***Рабочая карта № 2 ученика(цы) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Тема урока: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Первый этап (знание). Служба безопасности.**  Задание № 1. Заполните схему. Решите орфографическую задачу. Составьте словосочетания с предлогом ПО.  **Употребление предлога ПО в речи:**   |  |  | | --- | --- | | **Значение предлога** | **Падеж** | | 1. Указывает на место |  | | 1. Указывает на начало действия, временной отрезок (значение после чего-либо) |  | | 1. Указывает на объект чувств |  | | 1. Указывает на объект чувств, но с личными местоимениями I и II лица |  |  1. Ходить по мостик… . гулять по парк… . 2. Задать вопрос по окончани… , позвонил по приезд… . 3. Скучаю по мам… , плачет по (вы). |

В технологических картах отметьте свои результаты.

**Второй этап (понимание). Корректоры.**

Задание № 1. В качестве корректора решите орфографическую задачу: раскройте скобки и

объясните написание предлогов и омонимичных частей речи.

*Просто детективная история…*

*Утром, как обычно, предлог (в)течени… отправился на работу в свой учебник. Не успел он разместиться на странице блокнота юного журналиста, как почувствовал головокружение и, цепляясь за соседние буквы, моля о пощаде, хлопнулся и чуть не утонул (в)течени… бурного потока.*

*Затем (в)течени… нескольких минут он попытался зацепиться за тетрадь отличника…*

*Но тут появился главный корректор и поставил все на свои места …*

Используя рифмованный алгоритм, объясните, как писать некоторые предлоги.

**Предлоги ……….………… и …………………….**

**Нам говорят о …………….………………………**

**Спроси: как долго? или ……………..?**

**В конце пишем …… и …………………… всегда.**

Задание № 2. Чтобы в лирику нам не вдаваться, предлагаю в этой схеме разобраться:

**«Как найти предлог в предложении»**

1. Предлоги всегда находятся перед ………………………………
2. К ним ………………… задать вопрос.
3. Не имеют …………………….. значения или оно ослаблено.
4. Не могут быть ……………………. предложения.
5. Можно заменить …………………………………………………

В технологических картах отметьте свои результаты.

**Третий этап (применение). Литературно-поэтический отдел**

Задание № 1. Из ряда шуточных предложений найдите предложения с предлогами и

решите орфографическую задачу.

1. *(В)следстви… обмана лишился я кармана.*
2. *(В)течени… карнавала музыка не умолкала.*
3. *(В)место хлопушки использовали подушку.*
4. *(Не)смотря под ноги, бродил я по дороге.*
5. *Я не знаю, что вы имели (в)виду, когда сочиняли стихи на ходу.*
6. *(В)виду наводнения нужны меры по спасению.*

Задание: для получения личного бонусного балла сочините свои рифмованные шуточные предложения, используя предлоги, по данному началу или полностью оригинальные.

*(Не)смотря на злость, ……………………………………….. .*

*(В)связи с плохой отметкой ……….…………………………*

*(В)следстви… проблем ……………………………………….*

*…………………………………………………………………………*

*………………………………………………………………………….*

В технологических картах отметьте свои результаты.

***Четвертый этап (анализ. Отдел писем.***

Вот такое письмо прислал в редакцию отец Пети Васечкина – Иван Петрович. Он получил его от классного руководителя Пети Николая Сергеевича Знайкина. Чем недоволен отец Пети Васечкина?

Письмо.

*Иван Петрович!*

*Поскольку Ваш сын опят хватанул «пару», а в дневнике у него то «пара», то «кол», он, без сомнения, срежется на ГИА, и я буду вынужден выставить его из школы.*

*Классный руководитель Знайкин Н. С.*

Задание № 1. Сохранив содержание письма, устраните стилистические ошибки и напишите деловое письмо, используя речевые стандарты и производные предлоги.

Справочное бюро:

Сообщаем Вам о том, что ………………. ; доводим до Вашего сведения, что ………………… ; ставим Вас в известность, что ……………………… ; (в)следстви… ; (в)виду; (в)течени… ; (в)продолжени… и т.п.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В технологических картах отметьте свои результаты.

***Пятый этап (синтез).* Отдел рекламы**

Напишите «Хвалебное слово предлогу», оду, стихотворение, рекламу (по выбору).

Условие: работа должна быть посвящена одному предлогу. Например, предлогу ИЗ.

В технологических картах отметьте свои результаты.

***Оцените свою деятельность на уроке:***

1. Было трудно, но…………………………………………………………………………………

2. Теперь я могу…………………………………………………………………………………….

3. Я бы хотел ………………………………………………………………………………………