***Мастерство, труд, вдохновение…***

***ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ***

***Овчинникова Валентина Васильевна,***

 ***учитель английского языка.***

Я думаю, что ни для кого не секрет, что компьютер – это одно из современных технических средств и необходимо включение его в учебный процесс от начальной до высшей школы. Его многофункциональность открывает перед учителем и учеником больше возможности, как в урочной, так и во внеурочной деятельности (информационная, обучающая, контролирующая и развлекающая)

Учителю необходимо использовать, применять и пробовать новые методики и технологии. Это не значит. Что учитель отказывается от тех находок, преимуществ и достижений, которые были, есть и станутся. И всем хорошо понятно, что использование только компьютерных программ, невозможно. Это действенно только в комбинации с другими педагогическими методами. А использование различных компьютерных технологий это хороший способ для повышения мотивации, развития самостоятельности и творчества учащихся.

Возникает вопрос: **«Почему всё-таки компьютер?»**

Ответ прост. Компьютер многофункциональное средство обучения, объединяющее в себе магнитофон, видео, телевизор и проектор.

Кроме того, компьютер имеет много преимуществ:

1. Мотивация, то есть выполнение заданий на компьютере гораздо интереснее для учащихся (чем, например, выполнение работ в тетради и т.д.)
2. Интернет, то есть выход в Интернет позволяет учащимся воспользоваться различными материалами, информацией, взятой в мировой сети.
3. Многофункциональность компьютера (о котором уже говорилось выше)
4. Обогащение лексики, которая происходит несколькими путями, например, прежде всего это знакомство с компьютерной лексикой, а также обогащение словарного запаса за счёт взятой информации из Интернета и т.д.
5. Проверка тестов, которая происходит быстро и эффективно (то есть оценка выставляется сразу же по завершению работы)
6. Снятие, снижение стрессовых ситуаций (снимает напряжение, страх перед аудиторией)
7. Разноуровневый подход, то есть учитель может учитывать возможности учеников и уровень их подготовленности, учёт индивидуальных способностей и возможностей каждого ребёнка.
8. Восприятие идёт сразу через все сенсорные каналы: зрение, слух, двигательная активность и тактильные ощущения.
9. Повышает организованность мышления (логическая память)

Конечно, есть и опасности, которые учитель должен знать и учитывать, чтобы эффект использования компьютерных программ был высок, проблемы со здоровьем: зрение, осанка, разный уровень владения компьютером, ограничение компьютеров в классах, затраты личного времени учителя и денег (краска, диски, бумага и т.д.)

Как мы видим, компьютер как средство обучения не только можно использовать, но и нужно наряду с другими техническими средствами.

Компьютерные технологии развивают творчество, самостоятельность, логическое мышление, все виды памяти у учащихся, что делает процесс обучения более эффективным, мотивированным и дифференцированным.

Компьютер является незаменимым источником информации.

Но: мы должны не забывать, что компьютер не может и не должен заменить учителя.

Чтобы эффективно и правильно использовать компьютер, необходимо изучить его.

Общие принципы создания и подготовки презентаций

**Несколько полезных советов для создания эффективных презентаций**.

1. Определитесь, для чего будет предназначена презентация, для показа на каких-либо мероприятиях или для самостоятельного изучения (электронное пособие).
2. И в том и в другом случае заранее спланируйте структуру презентации.
3. Подберите шаблон оформления, подходящий для вашей темы. Если вы создаете шаблон самостоятельно, то не забывайте, что текст должен контрастировать с фоном, (например темный текст на светлом, фоне или наоборот), иначе он будет трудночитаемым.
4. В случае создания электронного пособия можно создавать сколь угодно сложные презентации с вложенными ссылками. Тем не менее, желательно, чтобы уровень вложенности не превышал 3-х, т.к. в противном случае в презентации будет сложно ориентироваться.
5. В случае создания презентации для показа или сопровождения доклада следует обратить внимание на следующее:

\* Не перегружайте слайды текстом. Издалека он будет трудночитаемым. Постарайтесь выразить основную мысль в 2-3 предложениях, крупным шрифтом.

\* Старайтесь снабжать слайды изображениями, схемами и графиками, они более наглядны и легче запоминаются.

\* Не злоупотребляйте анимацией. Хорошее впечатление производит 1-2 эффекта на слайде, большее количество делает слайд перегруженным ненужной информацией.

\* Не злоупотребляйте гиперссылками. В такой презентации как, например, сопровождение доклада, легко запутаться. Вынесите дополнительную информацию, которая может не понадобиться. Постарайтесь, чтобы презентация была линейной.

6)Обязательно необходим титульный и заключительный слайд. На титульном слайде должна быть обозначена тема работы, автор с указанием должности. На заключительном слайде – выводы, заключения, подведение итогов и т.д.

Цветовая гамма курса

**основные требования**:

* не более четырех цветов;
* контрасты образуют сильные устойчивые эффекты;
* ****использование желтого и красного цветов должно быть сведено к минимуму либо вообще ликвидировано;
* успокаивающие цвета: чисто-зеленый, оливковый, желто-зеленый;
* цвет для сосредоточения (черный).
* стабилизирующие цвета - теплые темные тона (коричневые);
* изолирующие и подавляющие раздражение цвета - холодные, темные (темно-серый, черно-коричневый, темно-зелено-синий);

Организация понимания:

* давать материал для запоминания порциями;
* придавать материалу эмоциональную окраску;
* давать установку на запоминание дополнительными пометками;
* организовывать элементы в целые, смысловые (логические) структуры;
* предъявлять предназначенный для запоминания один и тот же материал в различных формах;
* равномерно распределять материал;
* использовать различные наглядные средства;
* выделять смысловые группы, устанавливать внутригрупповые отношения между элементами и межгрупповые связи.

Создание электронного текста:

 **электронный текст представляет собой линейную структуру**

* - левое поле – не менее 3 см
* - правое поле – не менее 1 см
* - верхнее поле – не менее 1,5 см
* - нижнее поле – не менее 2 см
* - междустрочный интервал – одинарный или полуторный
* - шрифт Times New Roman
* - режим «выравнивание по ширине»
* - кегль 12

Структурирование электронного текста:

 **цветовые характеристики**

* *-* постоянство
* - контрастность
* - соответствие
* - равномерность
* - оптимальность

 **ММК (Мультимедиа курс)**

**позволяет:**

* - изучать и анализировать учебный материал
* - проверять и оценивать полученные знания и умения
* - закреплять полученные знания и приобретать навыки
* - осуществлять многократное обращение к различным формам

представления учебного материала