

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Некрасовский педколледж №1

статья
преподавателя английского языка
Н.А. Кулишевой

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ
ДЛЯ ЦЕННОСТНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ
УЧАЩИХСЯ
НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Санкт-Петербург
2013

Доктор педагогических наук, профессор Института развития личности РАН, Р.М.Рогова отмечает что, «ценности выводятся людьми из реальных условий их жизни, поэтому имеют вполне земное происхождение и значение. Уяснение связи ценностей с практической деятельностью помогает избежать как крайности субъективизма, так и объективизма». Определяя ценности, которые должны быть включены систему ценностных ориентаций школьника она выделяет такие понятия как: мир на всей земле, человек, родина, отчий дом, окружающая природа, семья, образование, наука, труд, дружба народов, культура. [2, с.33-40]. Урок иностранного языка позволяет отметить, что люди всех стран и континентов объединены ценностным отношением к ним.

В качестве доказательства можно привести названия тем в учебниках, изданных в Великобритании и России, они универсальны, т.к. основаны на аспектах человеческой жизни, имеющих ценностное значение для людей во всем мире. Среди этих тем «Друзья», «Дети», «Общение», «Время», «Путешествия», «Работа», «Здоровье» и др. В ходе уроков по данным темам формируется ценностное отношение студентов к этическим, эстетическим, логическим ценностям, имеющим общечеловеческое значение, происходит самоопределение т.к. по итогам изучения учащиеся готовят монологическое или диалогическое высказывание, либо эссе по теме, демонстрируя в нем не только владение языковыми навыками, но и собственное осмысление значения социо-культурного явления.

Ученые отмечают, что наиболее сензитивным для самоопределения является возраст старшеклассников, т.к. характеризуется развитостью когнитивных структур, способностью к дедуктивному мышлению, способностью к интроспекции, также в юношеском возрасте есть потребность к независимости, привязанности (любви), потребность в самореализации и развитии собственного «Я» [1, с.12]. Потому приведем примеры работы со студентами колледжа.

Тема «Празднования». В учебнике приводится текст о празднике проводов зимы в Испании [5, с.58]. В ходе работы с текстом на уроке учащиеся

обнаруживают сходство этой традиции с празднованием Масленицы в России. Дома они самостоятельно, пользуясь различными источниками, готовят сообщения о различных праздниках и памятных датах. Задача: доказать, что этот праздник имеет национальное или историческое значение, демонстрируя национальную самобытность или прославляя национальную историю. Данную работу можно рассматривать как национально-ценностное, культурно-ценностное самоопределение.

Урок по теме «Экология» и другим, имеющим социальное значение темам, может быть проведен в форме «манифестации». Подготавливая речи для выступления, учащиеся делают выбор в пользу социально-значимых ценностей и защищают их перед своими оппонентами. Присутствующие на митинге тоже проходят отдельные этапы самоопределения, т.к. склоняются занять ту или иную сторону.

В процессе обучения иностранному языку ученик находится в определенном социальном окружении: постоянно вступает в контакт со своим учителем и товарищами по группе. Такое воздействие формирует у него умение изучать и оценивать качества других людей и коллектива в целом, способствует приобретению социального опыта общения с людьми. Этические нормы, которыми пользуются товарищи, учитель, их взгляды, отношение к труду, к учебе, дисциплинированность, целеустремленность, уважение друг к другу, вкусы – все это воспринимается учащимися как общественные нормы, усваивается и будет включено в систему его ценностных ориентаций, на основе которых будет происходить ценностное самоопределение.

Опыт общения на уроке иностранного языка осваивается в ходе игры. Обязательным элементом игр является разрешение проблемной ситуации. Это улучшает мотивированность высказываний, делает их более аргументированными и эмоциональными. Ролевая игра, основанная на решении той или иной проблемы, обеспечивает максимальную активизацию коммуникативной деятельности учащихся. Поиск решения поставленной задачи обуславливает естественность общения. Постановка проблемы и необходимость ее решения служат также развитию критического мышления

учащихся. И, наконец, необходимость тщательного продумывания ситуации, поиска правильного решения развивает логическое мышление, умение аргументировать и контраргументировать, убеждать собеседника. Каждый из этих этапов является, в сущности, этапом самоопределения.

Пример. Тема «Деньги» [6]. В учебнике приведена статья о золотой лихорадке в США в XIX веке. Отправляясь на поиски золота, люди многим жертвовали, продавая свои дома и землю. В ходе игры «За и Против» один из участников убеждает «американского фермера» продать все и отправиться за золотом, а другой приводит аргументы за то, чтобы остаться дома и продолжить трудиться. «Фермер» должен принять решение и объяснить его. Такая игра может помочь в самоопределении в пользу материальных или этических ценностей.

Также с учащимися специализированных школ, владеющими иностранным языком на достаточно высоком уровне, можно провести на иностранном языке описанные выше игры «Эстафета смыслов» (в старших классах), с учащимися средней школы можно провести игру «Подношение», приводя афоризмы или пословицы на иностранном языке. Методические рекомендации изложены в работе Н.Е. Щурковой «Философия жизни в школе. Методические материалы к учебному курсу человековедения». Вот несколько примеров [4, с.15, 20]:

«Эстафета смыслов» - этико-психологическая игра, используется обычно как завершение какой-то темы. Она позволяет наглядно представить ученикам разность личностных смыслов одного и того же явления, принимать как пеструю палитру разнообразных смыслов. От одного субъекта другому передается по эстафете личностно-ценностное суждение, оно принимается и за счет этого происходит расширение поля личностного смысла, субъект помещает свое индивидуальное отношение к тому или иному явлению в другое социальное поле. Ход игры таков: класс делится на две группы с равным количеством участников. Поочередно они высказывают свои суждения о каком-либо важном для говорящего явлении жизни, объясняя причины своего отношения. Сидящий напротив принимает и воспроизводит в свободной

форме, точно передавая смысл высказанного. Если ему это удастся, сидящие кладут свои карточки зеленой стороной наружу. Игра продолжается. Если кому-то не удалось передать смысл высказанного, учащиеся кладут свои карточки красной стороной наружу, и играющий теряет свою карточку, по сути, выбывает из игры, т.е. не имеет права принимать и передавать свое личностное осмысление. Постепенно в ходе игры рождаются ценностные суждения.

В теме «Материальное и духовное» разыгрывается «подношение». Двое преподносят друг другу по сувениру. У каждого из них в итоге оказывается по одному предмету, далее они дарят друг другу афоризм. Т.о. у каждого уже два подношения. Если сувенир заменить конфетой и, предположим, съесть конфету, то надо констатировать, что после первого подношения у них ничего не осталось в руках. Такая простая игра дает основание для разговора об отличии материальных и духовных ценностей.

Особое внимание на уроке иностранного языка может уделяться ценности родного языка. Это большая тема, заслуживающая отдельного разговора.

Реализация ценностного потенциала урока стала основной темой работы Н. Е. Щурковой «Когда урок воспитывает» [3].

«Реальные нравственные отношения, в которые включается школьник на уроке...много сильнее того умозрительного поведения, которое мысленно рисует себе школьник, рассуждая на морально-этические темы» - таково основное утверждение автора [3, с.75]

В ходе урока всего одной фразой, сказанной уместно, учитель может способствовать формированию ценностных ориентаций, или не вовремя сказанным словом невольно спровоцировать равнодушное, пренебрежительное или даже негативное отношение к тем или иным явлениям. Вот два примера, которые приводит в своей книге Н.Е. Щуркова.

1) Урок истории. Учитель ведет рассказ:

– ... И тогда Марат встал и сказал... Суслин! Сиди тихо!

Гомерический хохот в ответ на эту речь. Похлопывая героя Суслина по спине, друзья объявляют его историческим лицом. Урок погублен. Трепетное отношение к героическим личностям тоже. [3, с.39]

2) Урок математики. Учитель дает условие задачи.

Автомобили отправились в путь. Первый из них застрял в пути. Требуется узнать, когда второй окажется на месте поломки первого. Обычная задача-упражнение. Но как только учитель сказал: «Наверное, что-то случилось», - задача приобрела личностный смысл для учащихся. Кто-то пошутил: «Спит шофер под кустиком». Дети рассмеялись. Учитель тоже. Однако настаивал на своей версии: «Нет-нет, скорее всего поломка произошла. Давайте решать». [3, с.76]

Два простых примера подтверждают, что воспитывающим является не сам учебный предмет (ведь на первый взгляд воспитательный потенциал содержания урока истории богаче, чем урока математики), а учитель, которому следует стремиться тонко подметить воспитательный аспект ситуации, незаметно оказать воспитательное воздействие на учащихся-воспитанников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Носова Т.А. Ценностное самоопределения выпускника лицея. Автореферат на соискание степени кандидата педагогических наук. Оренбург, 1998, с.12
2. Рогова Р.М. Развитие гуманистического мировоззрения и ценностных ориентаций личности. М., 1996
3. Щурковой Н.Е. Когда урок воспитывает. М., 1981
4. Щуркова Н.Е. Философия жизни в школе. Методические материалы к учебному курсу человековедения. М., 1994
5. Inside Out (Intermediate). Macmillan Heinemann, 2000
6. Inside Out (Upper-Intermediate). Macmillan Heinemann, 2000