**Урок развития речи**

**Сочинение-описание**

**Тайна цвета**

**Цели:**

1) составление описания предмета с учетом меняющейся формы и цвета;

2) развитие ассоциативного мышления, воображения, эмоциональной сферы, письменной и устной речи; умения видеть и чувствовать прекрасное;

3) воспитание доброго отношения к людям; интереса к изобразительному искусству.

**Оборудование урока:** разноцветные жетоны-кружочки, калейдоскопы, иллюстрации картин А.А.Рылова «Зеленый шум», Исаака Левитана «Зима**»,** флаги России и Тувы.

**Ход урока**

**1. *Учитель читает стихотворение В.Г. Абрамова.***

Скажи, скажи, художник,

Какого цвета дождик,

Какого цвета ветер,

Какого цвета вечер?

Скажи, какого цвета

Зима, весна и лето?

Ромашку сделай белой,

Гвоздику сделай красной,

Лилию – оранжевой,

Желтым – одуванчик.

И мы увидим тоже:

Какого цвета дождик,

Какого цвета ветер,

Какого цвета вечер,

Поймем, какого цвета

Огромная планета!

- Подумав, скажите, о чем в стихотворении говорится?

**2. *Определение целей и задач урока*.**

- Как вы думаете, о чем сегодня мы с вами будем говорить?

- Почему вы так решили?

- Действительно, сегодня на уроке мы поговорим о тайне цвета. Какую роль играет в нашей жизни цвет, как влияет на наше настроение, на восприятие окружающего мира.

**3. *Беседа.***

- Почему же именно художника просит автор рассказать о цветной планете?

(Именно художник чувствует все краски жизни, пытается раскрыть и показать нам красоту самых обычных явлений.)

- Как художник рассказывает обо всех красках жизни?

(Художник создает свои произведения. Мы любуемся ими и видим всю нашу цветную планету.)

- Сегодня за работу на уроке вы будете получать жетоны разного цвета.

- Определите, какого цвета могут быть оценки “5”, “4”, “3”, “2”? (Варианты ответов.)

- Оказывается, каждая оценка имеет свое цветовое настроение, значит цветом можно выразить и настроение человека. Возьмите и поднимите кружочек того цвета, который соответствует вашему настроению.

**4*. Устное рисование*.**

- Какого цвета день,

ночь,

утро?

- У А.А. Рылова есть картина, которая называется “Зеленый шум”. Как вы думаете, что изображено на этой картине?

*После предложенных ответов учащихся учитель показывает детям картину. Учащиеся рассматривают картину.*

- Да, действительно на картине изображено яркое лето. На переднем плане – деревья, их сочную листву треплет теплый ветерок. Она шумит так, что заглушает все остальные звуки. Это картина лета с яркими, сочными цветами.

- А теперь за окном, какое время года? Опишите его.

- Пожалуйста, устно опишите зиму? Какие цвета преобладают зимой? *(На экране картина зимы).*

- А у весны какие цвета? У осени?

- А какого цвета флаг нашего государства?

- Как мы знаем, у каждого государства есть свой флаг, который имеет свое значение, в том числе и цветовое. Скажите, что означают цвета флага России и нашей Республики Тува? (Варианты ответов.)

**Запись на доске:**

Флаги изучает специальная наука **вексиллология** (от лат. вексиллум – знамя, логос - наука). Голубой и белый цвета в наших флагах имеет общепринятое геральдическое значение. **Геральдика** (гербоведение; от лат. heraldus – глашатай (глашу истину, лицо, объявлявшее народу официальные известия)) – специальная историческая дисциплина, занимающаяся изучением гербов, а также традиция и практика их использования.

**Материал для учителя.** Флаг России. В дореволюционные времена: белый – цвет свободы; синий – цвет Богородицы; красный – символ державности. Потом цвета флага России толкуются как триединство православной церкви, царской власти и народа, где белый – символ православной веры; синий – символ царской власти; красный – символ русского народа. В настоящее время белый – мир, чистота, непорочность, совершенство; синий – цвет веры и верности; красный – энергия, сила, кровь, пролитая за Отечество.

Флаг Тувы. Как мы сказали, белый и голубой цвета имеют геральдическое значение, т.е. голубой – цвет чести, верности, искренности, а также воды и неба; белый – мир, чистота, непорочность; а желтый (или золотой) – цвет заимствован из нашей буддийской религии, символизирует нашу веру («сарыг шажын»).

- Итак, зачем же нужен цвет? Как он влияет на наше настроение, на людей и их отношения?

- В каком случае мы говорим “черные мысли”, “голубые мечты”, “серая личность”? Какие еще выражения вы знаете, где цвет характеризует то или иное явление?

- Какого цвета по-вашему зло? Почему вы так думаете?

- Какого цвета добро? Мир должен быть «добрым», должны в нашей жизни преобладать яркие цвета, хотелось бы, чтобы небо всегда было голубое, ясное, светило теплое желтое солнце. Мы должны любить Родину, страну, Республику, свой народ.

**5. Лексическая работа.**

- Я думаю, что вещицу, которая может радовать и детей, и взрослых, изобрел добрый человек.

Задание: угадать слово по описанию.

Оптический прибор – игрушка в виде трубки; внутри три продольных, сложенных под углом зеркала; при поворачивании трубки разноцветные стеклышки или камешки, находящиеся между зеркалами, отражаясь в них, образуют красивые симметричные узоры, быстро меняющиеся с каждым поворотом трубки.

**Словарная работа**: Калейдоскоп – от гр. “красивый” + “вид” + “смотрю”.

*Учащиеся рассматривают узоры в калейдоскопе.*

**6. Письменная творческая работа.**

**Задание**: Опишите увиденный узор, что вы видите, какой цвет преобладает в вашем узоре, нравится ли вам увиденный узор, какое настроение он создает и почему. Как при изменении формы узора меняется его цвет? В работе вам помогут следующие слова и словосочетания:

посередине расположены;

внутри образуют;

вокруг сливаются;

рядом находятся;

по краям разбросаны;

ближе к центру размещаются;

дальше разбегаются.

8. **Домашнее задание**. Дописать сочинение-описание увиденного узора.