

Частное мнение о  
воспитательной работе  
в образовательном  
учреждении.

Преподаватель

М.Р.Мартиросян

На стыке эпох ,кажется ,разверзлись границы и нас обрушились природные катаклизмы, экономические кризисы ,сексуальная революция. Тысячелетия - ми добивались всеобщего образования, а пришли к вопиющей неразберихи и вседозволенности ,к массовому курению, применению алкоголя и наркотиков. Уже не секрет, что этими пороками заражены не только представляющие «группу риска», но и молодежь, социально-обеспеченная.

Что делать? Задаются вопросом все, кому не безразлично будущее наших детей. Какой опыт накоплен нами, чтобы противостоять этому ужасу? Что может образовательное учреждение сделать в этом направлении? Как выработать у молодых иммунитет против разрушающих душу и тело наркотиков?

Мне видится эта работа только в одном направлении. Только душевным и духовным переживанием мы можем оттащить молодежь от пропасти. Как дать им такие переживания? Вся воспитательная работа, на мой взгляд, должна быть направлена не против чего-то негативного. Мы не должны бороться против курения, алкоголя, хамства и невежества. Борьбой мы только усиливаем всё это. Воспитательная работа должна быть пропагандой всего позитивного. Лишь если в сознание удастся внедрить хорошее, мы можем иметь положительные результаты в воспитательном воздействии.

«Круглые столы», беседы на волнующие темы, различные акции, регулярно проводимые в учреждении создают атмосферу доверия, без которого не – возможен воспитательный процесс.

Работа должна проводиться в направлении ощущения своей значимости, нужности и ценности. Так мало пропаганды значимости человеческой жизни. Унизить, оскорбить, проявлять безразличие становятся нормами поведения. Фотоколлаж с фотографиями учащихся, ролик о значимости человеческой жизни, прокручиваемый в холле, был бы замечательным напоминанием о ценности человека.

Для душевного переживания необходимо соприкосновение с добротой и красотой. Продуманные акции «Становимся сильнее, заботясь о других», «Я - будущий родитель», «Мой одноклассник» и другие помогли бы настроить молодежь на позитивное мироощущение, что обязательно сказалось бы на их деятельности. И, конечно, необходимо создавать традиции: дни творчества учащихся.

Для духовных переживаний необходимы проекты, в которых молодёжь могла бы проявить себя в творчестве. В различных мероприятиях не должно быть никаких мест. Все участники победители. В Европе стартуют проекты, в которых учащиеся вместе с известными музыкантами, хореографами участвуют в постановках, представляемые широкой публике. Переживания от участия в этих акциях учащиеся пронесут на всю жизнь. Было бы замечательно практиковать это и у нас.

Мартиросян М.Р.