**Тема: Буквы о-а в корне –гар- - -гор-.**

**Тип урока:** урок изучения нового материала

**Цели:**

1. познакомиться с лексическим значением корня ***гор–гар***; познакомиться с орфографическим правилом правописания  гласных ***о–а***  в этом корне;
2. сформировать на основе правила  умение правильно писать слова с изучаемой орфограммой;
3. воспитать любовь к русскому языку, интерес к учению.

**Оборудование:**таблица чередований корней, карточки с индивидуальным заданием, карточки для самостоятельной работы.

ХОД УРОКА

**I. Организационный момент**

**II. Фронтальный опрос**

– Что мы изучали на предыдущих уроках?
– Какие корни с чередованием вы уже знаете?
– От чего зависит написание гласной в этих корнях?
– Обратимся к таблице на доске (3 столбик закрыт)

|  |
| --- |
| Написание букв о-а в корнях с чередованием  зависит от наличия |
| закорневого суффикса ***-а-***ЛАГ–ЛОЖ  | сочетания согласных ***ст/щ***в корне словаРАСТ (РАЩ)–РОС | ударенияГОР–ГА'Р: О/А (а') |

**III. Практическое задание на развитие логического мышления**

1) На доске заранее написаны слова с пропуском гласной.

*Выр…щивать, прил…гательное, р…стение, пол…жение, выр…сли.*

**Задание:**  распределить слова на группы.

**IV. Новый материал**

1) Ребята, мы с вами повторили правила написания гласных в корнях с чередованием и то, что написание гласных может зависеть:

а) от наличия суффикса А после корня;
б) от конечной согласной корня.

– Сегодня мы познакомимся с другими корнями, в которых также наблюдается чередование гласных ***а–о***.

Наша цель:

а) установить, от чего зависит написание гласной в корне ***гор–гар***;
б) сформулировать правило;
в) научиться узнавать эту орфограмму и правильно писать слова.

2) Итак, обратимся к корню ***гор–гар***.

– Перед вами на доске слова *гора, гореть, гористый, загар, угарный, горный.*
– Выделите корень. Однокоренные ли это слова? *(Нет)*
– Почему? *(Они имеют разные лексические значения, хотя их корни звучат и пишутся одинаково)*
– Разведите эти слова по их родовым гнёздам (самостоятельно в тетради).

*Гора, гористый, горный* – значение «возвышаться».
*Гореть, загар, угарный* – значение «пылать».

– Сегодня мы будем работать со словами, корень которых имеет значение «пылать».
– Рассмотрите внимательно слова, записанные в два столбика на доске.
– Запишем в тетрадь:

*гореть                        угар*
*горелый                      огарок*
*загорать                    загар*

– Прочитайте слова первого столбика. Какая гласная пишется в корне?
– В каком положении, ударном или безударном, она находится?
– Прочитайте слова второго столбика. Какая гласная пишется в корне?
– В каком положении находится она?
– Сделаем вывод: от чего же зависит написание ***а–о*** в корне ***гор–гар***? *(От ударения)*.
– Сформулируйте правило.
– Обратите внимание! В этих корнях написание зависит от ударения, но не проверяется им!

*Учитель открывает 3 графу таблицы.*

– Как правильно выделить орфограмму? *(Учитель – на доске, дети в тетради:****гореть – угар****.)*

– Для того чтобы лучше запомнить правило, составим алгоритм. *(Учитель – на доске, дети – в тетрадях.)*

Можно это правило представить в виде следующего рисунка (кому-то легче будет запомнить так).



**Итог этого этапа:** орфограммой является только безударная гласная.

Мы под удареньем пишем
Без сомнения то, что слышим.
Если ж звук без ударенья,
Вызывает он сомненья.

**V. Закрепление**

**1.** *Упр. 140 – развивается умение находить в словах орфограмму – букву* ***а–о*** *в корне* ***­гар­ – ­гор­****, различать омонимичные корни и отличать данную орфограмму от орфограммы – проверяемой буквы безударного гласного в корне, устно и графически объяснять условия выбора орфограмм.*

*Вырабатывается алгоритм поиска слов с орфограммой (выбора написания):*

1) Произнести слово, поставить ударение, найти буквы безударных гласных.

2) Выделить звукосочетание ***[гар]***.

3) Проверить, является ли оно корнем. Выделить корень. Уточнить значение слова.

4) Определить, ударный гласный в корне или безударный.

5) Применить правило.

6) Подчеркнуть орфограмму­букву ***о*** или ***а***.

– В каких словах этой орфограммы нет? Почему? (***Под горой, пригорок, горючий, горевать*.**)

– Сколько омонимичных корней вы обнаружили? (Три.)

– Сделайте вывод: что важно знать, чтобы правильно применить правило написания букв безударных гласных в корне? (Знать значение слова (корня) и не смешивать слова с омонимичными корнями.)

**2.** *Упр. 141 – развивается умение писать слова с разными орфограммами, в том числе с орфограммой­буквой* ***а–о*** *в корне* ***­гар­ – ­гор­****, графически обозначать условие выбора орфограммы.*

*Выполняют самостоятельно. Коллективная проверка с комментированием*.

**3.** *Упр. 142 – развивается умение правильно писать слова с изученной орфограммой.*

*Ученики могут диктовать в группе предложения по очереди, один комментирует перед записью, называя слово с изученной орфограммой. Можно провести как самостоятельную работу.*

VI. Итог урока.

– Какую проблему решали на уроке?

– Чему научились?

– Какая работа понравилась больше всего?

**VII. Домашнее задание.**

**1.** Уметь рассказать правило, опираясь на схему.

**2.** Упр. 144 (взаимодиктант).