О технологии «педагогическая мастерская» я слышала раньше, познакомилась с ней на методическом объединении района, на ПКП по литературному образованию и работала в мастерской на уроках литературы. Сейчас еще раз изучив теорию мастерских, попробовала применить ее на уроках русского языка в среднем звене. Это были уроки развития речи и назывались «Мастерская творческого письма». Моим ученикам работать в мастерской очень понравилось, некоторые из них посмотрели на себя совсем по-другому, стало больше «хочу» и «могу, чем «не умею» и «не буду».  
Хочу поделиться конспектом одного урока в технологии «Мастерская творческого письма». (рассчитан урок на 5 класс)

Тема: Жизнь-радуга.

Цель урока: - коснуться глубинных слоев духовной жизни, формировать навыки творческого письма.  
- развитие воображения и творческого мышления учащихся, развитие речи учащихся и культура общения.  
- помочь каждому ребенку почувствовать себя мастером.

Оборудование: цветные карандаши или фломастеры, таблица с изображением дуба, бумажные дубовые листочки, ручки, тетради.

|  |  |
| --- | --- |
| Этап мастерской | План урока |
| 1. Индуктор. этот этап готовит участников мастерской к работе. Задания могут быть разными: рисовать, слушать музыку, читать стихи, размышлять и т.д.  Они отвлекают от действительности, готовят подкорку головного мозга к работе. Задания нестандартные, создают нелепый хаос в мыслях. Ребята работают индивидуально, общаются в группах, готовят в группе общий ответ. В этом и состоит социализация. | 1. Приветствие. Учитель предлагает ученикам поработать в мастерской, где каждый будет мастером. 2. Напишите свое имя, обведите его в кружок любого цвета! Назовите свой любимый цвет? 3. Много цветов радуют глаз, душу, сердце человека. Давайте представим их. Я беде называть вам образ, а вы мне цвета, которые у вас к ним ассоциируются: а) лето б) дождик в) небо г) радуга. Предлагаю послушать стихотворение А. Береснева:   Ах, надо же было   Такому случится:  Семь перьев в пути  Оборонила жар-птица.  А ветер нашел их,  Присвистнул: «Откуда?»  Собрал, разложил  В вышине полукругом-  И вспыхнуло… чудо  Ярко над лугом.  Вопрос: о каком чуде говорит автор? Запишите это слово, а рядом – какого цвета это семицветное чудо.  А теперь нарисуйте радугу такой, какой вы ее себе представляете.  А теперь посмотрите рисунки друг у друга, поднимите их вверх. Какие красивые, яркие, чудесные, полосатые получились у вас радуги. Молодцы! 4. Предлагаю написать ассоциации к слову радуга. Ребята работают сначала самостоятельно, потом общаются в группах, затем каждая группа зачитывает ассоциации к слову радуга. Учитель записывает на доске: «Радуга-чудо, красота, разноцветная, жизнь, радость, свет, коромысло, пестрая и т.д. ( то что предложат ребята)». Вопрос: Как вы думаете, какое слово здесь главное? Что похоже на радугу? (вопросы могут быть другими, наводящими, ребята сами должны выйти на слово жизнь). Действительно, ребята, у каждого человека самое дорогое – жизнь, у большого - большая, у маленького - маленькая жизнь, у каждого – единственная, разноцветная, пестрая, похожая на радугу. У жизни может быть много оттенков: голубой цвет означает радость, черный – горе, белый – добро.  5. Таким образом вы подошли к теме нашего урока: «Жизнь – радуга» (Открывается запись темы на доске». |
| 2. Работа по теме. Материал для работы нужно отбирать тщательно. Этап за этапом приближает участников к созданию социоконструкции или индивидуальной творческой работы. Процессы мышления, общения друг с другом очень важны. | 1. Ребята, предлагаю вам заглянуть в себя. Прикройте глаза, почувствуйте себя, услышьте себя. Постарайтесь ответить на вопросы себе: Кто я? Какой я? Каким я себя чувствую? (можно поставить тихую спокойную музыку, можно работать в тишине 1-2 минуты) Подумали? Молодцы!  А теперь запишите слово «Я» и несколько предложений о своем «Я» т. е. о себе.  -Поделитесь с нами, что у вас получилось. Ребята по желанию читают то, что написано о себе.  -Спасибо, ребята! Я уверена, что все вы очень интересные; в чем-то похожи, в чем-то неповторимые. У каждого из вас за плечами, пусть небольшая, но ваша жизнь! 2. Давайте попробуем полистать картины вашей жизни. Я предлагаю вам «картину», а вы записываете ассоциации к ним. (работа в группах). 1 гр. «Мой дом» 2 гр. «Новый год»  3 гр. «Школа» (сколько групп, столько предлагаю «картин». Сначала ребята работают самостоятельно в группах, потом общаются в группе, затем выступают от группы). -Спасибо за выступления, после которых мне хочется сказать, что мир сложен и прекрасен! 3. Я предлагаю вам подумать и искренне ответить на вопросы: - Что я люблю в себе? - Мое настроение чаще…? - Что помогает мне в жизни? - Моя радость? - Моя печаль? - Для чего живу на свете? Вопрос: Какой вопрос для вас оказался самым трудным? (как правило, ребята называют последний вопрос) . Задумайтесь, пожалуйста, над этим еще раз, поищите ответ.  4. А теперь, ребята, попрошу вас представить себе большую поляну, а на ней- большой развесистый дуб (открываю на доске таблицу с изображением дуба) это дерево мудрости . Под ним сидит старый мудрец, который может ответить на любой ваш вопрос о жизни. У вас есть листочки от дерева мудрости,(розданы каждому в начале урока) сформулируйте и запишите на листочке вопрос, который бы вы задали мудрецу. Эти листочки мы приклеим на наше дерево мудрости (приклеивают на доску свои вопросы, я их читаю) - Молодцы, ребята, интересные вопросы вы придумали для мудреца. 5. Действительно, всем людям хочется многое знать о жизни. А что же такое – жизнь? Вот как отвечает на этот вопрос стихотворение, послушайте:  Жизнь похожа на ранний дождь,  Быстрый, шумный, отважный.  Пролетела и не найдешь  Капли, - сгибни от жажды!  Жизнь похожа на злой огонь,  На пожар басурманий:  Отпылает, как чей-то конь  Вдруг проскачет в тумане.  Жизнь - призвание, черный быт.  Жизнь - и край, и планета.  Все, и дальше цокот копыт –  Звонок в памяти где-то.  Все, от солнышка до ростка,  Нянчено синевою.  Жизнь, ты так вечна и так близка,  Плата – лишь головою! |
| 3. Выход на творческую работу. | 1. Я предлагаю вам написать слово «жизнь» и подобрать к нему самые близкие слова о жизни. Поделитесь своими словами в группе, дополните свои слова понравившимися, дополните друг друга.  А теперь слово предоставляется каждой группе, а я запишу эти слова на доске.  2. Перечитайте еще раз ваши слова и обведите самое главное, на ваш взгляд, слово. Это слово и будет темой вашей работы. Напишите небольшое сочинение, стихотворение на выбранную тему. (5-6 минут ребята работают. У меня результат получился удивительный. Работали все с удовольствием, некоторые написали даже стихи).  3. Предлагаю прочитать свои работы (по желанию).  Молодцы, ребята! Это просто здорово! |
| 4. Рефлексия. Очень важный этап, где участники оценивают себя сами, иногда открывают в себе что-то новое, анализируют свои возможности. | Ребята, вспомните, пожалуйста, наш урок и ответьте себе и мне на вопросы: -Как вы себя чувствуете во время работы в мастерской?  - Легко или трудно вам было работать?  - Какой этап показался вам самым сложным?  - На каком этапе вы работали с особым удовольствием?  - Довольны ли вы своей работой? |
| 5. Итог. | Ребята, сегодня мы затронули один из сложнейших вопросов: что такое жизнь? Теперь мы скажем, что жизнь-это радуга, пестрая, разнообразная, переменчивая и каждого своя. Спасибо вам за работу! Вы молодцы! Если возникнет желание, сделайте дома рисунок на тему «Моя жинь - радуга». (Д/з в мастерской не задают, но предложить можно). |

В мастерских можно затронуть разные темы, например «Дружба», «Любовь», «Мой дом», «Счастье» и д.р. Подобрав материал дл мастерской , работая по предложенному алгоритму, можно достичь целей, постановленных мною к уроку. Удачи вам в работе!