**Помогите ребенку стать одаренным**

*Одаренность человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать всё, чтобы он вырос
и дал обильный плод.*

 *В. А. Сухомлинский*

Пока мы еще не можем заказывать себе детей с определенным набором талантов. Даже если найдем себе партнера с искомыми параметрами, не факт, что у нас родится ребенок, отвечающий всем заявленным требованиям. И уж тем более глупо рассчитывать на то, что он станет нашей улучшенной копией, хотя нам часто кажется: это было бы идеально.

Синдром завышенных ожиданий иногда зарождается раньше, чем ребенок в утробе матери. «Мой малыш будет самым умным, самым способным», - мечтаете вы. И если ребенок не становится первым из первых и лучшим из лучших, многие молодые пары всерьез будут считать себя родителями-неудачниками.

*«Практически всю беременность я готовилась к этому состязанию. Только и думала о том, как обеспечу своему ребенку самое гармоничное развитие, самую престижную школу, самый высокий в мире IQ и вообще все самое-самое. Я собиралась им заниматься. А пока серьезно и усердно к этому готовилась. То есть прочла гору трудов, посвященных психологии раннего детства. Я готова была писать карточки с цифрами и развешивать по дому таблички с надписями «дверь», «стена», «окно», готова была поливать своего будущего ребенка холодной водой и читать ему вслух Гомера... В общем, готова была делать что угодно, лишь бы дать ему возможность развиваться гармонично. Пока однажды, примерно за месяц до родов, не спросила себя: а зачем, собственно, я собираюсь все это делать? Честный ответ ошеломил даже меня: хочу произвести впечатление. Причем сразу на всех, включая саму себя и своего еще не рожденного кроху. Сейчас я думаю, что выбранный мною путь негласно назывался: «Я вам всем покажу!». Вы еще вздрогнете от зависти. В год он будет сочинять стихи, в три — писать прозу, в пять докажет какую-нибудь теорему, в шесть научится виртуозно играть на скрипке... Глупость моих двадцати лет заключалась в желании доказать окружающим нечто посредством успехов своего ребенка, мудрость — в том, что я смогла себе в этом честно признаться».  (Вероника, 22 года, Россия).*

Специалисты утверждают, что число явно одаренных детей составляет примерно 1-3% от общего числа детей. А что же делать родителям, воспитывающим 99-97% остальных детей?

Не опускайте руки, поговорим о так называемой «скрытой» одаренности.

«Скрытая» одаренность может не проявляться до определенного времени. Она проявляется в атипичной, замаскированной форме и не замечается окружающими. В результате возрастает опасность ошибочных заключений об отсутствии одаренности такого ребенка. Его могут отнести к числу неперспективных и лишить необходимой помощи и поддержки. Вместе с тем, известны многочисленные примеры, когда именно такие «неперспективные дети» в дальнейшем добивались высочайших результатов.

*«Здравствуйте! У моего шестилетнего сына сенсорная алалия. Тестировали у психолога на Айкью по невербалике 132 балла. Профессор сурдопедагогики и логопедии пояснил, что налицо редкий случай одаренного неговорящего ребенка. Мальчишка и вправду необычаен - даже хореограф после годичного занятия в группе никак не могла подумать, что он не понимает обращенной речи и не говорит. Назвала его лучшим танцором». (Наталья В., 28 лет, Россия).*

Детей со «скрытой» одаренностью значительно больше, чем с явной. Предполагается, что общее число явно и неявно одаренных детей составляет примерно 20-25 % от общего числа детей.

*«Я считаю, что у каждого ребенка есть талант к какому-либо роду деятельности, определенные способности к чему-либо. К сожалению, современная система образования ориентирована на детей с вербально-логическим интеллектом (у которых хорошо развита способность работать с текстом, читать, писать). Все остальные дети остаются «за бортом»». (Катюшка, 24 года, Россия).*

Педагога, впервые «получившего» себе одаренного ребенка, обычно подкупает его ранняя увлеченность (чтением, счетом), повышенная любознательность, большой запас знаний, способность быстро обучаться, «схватывать на лету», и сосредоточиваться на выполнении учебного задания на длительное время. Но насколько приятен может быть одаренный ученик в положительных своих проявлениях, настолько же он может быть невыносим в проявлениях отрицательных.

У одаренных детей есть свои психологические особенности и трудности развития, которые чаще всего переживаются ими гораздо сильнее, чем обычными детьми, что позволяет говорить о них как о детях группы риска. Поэтому работать с ними без специальной психологической подготовки может далеко не каждый учитель, а бывает, что и не каждый психолог.

Важно, чтобы учитель имел знания об особенностях личности одаренных детей с творческими проявлениями, так как именно этот вариант одаренности труднее увидеть. Часто за творческие способности ученика принимают его самостоятельность в выполнении задания. Сама же по себе нестандартность мышления, выход за пределы устоявшегося мнения, вкуса или способа деятельности оценивается учителем не как творческий результат, а скорее как «отсебятина», безответственность, иногда даже сознательное неуважение к педагогу (ему конкретно и четко объяснили задание, а он, видите ли, сделал по-своему, проигнорировал задание учителя).

Точно так же, не вполне адекватно, оцениваются и некоторые личностные особенности учеников с творческими проявлениями. Одаренные дети этого типа ведут себя менее предсказуемо, чем этого хотелось бы окружающим, что приводит иногда к конфликтам. Каково, например, работать с учеником, который всех перебивает, в т.ч. и учителя, обвиняет их в тупости и невежестве. Занимается на уроке непонятно чем, витает в облаках или, не скрываясь, читает энциклопедический словарь, все делает (говорит, пишет, думает) слишком быстро или, наоборот, слишком медленно, и вообще может встать и выйти из класса, заявив, что на этом уроке ему неинтересно, поскольку он и так все это знает.

Явно одаренный в творческом отношении ребенок, выполняя четко поставленное задание, сделает все наоборот или по-другому, где ярко и по форме вызывающе, без особой осторожности, доказывает свое мнение. Все это не может не вызвать известной настороженности педагогического коллектива по отношению к таким детям, их внутреннего, а часто и открытого неприятия. Во многих случаях такие проявления творческого ребенка неверно трактуются как недостаточная его воспитанность. К этому «букету» негативных проявлений можно добавить эмоциональную неуравновешенность, резкие перепады в отношении к самому себе и к другим.

В целом, видимо, можно говорить о некоторой девиации детей с творческими проявлениями одаренности. *Особым типом отклоняющегося поведения считают девиации, обусловленные гиперспособностями человека (К. К. Платонов).*

Однако нужно отметить, что есть и одаренные дети с гармоничным типом развития, у которых, как говорится, все в порядке - и голова, и здоровье, и общение, и личностное развитие.

Когда и в какой области ребенок со «скрытой» одаренностью проявит себя? Какие советы можно дать родителям с синдромом завышенных ожиданий?

Об этом можно судить по наблюдениям или результатам специальных тестов. Но пока ни один из существующих тестов (Айзенка, Амтхауэра, Векслера, Торренса и др.) не дает гарантии того, что мы не проглядели одаренного ребенка. В лучшем случае тесты могут помочь оценить только признаки, соответствующие данному тесту, и дать основание для предположения о том, что данный ребенок может оказаться одаренным.

Не стоит навязывать ребенку результаты наблюдений или испытаний. Необходимо учитывать, что ускоренное психическое развитие, раннее обнаружение дарований, далеко не всегда связано с высокими достижениями в более старшем возрасте. В свою очередь, отсутствие ярких проявлений одаренности в детском возрасте не означает отрицательного вывода, относительно перспектив дальнейшего психического развития личности.

*По данным американского психолога Е. Торренса, около 30 процентов детей, отчисленных из школы за неуспеваемость, были одаренными.*

Развивайте способности ребенка, все подряд, какие в нем только обнаружатся. Увидеть имеющиеся у него от природы таланты, а также создать условия для того вида деятельности, в котором ребенок хотел бы и способен добиться успеха, обеспечить его общение с похожими на него детьми - это то, что должны и действительно могут сделать родители.

Используемая литература:

1. <http://psixolog.by>.
2. <http://www.dsimonov.land.ru>.
3. <http://adalin.mospsy.ru>.
4. Менделеевич В. Д. Психология девиантного поведения. Учебное пособие. – СПб.: Речь, 2005. – 445с.