Japan-тест **«Ты – звезда»**

автор Хулиа Кото

Представь себе, что ты самый популярный на этот момент певец или певица, звезда, у которой продается больше всего дисков, любимец публики и предмет обожания для миллиона фанатов…

Теперь представь себе, что ты являешься молодым артистом и заканчиваешь запись своего первого диска. И вот тебе осталось только решить, какое изображение будет помещено на обложку. Какую картинку из перечисленных ниже ты выберешь?

1. Рисунки или фотографии, сделанные в каком-нибудь экзотическом месте и отображающие какие-нибудь спокойные сцены.

2. Рисунок юмористического содержания или забавная веселая картинка.

3. Абстрактный рисунок, не имеющий особого смысла, но заставляющий людей поразмышлять.

4. Собственный портрет.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ОТВЕТОВ

Намерение выпустить свой диск – твоя потребность самовыражения. Изображение на обложке диска указывает на те стороны твоей личности, которые ты считаешь лучшими и хотел бы их проявить, чтобы получить оценку от окружающих. А теперь посмотрим, как тебя воспринимают окружающие…

1. Ты считаешь себя приятным в общении, у которого всегда готова улыбка для окружающих. Трудно представить себе кого-либо более эмоционального и чувствительного, чем ты; однако у окружающих сложилось впечатление, что вокруг тебя глухая стена, не позволяющая к тебе приблизиться. По этой причине вся твоя эмоциональность и чувствительность воспринимается как отсутствие искренности. Если ты не уменьшишь меры предосторожности и не проявишь свои истинные чувства, то люди так и будут теряться в догадках, что же ты думаешь на самом деле.

2. Ты приветливый, приятный в общении человек; тебе нравится разговаривать с окружающими, находиться с тобой интересно, но иногда тебя воспринимают как человека, на которого, оказывается, трудно положиться, поскольку ты непостоянен, непоследователен и склонен попадать под влияние ситуации. Обладать способностью заставлять смеяться окружающих – хорошо, но это бурное веселье приобретает иной смысл, если люди смеются над тобой, а не вместе с тобой.

3. Ты прилагаешь немало усилий, чтобы заявить как о своих творческих успехах, так и о своих природных способностях… Но тебе следует помнить, что у окружающих они тоже есть. Чтобы отличиться и выделиться по-настоящему, тебе необходимо признать дарования других людей и слаженно работать с ними. Если ты этого не сделаешь, то рискуешь оказаться странным. Твои своеобразие и оригинальность безусловно важны, но не следует акцентировать на них внимание, чтобы не превратиться в эксцентричного чудака и сумасброда.

4. Ты правильно воспринимаешь постановку проблемы, не уклоняешься от ее решения и считаешь порядочность и добросовестность самыми главными чертами своего характера. «Я такой, каким вы меня видите». Однако эти качества могут быть также восприняты как обыкновенное упрямство: «Вот какой я есть, и не собираюсь меняться». Нет такого человека, чья неординарность избавляла бы его от стремления к дальнейшему совершенствованию. Но если тебе хочется непременно сохранить этот образ навсегда, позаботься, по крайней мере, чтобы выглядеть как можно лучше.