №6**

У писателя С. Львова есть статья, которая называется *" Смотреть и видеть".* Иностранцы не могли понять разницу между глаголами *смотреть и видеть*. Как бы вы им объяснили? (ответ может быть творческим).

**Вопрос №7**

Подберите антоним к слову *живот*, встречающемуся в выражениях: *живота не жалеть; живот положить*. Укажите значение этих фразеологизмов.

**Вопрос №8**

Определите варианты прочтения фраз:

1) В эту ночь холодную печь растопили.

2) На утес одинокий орел садится.

**Вопрос №9**

В книге К.И. Чуковского "От Двух до пяти" говориться: " Когда ребенок услышал, что пришедшая в гости старуха *"собаку съела"* в каких - то делах, он спрятал от нее любимого щенка. Может быть мальчик напрасно испугался? Докажите.

**Вопрос №10**

Каково значение и употребление выражения *шаром покати?*

**Ответы:**

1. Вопрос №1оценка, расписание
2. Вопрос №21) брод, 2) кратер, 3) астрономия, 4) монолог, 5) невеста, 7) печаль, 8)невежда, 9) позор, 10) яства.
3. Вопрос №3кисть, катать
4. Вопрос №4Место, где собираются птицы различных видов, место, где продают птиц
5. Вопрос №516 слов, омографы
6. Вопрос №6смотреть - направлять взгляд; видеть - замечать что - либо; смотреть не значить видеть
7. Вопрос №7Смерть. Не жалеть жизни. В старославянском *живот-жизнь*
8. Вопрос №81)5; 2)4
9. Вопрос №9 Хорошо знает, то о чем говорит, большой опыт.
10. Вопрос №10 Ничего нет, пусто.