Министерство образования и науки Хабаровского края

Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение

среднего профессионального образования

**«Комсомольский-на-Амуре судомеханический техникум»**

**(КГБОУ СПО СМТ)**

***Сценарий***

***«Мой лучший урок»***

по теме: «Анимация движения, формы»

Для профессии: «Мастер по обработке цифровой информации »

## г. Комсомольск – на – Амуре

***2014 г***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФИО мастера** | | Шереметова Марина Владимировна | | |
| **Группа** | | 22 | | |
| **Предмет** | | Учебная практика | | |
| **Тема программы** | | Работа в программе Macromedia Flash | | |
| **Тема урока** | | Анимация движения, формы | | |
| **Цели урока** | **Образовательная** | Учащиеся научиться создавать анимационные клипы с использованием анимации движения, формы. | | |
| **Развивающая** | Способствовать развитию творческого и логического мышления, памяти, формирование умений самостоятельной работы, внимательности, творческое мышление, самоконтроля и оценки качества технологических операций. | | |
| **Воспитательная** | Способствовать обеспечению условий для развития информационно-технологической культуры на уроке, формировать у учащихся интерес к выбранной профессии, внимательности и дисциплинированности | | |
| **Тип урока** | | Комбинированный | | |
| **Межпредметные связи** | | Информатика и ИКТ, ОП 01 | | |
| **Оборудование** | | Персональный компьютер, мультимедиа проектор, интерактивная доска? | | |
| **Программное обеспечение** | | Windows Vista,программа Macromedia Flash, сеть Internet, MyTest | | |
| **Методическое обеспечение** | | Презентация, инструкционная карта, печатные карточки – задания по теме, задание в электронном виде, интернет - ресурсы | | |
| **Этап урока** | **Время** | **Деятельность преподавателя** | **Деятельность обучающихся** | **Примечание** |
| **Организационная часть** | **2** | Мастер приветствует учащихся  Проверяет посещаемость по журналу и внешний вид учащихся (соблюдение правил ТБ) | Приветствуют мастера |  |
| **Вводный инструктаж**  **Целеполагание и мотивация** | **38 мин.** | Мастер предлагает учащимся посмотреть на интерактивной доске два ролика  Мастер спрашивает учащихся:   * В каких программах созданы эти ролики? * Какой вид анимации применен для создания первого ролика? * Какой вид анимации применен для создания второго ролика? * В чем принцип покадровой анимации?   Мастер делает акцент на то, что на прошлом уроке мы прошли тему «Покадровая анимация».  Мастер проговаривает тему и цель сегодняшнего урока. Загружает в интерактивной доске презентацию с темой и целью урока.  Рассказывает значимость прохождения данной темы – изучение данной темы дает учащимся намного быстрее и красочнее создавать анимационные ролики с применением анимации движения, формы | Учащиеся смотрят на ролики  Учащиеся участвуют в интерактивной беседе, отвечают на поставленные вопросы  Учащиеся слушают, смотрят на интерактивную доску, где прописана тема урока и цели урока | **Примерные ответы учащихся:**   1. В программе Macromedia Flash 2. Покадровая анимация 3. Анимация движения 4. На каждом кадре вручную производятся изменения   **Слайд № 1**    **Слайд № 2** |
| **Актуализация опорных знаний (повторение ранее изученного материала)** | 7 мин | Мастер предлагает учащимся выполнить задание на ПК – загрузить тест и пройти его. Результат сообщить мастеру | Учащиеся проходят тест в программе My Test | **Слайд № 3** |
| **Изучение нового материала** | 25 мин | Мастер переходит к изучению темы урока  Используя слайдовое сопровождение на интерактивной доске, мастер проводит опрос:  **Вопросы для опроса:**  - Дать определение понятия анимация движения?  - Дать определение понятия Анимация формы?  Используя метод незаконченных предложений, мастер предлагает продолжить фразы:  - Существует анимация движения по…..  - Для этого нам необходимо……  Мастер записывает ответы на доске.  Мастер делает акцент, при каких объектах применима анимация движения и анимация формы  Мастер использует метод неоконченных предложений для опроса учащихся:  - Символ – это…..  - Для того чтобы преобразовать объект в символ нужно……  - Символы бывают ……-х типов: ……,……,……  С помощью интерактивной доски мастер демонстрирует выполнение задания «Создание ролика с использованием анимации движения, анимации формы, анимации движения по траектории»  По ходу поэтапной демонстрации комментирует каждое свое действие, используя инструкционную карту.  Мастер предостерегает об ошибках в работе.  Предлагает нескольким учащимся выполнить приемы на интерактивной доске, чтобы убедиться в усвоении материала  Мастер показывает учащимся интернет ресурсы с натуральными образцами (ролики)  Проводится инструктаж по технике безопасности: гигиенические требования, пожаро- и элекробезопасность, организация рабочего места.  Сообщает учащимся критерии оценок и норму времени | Учащиеся совместно с мастером отвечают на поставленные вопросы  Учащиеся продолжают незаконченные предложения, которые продемонстрированы на интерактивной доске  Учащиеся смотрят на доску и слушают мастера  Учащиеся продолжают незаконченные предложения, которые продемонстрированы на интерактивной доске  Сконцентрировать внимание учащихся на выполнении операций мастером. Следят за ходом выполнения задания  Учащиеся слушают  3 учащихся выходят к доске для выполнения операций по применению анимации движения, формы, движения по траектории.  Учащиеся отвечают на вопросы по технике безопасности | **Ответы учащихся:**  - Анимация движения – это анимация, основанная на перемещении объекта  - Анимация формы – это анимация, основанная на трансформации объекта.  **Слайд**  **Слайд**    **Слайд**    Типичные ошибки:   1. Создание анимации движение только с символами, иначе не выполнится анимация движения 2. Создание анимации движения по траектории – нужно обязательно создать направляющий слой 3. Создании анимации формы, цвета с объектами 4. Сохранение ролика в программе с расширением Fla   **Интернет – ресурсы:**  - <http://www.modern-computer.ru/practice/macromedia-flash/practical-task-5-3.html>  - <http://www.modern-computer.ru/practice/macromedia-flash/practical-task-4.html>  - <http://www.modern-computer.ru/practice/macromedia-flash/practical-task-6-3.html>  **Критерии оценок:**  «5» - ролики созданы с анимацией движения, формы, анимацией движения по траектории, эстетично оформлено и нарисовано  «4» - ролики созданы с применением покадровой анимации, формы, движения. Эстетически оформлены.  «3» - ролики созданы с применением анимации формы, покадровой анимации, оформлены неэстетически  «2» - ролики не созданы |
| **Текущий инструктаж**  **Выполнение практического задания** | 310 мин | Выдает учащимся задание:  Создание ролика с применением анимации движения, анимации формы, анимации движения по траектории  По истечении часа работы мастер проводит физкультминутку для глаз используя презентацию  По истечении часа работы учащиеся выполняют физкультминутку по указаниям мастера | Правильно организовать рабочее место  Получить задание.   1. Выполняют подключение персонального компьютера. 2. Приступают к выполнению задания на компьютере, используя карточку – задание и инструкционную карту   3. Следят за организацией рабочего места.  4. Контролируют ход выполнения работы по инструкционной карте.  5. Соблюдают технику безопасности  Учащиеся встают и выполняют гимнастику  Учащиеся встают и выполняют гимнастику | Учащиеся выполняют задание, используя карточку – задание и инструкционную карту. Задание выполняется в течении всего инструктажа. Учащиеся, справившиеся с заданием раньше остальных, получают дополнительное задание по созданию ролика используя интернет - ресурсы  В течение всего текущего инструктажа провожу целевые обходы рабочих мест учащихся:   * Проверить организацию рабочих мест * Проверить правильность выполнения приемов работы * Проверить соблюдение охраны труда и техники безопасности * Индивидуальное инструктирование отстающим учащимся, оказание им помощи, дополнительное задание наиболее успевающим учащимся. Предлагаю оказать помощь отстающему учащемуся. * Проверяю аккуратность и правильность ведения самоконтроля. * Проведение повторного группового инструктажа для предупреждения и исправления типичных ошибок или для повторного показа (при необходимости) * Провести приемку и оценку работ   Осуществляю подбор заданий дифференцированно для каждого учащегося |
| **Заключительный инструктаж** | **15 мин** | Мастер подводит опрос на интерактивной доске, используя метод неоконченных предложений  Мастер предлагает учащимся создать Синквейн фразе Анимация движения, формы  Отмечает и демонстрирует на доске лучшие работы, кто из учащихся добился отличного качества работы.  Мастер проводит рефлексию:  Давайте вспомним, какая цель у нас стояла вначале урока?  Вы научились создавать ролики с использованием анимации движения, формы?  Для вас легко было создавать ролики, сложно или обычно?  Вы довольны своей работой?  Сообщить оценку качества работы каждого учащегося | Учащиеся продолжают неоконченные предложения  Учащиеся выдвигают свои предложения и обсуждают совместно с мастером  Учащиеся группы отвечают на вопросы | **Слайд**    **Слайд** |
| **Домашнее задание** | **1** | Создать ролик с использованием анимации движения, формы, анимации движения по траектории | Записывают задание в тетрадь |  |
| **Уборка рабочих мест** | **10 мин** | Учащиеся убирают свое рабочее место, вытирают пыль | |  |