**Игры и упражнения, способствующие развитию речи**

*Ум ребенка – в пальчиках*

Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основной метод накопления информации – прикосновения. Ему необходимо все трогать, хватать, гладить и даже пробовать на вкус! Если взрослые поддерживают это стремление, предлагая малышу различные игрушки (мягкие, твердые, шершавые, гладкие, холодные и т.д.), тряпочки, предметы для исследование, он получает необходимый стимул для развития. Доказано, что речь ребенка и его сенсорный («трогательный») опыт взаимосвязаны. Поэтому, если Вы хотите, чтобы ребенок хорошо говорил, развивайте его ручки!   
  
Для детишек до года достаточно предлагать предметы и игрушки с различной поверхностью, листы бумаги, которые можно рвать и мять, мягкие игрушки.   
  
Для малышей после 1 года очень полезны специальные  **пальчиковые краски** (ребенок опускает в краску руку или пальчик и «рисует» на большом листе бумаги), **пластилин** (под присмотром взрослого) – его можно пока просто мять и разрывать на кусочки.   
  
Чем старше ребенок, тем большую нагрузку можно давать его пальчикам. После 2-х лет предложите ребенку **игры с пуговицами**. Их можно пришить на кусок ткани, получится коврик – тренажер для ножек, по которому можно ходить; или сделать забавные застежки. Детям нравится просто перекладывать пуговицы, распределять их по величине, цвету, раскладывать в коробочки.   
  
Очень полезны [пальчиковые игры - потешки](http://www.solnet.ee/sol/001/s_000.html#pt). Ребенок рассказывает стишок и одновременно показывает действия на пальчиках. Самый известный вариант такой игры - «Сорока-сорока», но есть и более сложные для проговаривания и показа.   
  
**Освоение ножниц** - тоже большая нагрузка для пальчиков. Уже с 3-х лет можно предложить ребенку что-нибудь резать (бумагу резать проще, ткань, нитки – сложнее).   
  
После 3-х лет обязательно приобретите ребенку мозаику (сначала самую крупную), пазлы для малышей (большие кусочки); интересны вкладыши типа Монтессори, нанизывание крупных бус и, конечно, рисование (карандашами, красками с кисточкой).   
  
Все эти игры приносят детям радость и развивают ручки, а через них – мышление, речь, внимание и т.д.   
  
**Предлагаю игры, направленные на развитие речи и не связанные напрямую с руками.** 

**ИГРЫ ДЛЯ ЯЗЫЧКА**  
*(тренировка артикуляционного аппарата; с полутора лет)*  
Читая стихотворение, произносите выделенные слова вместе с малышом.

**На лугу паслась корова – «Му-у-у, му-у-у».**

**Полосатый шмель летел – «З-з-з, з-з-з».**

**Летний ветерок подул – «Ф-ф-ф, ф-ф-ф».**

**Колокольчик зазвенел – «Динь, динь, динь».**

**Стрекотал в траве кузнечик – «Тр-р-р, тц-с-с».**

**Еж колючий пробегал – «Пх-пх-пх».**

**Птичка маленькая пела «Тиль-ль,тиль-ль».**

**И сердитый жук жужжал – «Ж-ж-ж,ж-ж-ж».**   
  
Малыш может сначала слушать, потом попытается повторять, не добивайтесь сразу точного воспроизведения звуков: артикуляционный аппарат развивается постепенно и индивидуально. 

**ЗАРЯДКА ДЛЯ ЯЗЫЧКА**  
*(тренировка артикуляционного аппарата; с полутора лет)*   
  
Сядьте напротив ребенка и, произнося соответствующие слова, выполняйте описанные действия. Малыш сначала смотрит, затем пытается повторить.   
  
**Погулять язык собрался:**   
(открыть рот)   
  
**Он умылся,**   
(кончиком языка быстро провести по верхним зубам)   
  
**Причесался,**   
(несколько раз провести языком между верхними и нижними зубами, высунуть вперед и обратно спрятать)   
  
**На прохожих оглянулся,**   
провести языкам по губам – «облизнуться»)   
  
**Вправо, влево повернулся,**   
(повернуть язык в указанную сторону)   
  
**Вниз упал, наверх полез,**  
(опустить язык вниз и поднять вверх)   
  
**Раз - и в ротике исчез.**  
(спрятать язык во рту)   
  
Не забывайте, что малыш воспринимает Ваши действия зеркально, поэтому, произнося «влево», Вам придется повернуть язык вправо и наоборот. Можно записать текст на магнитофон, тогда Вы сможете полностью сосредоточиться на выполнении упражнения вместе с малышом. Можете придумать свою сказку про язычок с похожими движениями («сладкое варенье»; «грибок» - язык упирается в верхнее небо, при этом нижняя челюсть опускается, так растягивается уздечка языка; «толчки в стенку»- язык упирается в щеку изнутри, Вы немного давите на «шишечку»,образовавшуюся на щечке снаружи). 

**ОТГАДАЙ, КТО К НАМ ПРИШЕЛ**  
*(материал: игрушки или картинки, изображающие называемых животных)*   
  
1. Взрослый показывает игрушку или картинку (например, корову) и предлагает вспомнить, как она мычит. Ребенок произносит: «Му-у». Так же и с другими картинками (как гудит машина, как стучит барабан, как пищат мышата и т.д.).   
  
2. Взрослый предлагает угадать по звукоподражаниям, кто пришел в гости.  
**– «Му-Му –у» – кто это мычит?  
– «Мяу – мяу» – кто пришел?  
– А кто спрятался и пищит «пи-пи-пи»?  
– «Ко-ко-ко» – кто теперь?  
– «Ква-ква-ква» – а это кто?  
– «Ку-ку,ку-ку» – чей это голос?  
– «Тик-так, тик-так» – а это что?**И так далее.  
Меняя высоту голоса, взрослый просит определить, какая мышка (кошка, собачка и т.д.) пищит: большая или маленькая. 

**УЗНАЙ ПО ЗВУКУ**  
*(игра на развитие внимания и звукового восприятия; материалом являются различные игрушки и предметы, котрыми можно производить характерные звуки: барабан, колокольчик, ложка, бумага, книга и т.д)*   
  
Ребенок садится спиной к взрослому, который производит шумы разными предметами. Ребенок должен догадаться, что это за предмет и назвать его, не поворачиваясь.   
Шумы могут быть самые разные. Можно бросать ложку, мяч на пол, рвать бумагу, ударять предметом о предмет, перелистывать книгу и т.д.. Можно за каждый правильный ответ давать ребенку звездочку или фишку. Играть можно с несколькими детьми (тогда появится элемент соревнования). 

**Упражнения на развитие речевого дыхания**   
  
Чтобы научиться выговаривать такие звуки, как «С», «З», «Ш», «Ж», «Р» ребенок должен уметь делать достаточно сильный вдох. Также эти упражнения помогут в профилактике заикания, «глотания» звуков и слов. 

**«ОДУВАНЧИК»**  
*(материал: цветок одуванчика)*  
  
На прогулке найдите одуванчик. Взрослый предлагает подуть на цветок так, чтобы слетели все пушинки. Обычно ребенок справляется за 3-4 раза. 

**«СНЕЖИНКИ»**  
*(материал: несколько кусочков ваты или маленькие бумажные снежинки, кусочки салфеток)*  
  
Взрослый показывает, как сдуть «снежинки» с раскрытой ладони, ребенок повторяет. Упражнение повторить 2-3 раза. 

**«БАБОЧКА, ЛЕТИ!»**  
*(материал: 2-3 яркие бумажные бабочки, каждая подвешена на нитке к чему-либо на уровне лица ребенка)*   
  
Задача ребенка – дуть на бабочек, чтобы они «летели». Дуть не более 10 секунд, с паузами, чтобы не закружилась голова.