

помощь школьному учителю

Н.В. ЕГОРОВА

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

К учебникам

М.Т. Баранова и др. (М.: Просвещение):

ММ. Разумовской и др. (М.: Дрофа)

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ, ПЕРЕРАБОТАННОЕ

6 класс

МОСКВА• «ВАКО» • 2014

Егорова н.в.

ЕЗО Поурочные разработки по русскому языку. 6 класс. -

2-е изд., перераб. - М.: ВАКО, 2014. - 416 с. - (В помощь школьному учителю).

ISBN 978-5-408-01202-2

Пособие содержит поурочные разработки по русскому языку для 6 класса к УМК М.Т. Баранова и др. (М.: Просвещение), М.М. Разу­мовской и др. (М.: Дрофа), составленные в соответствии с требова­ниями ФГОС. Предложены словарные, объяснительные и контроль­ные диктанты, сочинения, изложения, все виды лингвистического разбора, практикумы, тесты, индивидуальные задания. Рассмотрены характерные ошибки. Даны рекомендации по подготовке к изложе­ниям и сочинениям.

Предназначено для учителей, студентов педагогических вузов и колледжей.

УДК 372.8:811.611 ББК 74.268.1 Рус

От автора

Поурочные методические разработки составлены в соответ­ствии с учебником М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тро-стенцовой и др. «Русский язык. 6 класс» (М.: Просвещение). Этот учебник переработан авторами в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Пособие может использоваться учителями, работающими по другим УМК. Оно дополнено разработками тех тем, которыми от указанного учебника отличается учебник М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 6 класс» (М.: Дрофа).

Пособие включает подробное описание хода уроков с указа­нием их целей и планируемых результатов, методических приё­мов, с разбором наиболее сложных вопросов и характерных оши­бок. Домашние задания приводятся по учебнику М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др. и по составной части УМК — рабочей тетради (автор-составитель Е.А. Ефремова).

Предложены различные типы заданий: словарные, объясни­тельные и контрольные, сочинения, изложения, все виды линг­вистического разбора, вопросы по теории языка, практические работы, тесты, в том числе по типу ЕТЭ[[1]](#footnote-1), лингвистические задачи различной сложности, индивидуальные задания, работа со сло­варями и т. д. Даны рекомендации по подготовке к изложениям и сочинениям, ответы к заданиям, ключи к тестам.

Примеры по различным разделам языкознания выбраны с ориентиром на актуальность, а также на основании программы по литературе в 6 классе.

В пособие включены — с учётом возрастных особенностей детей — занимательные материалы по лингвистике, лингвистические игры. В приложении представлены интегрированные и иг­ровые уроки, варианты индивидуальных заданий.

Особое внимание в данном пособии уделено разбору твор­ческих заданий (сочинения, изложения, описания), приведены варианты их выполнения.

При работе с пособием учитель может пользоваться как пол­ными планами проведения уроков, так и отдельными материа­лами и заданиями.

Тематическое планирование учебного материала

|  |  |
| --- | --- |
| номер урока | тема урока |
| язык. речь. общение (2 ч) | |
| 1 | русский язык — один из развитых языков мира |
| 2 | язык, речь, общение. ситуация общения |
| повторение изученном о в 5 классе (13 ч) | |
| 3 | фонетика. орфоэпия |
| 4 | морфемы в слове. орфограммы в приставках и корнях слов |
| 5 | проверочная работа по темам «фонетика», «морфемика» |
| 6 | части речи. морфологический разбор слова |
| 7 | орфограммы в окончаниях слов |
| 8 | проверочная работа по теме «части речи» |
| 9 | словосочетание |
| 10 | простое предложение. знаки препинания в конце и внутри простого предложения |
| 11 | сложное предложение. запятые в сложном предложении. синтаксический разбор предложений |
| 12 | прямая речь и диалог |
| 13 | проверочная работа по темам «словосочетание», «предло­жение» |
|  |
| 14, 15 | контрольные уроки по теме «повторение изученного в 5 классе» |
| текст (7 ч) | |
| 16 | текст, его особенности |
| 17 | тема и основная мысль текста. заглавие текста |
| 18 | начальные и конечные предложения текста |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока | Тема урока | | | |
| 19 | Ключевые слова | | | |
| 20 | Основные признаки текста | | | |
| 21 | Текст и стили речи | | | |
| 22 | Официально-деловой стиль речи | | | |
| t ■ | ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (19 ч) | | | |
| 23, 24 | Слово и его лексическое значение | | | |
| 25 | Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое зна­чение» | | | |
| 26 | Сбор материалов к сочинению. Устное описание картины A.M. Герасимова «После дождя» («Мокрая терраса») | | | |
| 27 | Общеупотребительные слова | | | |
| 28 | Профессионализмы | | | |
| 29 | Диалектизмы | | | |
| 30,31 | Сжатое изложение | | | |
| 32,33 | Исконно русские и заимствованные слова | | | |
| 34 | Новые слова (неологизмы) | | | |
| 35 | Устаревшие слова | | | |
| 36 | Словари | | | |
| 37, 38 | Семинар «Как это по-русски?» | | | |
| 39,40 | Обобщающие уроки по теме «Лексика» | | | |
| 41 | Контрольная работа по теме «Лексика» | | | |
| ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (5 ч) | | | | |
| 42.43 | Фразеологизмы | | | |
| 44 | Источники фразеологизмов | | | |
| 45 | Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи» | | | |
| 46 | Контрольная работа по теме «Фразеология. Культура речи» | | | |
| СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (28 ч) | | | | |
| 47,48 | Морфемика и словообразование | | | |
| 49 | Описание помещения | | | |
| 50,51 | Основные способы образования слов в русском языке | | | |
| 52 | Практикум по словообразованию | | | |
| 53, 54 | Этимология слов | | | |
| 55 | Контрольный урок по теме «Морфемика и словообразование» | | | |
| 56, 57 | Систематизация материалов к сочинению. Сложный план | | | |
| Номер урока | Тема урока | | | |
| 58 | Буквы а и о в корне -кас кос- | | | |
| 59 | Буквы а и о в корне -гар гор- | | | |
| 60 | Буквы а и о в корне -зар зор- | | | |
| 61 | Буквы ы и и после приставок | | | |
| 62-64 | Гласные в приставках пре- и при- | | | |
| 65 | соединительные о и е в сложных словах | | | |
| 66 | Сложносокращённые слова | | | |
| 67,68 | Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро» | | | |
| 69 | Морфемный и словообразовательный разбор слова (прак­тикум) | | | |
| 70-72 | Обобщающие уроки по теме «Словообразование. Орфогра­фия. Культура речи» | | | |
| 73,74 | Контрольные уроки по теме «Словообразование. Орфогра­фия. Культура речи» | | | |
|  |  | | | |
| МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (122 ч) | | | |
| Имя существительное (25 ч) | | | |
| 75-77 | | Повторение изученного в 5 классе | |
| 78 | | Разносклоняемые имена существительные | |
| 79 | | Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя | |
| 80 | | Русские имена | |
| 81, 82 | | Несклоняемые имена существительные | |
| 83 | | Род несклоняемых имён существительных | |
| 84 | | Имена существительные общего рода | |
| 85 | | Морфологический разбор имени существительного | |
| 86 | | Сочинение — описание впечатлений | |
| 87 | | Проверочная работа по теме «Разносклоняемые и нескло­няемые имена существительные. Имена существительные общего рода» | |
| 88,89 | | Не с существительными | |
| 90,91 | | Буквы чищв суффиксе существительных -чик (-щик) | |
| 92 | | Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик | |
| 93,94 | | Гласные one после шипящих в суффиксах существительных | |
| 95 | | Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов имён существительных» | |
| 96-98 | | Обобщающие уроки по теме «Имя существительное» | |
| 99 | | Контрольная работа по теме «Имя существительное» | |
| Номер урока | | Тема урока | |
| Имя прилагательное (29 ч) | | | |
| 100, 101 | | Повторение изученного в 5 классе | |
| 102, 103 | | Описание природы | |
| 104-106 | | Степени сравнения имён прилагательных | |
| 107 | | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные | |
| 108 | | Сочинение — описание местности | |
| 109 | | Относительные прилагательные | |
| 110 | | Выборочное изложение | |
| 111 | | Притяжательные прилагательные | |
| 112 | | Морфологический разбор имени прилагательного | |
| 113 | | Проверочная работа по теме «Разряды имён прилагатель­ных по значению» | |
| 114, 115 | | Не с прилагательными | |
| 116 | | Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных | |
| 117 | | Проверочная работа по теме «Правописание прилагательных» | |
| 118, 119 | | Одна и две буквы и в суффиксах прилагательных | |
| 120 | | Описание игрушки | |
| 121 | | Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- | |
| 122,123 | | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | |
| 124 | | Проверочная работа по темам «Правописание суффиксов прилагательных», «Дефисное и слитное написание сложных прилагательных» | |
| 125, 126 | | Обобщающие уроки по теме «Имя прилагательное» | |
| 127 | | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | |
| 128 | | Публичное выступление на тему «Народные промыслы» | |
| Имя числительное (15 ч) | | | |
| 129 | Имя числительное как часть речи | | |
| 130 | Простые и составные числительные | | |
| 131 | Мягкий знак на конце и в середине числительных | | |
| 132 | Порядковые числительные | | |
| 133 | Разряды количественных числительных | | |
| 134, 135 | Числительные, обозначающие целые числа | | |
| 136 | Дробные числительные | | |
| 137 | Собирательные числительные | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Номер урока | Тема урока |
| 138 | Употребление числительных в речи |
| 139 | Проверочная работа по теме «Имя числительное» |
| 140 | Морфологический разбор имени числительного |
| 141 | Обобщающий урок по теме «Имя числительное» |
| 142 | Контрольная работа по теме «Имя числительное» |
| 143 | Публичное выступление на тему «Берегите природу» |
| Местоимение (23 ч) | |
| 144 | Местоимение как часть речи |
| 145, 146 | Личные местоимения |
| 147 | Возвратное местоимение себя |
| 148 | Сочинение по рисункам |
| 149, 150 | Вопросительные и относительные местоимения |
| 151 | Неопределённые местоимения |
| 152-154 | Отрицательные местоимения |
| 155 | Притяжательные местоимения |
| 156, 157 | Рассуждение |
| 158 | Указательные местоимения |
| 159 | Текст и план текста |
| 160 | Определительные местоимения |
| 161 | Местоимения и другие части речи |
| 162 | Морфологический разбор местоимения |
| 163 | Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зри­тели» |
| 164, 165 | Обобщающие уроки по теме «Местоимение» |
| 166 | Контрольная работа по теме «Местоимение» |
| Глагол (30 ч) | |
| 167-169 | Повторение изученного в 5 классе |
| 170 | Сочинение по рисункам и данному началу |
| 171 | Повторение: способы образования глаголов |
| 172 | Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изучен­ного в 5 классе» |
| 173 | Разноспрягаемые глаголы |
| 174-176 | Глаголы переходные и непереходные |
| 177 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение |
| 178 | Изложение |

|  |  |
| --- | --- |
| Номер урока | Тема урока |
| 179, 180 | Условное наклонение |
| 181-183 | Повелительное наклонение |
| 184 | Сочинение по рисункам |
| 185,186 | Употребление наклонений |
| 187 | Проверочная работа по темам «Разноспрягаемые глаголы», «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонение гла­гола» |
| 188, 189 | Безличные глаголы |
| 190 | Морфологический разбор глагола |
| 191 | Рассказ на основе услышанного |
| 192 | Правописание гласных в суффиксах глаголов |
| 193 | Проверочная работа по темам «Безличные глаголы», «Воз­вратные глаголы», «Правописание гласных в суффиксах глаголов» |
| 194, 195 | Обобщающие уроки по теме «Глагол» |
| 196 | Контрольная работа по теме «Глагол»  ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (8 ч) |
| 197 | Разделы науки о языке. Орфография |
| 198 | Пунктуация |
| 199 | Лексика и фразеология |
| 200 | Словообразование |
| 201 | Морфология. Синтаксис |
| 202, 203 | Итоговые контрольные уроки |
| 204 | Подведение итогов года |

ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ

Урок 1. Русский язык -один из развитых языков мира

Цели: формировать представление о русском языке как об од­ном из развитых языков мира; познакомить с учебником для 6 класса, его особенностями, структурой.

Планируемые результаты: умение самостоятельно искать и выделять необходимую информацию; формирование стартовой мотивации к изучению предмета.

Ход урока

I. Организационный момент

(Поздравление с началом нового учебного года, знакомство.)

II. Работа по теме урока

1. Вступительное слово учителя

В 6 классе мы продолжим изучение разных разделов языко­знания: лексики, словообразования, морфологии, узнаем больше о богатстве словарного запаса русского языка, о самостоятельных частях речи.

На изучение русского языка в 6 классе отведено 6 ч в неделю. Но важно научиться умело пользоваться русским языком на всех уроках. Важно потому, что это поможет глубже изучить историю, литературу, математику, науки о природе. Как всегда, возьмём в помощники словари, справочники, научно-популярные книги, рассказывающие о русском языке, и прежде всего учебник.

2. Знакомство с учебником

Кто авторы учебника?

О чём ещё мы узнаем на странице с выходными данными учебника?

Над созданием учебника работал коллектив авторов под науч­ной редакцией академика Н.М. Шанского. Значит, это серьёзный научный труд. Этот учебник и новый, и старый. Почему?

Старый — потому, что создан на основе учебника, выдержав­шего более 30 изданий; учебника, которым пользовались многие поколения учеников (в том числе, наверное, и ваши родители); учебника, удостоенного Государственной премии СССР 1984 г. Новый — потому, что написан в соответствии с новыми государ­ственными стандартами, правилами, потому, что в нём много новых интересных материалов, сведений, текстов. Кроме того, учебник оформлен по-новому: в нём новые схемы, цветные ил­люстрации, удобное расположение материала.

В создании учебника участвовали художники, редакторы, кор­ректоры, печатники. Вам предстоит осваивать учебник, работать с ним, это будет ваш труд. Важно помнить о необходимости бе­режного обращения с книгой, в том числе с учебником.

Атеперь займёмся практической работой. Рассмотрите рам­ку с условными обозначениями (с. 3), форзацы учебника с орфограммами и пунктуационными правилами. Форзацы можно использовать как краткий справочник, как подсказ­ку, которая всегда под рукой.

По содержанию определите, какие темы будем рассматри­вать в 6 классе, какие из них пока совсем незнакомы, с ка­кими уже встречались.

Перелистайте страницы приложений, ознакомьтесь с памят­ками, краткими словарями: орфографическим, орфоэпиче­ским, толковым. Бегло просмотрите цветные вклейки.

3. Беседа о русском языке

Вы начинаете необычный учебный год: 6 класс можно назвать экватором. Но в данном случае экватор — не географическое по­нятие, а метафора. Этот учебный год делит вашу школьную жизнь на две равные части, подобно тому как экватор делит земной шар пополам — на Северное и Южное полушария.

Как видите, мы ещё не успели начать разговор о русском языке, как он сам напомнил о себе: проявилась выразительность родной речи. Кстати, русский язык занимает достойное место сре­ди развитых языков, распространённых на земном шаре. По обе стороны от экватора можно найти людей, говорящих по-русски, изучающих русский язык.

— Как вы думаете, в каком полушарии нашей планеты рус­ский язык распространён больше? (В Северном.)

Конечно, в Северном, ведь именно здесь находится наша огромная страна, в которой живёт больше ста разных народов,

больших и малых, и все они умеют (лучше или хуже) говорить на русском языке — государственном языке России.

4. Работа со словарями

Русский язык не только один из распространённых языков мира, он один из самых развитых. Чтобы понять, что это значит, обратимся за помощью к толковым словарям. Найдём значение слова развитой.

Словарь А.П. Евгеньевой: 1. Достигший полного физического развития, созревший, окрепший. 2. Достигший высокого уров­ня, высокой стадии развития. 3. Духовно зрелый, просвещённый, культурный, обладающий широким кругозором.

Словарь СИ. Ожегова: 1. Достигший высокой степени разви­тия. 2. Духовно зрелый, просвещённый и культурный.

- Как вы думаете, в каком значении употреблено слово раз­витой по отношению к языку? (Достигший высокого уровня, высокой стадии развития (по А.П. Евгеньевой); достигший высокой степени развития (по СИ. Ожегову).)

Материал для учителя

Ещё вXVIII в. М.В. Ломоносов оценил, какое богатое наследство досталось нам от наших далёких предков - русский язык: «Красота, вели­колепие, сила и богатство российского языка явствует довольно из книг, в прошлые веки писанных, когда ещё не токмо никаких правил для со­чинений наши предки не знали, но и о том едва ли думали, что оные есть или могут быть».

Ломоносов же в своей «Грамматике» приводит слова Карла Пято­го о роли европейских языков: «гишпанским с Богом, французским -с друзьями, немецким — с неприятельми, итальянским — с женским по­лом говорить прилично». А дальше Ломоносов добавляет: «Но если бы он российскому языку был искусен, то, конечно, к тому присовокупил бы, что им со всеми оными говорить пристойно, ибо нашёл бы в нём великолепие ишпанского, живость французского, крепость немецкого, нежность италиянского, сверх того богатство и сильную в изображениях краткость греческого и латинского языков».

Великий поэт Г.Р. Державин позже перефразировал эти слова так: «Славяно-российский язык, по свидетельству самих иностранных эсте­тиков, не уступает ни в мужестве латинскому, ни в плавности греческому, превосходя все европейские: итальянский, французский и испанский, кольми паче немецкий».

На русском языке написаны великие литературные произведения. Русские писатели и поэты А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.С. Турге­нев, Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский, И.А. Бунин, А.А. Блок, А.А. Ах­матова и многие другие известны во всём мире. В их произведениях про­являются красота, выразительность, меткость, точность, мелодичность, звучность русского языка.

**Урок 2. Язык, речь, общение. Ситуация общения5. Работа по учебнику**

Упр. 1 — чтение текста, обсуждение.

Чтение и запись словосочетаний в рамке (с. 4).

Составьте и запишите предложения с этими словосочета­ниями.

Мы выяснили, что значит «развитой язык». А каково значе­ние похожего слова в словосочетании развитый ребёнок! Чем отличаются эти слова? (Развитый ребёнок — это ребёнок, для своих лет духовно зрелый, просвещённый, культурный, обладаю­щий широким кругозором и в то же время физически развитый, окрепший. Слова развитой и развитый — паронимы, они похо­жи по звучанию и написанию, но отличаются по смыслу.)

3. Чтение, обсуждение и запись в тетради эпиграфа к теме —  
высказывания К.Г. Паустовского (с. 4).

III. Закрепление изученного материала

Как и для чего можно использовать учебник?

Почему мы можем утверждать, что русский язык — один из самых развитых языков мира? (Он звучен, мелодичен, име­ет богатый, постоянно пополняемый словарный запас, спосо­бен отражать разнообразные оттенки мыслей и чувств.)

IV. Подведение итогов урока

— Что нового вы узнали на уроке?

Домашнее задание

Учебник: упр. 2, 3.

**Урок 2. Язык, речь, общение. Ситуация общения**

Цели: формировать представления о важности общения в жиз­ни человека, о роли языка в общении; показать необходимость учитывать при общении компоненты речевой ситуации.

Планируемые результаты: понимание главной функции языка как средства общения; знание термина ситуация общения, ком­понентов ситуации общения; умения самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, объяснять языковые яв­ления, работать в группах.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

Упр. 2 — выборочная диктовка предложений.

Упр. 3 — чтение и анализ рассуждений III. Самоопределение к деятельности

Что такое общение? (Само слово подсказывает, что при общении люди находят общее между собой: общие темы для обсуждения, общие интересы, общий язык. Люди взаимодей­ствуют, обмениваются информацией, делятся мыслями, пе­реживаниями, спорят.)

Можно ли общаться, не разговаривая? Какими способами?

Какие формы речи вам известны?

Как мы общаемся друг с другом? Что, кроме слов, важно учитывать при общении? (Люди общаются, прежде всего, с помощью речи. При общении очень важны не только слова, но и интонация, мимика, взгляды, жесты.)

Может ли человек жить без общения с другими людьми?

От чего зависит наше общение друг с другом?

Люди передают друг другу мысли, знания, чувства с помощью языка. То есть язык — это средство передачи информации, сред­ство общения между людьми с помощью слов, речи. Речь - это язык в действии, конкретное применение, использование языка.

Есть разные способы общения: язык взглядов, жестов, мими­ки, язык музыки, танца, язык цветов. Но лишь язык словесный универсален, с его помощью можно общаться даже на расстоя­нии, например по телефону, с помощью письменных сообщений, с помощью книг.

— Сформулируйте тему урока. (Язык - важнейшее средство общения.)

IV. Работа по теме урока

Работа по учебнику

Чтение диалога и теоретического материала (с. 5, 6).

Упр. 4, 5 — устное выполнение.

3. Чтение диалога (с. 7, 8), беседа по прочитанному, коммен-  
тарии учителя.

— Что такое ситуация общения? (Обсуждение.)

Ситуация общения - те обстоятельства, при которых проис­ходят общение, взаимодействие, разговор, обмен мнениями и т. д.

4. Упр. 7 — работа со схемой по вопросам учебника.

5. Упр. 8, 9, 11 - подготовка к выразительному чтению, об-  
суждение вопросов в группах, далее коллективное обсуждение  
каждого задания.

V. Закрепление изученного материала

1. Беседа

— Чем различаются язык и речь?

Что общего у устного и письменного общения и чем они различаются?

Назовите компоненты речевой ситуации.

2. Работа по учебнику

1. Упр. 12 — коллективное выполнение.

2. Упр. 10, 13 — коллективное обсуждение, подготовка к вы-  
полнению домашнего задания.

VI. Подведение итогов урока Какое значение имеет язык в жизни человека? Что нового вы узнали об общении? Домашнее задание Учебник: § 2, 3, упр. 10, 13 (по выбору).

Работа в группах или парах: создать речевые ситуации, под­готовить краткие выступления.

**Повторение изученного в 5 классе**

**Урок 3. Фонетика.Орфоэпия**

Цель: закреплять знания о фонетике и орфоэпии русского языка, понятие о соотношении фонетики и орфографии, произ­ношения и правописания.

Планируемые результаты: владение навыками фонетического анализа слова; знание порядка фонетического разбора; умения выразительно читать, объяснять языковые процессы и явления, работать в группах.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

Упр. 10, 13 - чтение и анализ творческих работ.

Выступления (ситуации общения) и их обсуждение.

III. Самоопределение к деятельности

— Что такое звук?

Чем звук отличается от буквы? Можно ли произносить бук­вы? (Звуки мы слышим и произносим. Буквы произносить нель­зя, они являются лишь графическим изображением звуков.) Что вы можете рассказать о звуках в русском языке?

Какая наука изучает звуки? (Фонетика.)

Какая наука тесно связана с фонетикой? Что она изучает? (Орфоэпия — раздел науки о языке, в котором изучаются пра­вила, законы, нормы правильного произношения.)

Что мы будем повторять сегодня на уроке? Какие задачи поставим перед собой? (Повторить изученное по фонетике и орфоэпии, потренироваться в фонетическом разборе слов.)

IV. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Обсуждение вопросов и задания рубрики «Материалы для самостоятельных наблюдений» (с. 12).) Дополнительные вопросы

Сколько букв в русском алфавите? (33.)

Сколько звуков в русском языке? (Количество звуков под­считать практически невозможно. Мы группируем сходные звуки и обозначаем их определёнными буквами.)

Назовите все буквы русского алфавита.

(Несколько учеников рассказывают. Необходимо следить за тем, чтобы все буквы были названы правильно.)

Какие буквы не обозначают звуков? (Буквы ъ и ь.)

Какие буквы могут обозначать два звука? (Буквы е, ё, ю, я.)

Произношение каких гласных и согласных звуков не совпа­дает с написанием? (Безударных гласных, а также согласных на конце слова и перед противоположными по звонкости со­гласными: звонкие становятся глухими, а глухие — звонкими.)

Что называется транскрипцией? (Запись слов, соответству­ющая звучанию.)

2. Фонетический разбор слов

(Чтение теоретического материала учебника (с. 12). Далее раз­бор слов на доске и в тетрадях: вариант 1 — частота, вариант 2 — чистота.)

Что вы заметили? (Фонетический облик этих слов одинаков: [ч'истата], значит, правильно написать слово поможет только контекст, проясняющий его значение.)

Составьте и запишите словосочетания с обоими словами. (Частота пульса, душевная чистота.)

3. Работа по учебнику

Обсуждение вопросов рубрики «Материалы для самостоя­тельных наблюдений» (с. 15).

Упр. 14, 16 — выразительное чтение стихотворений заранее подготовленными учениками, обсуждение вопросов.

Упр. 17 — отработка произношения скороговорок, обсужде­ние вопросов, самостоятельные наблюдения

4. Упр. 18 — отработка правильного произношения: алфавит,  
му[з']ёй, сантиметр, скворё[ш]ник, яй[ш]ница.

— Запишите слова в алфавитном порядке.

5. Упр. 20 — письменное выполнение на доске и в тетрадях.

V. Закрепление изученного материала

1. Фонетический анализ слов

— Определите, в каком слове букв меньше, чем звуков. Чувство, стоять, поют, тёплый. (Поют -

2. Работа по учебнику

(Упр. 22 — комментированное письмо.)

3. Выполнение задания в рабочей тетради

(Задание I - самостоятельное выполнение.)

4. Загадка-шутка

— Какие слова состоят из ста одинаковых букв? (Стог, сток, стол, стон, стоп, стой, стою, стоя.)

VI. Подведение итогов урока

Как связаны фонетика и орфография?

Что изучает орфоэпия?

Зачем нужно изучать фонетику и орфоэпию?

домашнее задание

1. Учебник: §4, упр. 15, 19, 21.

2. Рабочая тетрадь: задание 5.

**Урок 4. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов**

Цели: повторить понятия морфема, орфограмма, опознава­тельные признаки орфограмм; закреплять навыки обнаружения орфограмм, фонетического и морфемного разбора слов.

Планируемые результаты: знание порядка морфемного разбо­ра слов; умения выделять морфемы в словах, обнаруживать и объ­яснять орфограммы в разных морфемах, выразительно читать, объяснять языковые явления; развитие мотивации к исследова­тельской деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

1. Упр. 15 - чтение отрывков стихотворений, подобранных учащимися2. Упр. 19 — выразительное чтение стихотворения, фронталь-  
ная проверка, фонетический разбор на доске.

Комментарии

Слова с безударным е в корнях: (на) земле, чернеют, мелькают, (по) небосводу, цветными, ветров.

Слово с оглушением звонкого согласного на конце: ветров. Фонетический разбор слов: [з'имл'э], [ч'ирн'эй'ут].

Упр. 21 - чтение слов группами с объяснением.

Задание 5 из рабочей тетради — взаимопроверка.

ill. Самоопределение к деятельности

Как называются части слова?

Какое общее название имеют части слова?

Что такое орфограмма?

Как обнаруживать орфограммы в словах?

В каких морфемах могут встречаться орфограммы?

Почему важно при выборе орфограммы определять часть речи? (Часто написание, как и смысл, зависит от принад­лежности слова к той или иной части речи.)

Что мы будем повторять сегодня на уроке? Какие задачи поставим перед собой? (Повторить изученное по морфемике, потренироваться в морфемном разборе слов, в распознавании орфограмм в разных частях слова.)

IV. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Обсуждение вопросов и задания рубрики «Материалы для самостоятельных наблюдений» (с. 16).) Дополнительные вопросы

Как отличить форму слова от однокоренного слова?

Как вы понимаете слова: «Орфограммы являются точками применения правил»?

Найдите такие «точки» в словах упр. 19 (кроме тех, кото­рые выписали дома). (Дач, в поле, погоду, стаями, осенней, светлой, лёгкий, роща, дорожа, листьями, чёрных, ропщет, слушает, дрожа, разгул, (на) перепутьях.)

В каких частях слова вы обнаружили «точки» применения правил?

2. Морфемный разбор слов

(Чтение теоретического материала учебника (с. 16). Морфем­ный разбор слов на доске и в тетрадях: вариант 1 - осенней, вари­ант 2 — (на) перепутьях.)

3. Работа по учебнику

1. Упр. 23 — устное выполнение.

■

2. Упр. 24 - самостоятельное выполнение с последующей  
роверкой.

3. Упр. 29 - комментированное заполнение таблицы на доске  
и в тетрадях.

роверкой.

3. Упр. 29 - комментированное заполнение таблицы на доске  
и в тетрадях.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Мор- | Буква | | | |
| фема | ё | о | е | и |
| Ко- | шёрстка, щёл- | шов, крыжов- |  | цилиндр, |
| рень | кать, шёлковый, | ник, шорох |  | акация, цирк, |
| жёлудь, щёлка, |  |  | цифра, де- |
|  | чётный, жёсткий, |  |  | монстрация, |
|  | пчёлка, шёпот, |  |  | циклон, цит- |
|  | щётка, жёлтый, |  |  | русовый |
|  | чёрный, чёрточка |  |  |  |
| Окон- | стережёт | в чужом краю, | на свежем |  |
| чание |  | врачом, от- | воздухе, |  |
|  |  | цом, свечой, | товари- |  |
|  |  | в большом | щем, по- |  |
|  |  | здании | лотенцем |  |

4. Упр. 27, 28 - выразительное чтение текстов, обсуждение, выполнение письменных заданий по выбору или по вариантам. Комментарии

Основная мысль текста «Мещёра» заключена в словах «Лю­бовь к родной земле не забудется».

Варианты заглавия текста И. Бунина: «Осеннее утро», «Хо­лодное солнце осени».

Дополнительный вопрос

- С помощью каких приёмов И. Бунин рисует картину при­роды? (Примерный ответ. Писатель передаёт свежесть и ти­шину утра с помощью повторов, однокоренных слов и слов, близких по смыслу: светло, солнце, блестело, ослепительно, белый, холодный (в сочетании с окружающими словами это слово подчёркивает свежесть утра), в солнечных лучах, в сол­нечном блеске, сверкали, светло-золотые, пригретые солнцем; тихо, тишину.)

V. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

(Упр. 25 - выразительное чтение стихотворения, письменное выполнение задания на доске и в тетрадях.) Комментарии

Изменяемые слова, основа которых состоит из: а) корня - станции, (к) северу, вьюгой, золотые, (в) голу­бых сугробах, (под) луною, (в) окне, земля, (за) спиной, (на) пути, (в) большие города;

б) корня и суффикса — маленькие, полевые, лесные, (с) топо-  
линой;

в) приставки, корня и суффикса - промелькнут, покажется.

2. Выполнение заданий в рабочей тетради

(Задания 2—4 — самостоятельное выполнение по вариантам с последующей проверкой.)

3. Лингвистическая задача

- Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

Переправа, переводчик, перина, периодический. {Переводчик. Окон­чание нулевое.)

VI. Подведение итогов урока

Какие орфограммы в корнях слов вы знаете?

Назовите известные вам орфограммы в приставках.

- Почему важно изучать морфемику?

Домашнее задание

Учебник: § 4, 5, упр. 26, 30 (подготовиться к диктанту).

Подготовиться к тестовой работе по темам «Фонетика», «Морфем и ка».

Урок 5. Проверочная работа по темам «Фонетика», «Морфемика»

Цели: проверить знания, умения и навыки по темам «Фонети­ка», «Морфемика»; развивать навыки работы с тестами.

Планируемые результаты: владение навыками фонетическо­го и морфемного анализа слов; умения применять полученные знания на практике, работать с тестами, использовать приёмы получения информации, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

1. Упр. 26 - запись стихотворения под диктовку, выделение  
орфограмм в приставках и корнях слов.

2. Упр. 30 - подготовленный диктант.

III. Работа по теме урока  
Тестовая работа

(См.: КИМы,тест 1.)

IV. Подведение итогов урока

— Какие задания вызвали у вас затруднения?

Домашнее задание

Учебник: § 6.

Рабочая тетрадь: задание 9.

Урок 6. Части речи. Морфологический разбор слова

Цели: повторить изученное о частях речи; закреплять умения определять части речи, различать однокоренные слова и формы слова; развивать навыки морфемного и морфологического раз­бора.

Планируемые результаты: знание порядка морфологического разбора слов; умения различать части речи по их морфологиче­ским признакам, использовать приёмы получения информации, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитиче­ской деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Анализ тестовой работы

III. Проверка домашнего задания

(Задание 9 из рабочей тетради — взаимопроверка.)

IV. Актуализация знаний

— Прочитайте слова.

Терпение, потерпеть, терпеливый, нетерпеливо.

Рассвет, светлый, высветить, светло.

Что объединяет данные группы слов? (Общие корни.) Подберите однокоренные слова к данным словам. (Терпи­мо, терпимость, невтерпёж; отсвет, светило, рассветать, посветить, просвет, просвещение, светильник, освещение, светлячок, светофор, свечение, свеча и т. д.)

Являются ли однокоренными с первой группой слов слова терпуг, терпкий! Обоснуйте своё мнение. При необходи­мости обратитесь к толковому словарю. (Нет, потому что у данных слов другое значение: терпуг — морская панцирная рыба; терпкий — имеющий вяжущий вкус.)

Являются ли однокоренными со второй группой слов слова священный, посвятить! Обоснуйте своё мнение.

(Примерный ответ. Нет, потому что у данных слов другое значение. Священный — обладающий святостью; глубо­ко чтимый; нерушимый в силу своей важности. Посвя­тить — осведомить о чём-то тайном; предназначить для какой-либо деятельности; предназначить кому-либо своё произведение, деятельность как дань своего уважения, почитания.)

— Являются ли однокоренными с глаголом посвятить сло­ва посвящу, посвятишь, посвятят! (Нет, это формы одного и того же слова.)

V. Самоопределение к деятельности

Посмотрите на группы слов ещё раз. Чем отличаются слова каждой группы? (Они принадлежат к разным частям речи.)

Назовите части речи.

Как вы определяете, к какой части речи принадлежит то или иное слово?

Почему нужно уметь определять, какой частью речи явля­ется то или иное слово?

Какая наука занимается изучением частей речи? (Морфо­логия.)

Что мы будем повторять сегодня на уроке? Какие задачи поставим перед собой? (Повторить изученное по морфоло­гии, потренироваться в определении частей речи, в морфо­логическом разборе слов, в правописании слов разных частей речи.)

VI. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Обсуждение вопроса рубрики «Материалы для самостоятель­ных наблюдений» (с. 19).)

2. Морфологический разбор слов

— Верно ли, что начальной формой слов просветом, светлой и светит является слово свет? (Нет. Существительное свет — однокоренное с данными словами. У существитель­ного просветом начальная форма просвет, у прилагательного светлой начальная форма светлый, у глагола светит началь­ная форма светить.)

— Рассмотрите порядок морфологического разбора существи­тельного, прилагательного и глагола на с. 19, 20 и разберите слова просветом, светлой и светит.

3. Составление таблицы «Части речи»

(Учитель составляет таблицу на доске, учащиеся - в тетрадях.)

VII. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

Упр. 32 — самостоятельное выполнение после предваритель­ного обсуждения, морфологический разбор на доске и в тетрадях.

Упр. 31 — выразительное чтение текста, обсуждение, работа с толковым словарём учебника (мшара), самостоятельное выполение письменных заданий с последующей проверкой. Комментарии

Варианты заглавия текста: «Как догорает день», «Волшебная ючь в лесу».

Тип речи — описание, стиль текста — художественный. 2. Лингвистическая игра

— Найдите в каждом ряду лишнее слово или выражение (на слух). Объясните свой выбор.

1) Поседела от старости, седая борода, посидел с удочкой, серебряная  
седина. (Посидел с удочкой — слова с омофоничными (одинаково звучащими)  
корнями.)

2) Снегопад, снежинка, подснежник, снегоуборочный. (Снегоубороч-  
ый — единственное прилагательное среди существительных.)

3) Синева, синеть, синька, просинь. (Синеть — единственный глагол  
среди существительных.)

(Могут быть предложены и другие варианты ответов, главное, чтобы они были обоснованными. Так, во втором ряду лишним можно считать существительное подснежник — единственное сло­во с приставкой, в третьем ряду на том же основании лишним оказывается существительное просинь.)

VIII. Подведение итогов урока

— Как определить, какой частью речи является то или иное слово? (Надо учесть его значение, понять, как изменяется слово, определить его синтаксическую роль в предложении.)

Домашнее задание

Выполнить работу над ошибками.

Учебник: § 6, упр. 33.

Урок 7. Орфограммы в окончаниях слов

Цели: закреплять навыки правописания слов с орфограммами в окончаниях; повторить типы речи; подготовить к домашнему сочинению.

Планируемые результаты: умения обнаруживать и объяснять орфограммы в окончаниях слов, объяснять языковые явления;

владение элементами анализа текста; развитие мотивации к ис-следовательской деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Упр. 33 - выразительное чтение текста, обсуждение, морфо­логический и синтаксический разбор на доске.) Комментарии

Варианты заглавия текста: «Прелесть поздней осени», «В осеннем лесу».

Основная мысль текста выражена в словах: «Есть прелесть и в самой поздней осени...»

В переносном значении употреблены слова в безнадёжном дожде, в острых запахах, на ссохшихся беретиках.

III. Актуализация знаний

Словарный диктант

Со всеми удобствами, спортивная ходьба, друг детства, молодые дуб­ки, замёрзший пруд, ледяной душ, длина отрезка, лёгкая походка, меткая стрельба, мягкая травка, древко флажка.

Грамматическое задание: подчеркнуть орфограммы - гласные и согласные в корнях слов, в скобках записать проверочные слова.

IV. Самоопределение к деятельности

- Прочитайте словосочетания.

Купается в озере, в русской печке, помнят о дочери, напишешь в со­чинении, поздней осени.

Чем похожи все слова? (Во всех словах есть орфограмма в окончании.)

Что нужно знать, чтобы не ошибиться в написании окон­чания слова?

Что мы будем повторять сегодня на уроке? Какие задачи поставим перед собой? (Повторить правила правописания окончаний слов разных частей речи.)

V. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Обсуждение вопроса рубрики «Материалы для самостоятель­ных наблюдений (с. 22).)

2. Практическое задание

- Определите части речи по окончаниям. 1) -его, -ый, -ому (прилагательные);

-ет, -ишь, -ют (глаголы);

-ами, -е, -у (существительные).

3. Объяснительный диктант

В задании по математике, зачерпывает ковшом, к синему морю, го­нится за зайцем, покрывается инеем, хорошего настроения, побываешь и Софии, отливает глянцем, в зимнем уборе, танцуешь на палубе, на эти­кетке шампуня, вертится на языке, открывает ключом.

VI. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

1. Упр. 34 — самостоятельное выполнение.

2. Упр. 35 — выразительное чтение текста, обсуждение вопро-  
сов и заданий, комментированное письмо, морфологический раз-  
бор (устно).

Комментарии

Варианты заглавия текста: «От корней до плодов», «Какживёт дерево».

В первом предложении слово корни — подлежащее, в четвер­гом — дополнение; слово сучья — дополнение. Вариант простого плана текста:

Зачем дереву корни?

Для чего служит дереву ствол?

Какое значение в жизни дерева имеют сучья и ветви?

3. Упр. 36 — коллективное выполнение с комментированием.

Упр. 37 — выразительное чтение текста, обсуждение, само­стоятельное выполнение письменного задания.

Упр. 38 — подготовка к домашнему сочинению: обсуждение темы, выбор типа текста, формы сочинения, составление плана консультации учителя.

— Какие встречи изображены на рисунках? О какой встрече вы хотели бы написать?

План сочинения должен состоять из трёх основных частей: I) вступление (введение); 2) основная часть; 3) заключение.

Во вступлении надо кратко написать, почему выбрана эта тема, чем она интересна. Если выбрана форма письма, необ­ходимо начать с обращения к адресату, сказать о теме письма. Сочинение-сказку можно начать с традиционного сказочного зачина.

Основная часть небольшого сочинения состоит из двух-трёх подпунктов (микротем), каждый из которых выражает закончен­ную мысль.

В заключительной части следует сделать вывод, подвести итог написанному, высказать своё отношение к тому, о чём написали. VII. Подведение итогов урока

-- Как можно проверить написание окончаний в существи­тельных, прилагательных, глаголах?

Какие типы речи вы знаете?

Из каких частей должно состоять сочинение?

Домашнее задание

Написать сочинение (по заданию упр. 38).

Подготовиться к тестовой работе по теме «Части речи».

**Урок 8. Проверочная работа по теме «Части речи»**

Цели: учить анализировать творческие работы; проверить зна­ния, умения и навыки по теме «Части речи»; развивать навыки работы с тестами.

Планируемые результаты: умения применять полученные знания на практике, работать с тестами, использовать приёмы получения информации, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Чтение и анализ сочинений.)

III. Работа по теме урока

Тестовая работа

(См.: КИМы, тест 2.)

IV. Подведение итогов урока

- Какие задания вызвали у вас затруднения?

Домашнее задание

Рабочая тетрадь: задание 10.

**Урок 9. Словосочетание**

Цель: закреплять умения правильно выделять и строить сло­восочетания, отличать словосочетания от слов и предложений.

Планируемые результаты: умения выделять словосочетание в предложении, разбираться в структуре словосочетания, уста­навливать связь между словами в словосочетании, объяснять языковые явления; развитие мотивации к исследовательской к-ятельности.

Ход урока

Организационный момент

Анализ тестовой работы

III. Проверка домашнего задания

(Задание 10 из рабочей тетради — взаимопроверка.)

IV. Самоопределение к деятельности

Составьте и запишите пять словосочетаний со словом урок. При необходимости можно менять окончание слова и ис­пользовать предлоги.

Обозначьте главное слово в каждом словосочетании кре­стиком. Поставьте вопрос от главного слова к зависимому.

Что мы будем повторять сегодня на уроке? Какие задачи поставим перед собой? {Повторить изученное о словосочета­нии, упражняться в выделении и составлении словосочетаний, установлении связи слов в словосочетаниях.)

V. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Обсуждение вопросов рубрики «Материалы для самостоя­тельных наблюдений» (с. 24).) Дополнительные вопросы

Как зависимое слово связывается с главным? (По смыслу и грамматически.)

Как установить смысловую связь слов в словосочетании? {Поставить вопрос от главного слова к зависимому.)

Как грамматически выражается связь слов в словосочета­нии? (С помощью окончания или с помощью окончания и пред­лога. В словосочетаниях с наречиями — неизменяемыми сло­вами — грамматически связь не выражается, связь только смысловая.)

Является ли словосочетанием грамматическая основа пред­ложения? (Грамматическая основа — это сочетание главных членов предложения, а не словосочетание. То же относится к однородный членам, сочетаниям предлогов с существитель­ными и местоимениями.)

Какие словосочетания называются именными, а какие — глагольными?

2. Практическое задание

— Составьте из слов словосочетания и запишите их. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.

День, рождение; белый, Ол..мп..ада; ро(с, сс)ийский, спортсмены: прыгать, пар..ш..т.; пр..гра(м, мм)а, передача; встретит..ся, четвер..; пов..рнуть, (на)лев..; ..делать (за)ново. (Деньрождения; Белая олимпиада; российские спортсмены; прыгать с парашютом; программа передач; встре­титься в четверг; повернуть налево; сделать заново.)

— Найдите словосочетание, в котором слово употреблено в переносном значении. {Белая Олимпиада.)

VI. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

Упр. 39, 40 - устное выполнение.

Упр. 41 - письменное выполнение на доске и в тетрадях.

Упр. 42 — самостоятельное выполнение.

2. Выполнение задания в рабочей тетради

(Дополнительное задание (с. 8) - самостоятельное выпол­нение.)

VII. Подведение итогов урока

Что называется словосочетанием?

Как строится словосочетание?

Как определить главное слово в словосочетании?

Домашнее задание

Выполнить работу над ошибками.

Учебник: § 8, упр. 43.

**Урок 1 0. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения**

Цели: закреплять знания о предложении и его видах; развивать пунктуационную грамотность, умение ставить знаки препинания в конце и внутри простого предложения.

Планируемые результаты: знание признаков предложения; умения отличать слонюсочетание от предложения, объяснять языковые явления; развитие мотивации к познавательной дея­тельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Упр. 43 — чтение словосочетаний и вопросов по цепочке.)

III. Самоопределение к деятельности

Выберите среди данных записей предложения. Как красиво!

Кто это так быстро бежит? I [аверное, посмотрю никогда больше. Я продиктую тебе номер телефона. Выйди доска и реши задача.

- Каковы признаки предложения? (Предложения выражают мысли, чувства, заключают в себе вопрос, просьбу, совет. Слова в предложении связаны по смыслу и грамматически. Для предложения характерна интонационная закончен­ность.)

Что вы можете сказать об этих предложениях? Что мы повторим сегодня на уроке? Какие задачи поставим перед собой? (Повторить изученное о простом предложении.) Работа по теме урока Работа по учебнику

1. Обсуждение вопросов и заданий рубрики «Материалы для  
i,состоятельных наблюдений» (с. 26).

Дополнительные вопросы

- Какие члены предложения являются главными?

Каков порядок постановки знаков завершения в вопро­сительном предложении с восклицательной интонацией? (Сначала ставится вопросительный, а затем восклицатель­ный знак.)

Приведите примеры предложений, разных по цели выска-зы вания.

2. Упр. 44 — выразительное чтение текста, обсуждение, ком-  
ментированное письмо, выполнение задания.

Комментарии

Основная мысль текста — призыв беречь лес, часть нашего < Отечества.

В первом предложении восклицательный знак поставлен при i (вращении, а в последнем он показывает восклицательную инто­нацию побудительного предложения.

Написание слова Отечество с заглавной буквы подчёркивает мужественность выражения. Синонимы — Родина, Отчизна.

V. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

Упр. 45 - комментированное письмо, выполнение заданий.

Упр. 46 — коллективное выполнение.

2. Словарная работа

Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамках на с. 27, подчеркните орфограммы.

Составьте с одним из этих слов повествовательное предло­жение, а с другим — вопросительное.

VI. Подведение итогов урока

Чем предложение отличается от словосочетания?

На какие группы делятся простые предложения?

Какую роль в предложении играет интонация?

Какие знаки препинания используются в простом предло­жении?

Домашнее задание

Учебник: § 8, упр. 47, 48.

**Урок 11. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений**

Цели: закреплять умения различать простые и сложные пред­ложения, определять границы простых предложений в составе сложного; развивать пунктуационные навыки, умение строип предложения по заданным схемам.

Планируемые результаты: умения различать простые и сложные предложения, устанавливать связь между простыми предложениями в составе сложного, отличать сложносочинён ные предложения от сложноподчинённых, правильно ставит! знаки препинания в сложных предложениях, объяснять языко вые явления; развитие мотивации к познавательной деятель ности.

Ход урока

I. Организационный момент

It. Проверка домашнего задания

I. Упр. 47 - обсуждение вопросов и заданий, морфологиче ский и синтаксический разбор на доске. Комментарии

Варианты заглавия текста: «Наступила золотая осень», «Про зрачные дни сентября».

Предложение с обобщающим словом — первое во втором абзаце. Нераспространённые предложения: Пришёл сентябрь (сказуе­мое - глагол пришёл); Чист и прозрачен воздух (сказуемые — крат­кие прилагательные чист и прозрачен).

2. Упр. 48 — фронтальная проверка.

Комментарии

Предложения с обращениями: Голубушка, как хороша.'; Как смеешь ты, наглей,, нечистым рылом здесь чистое мутить питьё моё с песком и илом ?; Друзья! К чему весь этот шум ?

Слова, соответствующие первой схеме: лесть, ель, сыр.

Слова, соответствующие второй схеме: вредна, держала, сыр­ный.

Слова, соответствующие третьей схеме: принесли, отделкой, бессильный.

III. Актуализация знаний

— Выберите пару слов, составляющих словосочетание.

Около забора, планеты и спутники, работал на компьютере, река i нубока.

— Почему остальные записи не являются словосочетания­ми? {Около забора — существительное с предлогом, планеты и спутники — однородные члены с сочинительной связью, река глубока — грамматическая основа.)

IV. Самоопределение к деятельности

— Прочитайте.

Дождь вскоре закончился. На небе заиграла радуга. Дождь вскоре закончился, на небе заиграла радуга.

Чем отличаются эти записи? (Первая запись представляет собой два простых предложения, а вторая — сложное предло­жение.)

Какие предложения называются сложными?

Что вам известно о сложных предложениях?

Что мы будем повторять сегодня на уроке? Какие задачи поставим перед собой? {Повторить изученное о сложном предложении, упражняться в умениях распознавать сложные предложения, отличать их от простых предложений, пра­вильно расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях.)

V. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Обсуждение вопросов рубрики «Материалы для самостоя-шп.ных наблюдений» (с. 28).)

Дополнительные вопросы и комментарии

Какова роль интонации в простом и сложном предложениях'.'

Какие сложные предложения называются союзными?

Какие сложные предложения называются бессоюзными?

Запятая между простыми предложениями в сложном — знак выделения или разделения?

В сложных предложениях встречаются различные союзы: и, а но, да (в значении и), да (в значении но), что, когда, пока, чтобь и др. Главным опознавательным знаком сложного предложенш является наличие двух и более грамматических основ. Союзы и, а но, да (в значении и), да (в значении но) встречаются и в простых предложениях с однородными членами, поэтому в таких случаях надо быть особенно внимательными.

2. Практическое задание

— Объясните постановку знаков препинания в предложениях (Предложения записаны на доске.)

Мифы — созданные фантазией народа произведения, в которы передаются представления древних народов о происхождении мира о явлениях природы, о богах и легендарных героях. Мифы передавалис из уст в уста как правдивые истории, а сказки воспринимались как за нимательный вымысел.

3. Работа по учебнику

1. Упр. 49 — самостоятельное выполнение с последующе  
проверкой.

2. Упр. 50 — коллективное выполнение с комментированием

4. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения

(Самостоятельное изучение теоретического материала (§ 11).

— Выполните синтаксический и пунктуационный разбо предложения.

Зевс — верховный бог, а Посейдон — владыка морей.

VI. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

(Упр. 52, 53 — самостоятельное выполнение с последующе проверкой.)

VII. Подведение итогов урока

Как доказать, что простые предложения в составе сложны связаны между собой?

Надо ли ставить запятую, если простые предложения в со ставе сложного соединяются союзом м?

Домашнее задание

Учебник: §10, 11, упр. 51, 54

**Урок 1 2. Прямая речь и диалог**

Цели: закреплять умения распознавать предложения с пря­мой речью, различать знаки разделения и выделения при прямой речи; развивать пунктуационные навыки; познакомить с разными пилами диалога.

Планируемые результаты: умения распознавать на слух пред-тления с прямой речью, различать прямую речь и слова автора, i оставлять схемы предложений с прямой речью, составлять диа-IOI и, читать предложения с прямой речью и диалоги с правильной интонацией, правильно ставить знаки препинания при прямой речи и в диалоге, работать в парах и группах, объяснять языко-НЫС явления; развитие мотивации к познавательной и творческой деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

Упр. 51 — выразительное чтение текста, обсуждение вопро-I ОВ, фонетический и морфологический разбор, построение схемы предложения на доске.

Упр. 54 — чтение предложений, составленных учащимися, устный синтаксический и пунктуационный разбор.

III. Самоопределение к деятельности

Как на письме передаётся речь?

Как правильно оформить прямую речь и диалог?

Что мы будем повторять сегодня на уроке? Какие задачи поставим перед собой? (Повторить изученное о прямой речи и диалоге, упражняться в умениях распознавать предложения с прямой речью, отличать их от диалоговой речи, правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге.)

IV. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Обсуждение вопросов рубрики «Материалы для самостоя-н-льных наблюдений» (с. 31).)

2. Объяснительный диктант

«Кому нужны книжки без картинок или хоть стишков, не пони­маю!» — думала Алиса. Вдруг совсем рядом появился белый кролик с ро­вными глазками! Алиса не так уж удивилась, даже когда услыхала, что Кролик сказал: «Ай-ай-ай! Я опаздываю!» (Л. Кэрролл)

Грамматическое задание: выпишите словосочетания из второ­го предложения. (Белый кролик, кролик с розовыми глазками, вдруг появился, рядом появился, совсем рядом.)

3. Работа с текстом

(По книге Л. Кэрролла «Алиса в Стране чудес» в переводе Б. Заходера.)

Первый фрагмент

(Учитель сначала читает фрагмент, задаёт вопросы, затем от­крывает запись диалога на доске.)

Долгое время всё было тихо. И вот заскрипели колесики маленькой тележки и послышались голоса. Загомонила целая толпа народу:

А где другая лестница?

Мне велели одну привезть! Другая у Билля!

Эй, Билль! Волоки её сюда!

Становь с этого угла!

Постой, давай сперва свяжем, а то нипочём не достанешь!

Достанешь, не бойся! Куда они денутся!

Эй, Билль! Держи верёвку!

А крыша-то выдержит?

Осторожней, вы! Там одна черепица еле живая!

Ой, падает, падает!

— Головы береги!

Из какого произведения взят этот диалог?

Какие знаки препинания ставятся при диалоге?

Важно ли, кто именно произносит реплики?

Охарактеризуйте предложения, составляющие реплики. Какие они по интонации, по цели высказывания?

Найдите предложения с обращениями.

Что вы можете сказать об участниках диалога? Как харак­теризует их речь?

— Исправьте речевые ошибки. Комментарии

Не имеет значения, кто именно произносит реплики, важно, что это голоса из толпы.

Большая часть реплик имеет восклицательную интонацию. По цели высказывания — предложения всех видов: повествова­тельные (Мне велели одну привезть/; Другая у Билля!), вопроситель­ные (А где другая лестница?), побудительные (Головы береги!).

Кроме двух одинаковых обращений (Эй, Билль!), есть ещё одно, используемое только в разговорной, причём в сниженной, бранной речи (Осторожней, вы!). В литературной речи местоиме­ния не выступают в роли обращений.

В диалоге много просторечий, искажений, которые автор использует для характеристики своих недалёких, простоватых персонажей. Ошибки и исправления: привезть — привезти, ста­новь — ставь. Просторечия: волоки, сперва, нипочём, куда денутся.

Обратим внимание на фрагмент, предшествующий диалогу. I) сложном предложении «И вот заскрипели колесики маленькой тележки и послышались голоса» запятая между частями не ставит­ся потому, что они имеют общую частицу и вот.

Второй фрагмент

— Что вам известно, свидетельница, по данному вопросу? — обра­тился Король к Алисе.

Ничего, - сказала Алиса.

И ничего больше? — спросил Король.

И больше ничего, — ответила Алиса.

Чем этот диалог отличается от первого диалога? (Реплики сопровождаются словами автора.)

Какие глаголы говорения использует автор?

Найдите предложение с обращением, дайте характеристику этого предложения.

(Чтение диалогов по ролям в группах (первый фрагмент) и па­рах (второй фрагмент). На подготовку отводится 1—2 мин, затем выступления.)

V. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

1. Упр. 55 — устное выполнение.

2. Упр. 56 — выразительное чтение текста, обсуждение, выбо-  
рочное письмо, составление схем предложений.

Комментарии

Варианты заглавия текста: «Птицы встречают солнце», «Ут­реннее пение птиц».

Вместо слова оповестить в данном контексте нельзя исполь­зовать синонимы уведомить, осведомить, информировать, проин-((юрмировать, так как эти слова относятся к официально-деловому стилю, неуместному в художественном тексте.

3. Упр. 58 — самостоятельное выполнение, обсуждение выска-  
и.пшния А.Н. Толстого.

2. Словарная работа

Запишите в орфографический словарик слово пичужка. Подчеркните орфограмму.

Составьте предложение с этим словом.

VI. Подведение итогов урока

Что общего между прямой речью и диалогом и чем они раз­личаются?

Какие знаки препинания ставятся при прямой речи? при диалоге?

Домашнее задание

Учебник: § 12, упр. 57, 59 (работа в парах).

Подготовиться к тестовой работе по темам «Словосочета­ние», «Предложение».

Урок 13. Проверочная работа по темам «Словосочетание», «Предложение»

Цели: проверить знания, умения и навыки по темам «Слово­сочетание», «Предложение»; развивать навыки работы с тестами.

Планируемые результаты: умения применять полученные знания на практике, работать с тестами, использовать приёмы получения информации, объяснять языковые явления, работать в парах; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

1. Упр. 57 - чтение предложений с прямой речью из сказок

А.С. Пушкина.

2. Упр. 59 - диалоги на выбранную тему (в парах).

III. Работа по теме урока  
Тестовая работа

(См.: КИМы, тест 3 (задания А1-А4, Bl).)

IV. Подведение итогов урока

(Анализ тестовой работы.)

- Какие задания вызвали у вас затруднения?

Домашнее задание

Подготовиться к контрольному диктанту по теме «Повторение

изученного в 5 классе».

Уроки 14, 15. Контрольные уроки по теме «Повторение изученного в 5 классе»

Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Повторе­ние изученного в 5 классе»; развивать орфографические и пунк­туационные навыки, навыки работы с тестами.

Планируемые результаты: умения применять полученные знания на практике, работать с тестами, контролировать свою деятельность и её результат.

Ход урока 1

Организационный момент

Работа по теме урока

Контрольный диктант

Короток зимний день. Быстро вянет неяркий закат, тухнут розовые • мсгп. Блеснут в последний раз золотом окна домов, ало посветят крыши п колокольни, и ползут на город и реку сумерки.

Небо черно и чисто, зеленовато горят редкие мелкие звёзды. Снег По i ногами сверкает, колет глаза, скрипит. Всё кругом сковано моро-юм, неподвижно, мёртво. Только поднимается прямо к чёрному небу прозрачный дымок из трубы сторожки. Далеко внизу, на набережной, 11>|>яг фонари, по самих фонарей не видно, одни редкие светлые пятна hi i негу. Изредка проезжают машины, призрачный свет их фар сколь-щ i но крышам, по дороге, дрожит далеко по реке, и отчётливо слышен [ni.it](http://ni.it) окий звук моторов.

I ород спит, засыпан снегом, и даже в темноте всё смутно светится: \ ницы, овраги, дворы, сады. (116 слов)

(По Ю. Казакову)

Грамматическое задание

I. Сделать фонетический разбор слов: вариант 1 — редкие, ва­риант 2 — сторожки.

1. Сделать морфемный разбор слов: вариант 1 - набережной, 2 — проезжают.

3. Подчеркнуть грамматические основы предложений, по-■ I роить схемы: вариант 1 — третье предложение, вариант 2 — пред­последнее предложение.

ill. Подведение итогов урока

— В чём вы сомневались при написании диктанта?

Домашнее задание

Подготовиться к тестовой работе по теме «Повторение из-I 'нпного в 5 классе».

Ход урока

Организационный момент

П. Работа по теме урока

Тестовая работа

(См.: КИМы, тест 4.)

HI. Подведение итогов урока

- Какие задания вызвали у вас затруднения? Домашнее задание

Рабочая тетрадь: задание 10 (дополнительное

ТЕКСТ

Урок 16. Текст, его особенности

Цели: повторить изученное о тексте; развивать умения со­ставлять и редактировать тексты; отрабатывать пунктуационные навыки.

Планируемые результаты: знание признаков текста; умения различать тексты по форме, виду и типу речи, озаглавливать текст, выявлять языковые и композиционные особенности текста.

Ход урока

Организационный момент

Анализ контрольного диктанта и тестовой работы

III. Проверка домашнего задания

(Задание 10 из рабочей тетради — чтение словосочетаний и предложений, составленных учащимися.)

IV. Самоопределение к деятельности

Что такое текст?

По каким признакам мы разделяем тексты? (По форме, по видам речи, по типам речи.)

Что мы будем повторять сегодня на уроке? Какие задачи по­ставим перед собой? (Повторить изученное о тексте, о ти­пах речи, о средствах связи между предложениями текста.)

V. Работа по теме урока

Работа по учебнику

1. Чтение теоретического материала (с. 34), беседа по прочи­танному, комментарии учителя.

2. Обсуждение задания рубрики «Материалы для самостоя-  
п'ньных наблюдений» (с. 34).

Упр. 60 — устное выполнение.

Чтение теоретического материала (с. 35).

VI. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

1. Упр. 61 — выразительное чтение текста, обсуждение, ком-н'птированное письмо. Комментарии

Предложения первого абзаца связаны с помощью местоиме­нии: вальдшнепы — они (уточним по толковому словарю значение I юна вальдшнепы). Предложения второго абзаца связаны по смыс-iv параллельной связью: фиксируются отдельные элементы, и н ляд словно переводится с одного предмета на другой (мягкий нтдух — тонкий туман — жёлтые поля — бурые сучья дерев — непо­движное небо — липы — золотые листья — сырая земля).

Обратим внимание на устаревшую форму родительного паде-| .1 множественного числа: сучья дерев; современная форма: сучья деревьев.

Дополнительный вопрос

- К какому типу речи относится данный текст? Докажите. (Это текст-описание. Текст можно представить как фото­ графию. Действия нет, описывается красота осеннего леса -от неба до земли.) 2. Упр. 62 — редактирование текста.

VII. Подведение итогов урока

— По каким признакам различаются тексты?

- Как связываются предложения в тексте?

Домашнее задание

Выполнить работу над ошибками.

Учебник: § 13, упр. 63.

Рабочая тетрадь: задание 6.

Урок 17. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста

Цели: формировать умение определять тему и основную мысль текста; развивать навыки анализа текста, монологической речи, орфографические и пунктуационные навыки.

Планируемые результаты: знание признаков текста; умения определять тему и основную мысль текста, озаглавливать текст, выявлять языковые и композиционные особенности текста, ра­ботать в парах.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

1. Упр. 63 — обсуждение вопросов и заданий, фонетический  
и синтаксический разбор на доске.

Комментарии

В предложениях первого абзаца цепная связь. Средства связи второго предложения с первым, третьего со вторым, четвёртого с третьим, пятого с четвёртым — местоимения (много воробьев -к ним, я — передо мной, воробышек — какой, нарядный — этого) шестое предложение связано с пятым и четвёртым подробным описанием, свёрнутым в предыдущих предложениях (нарядный -этого — верх головки серенький...); седьмое предложение с шестым связано повтором (серенький — серенькая — серые); восьмое с седь мым связано контекстным антонимом (потемнее: коричневатые пёстренькие — белая).

Фонетический разбор: [гл'ижу].

2. Задание 6 из рабочей тетради - фронтальная проверка.

Комментарии

Тип текста — повествование.

III. Самоопределение к деятельности

Назовите обязательные признаки текста. (Наличие темы и основной мысли.)

Что мы подразумеваем под этими понятиями? (Ответы детей.) Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Научиться определять тему текста и его основную мысль.)

IV. Работа по теме урока  
Работа по учебнику

I. Чтение теоретического материала (с. 37, 38), беседа по про­гнанному, комментарии учителя.

Что такое тема текста? (То, о чём говорится в тексте: круг событий, явлений, проблем, понятий и т. д.) Каждый текст создаётся на определённую тему. Все его пред-южения объединены общей темой. Единство темы обеспечивает i и- юстность текста независимо от количества частей, на которые mi членится. Темой определяется содержание текста. Общая тема Юлится на ряд микротем, которые подчинены ей, раскрывают её.

- Что такое основная мысль, идея текста? (Это то главное, что хотел сказать автор текста.)

Тема и основная мысль связаны между собой. Кроме того, 01 мовная мысль тоже определяет содержание текста. Она может "i.i п. сформулирована в одном из его предложений. Например, и оасне основная мысль, идея текста, как правило, даётся в виде • инкретного высказывания. Но чаще всего основную мысль нуж­но сформулировать самому, вдумчиво прочитав текст.

- Какое значение имеет заглавие текста? (Оно может выра­жать тему или основную мысль текста.)

Заглавие должно быть ёмким, кратким, точным. В заглавии пдержится общий смысл текста. Важно кратко и точно его пе­редать.

2. Упр. 64 - выразительное чтение текста, обсуждение.

Какова тема текста? (Она выражена в заглавии — «Гусь и жу­равль».)

Какова основная мысль текста? (Она выражена в последнем предложении текста: «Лучше знать что-нибудь одно, да хо­рошо, чем всё, да плохо».)

Произведения каких жанров напоминает этот текст? (Жанр текста близок к короткой сказке, притче, басне.)

Можно ли эту же мысль выразить, используя текст на дру­гую тему? (Можно.)

\_ Согласны ли вы с К. Ушинским? (Ответы детей.) V Закрепление изученного материала Работа по учебнику

Упр. 65 - письменное выполнение на доске и в тетрадиш

Упр. 66 - выразительно?чтение текста, обсуждение.

3. Упр. 67 - выразительное чтение текста, обсуждение вон Л  
сов сначала в парах, затем коллективное.

Комментарии

В названии стихотворения А. Пушкина отражена тема тек-| ста. Автор передаёт грустное настроение, навеянное неизбежным осенним увяданием природы. Но последняя фраза стихотворения оптимистичная, она говорит о вечном изменении природы, веч-| ном её обновлении: «...до сладостной весны!»

Варианты заглавия стихотворения: «Осенняя грусть», «До сла­достной весны!» VI. Подведение итогов урока

Что называется темой текста?

Что такое основная мысль текста? Как её определить?

Какое значение имеет заголовок текста?

Каким должен быть заголовок?

Домашнее задание

Учебник: § 14, упр. 68.

Рабочая тетрадь: задание 12.

Урок 1 8. Начальные и конечные предложения текста

Цели: показать значение в тексте начальных и конечных прел ложений; развивать творческие способности, навыки анализа тек ста, монологической речи, орфографические и пунктуационны навыки.

Планируемые результаты: понимание роли в тексте начал!, ных и конечных предложений; умения создавать тексты, начина! и заканчивать созданные тексты.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

Упр. 68 — чтение и анализ творческих работ.

Задание 12 из рабочей тетради - обсуждение заглавия и с новной мысли текста III. Самоопределение к деятельности

— Всем вам приходилось когда-либо писать сочинения, со­здавать тексты. Вспомните, какие вопросы вставали перед вами. (Ответы детей.)

(Наверняка кто-то из учеников вспомнит о том, что нередко иг тают вопросы: как начать и как закончить сочинение?)

Обычно мы пытаемся найти выход интуитивно, и на ре­шение этой проблемы тратится много времени. Как же об­легчить эту задачу? Что для этого нужно знать и понимать? (Нужно понимать роль начальных и конечных предложений в тексте, то, какую информацию они должны содержать.)

Какие задачи мы поставим перед собой на уроке? (Научить­ся создавать тексты, правильно их начинать и заканчивать.)

IV. Работа по теме урока

1. Беседа

Начальные и конечные предложения играют важную роль и композиции текстов. Они образуют некую рамку, внутри ко-трой развивается текст. Первое предложение часто служит за-иизкой, последнее — развязкой, выводом, обобщением. Многое зависит от стиля и типа речи, но в любом случае начальные и ко­нечные предложения очень значимы. Первые дают толчок раз-пи гию текста, последние придают ему завершённость, и от обоих швисит цельность текста.

— Попробуйте определить, какое из предложений, записан­ных на доске, начальное, а какое — конечное.

И стали они жить-поживать и добра наживать. Жили-были старик со старухой.

— Почему мы без труда ответили на вопрос? (Мы легко можем определить, какие предложения начинают, а какие заканчи­вают тексты сказок. Мы знаем композицию сказки: обычно её обрамляют зачин и концовка.)

С другими текстами бывает сложнее, но в большинстве случа-н начальное предложение от конечного мы отличим.

2. Работа по учебнику

1. Обсуждение вопроса рубрики «Материалы для самостоя-  
|-11Ы1ЫХ наблюдений» (с. 39).

2. Упр. 69 — выразительное чтение текста, обсуждение.  
Комментарии

Мы догадались, о чём пойдёт речь в тексте, по начальному н конечному предложениям. Первое, вопросительное, предложе­ние задало тему, заинтересовало читателей; последнее - подвело мин, помогло понять основную мысль: традиция школьного обучения. V. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

Упр. 70 — коллективное выполнение с комментированием.

Упр. 71 - самостоятельное выполнение с последующей

проверкой.

3. Упр. 72 - творческая работа (устно).

VI. Подведение итогов урока

Какую роль в тексте играют начальные и конечные пред­ложения?

Как выбрать предложения, начинающие и заканчивающие текст?

Домашнее задание

Учебник: § 15, упр. 73.

Урок 19. Ключевые слова

Цели: учить находить в тексте ключевые слова; показать и> значение в тексте; развивать творческие способности, навыки анализа текста, орфографические и пунктуационные навыки.

Планируемые результаты: понимание роли ключевых слон в тексте; умения анализировать созданные тексты, находить в них ключевые слова, работать в парах.

Ход урока

П. Проверка домашнего задания

(Упр. 73 — чтение и анализ творческих работ.)

I. Организационный момент

Проверка домашн

(Упр. 73 - чтение

III. Самоопределение к деятельности

(Чтение и обсуждение диалога на с. 42 учебника.) Ключевыми могут быть не только слова, но и словосочетания и предложения. Ключевые слова очень помогают при устно» или письменном пересказе текста. Если мы правильно выделим ключевые слова, нам будет легко написать изложение, передать то главное, что хотел сказать автор.

Ключевые слова важны и для поиска информации. По ключевым словам мы можем обнаружить необходимый документ, при работе с компьютером, нужную информацию в Интернете.

Именно по ключевым словам, введённым в поисковую строку,

МЫ находим нужный нам документ или страницу с помощью по-

И( копой системы.

Именно по ключевым словам, введённым в поисковую строку, МЫ находим нужный нам документ или страницу с помощью по­исковой системы.

— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? {На конкретных примерах проследить, какова роль ключевых слов в тексте, научиться находить в тексте ключевые слова.)

IV. Работа по теме урока  
Работа по учебнику

Упр. 74 - выразительное чтение текста, запись ключевых I нов с комментированием, пересказ текста по ключевым словам.

Упр. 75 - работа в парах с последующим коллективным об-|уждением.

V. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

1. Упр. 77 — запись ответов на доске и в тетрадях после пред-|мрительного устного обсуждения. Дополнительный вопрос

— Можно ли обойтись меньшим количеством ключевых слов, для того чтобы определить названия произведений А.С. Пушкина? (Примерный ответ. Можно. В первом и третьем примерах прямо указывается на названия произ­ведений: «Золотой петушок», «Руслан и Людмила». Во вто­ром примере можно убрать одно или даже два любых слова, чтобы определить произведение: «Сказка о мёртвой царев­не...»; для правильного ответа достаточно

2. Упр. 76 - выразительное чтение текста, запись ключевых  
ЮВ и обсуждение вопроса в парах.

Комментарии

Примерный набор ключевых слов: друг, собака, в лес, тре-ожный лай, мальчишки, птенец, жалобно пищал, сердито лаяла, щказники, оставили птенчика, спас птичью семью.

Тип речи — повествование.

Упр. 78 — самостоятельная творческая работа с последующем обсуждением

Комментарии примерный набор слов: утро, девочка, стройная

VI, Подведение итогов урока

Что такое ключевые слова? (Это слова, наиболее важные, характерные для данного текста.)

Для чего нужны ключевые слова?

Домашнее задание

Учебник: § 16, упр. 79.

Урок 2 0. Основные признаки текста

Цели: познакомить с основными признаками текста; разви вать навыки анализа текста, орфографические и пунктуационньп навыки.

Планируемые результаты: знание основных признаков текст; умения анализировать текст с точки зрения его основных призю ков, работать в парах.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

(Упр. 79 - чтение и анализ творческих работ.)

III. Самоопределение к деятельности

(Чтение и обсуждение диалога на с. 45 учебника.)

- Какие задачи мы поставим перед собой на уроке? (Вот мнить, что мы знаем о тексте: какие бывают тексты, ка можно работать с текстом, каковы признаки текста.)

IV. Работа по теме урока

Работа по учебнику

(Упр. 80 — работа со схемой (с. 45) на доске и в тетрадях.)

Комментарии

Предложения в тексте должны стоять в определённой после­довательности. Значит, текстом предложения будут, только если они связаны по смыслу и грамматически. Все части текста должны отвечать теме, подчиняться раскрытию основной мысли, а значит, обладать смысловой цельностью. V. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

1. Упр. 81 — работа в парах с последующим обсуждением.  
Комментарии

Это шуточное стихотворение построено как краткое и мате­матически точное рассуждение. Оно обладает цельностью: пред-иожения связаны общей темой, выраженной в заглавии («Бу­терброд»), и основной мыслью (идеей), раскрытой в конечном предложении. Начальное и конечное предложения текста при-цают ему завершённость. Ключевые слова (математик, булка, масло, случайно сложил, изобрёл бутерброд) отражают суть текста.

2. Упр. 82 — выразительное чтение текста, обсуждение.

VI. Подведение итогов урока

Расскажите о тексте по схеме.

Каковы отличительные черты, признаки текста? (Члени-мость, связность, завершённость, смысловая цельность.)

Домашнее задание

Учебник: § 17, упр. 83

Урок 21. Текст и стили речи

Цели: закреплять знания об изученных стилях речи- учить определять стили речи; развивать навыки анализа текста само - юятельного поиска информации, орфографические навыки

Планируемые результаты: знание основных признаков текста

Ход урока I Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

(Упр. 83 — чтение и анализ творческих работ.) ill. Актуализация знаний Тестовая работа

(См.: КИМы, тест 3 (задание С1).) IV. Самоопределение к деятельности

(Чтение и обсуждение диалога на с. 47 учебника, текста до­клада (упр. 84).)

Почему доклад Вани не понравился членам жюри? {До­клад — один из жанров научного стиля речи и должен отве­чать требованиям этого стиля. А доклад Вани был сделан в разговорном стиле, поэтому докладом в полном смысле его назвать нельзя.)

Как избежать подобных ситуаций? (Чтобы не ошибиться с выбором стиля речи, необходимо учитывать ситуацию обще­ния: понимать, где ты говоришь, о чём, с кем, с какой целью.)

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке.' (Вспомнить основные характеристики стилей речи, упраж­няться в определении стилей, в создании текстов, соответ­ствующих определённому стилю речи.)

V. Работа по теме урока

Работа по учебнику

1. Обсуждение вопроса и задания рубрики «Материалы для  
самостоятельных наблюдений» (с. 46, 47).

Дополнительное задание

— Кратко охарактеризуйте известные вам стили речи. (При мерный ответ. 1) Разговорный стиль — неофициальность, преобладание устной формы, эмоциональность, непосред­ственность, широкое использование разговорной лексики. 2) Научный стиль — официальность, преобладание пись­менной формы, подготовленность речи, логичность, объек­тивность, точность, широкое использование специально! лексики. 3) Художественный стиль — эстетичность, образ­ность, индивидуальность стиля, использование всех среден языка, стилистическая окрашенность лексики, использо­вание тропов, фигур речи, звукописи.)

2. Упр. 85 — выразительное чтение текста, обсуждение, ком-  
ментированное письмо.

VI. Закрепление изученного материала 1. Работа по учебнику

Упр. 86 — выразительное чтение текста, обсуждение.

Упр. 87 — коллективное обсуждение. Подготовка к выпол нению домашнего задания.

Комментарии

Стиль текста близок к научному, точнее — научно-популяр ный с элементами художественного стиля: есть оценочная лек гика, использованы тропы, особые синтаксическое конструкции [красивый шрифт, настоящий шедевр), ряды однородных членов.

2. Словарная работа

Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамках на с. 47, 48, подчеркните орфограммы.

Составьте словосочетания с этими словами.

3. Занимательная лингвистика

Интересна история одного из только что записанных слов — нордовый. Это слово заимствовано из французского языка I XVIII в.

Бордо — город на юго-западе Франции, в известном вино-иельческом регионе страны. Сорт изготавливаемого в Бордо вина, имеющего тёмно-красный оттенок, тоже получил название «бор­до». Со временем так стали называть соответствующий цвет.

Примерно до середины XX в. правильным в русском языке считалось выражение цвет бордо, а сегодня более распространено ныражение бордовый цвет. Прилагательное бордовый, ранее отно­симое к просторечиям, образовалось от слова бордо при помощи суффикса -ое-.

VII. Подведение итогов урока

— Приведите примеры текстов разных стилей.

- Может ли текст не принадлежать ни одному из стилей речи? Домашнее задание

Учебник: § 18, упр. 87.

**Урок 2 2. Официально-деловой стиль речи**

Цели: познакомить с особенностями официально-делового пиля речи; учить составлять тексты официально-делового стиля; шкреплять умение определять стили речи.

Планируемые результаты: знание отличительных признаков официально-делового стиля; умения создавать тексты официаль­но-делового стиля, определять стили речи.

Ход урока

Организационный момент

Анализ тестовой работы

III. Проверка домашнего задания

(Упр. 87 — сообщения об алгоритме поиска информации it Интернете, устные высказывания об Иване Фёдорове.)

IV. Самоопределение к деятельности

С какими стилями речи вы знакомы? Коротко расскажите об их особенностях.

Всем нам приходится иметь дело с различными докумен­тами, обращаться по разным вопросам в какие-либо орга­низации. Как вы думаете, каким стилем речи вы при этом пользуетесь? (Ответы детей.)

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке.' (Познакомиться с новым стилем речи, который используете» при деловом общении, узнать о его особенностях, научиться грамотно составлять тексты документов.)

V. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Чтение теоретического материала (с. 49).)

2. Беседа

Вспомните ситуации, в которых вам приходилось стал­киваться с текстами официально-делового стиля. Что это были за документы?

Почему при составлении текстов официально-делового стиля важны точность, однозначность слов и выражений, строгая, формальная лексика, стандартные обороты?

Почему тексты официально-делового стиля неэмоциональны?

Почему в них не используются изобразительные средства языка?

3. Практическое задание

— Замените слова официально-делового стиля нейтральными словами.

Преподнёс (подарил), направился (пошёл), заявил (сказал), проживает (живёт).

4. Работа по учебнику

1. Упр. 88 — устное выполнение.

2. Упр. 89 — самостоятельное выполнение после предвари-  
тельного обсуждения.

(Необходимо обратить внимание учеников на форматирова­ние документа: где и как расположены его части; на то, что слово заявление пишется со строчной буквы, а после него ставится точ­ка; заявление — завершающее слово шапки, а не заголовок.)

VI. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

1. Упр. 90 - чтение текста, обсуждение, самостоятельное вы полнение задания с последующей проверкой.

2. Упр. 91 — обсуждение вопросов.

2. Занимательная лингвистика

Знаете ли вы, что такое канцелярия? (Отдел учреждения, ведающий делопроизводством; деловые бумаги, документы.)

- Какой стиль речи используется в канцелярских делах?

- Как вы понимаете слово канцеляризм? Материал для учителя

В текстах официально-делового стиля неизбежно употребление кан­целяризмов — слов или оборотов речи, характерных для деловых бумаг, документов. Канцеляризмы уместны и даже необходимы в официаль­но деловой речи: отношение, предписание, заявление, внедрение, усиление 1>от. оказать воздействие, обсудить вопрос, представить к рассмотрению.

Однако порой в живом разговорном языке можно услышать подоб­ные слова, совершенно неуместные в непринуждённой речи. В книге «Ж и ной, как жизнь» К. Чуковский метко назвал неумеренное, необос-ноианное употребление канцеляризмов, бюрократических штампов, ка-и'пного слога канцеляритом. Чуковский считал канцелярит болезнью. ( пмое страшное, что, хотя заболевание в основном свойственно людям, шнимающимся бумажной деятельностью, «канцелярский вирус» может поразить любого.

Вот один из примеров проявления «болезни» (по книге К. Чуков-ОКого):

«Молодой человек, проходя мимо сада, увидел у калитки пятилет­нюю девочку, которая стояла и плакала. Он ласково наклонился над ней и. к моему изумлению, сказал: «Ты по какому вопросу плачешь?»

Чуковский показывает, к чему может привести это тяжёлое заболе-шише, если бы им заразились все. Мы бы получили такие «пушкинские» е i роки:

Надо отметить, что в синем небе звёзды блещут, Необходимо сказать, что в синем море волны хлещут, Следует особо остановиться на том, что туча по небу идёт, Приходится указать, что бочка по морю плывёт. В этой же книге цитируется гротеск писателей Ильфа и Петрова: «Задание, например, следующее:

— Подметайте улицы.

Вместо того чтобы сейчас же выполнить этот приказ, крепкий парень поднимает вокруг него бешеную суету. Он выбрасывает лозунг:

— Пора начать борьбу за подметание улиц.

Борьба ведётся, но улицы не подметаются. Следующий лозунг уводит дело ещё дальше:

— Включимся в кампанию по организации борьбы за подметание улиц. Время идёт, крепкий парень не дремлет, и на неподметённых улицах

мывешиваются новые заповеди:

— Все на выполнение плана по организации кампании борьбы ш подметание.

И наконец, на последнем этапе первоначальная задача совершенно уже исчезает и остаётся одно только запальчивое, визгливое лопотанье:

— Позор срывщикам кампании за борьбу по выполнению плана ор ганизации кампании борьбы».

VII. Подведение итогов урока

Назовите основные черты официально-делового стиля. (Официальность, преобладание письменной формы, стандар­тизация текстов, точность, строгость, неэмоциональность, безличность, широкое использование официально-деловой лек­сики.)

В каких сферах жизни, в каких ситуациях используется официально-деловой стиль?

А что бывает, если официально-деловой стиль речи исполь зуется не по назначению?

Домашнее задание

Выполнить работу над ошибками.

Учебник: § 19.

Рабочая тетрадь: задание 15.

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ

**Уроки 2 3, 2 4. Слово и его лексическое значение**

Цели: повторить изученное по теме «Лексика»; развивать на­выки работы с толковыми словарями, тестами.

Планируемые результаты: знание основных лексических по­нятий; умение пользоваться толковыми словарями, работать с те­стами, объяснять языковые явления, работать в парах; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока 1

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

(Задание 15 из рабочей тетради ческих работ.)

III. Самоопределение к деятельности- Закройте глаза и попытайтесь представить себе то, о чёь я буду говорить.

11осреди леса небольшая поляна, залитая солнечным светом, со мно-♦ !■( i ном цветов и порхающих над ними бабочек.

Что помогает нам представлять то, о чём говорят другие, по­нимать друг друга? (Мы знаем, что означает каждое слово, соотносим его с определённым объектом действительности, действием или признаком.)

Иными словами, мы знаем лексическое значение слова. Какие знания о лексике русского языка у вас уже имеются? (Ответы детей.)

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Вспомнить всё, что нам известно о лексическом значении слов.)

IV. Работа по теме урока  
Работа по учебнику

1. Чтение теоретического материала (с. 51), беседа по прочи-  
ыипому.

Какие значения есть у слова?

- Что называется лексическим значением слова?

Как соотносятся лексическое и грамматическое значения слова? (Каждое слово что-либо означает: предмет, действие, признак. Ноу каждого слова есть и грамматические значения, которые определяют его принадлежность к определённой ча­сти речи. Содержание слова — это его лексическое значение, а форма — грамматическое значение.) Чем различаются однозначные и многозначные слова? Что такое омонимы, синонимы, антонимы? Чем омонимы отличаются от многозначных слов?

2. Обсуждение задания рубрики «Материалы для самостоя-  
teiii,пых наблюдений», диалога (с. 51, 52).

V. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

Упр. 92 — комментированное письмо.

Упр. 93 — работа с толковыми словарями в парах.

3. Упр. 94 — выразительное чтение текста, обсуждение, само-  
■ юятельное выполнение письменного задания.

Дополнительные задания

Определите стиль текста, докажите свою точку зрения. (Стиль текста — художественный. Автор, Ю. Нагибин, ис­пользует разговорный стиль для создания художественных образов.)

Попробуйте определить значение просторечного слова, встречающегося в тексте, по контексту. {Нетто — неужели, разве.)

Проверьте себя по толковому словарю. 4. Упр. 95 — устное выполнение.

VI. Подведение итогов урока

— Что изучает лексикология?

Какими способами можно объяснить лексическое значение-слова?

Надо ли при написании слова учитывать его лексическое значение? Почему?

Отличаются ли по значению синонимы?

Домашнее задание

Учебник: § 20, упр. 96.

Ход урока 2

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Упр. 96 — выразительное чтение стихотворения, обсужде­ние вопросов и заданий, фонетический и синтаксический разбор на доске.)

Комментарии

Слова, употреблённые в переносном значении: прошёл, встре­пенётся, засмеётся, до слёз, удивились, в чашечках, по огонёчку, по серебринке.

Действия человека, приписанные неодушевлённым пред­метам, выражаются глаголами прошёл, встрепенётся, засмеётся, удивились.

III. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

1. Упр. 97 — устное выполнение.

2. Упр. 99 - самостоятельное выполнение после предвари  
тельного обсуждения.

Дополнительный вопрос

— Значение всех приведённых в упражнении прилагательных мы понимаем и без словаря. Как вы думаете, почему их зна­чение раскрывается в толковом словаре учебника? (Все эти прилагательные многозначны, имеют переносные значения.)

3. Упр. 100 — выразительное чтение текста, обсуждение, са-  
мостоятельное выполнение письменного задания, морфемный,  
фонетический и морфологический разбор на доске и в тетрадях.

2. Словарная работа

— Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамках на с. 53, 56, подчеркните орфограммы.

Составьте предложения с этими словами. 3. Работа по учебнику

(Упр. 98 — устное выполнение.) IV. Подведение итогов урока

- Что называется переносным значением слова?

Сколько переносных значений может быть у слова? Как об этом узнать?

Почему необходимо учитывать лексическое значение слова?

Как отличить в толковом словаре многозначные слова от омонимов?

Домашнее задание

1. Учебник: §20, упр. 101, 102.

2. Подготовиться к тестовой работе по теме «Слово и его лек-  
Iнческое значение».

**Урок 2 5. Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение»**

Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Слово И ею лексическое значение»; развивать навыки работы с тестами.

Планируемые результаты: умения применять полученные Шания на практике, работать с тестами, использовать приёмы получения информации, объяснять языковые явления; развитие Мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока I Организационный момент II. Проверка домашнего задания

1. Упр. 101 — проверка по цепочке.  
Комментарии

( инонимы к слову жара — зной, пекло.

2. Упр. 102 - обсуждение значения слов, подобранных уча-  
щимися.

ill. Работа по теме урока Тестовая работа

(См.: КИМы, тест 5.)

IV Подведение итогов урока

Какие задания вызвали у вас затруднения? Домашнее задание

Учебник: упр. 103.

Проверьте себя по толковому словарю. 4. Упр. 95 — устное выполнение.

VI. Подведение итогов урока

— Что изучает лексикология?

Какими способами можно объяснить лексическое значение-слова?

Надо ли при написании слова учитывать его лексическое значение? Почему?

Отличаются ли по значению синонимы?

Домашнее задание

Учебник: § 20, упр. 96.

Ход урока 2

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Упр. 96 — выразительное чтение стихотворения, обсужде­ние вопросов и заданий, фонетический и синтаксический разбор на доске.)

Комментарии

Слова, употреблённые в переносном значении: прошёл, встре­пенётся, засмеётся, до слёз, удивились, в чашечках, по огонёчку, по серебринке.

Действия человека, приписанные неодушевлённым пред­метам, выражаются глаголами прошёл, встрепенётся, засмеётся, удивились.

III. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

1. Упр. 97 — устное выполнение.

2. Упр. 99 - самостоятельное выполнение после предвари  
тельного обсуждения.

Дополнительный вопрос

— Значение всех приведённых в упражнении прилагательных мы понимаем и без словаря. Как вы думаете, почему их зна­чение раскрывается в толковом словаре учебника? (Все эти прилагательные многозначны, имеют переносные значения.)

3. Упр. 100 — выразительное чтение текста, обсуждение, са-  
мостоятельное выполнение письменного задания, морфемный,  
фонетический и морфологический разбор на доске и в тетрадях.

2. Словарная работа

— Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамках на с. 53, 56, подчеркните орфограммы.

Составьте предложения с этими словами. 3. Работа по учебнику

(Упр. 98 — устное выполнение.) IV. Подведение итогов урока

- Что называется переносным значением слова?

Сколько переносных значений может быть у слова? Как об этом узнать?

Почему необходимо учитывать лексическое значение слова?

Как отличить в толковом словаре многозначные слова от омонимов?

Домашнее задание

1. Учебник: §20, упр. 101, 102.

2. Подготовиться к тестовой работе по теме «Слово и его лек-  
Iнческое значение».

**Урок 2 5. Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение»**

Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Слово И ею лексическое значение»; развивать навыки работы с тестами.

Планируемые результаты: умения применять полученные Шания на практике, работать с тестами, использовать приёмы получения информации, объяснять языковые явления; развитие Мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока I Организационный момент II. Проверка домашнего задания

1. Упр. 101 — проверка по цепочке.  
Комментарии

( инонимы к слову жара — зной, пекло.

2. Упр. 102 - обсуждение значения слов, подобранных уча-  
щимися.

ill. Работа по теме урока Тестовая работа

(См.: КИМы, тест 5.)

IV Подведение итогов урока

Какие задания вызвали у вас затруднения? Домашнее задание

Учебник: упр. 103.

**Урок 2 6. Сбор материалов к сочинению. Устное описание картины A.M. Герасимова «После дождя» («Мокрая терраса»)**

Цели: развивать наблюдательность, умение составлять рас­сказ по картине, навыки монологической речи; прививать интерес к произведениям живописи.

Планируемые результаты: владение основными лексическими понятиями; умения подбирать материалы к сочинению, описы­вать произведения живописи, работать в парах и группах, объяс­нять языковые явления.

Ход урока

Организационный момент

Анализ тестовой работы

III. Работа по теме урока

1. Подготовка к описанию картины

Сегодня мы будем описывать репродукцию картины худож­ника A.M. Герасимова «После дождя» («Мокрая терраса»). Рассмотрите её на цветной вклейке учебника.

Каковы ваши первые впечатления от картины?

Что изображено на картине?

Какие цвета использует художник?

Что изображено на фрагментах картины (на обороте репро­дукции)?

— Какое настроение создаёт картина? (Реализация домашнего задания: упр. 103.) Комментарии

Материалы первого абзаца можно использовать для описания картины в целом, второго — для описания переднего плана кар­тины, третьего — для описания её дальнего плана.

2. Словарная работа

Прочитайте слова, данные в рамках на с. 57.

Устно составьте с ними словосочетания.

Запишите в орфографический словарик слова перила, тер раса, подчеркните орфограммы.

Составьте предложения с этими словами.

3. Устное описание картины

(Подготовка к описанию в парах по рекомендациям упр. 104 IV. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

Упр. 106 — работа в группах (по четыре человека) с после-Иующим обсуждением.

Упр. 105 — коллективное обсуждение, подготовка к выпол­нению домашнего задания.

V. Подведение итогов урока

- Каковы этапы работы над описанием произведения живописи?

— Что необходимо учитывать при работе над сочинением-описанием?

Домашнее задание

Выполнить работу над ошибками.

Учебник: § 21, упр. 105.

**Урок 2 7. Общеупотребительные слова**

Цели: яать понятие об общеупотребительных и необщеупотре-пительных словах; развивать навыки работы с толковыми слова­рями; прививать интерес к изучению истории языка.

Планируемые результаты: умения отличать общеупотреби-1сльные слова от необщеупотребительных, пользоваться толковы­ми словарями, объяснять языковые явления; развитие мотивации "налитической деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Упр. 105 — чтение и анализ творческих работ.)

III. Самоопределение к деятельности

- Прочитайте слова. Попробуйте объяснить их значение. Речь, вода, лозина, солнце, майна.

Значение каких слов вы легко смогли объяснить? Почему? (Эти слова мы часто слышим и употребляем в своей речи.)

Значение каких слов не удалось определить сразу? (Лозина, майна.)

Как узнать, что означают эти слова? (Посмотреть в толко­вом словаре.)

- Почему объяснение этих слов вызвало затруднение? (Мы ) не употребляем эти слова в обычной речи, в повседневном об-

щении, их довольно редко можно услышать, поэтому значение этих слов нам незнакомо.)

— О чём мы будем говорить сегодня на уроке? Какие задачи : поставим перед собой? (Узнать новые сведения о лексике рус- I ского языка с точки зрения её употребления.)

IV. Работа по теме урока

1. Слово учителя с элементами беседы

В составе лексики русского языка есть слова, которые понят- I ны всем, их употребляют повсеместно и в устной, и в письмен­ной речи: слово, земля, лес, хлеб, люди, идти, работать, читать и т. д. Таких слов в русском языке подавляющее большинство, они встречаются во всех стилях речи. Их называют общеупотре­бительными.

— Как вы думаете, какие слова называются необщеупотребп тельными? В чьей речи мы можем услышать такие слова?

(Обсуждение.)

В отличие от слов, которыми пользуются все, необщеупотреби­тельные слова используются в речи жителей определённой местно­сти (диалектизмы: кочет — петух, вица — прут), в речи представи телей определённых профессий (профессионализмы: кок — повар, баранка — руль), в речи каких-либо социальных или возрастных групп (жаргонизмы: общага — общежитие, хибара — дом).

Иногда необщеупотребительные слова внедряются в обыч­ную, общеупотребительную лексику и со временем становятся понятны всем. Например, слова шуршать, самодур, завсегдатш раньше были диалектными, а слова животрепещущий, разно шёрстный — профессиональными. В современном русском языке эти слова входят в состав общеупотребительной лексики.

Бывает и наоборот: некоторые общеупотребительные слона со временем могут переходить в разряд необщеупотребительных Так, существительное брезг (рассвет) сейчас встречается тольк< в некоторых русских говорах, корень же слова сохранился в гла-голе брезжить.

Общеупотребительные слова иногда могут становиться про­фессионализмами: баранка — руль (в речи шофёров, водителей), Иногда общеупотребительные слова могут становиться жарго­низмами: бабки — деньги. Известные всем слова приобрели новые значения.

В первом случае переход произошёл на основе сходства фор­мы (булочное изделие баранка, так же как и руль, имеет форм) кольца). Во втором случае ответ не столь очевиден. Остановима на этом чуть позже Важно помнить, что профессиональная лексика входит в со­став русского литературного языка, а диалектная и жаргонная н'ксика находится за его пределами.

2. Работа по учебнику

(Упр. 107 - устное выполнение, работа с толковым словарём учебника.)

V. Закрепление изученного материала 1. Работа по учебнику

Упр. 108 — выразительное чтение стихотворения, обсужде­ние, самостоятельное выполнение письменного задания.

Упр. 109, 110 — обсуждение вопросов, самостоятельное вы­полнение письменных заданий.

2. Занимательная лингвистика

— Все мы знаем и любим сказку П. Ершова «Конёк-Горбу­нок». Помните ли вы такие строки?

Двух коней, коль хошь, продай, Но конька не отдавай Ни за пояс, ни за шапку, Ни за чёрную, слышь, бабку...

— И здесь нам встретилось слово бабка. Неужели конька можно было продать за какую-то чёрную бабку? Что бы это значило?

Материал для учителя

Какова история слова бабки в значении «деньги»? По этому пово-iv есть разные мнения. Одни учёные считают, что слово бабки пошло ■ I денежных купюр, на которых была изображена Екатерина II (портрет ни деньгах в просторечии прозвали «бабка»). Если купюр (денег) много, нюни — бабки.

Н «Толковом словаре» В.И. Даля в обширной словарной статье lniiia» находим значение слова бабка: «Несколько составленных хлеб­ных снопов на жниве...; от 10—13 снопов, комлями наружу, а последним щАка накрывается шатром; в новгородских говорах пять снопов яро-

или шесть озимых; в костромских говорах 16 снопов льна, и урожай 'I.H.I считается бабками...» В качестве примера приводится предложение: Ни четверик (семян) уродилось сорок бабок».

Значит, бабки служили для крестьян мерой счёта при сборе урожая н рисчётах между собой. Нередко в крестьянской среде можно было услы-IIII.: «Сколько ты бабок с поля снял?», «Сколько бабок отдал за кобылу?»

Теперь мы можем понять строчки из «Конька-Горбунка»: под «чёр->"11бабкой» Ершов подразумевал снопы ржи, ведь ржаной хлеб мы на-| ишем чёрным.

11о почему же крестьяне называли составленные вместе снопы баб­ий? Это связано с верованиями древних славян. Бабкой, или бабой, 11 ii.iпали персонаж жатвенного обряда — несколько составленных сно- пов или один сноп, самый последний, который иногда даже обвязывали I платком и наряжали в женскую рубаху.

Была ещё игра в бабки. Бабками называли надкопытные говяжьи I кости. Выигрывал тот, у кого оставалось больше бабок.

В сказке О.М. Сомова «О Никите Вдовиниче» рассказывается о маль­чике, которого никто не мог обыграть в бабки. Как-то раз оказался он I ночью на кладбище, и ему пришлось играть в бабки с мертвецами. Он выиграл волшебную чёрную бабку и стал непобедимым, разбогател. Одно условие было ему дано: никогда не ставить чёрную бабку против красной. I Через много лет его сын нарушил это условие, соблазнённый чертёнком, I и в одночасье семья лишилась всего богатства.

Орест Михайлович Сомов — современник Пушкина, поэт, журна лист, переводчик, писатель, не раз обращавшийся к фольклору, — опуб-1 ликовал эту сказку в 1831 г., а «Конёк-Горбунок» увидел свет в 1834 г.Так! что вполне возможна связь «чёрной бабки» с историей Сомова, а значит, | конечно, и с фольклором.

Как видите, однозначного решения нашей задачи мы найти не смог-1 ЛИ, зато узнали много интересного.

(Можно заранее дать индивидуальное задание выяснить разные значения слова бабка (лучше двум-трём ученикам) или! (в сильном классе) поручить сделать это небольшой группе прямо на уроке.)

VI. Подведение итогов урока

- В чём отличие общеупотребительных слов от необщеупо

требительных?

- Могут ли общеупотребительные слова становиться необ щеупотребительными и наоборот?

Домашнее задание

1- Учебник: § 22.

Рабочая тетрадь: задание 16.

Найти в любой газетной или журнальной заметке, статье общеупотребительные и необщеупотребительные слон;: выяснить значение необщеупотребительных слов с помо щью толкового словаря.

**Урок 2 8. Профессионализмы**

Цели: познакомить с понятием профессионализмы; развивав навыки работы с толковыми словарями; обогащать лексическии запас.

Планируемые результаты: знание понятия профессионализмы умения пользоваться толковыми словарями, объяснять языковьи явления, работать в группах; развитие мотивации к аналитически Деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

Задание 16 из рабочей тетради — чтение слов, подобранных учащимися.

Обсуждение заданий по материалам периодической печати, мыяснение значения необщеупотребительных слов.Самоопределение к деятельности

На прошлом уроке мы говорили об общеупотребительных н пеобщеупотребительных словах, среди которых упоминали профессионализмы.

Что же это за группа слов? Каковы особенности этой группы?

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? {Узнать об особенностях профессионализмов, научиться рас­познавать такие слова и объяснять их значение.)

IV. Работа по теме урока

I. Слово учителя с элементами беседы

Профессионализмы — слова, употребление которых свой-Iпенно людям определённых профессий, занятий. В словарях ш слова имеют помету спец. — специальное. Речь идёт не только н и-рминах — словах, точно обозначающих понятия какой-либо нпшальной области науки, техники, искусства, но и о приня->.1ч п этой области словах, употребляемых при неформальном

Некоторые профессионализмы — официальные термины за­пинают в себе переносное, метафорическое значение: зубшеств­ии и, плечо рычага, колено трубы.

Как вы думаете, почему слова, обозначающие части тела человека, приобрели переносное значение? (Обсуждение.)

Активное использование профессионализмов характерно для и юн научного стиля. Встречаются они в текстах официально-итого стиля (например, в инструкциях). В текстах художест-Illloro стиля профессионализмы служат для речевой характе-'п гики героев, для более точного описания производственных

I. Работа по учебнику

I Ч гение определения и теоретического материала (с. 60, 62). 1 Упр. 111- коллективное выполнение. Прочитайте задание.

Знали ли вы раньше о профессиональных значениях суще ствительных ковш и башмак? Уточним эти значения с по­мощью толкового словаря.

Как выглядят предметы, обозначенные профессионал!, ными словами ковш и башмак? Почему они получили такие названия?

V. Закрепление изученного материала 1. Работа по учебнику

Упр. 112 — работа в группах с последующей проверкой (каж дая группа записывает слова, относящиеся к одному из четыре персонажей).

Упр. 113 — выразительное чтение стихотворения, обсужде ние, работа с толковым словарём, самостоятельное выполнен! письменного задания.

Комментарии

Военная специальность тракториста — моряк. Об этом говор следующие слова: тральщик, море, эскадры, волны. Лемех — чаем плуга, подрезающая пласт земли снизу.

3. Упр. 115 - устное выполнение.

Выполнение задания в рабочей тетради (Задание 22 — работа в группах.)

Словарная работа

Запишите в орфографический словарик слова, данны в рамках на с. 59, 60, подчеркните орфограммы.

Составьте словосочетания с этими словами.

4. Занимательная лингвистика

- Интересно ли вам узнать, какова история слова солдат!

Материал для учителя

Слово солдат заимствовано из немецкого языка в XVII в., но врем< правления первого царя из рода Романовых, Михаила Фёдоровича, коп рый учредил солдатские полки по европейскому образцу. А в неменк язык это слово попало из итальянского. Первоначально солдатами i зывали воинов-наёмников, появившихся в XV в. в Италии. Soldato бу вально «получающий жалованье»; soldo — монета.

Слово сольдо встречается в «Приключениях Буратино» А.Н. Толст! «Ноги сами принесли его к театру. Буратино продал за четыре солц свою азбуку и купил билет на представление...»

Попутно давайте узнаем происхождение ещё одного профессионал ного, «военного» слова — прапорщик. Это слово происходит от славянск го корня -прапор-, что значит «знамя». Первоначально прапорщики» назывались знаменосцы. В русской армии с начала XVIII в. это был чи равный современному младшему лейтенанту5. Работа по учебнику

(Упр. 114 — выразительное чтение стихотворения, обсуждение.) VI. Подведение итогов урока

Объясните, почему профессионализмы так называются.

В каких стилях речи используются профессионализмы?

— Как найти профессионализмы в толковых словарях? Домашнее задание

Учебник: § 23, упр. 116.

Опережающее задание: выяснить у родителей, родственни­ков слова, характерные для их профессий, уточнить значе­ние этих слов по словарю.

Индивидуальное задание (опережающее): выяснить зна­чение выражений, обозначающих народные праздники: на Егория, в Кузьминки

Урок 2 9. Диалектизмы

Цели: познакомить с понятием диалектизмы; развивать навы­ки работы с толковыми словарями; обогащать лексический запас.

Планируемые результаты: знание понятия диалектизмы; уме­нии пользоваться толковыми словарями, объяснять языковые яв-ппня; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока I Организационный момент Id Проверка домашнего задания

16 - обсуждение примеров профессионализмов, вопроса.

.'. Сообщения о профессиональной лексике родственников. HI Самоопределение к деятельности

(Обсуждение вопроса рубрики «Материалы для самостоятель-| iv наблюдений».)

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться со словами, которые употребляются только и определённой местности, научиться определять значение тих слов.)

•V Рнбота по теме урока I. ( лово учителя

Мы уже знаем, что необщеупотребительные слова, которые мши,чуются в речи жителей определённой местности, называ-ии ииалектизмамиДиалектные слова используют! н преимущественно в устной речи; диалект — это устная разговорно бытовая речь жителей определённой (обычно сельской) м< i гно( ги. < лово диалект при-шло из греческого языка и означае I «наречие», «говорить, изъяс­няться».

Различают несколько типов (иа пек ги 1М0В.

Лексические диалектизмы - слова и по форме, и по значе­нию отличающиеся отелов общеупотребительной лексики: наме­дни — на днях, гутарить — говорить, инда даже, сусалы — скулы.

Диалектное слово может отличаться от общеупотребительно­го не формой, а значением. Например, словом верх в некоторых южных говорах называют овраг, глагол зевать используется в зна­чении «кричать, звать», глагол жалеть — в значении «любить».

Диалектизмы часто используются как выразительные сред­ства в произведениях художественной литературы — для речевой характеристики персонажей, передачи местного колорита, обо­значения некоторых вещей и понятий.

2. Работа по учебнику

(Чтение определения и теоретического материала (с. 63—65).)

3. Работа с толковым словарём учебника

— Как понять, какие слова в словаре относятся к диалектным?

Чтобы найти диалектизм, надо обращать внимание на поме­ты, которые даются после слова. В толковом словаре учебники диалектизмы даются с пометой обл. В других толковых словаря» могут быть и другие, более конкретные пометы. Это надо уточпяп в условных обозначениях.

(Далее можно устроить соревнование: кто найдёт в слом;| ре и выпишет больше диалектных слов за определённое врсм| (1—2 мин).)

V. Закрепление изученного материала 1. Работа по учебнику

Упр. 117 - чтение текста, работа с диалектными словам графическое объяснение правописания слов с орфограммами.

Упр. 118 — устное выполнение.

2. Словарная работа

Запишите в орфографический словарик слово обиход. Л черкните орфограмму.

Составьте предложение с этим словом3. Занимательная лингвистика

— Знаете ли вы, что значит «объегорить»? А что значит «Щ кузьмить»?

Материал для учителя

Слова объегорить и подкузьмить можно встретить только в разговор­ной речи. В других стилях языка, кроме художественного, встретить их невозможно: они просторечные.

Выясним значение этих интересных глаголов. Оно проясняется и контексте. Например: «Объегорил он меня: пообещал вернуть десять рублей, а не отдал»; «Подкузьмила меня моя доверчивость».

А теперь уточним значение с помощью толкового словаря: объего­рить — обмануть, провести; подкузьмить — поставить в затруднительное, неприятное положение, подвести.

Наверное, все услышали в корнях этих слов имена Егор и Кузьма. Но при чём тут они?

История глаголов объегорить и подкузьмить уходит корнями и глубь веков. До введения крепостного права на Руси крестьяне мог-||и переходить от одного барина к другому. Они нанимались на работу Меной, в праздник «на Егория». а расчёт получали осенью, «в Кузь­минки». Во время сделок стороны нередко пускались на всякие ухи­щрения, а порой и на обман. Так и появились глаголы объегорить и подкузьмить.

VI. Подведение итогов урока

Объясните значение терминов диалект, диалектизм.

В каких стилях речи используются диалектизмы?

- Как найти диалектизмы в толковых словарях? Домашнее задание

1. Учебник: § 24.

1 Опережающее задание: узнать у родителей, родственников знакомые им диалектные слова, уточнить значение этих, слов по словарю.

**Уроки 3 0, 31. Сжатое изложение**

Цели: обучать сжатому изложению текста; развивать навыки чинша текста.

Планируемые результаты: знание способов сокращения тек-"| умения определять и формулировать основную мысльтекста, Шо и ишгать текст.

Ход урока 1

пршнизационный момент

1 Проверка домашнего задания

п ообщения о диалектных словах, уточнение их значений

III. Работа по теме урока

Чем сжатое изложение текста отличается от подробно­го? (В сжатом изложении должно остаться самое важное, то главное, без чего текст потеряет смысл.)

Какие способы сокращения текста вам известны? (Обобще­ние, исключение, упрощение.)

Для сжатия текста мы можем обобщить, например, ряд одно­родных членов, заменив его обобщающим словом, обобщить при­даточные предложения, заменить сложное предложение простым. Можем исключить подробности, повторы, синонимы, некото­рые предложения, оставив, разумеется, ключевые слова. Можем упростить, к примеру, предложения с прямой речью или диалог, заменив предложением с косвенной речью. Можем объединить несколько предложений в одно.

Таким образом, мы используем синтаксическую синонимию, позволяющую нам изложить те же мысли, но по-другому, напри­мер более кратко, лаконично. С помощью замены, исключения, слияния, опираясь на ключевые слова, мы можем сократить текст до необходимых размеров. При сжатии текста мы, однако, дол­жны сохранить основную мысль как текста в целом, так и каждого абзаца (микротемы), если у нас нет цели выборочного изложения.

IV. Закрепление изученного материала

(Чтение теоретического материала рабочей тетради (с. 15), выполнение задания 24.)

V. Подведение итогов урока

(Чтение и обсуждение сжатых изложений.)

Домашнее задание

Учебник: § 24, упр. 119 (устно); выполнить пунктуационным

и синтаксический разбор.

Ход урока 2

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

(Упр. 119 — выразительное чтение текста, обсуждение вопро сов и заданий, пунктуационный и синтаксический разбор прел

ложения.)

Дополнительные вопросы и комментарии По каким признакам мы можем судить о возрасте любозн;| тельного седока?

Где происходит действие?

Как доказать, что слово замолаживает русское? Почему тогда оно было незнакомо мичману?

Уточните по словарю В.И. Даля значение слова замолажи­вать. О чём ещё рассказывает словарная статья?

Герой текста — молодой человек. Об этом говорит его воин­ское звание: мичман — первый чин офицера-моряка. Ему только что присвоили это звание, о чём свидетельствует «новая, с иго-почки, мичманская форма».

Действие происходит по дороге из Петербурга в Москву, и Новгородской губернии.

Слово замолаживает явно русское — об этом говорят и ко­рень, и остальные морфемы, но оно было незнакомо образо­ванному человеку, так как являлось диалектным. Кстати, позже выяснилось, что это слово бытовало не только в Новгородской |убернии. В словаре В.И. Даля указано, что слово замолаживать распространено в Орловской, Тульской и восточных губерниях. Интересно, что Даль связывает происхождение слова со словом молодик, т. е. молодой месяц, и высказывает версию, что слово шмолаживать относится к перемене погоды вообще.

Основная мысль текста — случай может перевернуть судьбу, надо только уметь вглядываться, вслушиваться в жизнь.

Варианты заглавия текста: «Главный день в жизни», «Реше­ние, перевернувшее жизнь», «Как начинался толковый словарь».

В тексте можно выделить четыре основные части: первый |б'шц, второй абзац вместе с диалогом, следующие два абзаца, последний абзац.

Основные факты и действия:

первая часть - молодой мичман едет по снежной дороге;

вторая часть — ямщик произносит незнакомое мичману слово, объясняет его значение;

третья часть — мичман записывает заинтересовавшее его слово;

четвёртая часть — это событие послужило началом работы В.И. Даля по составлению «Толкового словаря живого ве­ликорусского языка».

III. Работа по теме урока

I. Устный сокращённый пересказ текста

Попробуем постепенно сокращать текст, почти д Mi И 11 стиля.

Нариант устного сжатого изложения

IV. Подведение итогов урока

— Какими приёмами сжатия текста вы воспользовались?

Домашнее задание

Учебник: упр. 120.

**Уроки 3 2, 3 3. Исконно русские и заимствованные слова**

Цели: расширять представление об исконно русских и заим­ствованных словах; развивать навыки работы с толковыми слова­рями; прививать интерес к изучению русского языка.

Планируемые результаты: знание понятий исконно русские и заимствованные слова; умения пользоваться толковыми слова рями, объяснять языковые явления; развитие мотивации к ана­литической деятельности.

Ход урока 1

Организационный момент

Анализ сжатого изложения

III. Проверка домашнего задания

(Упр. 120 - чтение и анализ сочинений-рассуждений.)

IV. Самоопределение к деятельности

На прошлых уроках мы познакомились с несколькими лекси ческими группами русского языка. Вы знаете, что в русском языке много слов, заимствованных из других языков.

Какие заимствованные слова, т. е. слова, пришедшие к нам из других языков, вы можете назвать?

Как отличить заимствованные слова от исконно русских'1

— Какие задачи мы поставим перед собой на уроке? (Научить­ся различать исконно русские и заимствованные слова, загля­нуть в историю языка, узнать, из каких языков пришли к нам заимствованные слова.)

V. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Чтение теоретического материала, диалога (с. 67), беседа Но прочитанному.)

— Почему язык заимствует слова из других языков?

2. Слово учителя

(На усмотрение учителя часть материалов этого раздела мож­но опустить.)

В словарном составе современного русского литературного и 1ыка исконно русских слов более 90%. Как же формировалась hi коино русская лексика?

Самые древние слова относятся к общему индоевропейскому фонду. Они перешли в праславянский язык, из него — в древне­го с кий, а из древнерусского — в современный русский язык. Это | Нова, обозначающие родство (мать, дочь, сестра, сын, брат), на-Ишния животных (корова, волк, коза), названия явлений природы (flf/wv, луна, вода, болото).

Вторые по времени формирования слова исконно русской и i гики (до VI в. н. э.) известны ныне многим славянским наро-IMM ' )то названия частей тела (голова, борода, лоб, желудок, палец, Шдонь), названия времени суток и времён года (день, ночь, вчера, Ынтра, лето, зима, месяц, час), названия растений и плодов (липа, Mh, орех, жёлудь).

К пому же пласту лексики относятся абстрактные слова: вера, надежда, грех, вина, рай, бог, свобода, сила.

I ретий пласт исконной лексики образуют древнерусские сло-III и шестые русским, украинцам и белорусам, но неизвестные ••> НП.1М и западным славянам, например: совсем, снегирь,ледяной.

11,1 конец, к исконно русским относятся собственно русские ниш, известные у других славян лишь как русские заимство-Пннг 11екоторые из собственно русских слов могут содержать

и 1ычный корень, но образованы они по русским способам

Ииюобразования: шнурок, кокетничать, стартовать.

II пашей речи много заимствованных слов, которые так проч-  
III пошли в русскую речь, что не воспринимаются как иноязыч-  
niili канат, диван, пельмени, кукла и др. Некоторые из них мы  
•"I|| Hi понимаем лучше тех, что родились на нашей земле, искон-  
"| русских. Примеры мы наблюдали, изучая диалектизмы: для

3. Слово учителя

Неизбежно заимствование слов, связанных с развитием но вых технологий, с компьютерной техникой. Действительно, не возможно обойтись без слов компьютер, Интернет, мобильник сайт и др. Однако многих тревожит засилье иностранных слои в современном русском языке. Зачастую заимствования излишни Вместо саммит можно сказать встреча, вместо пролонгировать продлить, вместо супермаркет — магазин, универмаг. А есть еще слова спам (ненужная реклама, рекламный мусор), фрилансер (свободный профессионал), копирайтер (специалист по написа нию рекламных текстов) и др.

Иноязычные слова в речи использовать можно и нужно, но не стоит ими злоупотреблять, а главное, используя заимство ванное слово, нужно быть уверенным в том, что значение его по нятно.

IV. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

1. Упр. 124 - коллективное выполнение с комментированием

2. Упр. 125 — устное обсуждение вопросов, составление и за  
пись предложений.

Комментарии

Латинский корень вет- в словах ветеран, ветеранский; вент-в словах вентилятор, вентиляция, вентилировать.

Основа латинского слова аква встречается в словах акваланг, акватория, акварель, аквамарин, аквариум, акведук и др.

3. Упр. 127 — письменное выполнение на доске и в тетрадях.

4. Упр. 128 — выразительное чтение стихотворения, обсужде  
ние вопросов.

2. Словарная работа

Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамках на с. 69, 70, подчеркните орфограммы.

Составьте предложения с этими словами.

V. Подведение итогов урока

За счёт чего пополняется словарный состав русского языка?

Из каких языков пришли слова в русский язык? Приведите примеры.

Какие словари помогают понять значение заимствованных слов и узнать об их происхождении?

Домашнее задание

Учебник: § 25, упр. 126 (подготовиться к диктанту).

Рабочая тетрадь: задание 19.

**Урок 3 4. Новые слова (неологизмы**)

Цели: познакомить с понятием неологизмы; развивать навыки роботы с толковыми словарями; прививать интерес к изучению русского языка.

Планируемые результаты: знание понятия неологизмы; умения Пользоваться толковыми словарями, объяснять языковые явле­ния; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

Упр. 126 — подготовленный диктант.

Задание 19 из рабочей тетради - фронтальная проверка.

III. Самоопределение к деятельности

Каким образом пополняется словарный запас русского языка?

Как вы считаете, почему в языке появляются новые слова?

Как мы назовём эту группу слов?

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с новой лексической группой, узнать особен­ности возникновения новых слов.)

IV. Работа по теме урока

1. Слово учителя с элементами беседы

Мы говорили о заимствованных словах, которые пришли и наш язык из других языков. Когда-то их не было в русском язы­ке, когда-то они были новыми. Почему они возникли? Логично предположить, что новые слова должны появляться для обозна­чения новых предметов, явлений, понятий. Такие новые слова называются неологизмами.

Лексический состав языка постоянно пополняется неологиз­мами. Интересно, что некоторые слова имеют точную дату рожде­ния. Так слово субботник впервые было употреблено 10 мая 1919 г.

Новые слова остаются неологизмами до тех пор, пока не утра-чивают оттенок новизны и свежести. Когда же подобные слова становятся общеупотребительными, они перестают быть неоло­гизмами. Со временем некоторые из них могут перейти в разряд историзмов. Так произошло с рядом слов советского периода.

В 20-е гг. XX в. появилось много новых слов. Значительная их часть была образована по способу сложения: нэп (новая экономи­ческая политика),рабфак (рабочий факультет), колхоз (коллектив­ное хозяйство), губком (губернский комитет), райком (районный

комитет), спецкор (специальный корреспондент) и др. Со време­нем большинство подобных слов ушло в прошлое.

Какие из перечисленных слов остались в языке? Какие вам приходилось слышать?

Какие слова можно отнести к неологизмам в наше время''

2. Работа по учебнику

Чтение теоретического материала и определения (с. 72).

Упр. 129 - чтение текста, обсуждение задания и вопроса. Комментарии

Новые слова, появившиеся с освоением космоса: спутник, космонавт, планетоход, луноход, Роскосмос, аэронавтика, НАСЛ, орбитальная станция, шаттл, МКС.

V. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

1. Упр. 130 - устное выполнение.

2. Упр. 131 -т самостоятельное выполнение после предвари  
тельного обсуждения, работа со словарями.

2. Словарная работа

Запишите в орфографический словарик слово исследование, подчеркните орфограмму.

Составьте предложение с этим словом.

VI. Подведение итогов урока

Какие слова называются неологизмами?

Что общего между неологизмами и заимствованными сло­вами? В чём разница между ними?

Заимствованных слов и неологизмов когда-то не было в язы­ке. Заимствованные слова определяются по происхождению, а неологизмы — по времени употребления. Заимствованные сло­ва могут быть неологизмами, но неологизмы могут возникнуть и на русской почве, например при помощи расширения значения слова. К примеру, так возникло существительное спутник в зна­чении «космический аппарат».

Какова причина появления неологизмов в языке?

Какие словари помогают понять значение неологизмов?

Домашнее задание

Учебник: § 26, упр. 132.

**Урок 3 5. Устаревшие слова**

Цели: познакомить с понятиями устаревшие слова, историз­мы, архаизмы; развивать навыки работы с толковыми словарями; прививать интерес к изучению русского языка.

Планируемые результаты: знание понятий устаревшие слова, историзмы, архаизмы; умения различать историзмы и архаизмы, пользоваться толковыми словарями, объяснять языковые явле­ния, работать в группах; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Упр. 132 — объяснение значения слов, чтение предложений, составленных учащимися.)

III. Самоопределение к деятельности

» — Почему в языке появляются новые слова? (Потому что раз­виваются наука и техника, меняется представление о мире, появляются новые предметы.)

Но ведь происходит и обратный процесс: какие-то вещи и понятия постепенно устаревают, уходят из нашей жиз­ни. Что из этого следует? (Что в языке существуют также устаревшие слова.)

Каковы особенности этой группы слов?

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с группой устаревших слов, узнать их осо­бенности, сферу употребления.)

IV. Работа по теме урока

1. Слово учителя с элементами беседы

За что мы любим сказки? Не только за их занимательность, волшебные приключения, превращения, чудеса, но и за то, что они открывают нам мир старины, рассказывают о том, что было давным-давно. Нам интересно, как люди жили, во что одевались, какими предметами пользовались — ведь не только скатертями-самобранками и коврами-самолётами.

Но все ли слова, относящиеся к быту старины, мы понима­ем? Конечно, в этом нам помогают иллюстрации, картины. А ещё могут помочь словари.

Что такое, например, светец? А что такое харатья? Если первое слово явно связано с понятием свет, то о значении второго мы вряд ли догадаемся сами. Заглянем в толковый словарь учебника.

Светец — подставка для лучины (для освещения крестьянской избы).

Харатья — вываренный и выскобленный кусок бараньей, козьей или телячьей кожи прямоугольной формы, на котором писали в Древней Руси особыми чернилами.

Обратим внимание на то, что толкования обоих слов сопри вождены пометами устар., т. е. устаревшее.

Почему мы не понимаем значения этих и подобных слов бе помощи словаря? (Потому что исчезли предметы, которые обозначались этими словами.)

Что такое око? Что такое длань?

Первое слово нам часто встречалось в поэтической речи во множественном числе: очи — глаза. А длань — это рука, ладош,.

Ни очи (глаза), ни длани (руки) не исчезли из нашей жиз­ни. Почему же нам вновь пришлось обращаться к словарю? Эти и подобные им слова со временем были вытеснены синонимами, возможно более точными и удобными. Жизнь меняется, меняются и слова, отражающие жизнь.

— А теперь рассмотрим картинки в учебнике, а затем узнаем, как называются группы устаревших слов, примеры которых мы разбирали.

2. Работа по учебнику

(Обсуждение вопроса и задания рубрики «Материалы для са­мостоятельных наблюдений», чтение теоретического материала и определения (с. 74-75).)

V. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

1. Упр. 133 — самостоятельное выполнение после предвари-  
тельного обсуждения.

Комментарии

Устаревшие слова, обозначающие одежду, доспехи, оружие древнерусского воина: шишак (шлем с вытянутым верхом), коль­чуга; колонтарь, юшман, бахтерец (разновидности кольчуги); бар­мица (кольчужная сетка, предохранявшая шею и плечи воина), латы, колчан, лук, щит, меч, булава и т. д.

Дополнительный вопрос

— Как вы считаете, эти слова являются историзмами или ар­хаизмами? Обоснуйте своё мнение. (Это историзмы, так как предметы доспехов и вооружения древнерусского воина давно ушли из употребления и сохранились только в музеях.)

2. Упр. 134 - обсуждение вопросов в группах (каждая группа  
ищет в словаре значение одного из трёх приведённых слов), са-  
мостоятельное выполнение письменного задания.

3. Упр. 136 — устное выполнение, работа со словарями.  
2. Выполнение задания в рабочей тетради

(Задание 17 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.)

VI. Подведение итогов урока

Что такое историзмы? Приведите примеры. (Устаревшие слова, вышедшие из употребления в связи с тем, что из жизни ушли обозначаемые ими предметы или явления: армяк, каф­тан, кольчуга, крепостной, князь.)

Что такое архаизмы? Приведите примеры. (Устаревшие назва­ния современных предметов, явлений, вытесненные синонимами из состава активной лексики: сей — этот, уста - губы, чело — лоб, выя — шея, зело — очень, вежды — веки, зерцало — зеркало.)

Есть ли синонимы у историзмов? (Нет, среди устаревших слов синонимы в современном русском языке есть только у ар­хаизмов.)

Как не перепутать названия видов устаревших слов? (По­может однокоренное слово: историзмы — это те понятия, которые ушли в историю; они уже не вернутся, по крайней мере, в том значении, которое когда-то имели.)

Домашнее задание

Учебник: § 27, 28, упр. 135.

Индивидуальные задания: узнать о значении историзмов (на выбор: одежда, воинское снаряжение, предметы быта и т. д.), которые встретились в учебнике истории или в ис­торических книгах; узнать о происхождении слова харатья.

Работа в группах: подготовить сообщения о словарях сино­нимов, антонимов, иностранных слов, этимологических, толковых, диалектных, о «Толковом словаре живого вели­корусского языка» В.И. Даля.

**Урок 3 6. Словари**

Цели: развивать умение работать с разными типами лексиче­ских словарей, навыки публичных выступлений; прививать ин­терес к изучению русского языка.

Планируемые результаты: умения пользоваться разными ти­нами лексических словарей, готовить сообщения по заданной теме, объяснять языковые явления; развитие мотивации к ана­литической деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

1. Упр. 135 — обсуждение вопросов и заданий, фонетический, морфемный и морфологический разбор на доске.

2. Сообщения о значении историзмов.

III. Самоопределение к деятельности

Что помогает нам узнавать разные сведения, подробно\* i и о словах разных лексических групп? (Словари.)

Какие лексические словари вам известны, какими из ниц вы пользуетесь?

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Узнать больше о разных лексических словарях, научите\* ч пользоваться ими.)

IV. Работа по теме урока

1. Слово учителя

Словари — настольные книги каждого образованного чело­века. Они могут помочь правильно писать и произносить слова, получать разнообразные знания о мире. Словарей великое мно жество. Чтобы они стали нашими помощниками, мы должны научиться понимать их особенности. Прежде всего, словари бы вают лингвистическими и нелингвистическими — энциклопедп ческими. Первые характеризуют с разных сторон слова, вторые -предметы, явления, процессы, которые обозначены словами. Нас сейчас интересуют словари лингвистические. Они бывают одно язычные и многоязычные, орфографические и орфоэпические, толковые и специальные (синонимов, антонимов, омонимов) и т. д.

Первые словари появились задолго до нашей эры. В России словарное дело стало особенно активно развиваться в эпоху Пе­тра I.

В Советском Союзе, а затем и в России выпускалось и вы­пускается множество самых разнообразных словарей. Вот лишь несколько словарей, созданных специально для школьников: «Школьный толковый словарь русского языка» М.С. Лапатухина, Е.В. Скорлуповской, Г.П. Снетовой (1981); «Школьный словарь антонимов русского языка» М.Р. Львова (1985); «Школьный сло­варь иностранных слов» под ред. В.В. Иванова (1983); «Школьный грамматико-орфографический словарь» Б.Т. Панова и А.В. Теку-чёва(1985).

В XXI в. появляются компьютерные технологии создания словарей, разнообразные электронные словари, которые разме­щаются на серверах компьютерных сетей или распространяются на компакт-дисках. Сейчас есть прекрасные возможности сво­бодно пользоваться богатством словарей, проверенных временем, и даже участвовать в создании современных словарей (например, словарей неологизмов, компьютерных словарей и т. д.).

2. Сообщения учащихся о словарях Примерный план характеристики словаря I. Краткие библиографические сведения. .'. Цели и задачи словаря. (. Как построен словарь.

4. Структура словарной статьи (как определяются понятия, киков иллюстративный материал, какие пометы используются И Г. д.); примеры.

V. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

Упр. 137 - выразительное чтение стихотворения, обсужде­ние вопроса.

Упр. 138 - самостоятельное выполнение с последующей Проверкой.

VI. Подведение итогов урока

Какими словарями вы пользуетесь чаще всего?

С какими словарями вы впервые встретились на нашем уроке?

Для чего нужны словари?

С какими трудностями вы сталкиваетесь, работая со слова­рями?

Домашнее задание

: 1. Учебник: повторить § 20-28, подготовиться к семинару (см. опережающие задания), упр. 139. 2. Рабочая тетрадь: разобраться в схеме «Словарный состав языка» (с. 11).

**Уроки 3 7, 3 8. Семинар «Как это по-русски?»**

Цели: развивать навыки самостоятельной исследовательской работы, умение выступать перед аудиторией; прививать интерес к изучению русского языка.

Планируемые результаты: умения пользоваться разными ти­пами лексических словарей, готовить сообщения по заданной теме, объяснять языковые явления; развитие мотивации к ана­литической деятельности.

Ход уроков

Организационный момент

Проверка домашнего задания

1. Упр. 139 - чтение и обсуждение словарных статей. 2. Рассказ о словарном составе языка (по схеме из рабочей тетради, с. 11).

III. Работа по теме уроков

1. Слово учителя

В течение нескольких уроков мы говорили о лексике русско! < | языка. Выяснили, какие группы слов существуют в языке, как пополняется словарный запас, как он отражается в словарях, как он изменяется во времени. Пришло время рассказать друг другу, что нового вам удалось узнать о словах, подвести итоги вашем исследовательской работы, обсудить её результаты.

2. Выступления учащихся

(Реализация опережающих и индивидуальных заданий.)

1. Профессионализмы и диалектизмы.

(Учащиеся рассказывают, какие профессиональные и диа лектные слова им удалось узнать у родителей, родственников, объясняют значение этих слов.)

2. Значение выражений на Егория, в Кузьминки.

Имя Егорий (Егор) — простонародный вариант имени Геор­гий. Другой вариант этого же имени — Юрий (древнегреческое имя, означающее «земледелец»).

В народном календаре есть два Егорьевых дня, которые издав­на праздновались на Руси. Один — холодный, зимний — отмечался 9 декабря, его ещё называют «Юрьев день». Другой Егорий — го­лодный, вешний — его чтили 6 мая.

Юрий зимний, день Георгия Победоносца, вошёл в историю поговоркой «Вот тебе, бабушка, и Юрьев день». В старину кресть­яне имели право за неделю до Юрьева дня и неделю после него свободно перейти от скупого и жестокого помещика к другому. Когда это послабление отменили, и родилась поговорка.

С весеннего Егорьева дня начинается настоящая весна. С этим днём тоже связаны поговорки: «Юрий на порог весну приволок», «Егорий землю отмыкает», «Пришёл Егорий, и весне не уйти», «Егорий храбрый зиме ворог лютый».

Глагол объегорить связывают с Егорием вешним, хотя вполне может быть, что он связан с обманутыми надеждами на зимний Юрьев день.

А теперь об имени, связанном с глаголом подкузьмить.

По народному календарю день памяти бессребреников и чудо­творцев Космы и Дамиана (Кузьмы и Демьяна), иначе Кузьмин­ки, отмечали 13 ноября. Кузьма и Демьян считаются покровите­лями семейного очага, а также ремесленников, особенно кузнецов и рукодельниц. Этот день считается девичьим праздником. С ноября девуш­ки садились прясть пряжу и, обращаясь к святому, вязали, ткали И шили одежду. В старину говорили: «Кузьминки — по осени по­минки».

3. Происхождение заимствованных слов (по выбору).  
(Учащиеся рассказывают о происхождении любых заимство-

нлнпых слов.)

4. Происхождение слова харатья.

В драме «Борис Годунов» А.С. Пушкина летописец Пимен Говорит о своём будущем последователе, монахе-книжнике:

Засветит он, как я, свою лампаду — И, пыль веков от хартий отряхнув, Правдивые сказанья перепишет.

— Как связаны слова хартия и харатья!

Словарь А.П. Евгеньевой: харатья — то же, что хартия в пер-мом значении. Хартия. I. Старинная рукопись, документ, а также материал (обычно папирус или пергамент), на котором они на­писаны. 2. В составе названий некоторых документов обществен­но-политического значения. Великая хартия вольностей в Англии. Хартия профсоюзных прав трудящихся 1953 г.

Школьный этимологический словарь русского языка: хар­тия. Др.-рус. Заимств. из греч. яз., где chartia — уменьшит.-ласкат. форма от chartes — лист папируса. Значение «грамота» возникло позднее.

Словарь СИ. Ожегова: хартия. 1. Старинная рукопись, а так­же материал, на котором она написана (спец.). 2. В составе неко­торых названий: документ важного общественно-политического чначения. Олимпийская хартия.

Словарь Т.Ф. Ефремовой: хартия. 1. 1) Старинная руко­пись, грамота. 2) Материал (обычно папирус или пергамент), на котором написана рукопись. 2. 1) Название ряда документов, и которых выражаются политические требования представите­лей различных социальных слоев и классов. 2) устар. Документ, дававший или подтверждавший в Средние века какие-л. права и вольности.

Словарь Д.Н. Ушакова: хартия, жен. (греч. chartes) (ист.). I. Материал (обычно папирус или пергамент), на котором на­писана рукопись. 2. Старинная рукопись, грамота. 3. Названия некоторых документов значительного общественно-политиче­ского содержания (полит.). Великая хартия вольностей в Англии. Конституционная хартия 1814 г. во Франции.

Итак, все словари единодушны. Мы выяснили, что харатья — то же, что хартия, старинная рукопись, а также материал, на кото ром она написана. Другие значения слова возникли позднее I In мета ист. говорит о том, что это историзм, помета спец. — о шм что это профессионализм.

5. Происхождение заимствованных слов и неологн imon (по выбору).

— Что означают слова ксерить и канонить! Правильно ли уип треблять эти глаголы?

Копировальный аппарат в России часто называют ксероксом от названия известной копировальной техники Xerox. Этот an парат долгое время был единственным в своей области, поэтому все привыкли называть его ксероксом. Появился глагол ксершт в значении «снимать копию». А в некоторых областях Дальнем■ Востока первенствовала компания Canon, и поэтому там более распространён глагол канонить.

И ксерить, и канонить не заимствования, а жаргонизмы с ia имствованными корнями. Правильно же говорить и писать так ксерокопировать, отксерокопировать, снять копию, копировать, скопировать, откопироватъ.

— Каково значение и происхождение слова тариф! Тариф — официально установленный размер стоимости опла

ты, обложения чего-либо. Железнодорожный тариф. Таможенный тариф. Тарифы оплаты труда.

Слово тариф происходит от названия небольшого города Тарифа близ Гибралтарского пролива. Тарифа — самый южный город Европы, последняя точка, отделяющая Европу от Африки, Средиземное море от Атлантики. Название имеет арабские кор ни: оно было дано городу в честь предводителя племени берберок Тариф ибн Малика, который первым перешёл на территорию Ис пании.

Во времена владычества над обоими берегами пролива арабы взимали сбор со всех судов, проходивших через пролив, соответ­ственно качеству и количеству груза. Впоследствии таблицы для взимания разного рода сборов стали применяться и в других стра­нах, и слово тариф вошло во всеобщее употребление.

— Чем объясняется близость слов швейцар и швейцарец!

В «Письмах русского путешественника» Н.М. Карамзина читаем: «Счастливые швейцары! Всякий ли день, всякий ли час благодарите вы Небо за своё счастие, живучи в объятиях прелест­ной Натуры, под благодетельными законами братского союза, в простоте нравов и служа одному Богу!»

В России до XIX в. жителей Швейцарии звали швейцарами, до тех пор, пока словом швейцар не начали повсеместно называть привратников и сторожей подъездов. В других славянских языках

Лингвистическая задача

Обилие заимствований в современном русском языке вызы-lniei |ревогу в обществе. Некоторые предлагают сократить ис-lliiiii.ювание иноязычных слов в речи или даже вовсе от них от-ки шться. Подобное беспокойство выражали образованные люди И м прошлом. Например, А.С. Шишков и В.И. Даль предлагали щмепить некоторые заимствованные слова русскими синони-Мими.

- Попробуйте по данным определениям догадаться, какие слова имели в виду А.С. Шишков и В.И. Даль.

Мокроступы — обувь для сырой погоды. (Калоши.)

Тихогром — музыкальный инструмент. (Фортепьяно.)

Мироколица, или колоземица, — газообразная оболочка Земли. (Атмосфера.)

Себятник, или самотник, — человек, думающий только о себе, преследующий лишь собственные интересы. (Эгоист.)

- Как образованы «русские» слова? (В первых трёх случаях слова образованы сложением, в последнем — суффиксальным способом.)

IV. Подведение итогов уроков

(Учитель благодарит всех, кто проделал исследовательскую работу, подготовил интересные сообщения, участвовал в обсу­ждении.)

Домашнее задание

Учебник: повторить § 20—28, контрольные вопросы и задания (е. 79), упр. 142.

Уроки 3 9, 4 0. Обобщающие уроки по теме «Лексика»

Цели: закреплять изученное по теме «Лексика»; развивать ор­фографические навыки.

Планируемые результаты: умения применять полученные зна­ния на практике, объяснять языковые явления, анализировать

свою учебную деятельность; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока 1

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Упр. 142 - обсуждение задания, проверка орфограмм по цс почке.)

III. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

1. Обсуждение контрольных вопросов и заданий (с. 79).

2. Упр. 140 — выразительное чтение текста, обсуждение, само  
стоятельное выполнение письменного задания.

Комментарии

Основная мысль текста — необходимость внимательного от­ношения к истории родной страны.

2. Выполнение заданий в рабочей тетради

(Задания 21, 25 — самостоятельное выполнение.)

IV. Подведение итогов урока

Какой раздел темы вам показался наиболее интересным?

О каких ещё лексических явлениях вы хотели бы узнать?

Какой материал по теме «Лексика» вам представляется трудным, непонятным?

Как вы готовились к выступлению на семинаре? Где искали и находили информацию?

Домашнее задание

Учебник: повторить § 20-28, упр. 140 (подготовиться к дик­танту).

Ход урока 2

Организационный момент

Работа по теме урока

Подготовленный диктант

(По тексту упр. 140.)

III. Подведение итогов урока

— Написание каких слов вызвало у вас затруднения?

Домашнее задание

Подготовиться к тестовой работе по теме «Лексика».

Урок 41. Контрольная работа по теме «Лексика»

Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Лексика»; рнзвивать навыки работы с тестами.

Планируемые результаты: умения применять полученные зна­ния, работать с тестами, объяснять языковые явления; развитие Мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Работа по теме урока

Тестовая работа

(См.: КИМы, тест 6 (задания А1-АЗ, Bl, С1).)

III. Подведение итогов урока

- Что нового вы узнали при изучении раздела «Лексика»? ■§ Какой материал показался вам наиболее интересным?

Домашнее задание

Рабочая тетрадь: задание 20.

**ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Уроки 4 2, 4 3. Фразеологизмы**

Цели: расширять представление о фразеологизмах; показать их значение в речи; развивать навыки работы с толковыми сло-иарями, умение самостоятельно изучать материал.

Планируемые результаты: знание понятий фразеология, фра­зеологизмы; умения отличать фразеологизмы от словосочетаний, пользоваться толковыми словарями, работать в группах, объяс­нять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока 1

Организационный момент

Анализ диктанта и тестовой работы

III. Проверка домашнего задания

(Задание 20 из рабочей тетради — проверка кроссвордов.)

IV. Самоопределение к деятельности

Говоря о лексике, о словарном богатстве русского языка, мм оставляли в стороне одну интереснейшую тему. Речь идёт о фра зеологии — разделе лингвистики, в котором изучаются словосо четания. Но разве словосочетания изучает не синтаксис?

В чём же особенность фразеологических словосочетании''

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке'' (Узнать о предмете фразеологии, прояснить разницу между обычными и фразеологическими словосочетаниями, понять значение фразеологизмов в речи.)

V. Работа по теме урока

1. Слово учителя

Дело в том, что фразеология изучает словосочетания устой чивые, неделимые, цельные по значению, вошедшие в язык как отдельные лексические единицы.

Про человека ответственного мы говорим: «Он слов на ветер не бросает». Подразумевается: он ответственный. А про человека легкомысленного скажем: «У него ветер в голове». Подразумева­ется: он легкомысленный.

Фразеологизм нельзя расчленить, он является одним членом предложения, его составляющие неразложимы. Нельзя сказать: не бросает (что?) слов, не бросает (куда?) на ветер — фраза поте­ряет всякий смысл.

Но есть фразеологизмы, состоящие из слов, которые склады­ваются в обычное словосочетание. Различить их можно только по контексту. Сравните:

Он набрал в рот воды и прополоскал горло.

Он ничего никому не сказал, словно набрал в рот воды.

Понятно, что в первом случае мы имеем дело с обычным сло­восочетанием, во втором — с фразеологизмом.

2. Работа по учебнику

(Обсуждение вопросов рубрики «Материалы для самостоя­тельных наблюдений», чтение теоретического материала и опре­делений (с. 81—83).)

VI. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

1. Упр. 143 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой.

2. Упр. 144 — устное выполнение.  
Комментарии

Во фрагменте текста И. Бунина, кроме взятого в кавычки фра­зеологизма кусок в горло не идёт, есть ещё один фразеологизм — врезалась3. Упр. 145 - обсуждение вопросов и заданий, запись лучших  
Предложений.

4. Упр. 146 — устное выполнение.

5. Упр. 147 — выразительное чтение басни, работа с толковыми  
Словарями.

Комментарии

Фразеологизмы: подняли тревогу, дали отставку, и ухом не ве­дет, со светом распрощался, лапу сосёт, у моря погоды ждёт.

В толковых словарях фразеологизмы надо искать по ключе-иому слову, в данном случае: тревога, отставка, ухо, свет, лапа, море. Обычно фразеологизмы помещаются в конце соответству-щей словарной статьи.

2. Словарная работа

Запишите в орфографический словарик слово командиров­ка, подчеркните орфограммы.

Составьте предложение с этим словом.

VII. Подведение итогов урока

Что изучает фразеология?

Что такое фразеологизмы?

Домашнее задание

Выполнить работу над ошибками.

Учебник: § 29, упр. 148.

Ход урока 2

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Упр. 148 — проверка слов с орфограммами по цепочке.)

— Как вы озаглавили текст? («Красная строка».)

III. Работа по теме урока

1. Слово учителя с элементами беседы

— Как опознать фразеологизмы? Как отличить их от обычных словосочетаний в потоке речи, в тексте?

(Обсуждение.)

Фразеологизмы легко распознать, если они содержат необыч­ные слова или имена собственные: бить баклуши, филькина гра­мота. Но есть фразеологизмы, не столь явно заметные в речи: передать привет, держать слово и др. Смысл этих выражений под­сказывает их единство, неразложимость. Нельзя, например, задать нопрос: передай (что?) привет, держи (что'!) слово. Первое из этих иыражений обыграно в мультфильме «Привет мартышке» (цикл •38 попугаев»), где удав передал мартышке через слонёнка привет Распознать фразеологизмы можно ещё и с помощью подбора синонимов и антонимов.

2. Практическое задание

Объясните значение фразеологизмов. Подберите к ним си­нонимы и антонимы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фразеологизмы | Синонимы | Антонимы |
| кожа да кости | худой | полный, толстим |
| кот наплакал | мало | много |
| кровь с молоком | здоровый | болезненный |
| медвежий угол | глушь | людное, бойкое мо |

кот наплакал кровь с молоком медвежий угол

IV. Закрепление изученного материала

1. Выполнение заданий в рабочей тетради

Задание 26 — коллективное выполнение с комментированием.

Задание 27 — работа в группах с последующим коллектив­ным обсуждением.

Задание 28 — коллективное выполнение с комментированием.

Комментарии

Синонимы к фразеологизмам: упасть в грязь лицом, рука об руку, кот наплакал, изобрести велосипед, тёртый калач, спусти

рукава.

2. Тестовое задание

(См.: КИМы, тест 6 (задание А4).)

V. Подведение итогов урока

— В чём особенность синтаксической роли фразеологизмом

в предложении?

— Могут ли фразеологизмы иметь синонимы, антонимы?

Домашнее задание

Учебник: § 29.

Рабочая тетрадь: задание 31.

Урок 4 4. Источники фразеологизмов

Цели: дать представление о происхождении фразеологизм развивать навыки лингвистического анализа, работы с толковыми словарями.

Планируемые результаты: представление о происхождении фразеологизмов; умения отличать фразеологизмы от словосочс таний, пользоваться толковыми словарями, работать в группах,

объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитиче­ской деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Задание 31 из рабочей тетради — объяснение значения фра­зеологизмов, сообщения об их происхождении.)

III. Самоопределение к деятельности

— Вы только что прослушали сообщения о происхождении некоторых фразеологизмов. Какой вы можете сделать вы­вод? Как появляются фразеологизмы? (Ответы детей.) В— О чём мы будем говорить сегодня на уроке? Какие задачи поставим перед собой? (Разобраться, как в языке появляют­ся фразеологизмы, каково их происхождение.)

IV. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Чтение теоретического материала (с. 84-86).)

2. Слово учителя

Многие фразеологизмы возникли ещё в древнерусском языке, ито и раньше. Например, выражение под горячую руку есть и в рус­ском, и в белорусском, и в украинском языках, т. е. оно возникло ещё до разделения этих восточнославянских языков. К исконно русским относятся фразеологизмы с головы до пят, на воде вилами писано, попасть как кур в ощип, душа в пятки ушла, кричать во всю Ивановскую и т. д.

Но далеко не все фразеологизмы по происхождению искон­но русские. Многие заимствованы из разных европейских язы­ков: латинского (за и против), французского (ищите женщину), йнглийского (знание — сила), немецкого (вот где собака зарыта). большая группа фразеологизмов заимствована из Библии: козёл отпущения, притча во языцех, не от мира сего, блудный сын, глас ттиющего в пустыне, краеугольный камень и т. д.

Вы заметили, что фразеологизмы могут прийти из народной речи (с жиру бесится, свинью подложить), а могут иметь книжный Иприктер (см. примеры из Библии).

По фразеологизмам мы можем судить об их профессиональ­ном или социальном происхождении: топорная работа, зелёная №ица, играть первую скрипку, ставить в тупик, держать нос ПО метру, привести к общему знаменателю.

V. Закрепление изученного материала

1. Выполнение задания в рабочей тетради

(Задание 30 — устное выполнение.)

2. Работа по учебнику

1. Упр. 149 — коллективный подбор фразеологизмов, состав-  
ление предложений в группах (три группы - каждая составляет  
по два предложения).

Упр. 150, 151 - устное выполнение.

Практическое задание

— Составьте из каждого набора слов фразеологизм и обычное словосочетание. Прокомментируйте ответ.

Деньги, слово, дать. (Дать деньги — дать слово.)

Лицо, руки, умывать. (Умывать лицо — умывать руки.)

3) Книги, свои, обратно, взять, слова. (Взять свои книги обратно —  
взять свои слова обратно.)

VI. Подведение итогов урока

Какие источники фразеологизмов вам известны?

В чём отличие фразеологизмов книжного характера?

Как найти фразеологизмы в словарях?

Домашнее задание

1. Учебник: § 30, контрольные вопросы и задания (с. 86),

упр. 152 (индивидуально).

2. Подготовиться к словарному диктанту.

Урок 4 5. Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи»

Цели: закреплять знания по фразеологии; развивать навыки монологической речи, орфографические навыки.

Планируемые результаты: умения применять полученные зна ния на практике, объяснять языковые явления, анализирован, свою учебную деятельность; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

(Упр. 152 — сообщения о фразеологизмах.) Комментарии

Прокрустово ложе — мерка, под которую насильственно

гоняется что-либо. Выражение произошло от имени легендар!

древнегреческого разбойника Прокруста, отрубавшего или вытя­гивавшего жертвам ноги по длине своего ложа.

Манна небесная — выражение из Библии. Манна - пища, которую Бог посылал иудеям каждое утро с неба, пока они шли пустыней в Землю обетованную (обещанную). Ждать как манны небесной — очень сильно, с нетерпением ждать. Шутливое выра­жение питаться манной небесной означает «питаться как придётся, непонятно чем».

Тришкин кафтан. Так называется басня И.А. Крылова, герой которой для починки продранных локтей обрезал рукава, а для того чтобы надставить рукава, обрезал полы. Выражение триш­кин кафтан употребляется иронически, когда кто-нибудь, желая исправить одно, портит другое.

III. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Обсуждение контрольных вопросов и заданий (с. 86).)

2. Словарный диктант  
(Можно по вариантам.)

Поражать красотой, багряный закат, коллекция насекомых, ловкая Пичужка, типографская краска, искусство иллюстрации, дачная терра-VII, профессиональный художник, ковш экскаватора, домашний обиход, шерстяной пиджак, реформы русского языка, исследование, срочная ко-Мнндировка, бордовая расцветка, экономить средства, перила лестницы, оловянный солдатик.

Грамматическое задание

1. Подчеркните орфограммы.

2. Графически обозначьте главные и зависимые слова в сло-  
Щкочетаниях.

3. Работа по учебнику

1. Упр. 154 — устное выполнение.

2. Упр. 155 — самостоятельное выполнение с последующей  
Проверкой.

4. Выполнение задания в рабочей тетради

(Задание 29 — коллективное выполнение с комментированием.)

IV, Подведение итогов урока

В каких стилях речи используются фразеологизмы? О чём могут рассказать фразеологизмы? ДЦмшнее задание | |, Учебник: упр. 153 (подготовиться к диктанту).

3. Подготовиться к тестовой работе по теме «Фразеология.  
Культура речи».

Урок 46. Контрольная работа по теме «Фразеология. Культура речи»

Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Фразео­логия. Культура речи»; развивать орфографические и пунктуаци­онные навыки, навыки работы с тестами.

Планируемые результаты: умения применять полученные знания на практике, работать с тестами, объяснять языковые яв­ления; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

(Упр. 153 - подготовленный диктант.)

III. Работа по теме урока

Тестовая работа

(См.: КИМы, тест 7.)

IV. Подведение итогов урока

— Какие задания вызвали у вас затруднения?

Домашнее задание

Рабочая тетрадь: задание 32.

**СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Уроки 4 7, 4 8. Морфемика и словообразование

Цели: повторить и обобщить ранее изученное по морфемпм и словообразованию; развивать умение различать однокореи ные слова и формы слова; показать роль однокоренных ело как средства связи предложений в тексте; дать понятие о па ронимах.

Планируемые результаты: умения различать однокореннм слова и формы слова, различать паронимы по значению, объя нять языковые явления, работать в группах; развитие мотивапи к аналитической деятельности.

Ход урока 1

Организационный момент

Анализ диктанта и тестовой работы

III. Проверка домашнего задания

(Задание 32 из рабочей тетради — чтение и обсуждение сокра­щённых текстов, объяснение значения фразеологизма бабье лето.)

IV. Самоопределение к деятельности

- Составьте слова.

Корень тот же, что в слове рассказ, приставка та же, что в сло­ве подскочить, суффикс и окончание те же, что в слове ножка. (Подсказка.)

Корень тот же, что в слове заводить, приставка та же, что в слове переменный, суффикс тот же, что в слове лётчик, окончание то же, что в слове цветок. (Переводчик.)

Что помогло вам догадаться, какие слова я загадала? (Знание морфемного состава слов.)

Какую большую тему мы начнём изучать сегодня на уроке? Какие задачи поставим перед собой? (Повторить изученное по теме «Морфемика и словообразование».)

V. Работа по теме урока

1. Беседа

Что такое морфемика?

Что она изучает?

Что такое морфема?

Из каких частей состоит слово?

Какие части слова входят в основу?

Какие слова называются однокоренными?

Как образуются формы слова?

Как отличить однокоренные слова от форм одного и того же слова? (Однокоренные слова имеют новое, другое значе­ние. Это значение придают различные морфемы: приставки, суффиксы, другие корни. Формы слова имеют то же значе­ние, что и слово в начальной форме. Меняются лишь окон­чания.)

2. Работа по учебнику

I. Чтение определений, обсуждение задания рубрики «Мате-НМйлы для самостоятельных наблюдений» (с. 88). Ь, 2. Упр. 156 — выразительное чтение стихотворения, обсужде­ние иопросов и заданий, письмо по памяти.

VI. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

1. Упр. 157 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой: вариант 1 выписывает однокоренные слова, вари-  
ант 2 — формы одного и того же слова.

2. Упр. 158 — письменное выполнение на доске и в тетрадях.

VII. Подведение итогов урока

Как связаны морфемика и словообразование?

Что называется морфемой?

Все ли слова имеют окончания?

В чём особенность нулевых окончаний?

Домашнее задание

Выполнить работу над ошибками.

Учебник: § 31, упр. 159.

Ход урока 2

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

(Упр. 159 — проверка по цепочке.)

III. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Упр. 160 — обсуждение вопросов.)

Как называются корни, одинаковые по написанию, но pa i ные по значению? (Омонимичные.)

Есть ли среди слов упражнения слова, близкие по звучи нию, но разные по значению? (Водяной, водянистый.)

В чём разница в значении этих слов?(Водяной - относящий ся к воде. Водянистый — содержащий излишек воды, влаЛ бесцветный, слабоокрашенный.)

2. Слово учителя

Знаете ли вы, что такое водные знаки? Наверное, кто-то yiuii кается гороскопами и может сказать, что водные знаки — это II которые относят к стихии воды: Рак, Скорпион и Рыбы.

А что такое водяные знаки? Может быть, вам приходи .к» держать в руках необычные конверты или особую почтовую Гпми гу. С виду бумага как бумага, но если посмотреть на свет, то моя но увидеть буквы, или знаки, или фигуры. Такие знаки на бум! ге — признак принадлежности какому-то человеку, организации По водяным знакам можно определить, кто её выпустил, кии она принадлежит. Водяные знаки есть на денежных купюрах и| защищает их от подделки.

Слова водный и водяной очень похожи по звучанию, они од­нокоренные. Но значение у них разное, в этом мы только что убедились. Такие слова называются паронимами. Слово пароним греческого происхождения (пара — возле, онома — имя). 3. Практическое задание (Работа в группах.)

— Определите, взаимозаменяемы ли (одинаковы ли по зна­чению) слова 1) цветной и цветочный; 2) корни и коренья; 3) прорвать и прервать. Составьте с ними словосочетания. Уточните значение слов по толковому словарю.

Варианты словосочетаний: цветной карандаш, цветочный гор­шок; корни слов, корни растений, коренья петрушки; прорвать трубу, прервать разговор.

— Сделайте вывод. (Эти слова — паронимы.) IV. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

1. Упр. 161 — коллективное выполнение с комментированием.

2. Упр. 162 — чтение текста, обсуждение, соревнование (кто  
Польше напишет слов с корнем -уч- за определённое время).

Комментарии

Варианты заглавия текста: «Корень-корешок», «Большая се­мьи маленького корня».

2. Выполнение задания в рабочей тетради

(Задание 34 — самостоятельное выполнение с последующей Нроиеркой.)

Комментарии

('лова, в которых есть приставки: приложить, навык, расска-niHiii, потребовать, забег.

it Подведение итогов урока

Назовите слова, имеющие, с вашей точки зрения, богатые родственные связи (т. е. много однокоренных слов). Обос­нуйте вашу точку зрения. Какие слова называются паронимами? Цимишнее задание

Учебник: § 31, упр. 163.

Урок 4 9. Описание помещения

Црли: дать представление об интерьере, его типах и элементах; мни! in п. роль интерьера в жизни человека, в произведениях жи-■IIMH и и литературы; развивать навыки анализа текста, владения 4«1ымп шпами речи (описание, рассуждение), наблюдательность.

Планируемые результаты: понимание значения термина ин­терьер, роли интерьера в жизни человека, в произведениях ис­кусства и литературы; умения описывать интерьер, озаглавливать текст, выделять его основную мысль.

Ход урока

I- Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

(Упр. 163 - выбор заглавия текста («Забытое родство»), про­верка задания по цепочке.) Дополнительное задание

- Найдите в тексте признаки научного стиля. (Объяснение фактов, логичность изложения, доказательность, употреб­ление профессионализмов (терминов).)

III. Самоопределение к деятельности

- Посмотрите вокруг. Что вы видите, кроме своих однокласс­ников и учителя?

Как бы вы описали класс, в котором мы сейчас находимся'.'

Встречались ли вам описания помещений в литературе?

Как называется внутренняя часть здания, пространство по­мещения и его убранство?

Какие задачи мы сегодня поставим перед собой на урока (Уточнить значение слова интерьер, научиться описывать интерьер.)

IV. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Чтение и обсуждение материалов для самостоятельных и\* блюдений, теоретического материала (с. 92).)

2. Словарно-орфоэпическая работа

- Запишите в орфоэпический словарик слово интерьер, ин авьте ударение. Запомните, как оно произносится.

декоративные детали на иллюстрации В.М. Васнецова (танец Василисы Премудрой) подчёркивают народность образов, кра­соту, волшебность сказки Составьте предложение с этим словом. 3. Беседа

В каких произведениях литературы, живописи вы встречав описание, изображение интерьера? (Например, в расемш И. С. Тургенева «Муму»; на иллюстрации В.М. Васнецова к нШ родной сказке «Царевна-лягушка».)

Что интерьер может рассказать о героях произведения ' i II\* терьер может рассказать о привычках героев, их хара>-роде занятий.)

Например, интерьер каморки Герасима имеет важное ние для понимания его характера. Внутренне убранство

Итак, интерьер — важное средство характеристики героев не только в художественной литературе, но и в живописи.

V. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

1. Упр. 164 — выразительное чтение текста, обсуждение, фоне-  
тический, морфемный и морфологический разбор слов.

Комментарии

Основная мысль текста: Герасим — недюжинный человек. Чтобы раскрыть эту мысль, автор описывает его жилище. Такому богатырю отвели всего-навсего каморку над кухней. Теснота поме­щения контрастирует с ростом и силой героя. Напротив, все детали незамысловатого интерьера соответствуют богатырскому сложению Герасима. Прежде всего, это кровать из дубовых досок (дуб — мо­гучее и крепкое дерево), «истинно богатырская кровать». Тургенев О помощью гиперболы («сто пудов можно было положить на неё — НО погнулась бы») делает этот образ ещё выразительнее. Кстати, 1 Нуд - 16 кг, значит, 100 пудов - 1600 кг, более полутора тонн. Эпитеты, характеризующие другие детали обстановки, не ме-выразительны: дюжий сундук, столик... крепкого свойства, |W... прочный и приземистый. Интерьер говорит не только об ос-пельности Герасима, но и о его самостоятельности, привычке щгаться на себя и делать всё самому.

2. Упр. 165 — выразительное чтение текста, обсуждение.  
Комментарии

Интерьер Дома-музея В.М. Васнецова отражает его вкусы, ЙЦТересы, пристрастия. Художник был поклонником русской (Ирины, это отразилось не только в его творчестве, но и в образе в облике и убранстве его дома: в старинных вещах, пред-мНйХ мебели, декоративных элементах.

В, Упр. 166 — выразительное чтение текста, обсуждение, само-•нинчи.пое выполнение письменного задания. Комментарии

црианты заглавия текста: «Сияние осени», «Свет осенних Составьте словосочетания с этими словами

VI. Подведение итогов урока

Что такое интерьер?

Из какого языка пришло к нам слово интерьер!

— Какие типы интерьера вам известны?

— Назовите элементы интерьера. (Стены, перекрытия, де­коративные элементы, мебель, люстры, предметы быта и т. д.)

— Что может рассказать интерьер о хозяевах дома, помеще­ния, о его обитателях?

— Какое значение имеет

**Уроки 5 0, 5 1. Основные способы образования слов в русском языке**

Цели: познакомить с основными способами образования слов, закреплять умение определять способы образования слов; разви вать навыки морфемного и словообразовательного разбора; дан. представление о словообразовательной паре, словообразователь ной цепочке, словообразовательном гнезде.

Планируемые результаты: знание основных способов обра 30 вания слов, основных понятий словообразования; умения опре делять способ образования слов, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока 1

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

(Упр. 167 —беседа.)

III. Самоопределение к деятельности

— Образуйте однокоренные слова от слова дарить. (Подаршт

дарёный, дарение и т. д.)

— Какими способами были образованы новые слова?

— А какие ещё способы образования слов вам известны?

— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на урои (Поупражняться в определении способа образования < узнать новые способы образования слов, закрепить на морфемного разбора.)

IV. Работа по теме урока

1. Слово учителя

Легко догадаться, что способ образования слов с помощью приставок называется приставочным, а с помощью суффиксов — суффиксальным: от глагола читать образованы и прочитать, и читатель.

А вот более трудные случаи.

- Как вы думаете, от какого слова образовалось существи­тельное рассвет!

Нет, не от существительного свет, а от глагола рассветать: суффикс -а- убрали, окончание -ть отбросили.

Дело в том, что значение действия у существительных вто­рично. Все подобные существительные образованы от глаголов: бег — от бегать, выход — от выходить.

Глагол рассветать образован приставочным способом от гла­гола светать, а этот глагол — от существительного свет. Такая словообразовательная цепочка у нас получилась: рассветать <— «— светать <— свет.

— Способ образования существительного рассвет — бессуф-фиксный. А каким способом образовано слово бессуффикс-ный! (Приставочным.)

Есть способ, соединяющий в себе два способа, — приставочно-суффиксальный. Так образованы, к примеру, слова подснежник, Сотрудник. Нет же слов сотруд или трудник. Слово образовалось одновременным присоединением приставки и суффикса. Слово Снежник есть, оно означает «место наибольшего скопления снега I горах», но оно ничего общего, кроме корня, не имеет со словом щ>дснежник, образованного от существительного с предлогом (под Снегом) + суффикс.

Другой интересный способ образования слов — сложение. Су­ществительное снегопад — от основ слов снег и падать, вездеход — 9( словосочетания везде ходить, лётчик-космонавт — от сложения Пух целых слов.

Интересный способ образования слов — переход из одной ча-1ГИ речи в другую. Определить принадлежность к той или иной :ти речи многих из таких слов можно только в контексте. Вот, ример, слово учёный. Сравним:

И днём и ночью кот учёный всё ходит по цепи кругом. Великий русский ученый Ломоносов был ещё и художником, и поэтом.

В первом случае учёный — прилагательное, во втором — су-пвительное, образованное переходом прилагательного в эту I. речи2. Работа по учебнику

(Чтение теоретического материала, обсуждение вопроса руб­рики «Материалы для самостоятельных наблюдений» (с. 94, 95).) V. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

1. Упр. 168 - устное выполнение.

2. Упр. 169, 170 - письменное выполнение на доске и в те-  
традях.

Комментарии

Может вызвать сомнение способ образования слова перерыв. Оно образовано от глагола перерывать (допустим вариант с чере­дованием звука — прерывать).

3. Упр. 171 — самостоятельное выполнение.

VI. Подведение итогов урока

Какие способы образования слов вам известны?

Что такое морфемные способы образования слов?

Какие варианты способа сложения слов вы знаете?

Домашнее задание

Учебник: § 33 (с. 94, 95), упр. 172.

Рабочая тетрадь: задание 33.

Ход урока 2

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

1. Упр. 172 - чтение слов группами с комментированием.

Комментарии

Приставочно-суффиксальным способом образованы слона опилки, наконечник, ошейник, безрукавка; бессуффиксным — выхт) заплыв, вход.

2. Задание 33 из рабочей тетради - рассказ по схеме о способу  
образования слов, чтение примеров.

III. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Чтение теоретического материала, обсуждение зады ний рубрики «Материалы для самостоятельных наблюдении-(с. 98,99).) 2. Слово учителя

При словообразовательном анализе очень важно не npoi ш найти однокоренное, а определить ближайшее слово, от которой и образовано данное слово. Иначе нарушится словообразова i > и, ная цепочка, подобная той, что мы построили на прошлом уроке: рассветать <— светать <— свет.

Возьмём любое слово, состоящее из одного корня, и попро­буем построить небольшую словообразовательную цепочку, при­бавляя морфемы: снег <— снежный <— бесснежный. Если проследить обратный путь слова, мы увидим, что прилагательное бесснежный образовалось не от существительного снег, а от прилагательного снежный приставочным способом. 3. Практическая работа Задание 1 Щ- Построим две цепочки:

невидимка <— невидимый <— видимый <— видеть;

подвидовой «— подвид <— вид <— видеть.

У этих цепочек оказалось одно исходное слово. Что это зна­чит? (Они составляют словообразовательное гнездо.)

В каждой цепочке образование слов шло своим путём. Определите каким. (1) Суффиксальным — приставочным — суффиксальным; 2) суффиксальным - приставочным — бес­суффиксным. )

Задание 2

- Попробуем восстановить недостающие звенья словообра­зовательной цепочки: греть — обогревательный. Выполним морфемный разбор (по составу) слова обогревательный.

Цепочка: греть —> обогреть -> обогревать —> обогреватель —> »обогревательный.

IV. Закрепление изученного материала 1. Работа по учебнику

(Упр. 175 — письменное выполнение на доске и в тетрадях.) Комментарии

окраина

край —> крайний —> крайность

краешек

/\ листик

листок —»листочек цист—» листовой листопад Безлистный

бумажка Цумша—> бумажонка бумажный бумажник

дождливый —> дождливость

дождь—> дождинка

/ч /ч

дождик —> дождичек

/ч - /ч /ч

дождевой —> дождевик —» дождевичок2. Лингвистическая задача

- Постройте словообразовательные цепочки однокоренных слов и слов-омофонов фрагмента песенки. Я водяной, я водяной, Никто не водится со мной. Внутри меня водица... Ну что с таким водиться!

Комментарии

Водяной (сущ.) <— водяной (прил.) <— вода; водица <— вода.

Водиться 4- водить.

V. Подведение итогов урока

Что представляют собой словообразовательная пара, сло­вообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо?

Как определить способ образования слова?

Домашнее задание

Учебник § 33 (с. 98, 99), упр. 176 IV. Работа по теме урока

Урок 52. Практикум по словообразованию

Цели: закреплять умение определять способы образовании слов; развивать навыки морфемного и словообразовательного разбора, самостоятельной работы.

Планируемые результаты: умения определять способы обра зования слов, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

(Упр. 176 — построение словообразовательного гнезда на доек

III. Актуализация знаний

— Какой ряд состоит только из однокоренных слов?

Сон, сонный, сны.

Бумага, бумаге, бумагой.

Заяц, зайчиха, зайчонок.

Скрепка, крепить, крепим.

1. Работа по учебнику

1. Упр. 173 — письменное выполнение на доске и в тетрадях.

2. Упр. 174 - самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой.

Комментарии

Слова, образованные приставочным способом: расположить, вытереть, вырастить, бесчувственный, безветренный.

Слова, образованные суффиксальным способом: росточек, речник, преподаватель.

Слова, образованные приставочно-суффиксальным способом: наездник, узаконить, оживить.

Слова с чередованием звуков: расположить, росточек, выте­реть, наездник, вырастить, бесчувственный, безветренный, речник.

2. Выполнение заданий в рабочей тетради

(Задания 35, 36 — самостоятельное выполнение с последую­щей проверкой.)

Дополнительное задание

- Постройте словообразовательную цепочку для слова ис­полнительность. (Исполнительность <— исполнительный <— <— исполнитель <— исполнить <— полный.)

V. Подведение итогов урока

Расскажите об этапах словообразовательного разбора.

Какие трудности вы испытываете при словообразователь­ном разборе?

Почему словообразовательный разбор часто трудно сделать без этимологического словаря?

Домашнее задание

Учебник: повторить § 33, изучить § 34.

Рабочая тетрадь: задание 40.

Уроки 5 3, 5 4. Этимология слов

Цели: дать представление об этимологии и этимологическом нщПорс слов; познакомить с этимологическими словарями; со-«\*|И111\*иствовать навыки монологической речи, работы со слова-чмн, прививать интерес к изучению истории языка.

Цитируемые результаты: знание понятия этимология; уме-ЩЩ iipnei ггироваться в этимологических словарях, объяснять язы-ияЫг пиления, работать в группах; владение навыками монологи-речи; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока 1

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Задание 40 из рабочей тетради — обсуждение.)

III. Актуализация знаний

— В каком ряду есть только формы слова?

Телефон, телефонный, телефоном.

Весенний, весеннему, весеннего.

Конь, коней, конница.

Плавать, поплавать, плыть.

IV. Самоопределение к деятельности

(Беседа по § 34 (реализация домашнего задания).)

Какую тему вы начали самостоятельно изучать дома?

Что такое этимология?

Каково происхождение слова этимология?

Как строится словарная статья этимологического словаряI

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на урокеI (Познакомиться с происхождением некоторых слов, научить ся пользоваться этимологическими словарями.)

(Кроме этимологических словарей, например «Школьно го этимологического словаря русского языка» Н.М. Шанской\* и Т.А. Бобровой, можно рекомендовать ученикам «Морфемпо орфографический словарь» А.Н. Тихонова. Можно пользоватьгн этимологическими словарями в Интернете.)

V. Работа по теме урока

В этимологические словари интересно заглядывать прост так, чтобы узнать, как появилось то или иное слово. Это увлеки тельное занятие, которое может расширить наши знания о мирг о самых обычных, привычных для нас вещах.

Многие слова пытаются скрыть своё происхождение, сири таться под маской. Вот слово забор. Часть слова за- похожи на приставку. Если за- отбросить, то можно решить, что слоив забор образовано от бор (лес) или от глагола забирать. Но не ш ( так просто. Обратимся за помощью к этимологическим словарям забор, искон. Производное от исчезнувшего забороть < \*zaboril, суф. образования от borti > бороть. См. забрало, бороться, брит, Исходное значение — то, что защищает.

Получается, мы не всегда можем определить происхождение даже исконно русских слов. Действительно, забор защищнеч Оказывается, это слово родственно таким словам, как заброщ бороться, брань. Но это очень дальнее родство. В современном русском языке приставка не выделяется, слово состоит из одного корня (и нулевого окончания).

VI. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

(Упр. 178 - коллективное выполнение, работа со словарями.) Комментарии

завязывать кольцо

дворняжка ижица

настольный ловить

опилки корова

девятнадцать булава

подберёзовик

Кольцо - исконно русское слово. Это уменьшительно-ласка­тельное образование от старославянского корня коло, что означает «круг, колесо». Кольцо буквально «кружок». Так же образовано, например, существительное озерцо.

Ижица — заимствовано из старославянского. Это название последней, 42-й буквы кириллического алфавита. Ижица обо­значала звук [и] в некоторых словах греческого происхождения, исключена из азбуки реформой 1917-1918 гг. Начертание этой буквы напоминает дугу, ярмо, иго (деревянный хомут, с помощью которого запрягали животных в плуг или повозку). Образовано суффиксальным способом от основы иго. «От аза до ижицы» озна­чает «от А до Я», «с начала до конца»; прописать ижицу — высечь, наказать, сделать строгое внушение: ижица напоминала пучок розог.

Ловить — общеславянское слово, суффиксальное производное тловъ (охота, добыча), того же корня, что немецкое lohn (награ­да), греческое leia (добыча) и т. д. Ловить — искать добычу.

Корова — общеславянское слово, суффиксальное производное от той же основы, что и латинское согпи, греческое keraos, немец­кое horn, что в этих языках означает «рог». Существительное ко­рова родственно латинскому corva (лань), древнепрусскому kurwis (пол, серна). Корова буквально «рогатая».

Булава — от древнерусского слова була (шишка), похожие сло­ми есть в польском и чешском языках; восходит к латинскому bulla (шарик). Булава — короткий жезл с шарообразной головкой. VII. Подведение итогов

- Что изучает этимология?

— О чём могут рассказать этимологические словари? Домашнее задание

Учебник: § 34, упр. 177, 179 (индивидуально).

**Ход урока 2**

**I. Организационный момент**

**II. Проверка домашнего задания**

**(Упр. 177 — обсуждение плана текста, пересказ по плану**

**(по ролям).)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Сообщения о происхождении слов**

**(По заданиям упр. 179.)**

**Слово работа заимствовано из старославянского языка. Оно ведёт начало от общеславянского \*orbota, производного от \*огЬъ > рабъ. Сравним: точное соответствие есть в немецком языке — arbeit. Слово работа первоначально означало «тяжёлый, подневольный труд, рабство». В современном русском языке ко­рень -работ-, а исторический корень -раб- не выделяется.**

**Слово привередливый исконно русское. Оно образовалось с по­мощью приставки от слова вередливый, что означает «неженка, слабый». В свою очередь, слово вередливый образовано с помощью суффикса от веред — боль, болячка, рана, которое сохранилось в диалектах. Исходное значение слова привередливый — слишком чувствительный к боли.**

**Слово обворожить исконно русское. Оно образовалось с по­мощью приставки от глагола ворожить, что означает «колдовать». А ворожить, в свою очередь, образовано с помощью суффикса от ворог — колдун. Исходное значение слова обворожить — окол­довать. Современное значение, возможно, копирует смысл фран­цузского слова charmer — восхищать, пленять, обвораживать.**

**2. Работа со словарями**

**(Работа в группах. Учащиеся по своему желанию выбирают слова, о происхождении которых им интересно узнать, находят соответствующие статьи в этимологических словарях. Учитель помогает разобраться в содержании статей.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**С какими этимологическими словарями вам работать легче'.'**

**Как знания по истории, знание иностранных языков помо­гают понять происхождение слов?**

**Об истории каких слов вам хотелось бы узнать?**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 31, 33, 34.**

**Рабочая тетрадь: задание 37.**

**Подготовиться к контрольному уроку по теме «Морфемика и словообразование».**

**Урок 5 5. Контрольный урок по теме «Морфемика и словообразование»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Морфеми­ка и словообразование»; развивать навыки словообразовательного разбора, навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: умения применять полученные знания на практике, работать с тестами, объяснять языковые яв­ления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Работа по теме урока**

**1. Практические задания**

**— Распределите слова по способам их образования: вари­ант 1 — слова, образованные приставочным, бессуффикс -ным способами, переходом из одной части речи в другую; вариант 2 — слова, образованные суффиксальным, приста-вочно-суффиксальным способами, сложением основ, сло­жением слов. Выделите словообразовательные морфемы. Подоконник, орешек, генерал-майор, изготовить, вездеходный, ра­зыскать, гостиная, переводчик, расход, кресло-качалка, прошляпить, самолёт, кладовая, подлёдный, нетрудный, поиск, Новгород, рядовой. Комментарии**

**Слова, образованные приставочным способом: разыскать, изготовить, нетрудный.**

**Слова, образованные бессуффиксным способом: расход, поиск.**

**Слова, образованные переходом из одной части речи в другую: юстиная, кладовая, рядовой.**

**Слова, образованные суффиксальным способом: орешек, вез­деходный, переводчик.**

**Слова, образованные приставочно-суффиксальным способом: подоконник, прошляпить, подлёдный.**

**Слова, образованные сложением основ: самолёт, Новгород.**

**Слова, образованные сложением слов: кресло-качалка, гене­рал-майор.**

**— Постройте словообразовательную цепочку для слова: вари­ант 1 — недоверие, вариант 2 — позолота. Комментарии**

**Недоверие <— доверие <— доверять <— верить. Позолота <- позолотить <— золотить <— золото.**

**2. Тестовая работа**

**(См.: КИМы,тест8.)**

**III. Подведение итогов урока**

**— Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Учебник: упр. 182 (первый абзац).**

**Уроки 5 6, 5 7. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план**

**Цели: закреплять знания об интерьере; формировать умения собирать и систематизировать материалы к сочинению; дать пред­ставление о сложном плане; развивать наблюдательность, навыки описания интерьера.**

**Планируемые результаты: знание термина интерьер; умения составлять сложный план текста, описывать интерьер.**

**Ход уроков**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Проверка домашнего задания**

**(Обсуждение вопросов по работе над ошибками.)**

IV. **самоопределение к деятельности**

Что такое интерьер?

Каково происхождение слова интерьер?

Какие есть типы интерьера? (Общественный и жилой.)

Какими элементами создаётся интерьер?

Как описать интерьер? Как сделать это описание интерес ным? (Ответы детей.)

— Чему мы будем учиться сегодня на уроке? (Создавши!

текст — описание интерьера.)

V. Работа по теме уроков

1. Слово учителя

Для начала необходимо понять, о чём мы хотим писать и дл чего. Если сухо перечислить предметы, находящиеся в помсии' нии, сочинение не получится — выйдет что-то вроде перечш отчёта. Любое помещение вызывает у нас определённые чм ства, может нам нравиться, показаться непривлекательным ни оставить равнодушными. В сочинении как раз и надо выра ш отношение к изображаемому, отношение, которым вы хотите п делиться. Как это сделать? С помощью выразительных деталей, эпитетов, сравнений, прямой или косвенной оценки.

2. Работа по учебнику

1. Упр. 180 — чтение, коллективное обсуждение.  
Комментарии

Коридор: циновка, вешалка в коридоре. Комната:

а) паркетный пол;

б) стены — циферблат стенных часов, календарь, картина в зо-  
лочёной раме, большое зеркало;

в) потолок — полосы солнечного света на потолке;

г) окна — трёхстворчатое окно, росточки цитрусовых в горшках  
на подоконнике, тюлевые занавески на металлическом карнизе;

д) мебель - шкаф в углу, полка для книг, журнальный сто-  
лик на трёх ножках, большой обеденный стол, красивые мягкие  
стулья.

Благодаря плану у нас получился каркас будущего сочинения. Взгляд уже не мечется, а плавно переходит с предмета на предмет. Теперь можно выделить особо какие-либо выразительные детали интерьера, например стенные часы, картину, сказать о них по­дробнее.

На какую тему можно написать сочинение? Конечно, речь пой­дёт о жилом интерьере. Но попробуем перенестись в стены пока Неизвестной нам квартиры, попытаемся представить, кто может Жить в этом интерьере. Тогда можно будет конкретизировать тему Сочинения: «У бабушки с дедушкой», «В гостях у соседей» и т. д.

Систематизация материалов помогает лучше увидеть и понять Интерьер. Например, обратим внимание на контраст между ма­леньким журнальным столиком и большим обеденным столом; шметим, как комнату делает светлой не только трёхстворчатое окно, но и натёртый до блеска паркетный пол, и большое зеркало, И полосы солнечного света на потолке.

Вот уже и проступает отношение к интерьеру, заметен нерав­нодушный взгляд.

2. Упр. 181 — чтение текста, коллективное обсуждение слож-  
ною плана.

Комментарии

Первый пункт («Вход в горницу») служит введением. Основ-НИИ часть поделена на подпункты. Уже в их контрастном названии Проглядывает отношение пишущего: небогатая обстановка не со-Wiii'i впечатления убогости — наоборот, она подчёркивает выра-НИгльность искусных украшений, созданных руками народных Нрперов. Последний пункт плана («Народное искусство живёт и сегодня») обобщает сказанное, делает вывод, т. е. является за­ключением.

Теперь легко ответить на вопрос: «С какой целью автор создал это описание?» Ответ содержится в последнем предложении: ав­тор хотел утвердить мысль о силе традиций, о стремлении народа к красоте, о том, что народное искусство вечно.

Дополнительный вопрос и комментарии

— Как автор выражает своё отношение к описываемому ин­терьеру?

Автор подбирает эмоционально окрашенную, «тёплую» лек­сику. «Кленовые сени» напоминают о народной песне «Ах вы, сени, мои сени...», «горница» — о старине, названия природных материалов {кленовые, липовые, льняное, деревянная) — о вечной связи человека и природы. Эпитеты (яркой, чудесные) добавляю! выразительности, показывают отношение автора к изображае­мому. Вывод, сделанный в конце описания, выражает уважение автора к народным традициям, восхищение жизненной силой народного искусства.

3. Словарно-орфоэпическая работа

Прочитайте вслух слова, данные в рамках на с. 103.

Запишите их в орфоэпический словарик, поставьте ударение.

Составьте словосочетания с этими словами.

VI. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

(Упр. 182, 183 — обсуждение вопросов и заданий, написание сочинения.)

VII. Подведение итогов уроков

О чём важно помнить при описании интерьера?

Как составить сложный план сочинения?

Домашнее задание

Выполнить работу над ошибками.

Рабочая тетрадь: задание 38.

**Урок 58. Буквы а и о в корне** -кас кос-

Цели: познакомить с условиями выбора букв я и о в кори

-кас кос-; развивать навыки морфемного разбора слов, уме

ния рассуждать и делать выводы.

Планируемые результаты: знание условий выбора букв а и

в корне -кас кос-; умения распознавать слова с чередукиии

мися корнями -кас кос- и применять правило их написание  
владение навыками морфемного разбора слов; умение объяснять языковые явления.

Ход урока

Организационный момент

Анализ сочинения

III. Проверка домашнего задания

(Задание 38 из рабочей тетради — чтение и обсуждение опи­саний.)

IV. Актуализация знаний

1. Беседа

Расскажите о правописании корня -лаг лож-.

Расскажите о правописании корня -раст ращ рос-.

Что общего в правописании корней -лаг- — -лож-и -раст ращ рос-? (Написание гласных в корне зави­сит от последующих букв.)

Проверяются ли ударением слова с корнями -лаг лож-

и -раст ращ рос-? (Нет. Пользоваться проверочными

словами при написании слов с чередующимися гласными в корне нельзя.)

2. Объяснительный диктант

Зарасти, вырастать, прилагательное, выложить, растение, положе­ние, полагаться, росток, положить, уложить, предполагать, водоросли, ныращивание, слагаемое, предположение, подросли, изложение. V. Самоопределение к деятельности

— Прочитайте слова

Касание, прикоснуться, прикасаться, прикосновение.

— Что вы заметили? (В этих словах происходит чередование гласных в корне.)

Как вы думаете, от чего зависит написание этих слов? (От­петы детей.)

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке?  
(Научитьсяраспознавать слова с корнем -кас кос-, по-  
знакомиться с правилом написания этих слов.)  
% Работа по теме урока  
1'nfio га по учебнику  
i I. < Осуждение вопросов рубрики «Материалы для самостоя-  
наблюдений», чтение правила и образца рассуждений

■ 2 Упр. 184 — коллективное выполнение с комментированием.

VII. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

(Упр. 185 - самостоятельное выполнение после предваритель­ного обсуждения.)

2. Выполнение задания в рабочей тетради

(Задание 7 — самостоятельное выполнение.)

3. Лингвистическая задача

- В каких словах гласные корня проверяются ударением? По­чему? Сколько значений корня с пропущенными гласными вы насчитали?

1) К.хить траву лучше рано утром. 2) Едва к.хнулся в разговоре ще­котливой темы. 3) У москвички две к..сички. 4) Не прик.хайтесь к про­водам! 5) Дом стоял на речной к..се.

Комментарии

Гласные корня проверяются ударением в предложениях 1,3,5. Мы имеем дело с омонимичными корнями. Во всех предложениях значение корня с пропущенными гласными разное.

VIII. Подведение итогов урока

Проверяются ли ударением слова с корнем -кас кос-?

Что общего в правилах правописания корней -лаг лож-,

-раст ращ рос-, -кас кос-? (Написание гласных

в корне зависит от последующих букв.)

- Почему при написании необходимо учитывать значение корня?

Домашнее задание

Учебник: § 36, упр. 186.

Рабочая тетрадь: задание 8.

У**рок** **59. Буквы а и о в корне -rap** rop-

Цели: познакомить с условиями выбора букв а и о в корне

-гар гор-; развивать навыки морфемного разбора слов, умения

рассуждать и делать выводы.

Планируемые результаты: знание условий выбора букв а

и о в корне -гар гор-; умения распознавать слова с корнем

-гар гор- и применять правило их написания; владение навыка

ми морфемного разбора слов; умение объяснять языковые явления.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

1. Упр. 186 — проверка по цепочке.

|  |  |
| --- | --- |
| Комментарии |  |
| коснуться | косой (дождь) |
| растение | оросить |
| положить | лазейка |
| отросли (волосы) | роскошный |
| касаться | косить |
| излагать | косички |
| нарастить | росинка |
| предположить |  |
| касательная |  |
| 2. Задание 8 из рабочей тетради | - проверка по цепочке. |

III. Самоопределение к деятельности

— Прочитайте слова. Разгорелся, загар, угореть, огарок.

Что вы заметили? (В этих словах происходит чередование гласных в корне.)

Как вы думаете, от чего зависит написание этих слов? (От­веты детей.)

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Научиться распознавать слова с корнем -гар гор-, позна­комиться с правилом написания этих слов.)

IV. Работа по теме урока  
Работа по учебнику

1. Обсуждение задания рубрики «Материалы для самостоя­тельных наблюдений», чтение правила и образца рассуждений (с. 106).

I 2. Упр. 187, 188 - коллективное выполнение с комментиро-щшием по цепочке.

V. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

1. Упр. 189 — выразительное чтение текста, обсуждение, са-  
мостоятельное выполнение письменных заданий с последующей  
Проверкой по цепочке.

2. Упр. 190 — самостоятельное выполнение.  
2. Занимательная лингвистика

(Игра «Кто больше?».)

- Образуйте максимальное количество слов (любых частей  
речи) с приставками при-, по-, от-, за-, под- и корня-  
ми -кас кос- и -гар гор-.

(Нужно иметь в виду, что слова с омонимичными корнями, Ийиример подкосить, не подходят.)

VI. Подведение итогов урока

Проверяются ли ударением слова с корнем -гар гор-?

Почему при написании необходимо учитывать значение корня?

Домашнее задание

Учебник: § 37, упр. 191.

**Урок 6 0. Буквы а и о в корне-зар зор**-

Цели: познакомить с условиями выбора букв а и о в корне

-зар зор-; развивать навыки морфемного разбора слов, умения

рассуждать и делать выводы.

Планируемые результаты: знание условий выбора букв а

нов корне -зар зор-; умения распознавать слова с корнем

-зар зор- и применять правило их написания; владение на

выками морфемного разбора слов; умение объяснять языковые явления.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

(Упр. 191 — обсуждение вопроса и заданий.)

III. Самоопределение к деятельности

— Прочитайте слова. Заря, зорька, озарить.

Что вы заметили? (В этих словах происходит чередован» гласных в корне.)

Как вы думаете, от чего зависит написание этих слов? (От­веты детей.)

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке'

(Научитьсяраспознавать слова с корнем -зар зор-, позит

комиться с правилом написания этих слов.)

IV. Работа по теме урока

Работа по учебнику

1. Обсуждение вопроса рубрики «Материалы для самости  
тельных наблюдений» (с. 108), формулирование правила: в кори

с чередованием -зор зар- в безударном положении пишет

буква а (исключение: зарево).

2. Упр. 192 - комментированное письмо, обсуждение вопрос! V. Закрепление изученного материала

Работа по учебнику

1. Упр. 193 — выразительное чтение стихотворения, обсужде-  
ние, комментированное письмо.

Комментарии

Основная мысль стихотворения — любовь к Родине, к её при­роде.

2. Упр. 194 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой по цепочке.

3. Упр. 195 - выразительное чтение стихотворения, обсужде-  
|ние, самостоятельное выполнение письменного задания.

VI. Подведение итогов урока

— Проверяются ли ударением слова с корнем -зар зор-?

(Нет, но их правописание зависит от ударения.)  
I — Что общего в правилах правописания корней -гар гор-

и -зар зор-? (Гласные зависят от ударения.)

Домашнее задание

Учебник: § 38, упр. 196.

**Урок 61. Буквы** ы **и и после приставок**

Цели: познакомить с условиями выбора букв ы и и после при­ставок; развивать навыки морфемного разбора слов, работы с те­стами.

Планируемые результаты: знание условий выбора букв ы И и после приставок; владение навыками морфемного разбора слов; умение объяснять языковые явления.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Упр. 196 — чтение и анализ творческих работ.)

III. Самоопределение к деятельности

- Выполним морфемный разбор слов безымянный, разыграть, подытожить, сыщик. Что нужно учитывать, чтобы правиль­но выполнить морфемный разбор слов? (Их значение.) Что значит «безымянный»? (Тот, который без имени.) У слова разыграть несколько значений. Уточним их по сло­варю и остановимся на одном из них: играя в какую-либо игру, привести её к концу.

Что значит «подытожить»? (Подвести итог.)

Кто такой сыщик? (Тот, кто ищет.)

Выделите морфемы в словах. Что общего во всех четы­рёх словах? (Во-первых, все слова имеют приставки, окан­чивающиеся на согласный: без-, раз-, под-, с-. Во-вторых, корни родственных бесприставочных слов начинаются с бук­вы и. И наконец, оказавшись за приставкой, корни меняют и на ы.)

Какой вывод вы можете сделать? (После приставок на со­гласные в корне пишется ы, если однокоренное слово начина­ется на букву и.)

— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Проверить, правильный ли вывод мы сделали, учиться распо­знавать слова с данной орфограммой и правильно их писать.)

IV. Работа по теме урока

Работа по учебнику

1. Чтение правила (с. 109), беседа по прочитанному, коммен  
тарии учителя.

— Что нового вы узнали из учебника? (После приставок меж и сверх- буква и не меняется на ы.)

Из этого правила есть несколько исключений. Во-первых, замена и на ы не происходит после всех иноязычных приставок, например: дезинфекция, суперигра. Во-вторых, слово взимать пи шется с буквой и, несмотря на то что приставка вз- русская.

Ещё важное замечание: после приставок на согласные пи шется буква ы, даже если дальше идёт не корень, а другая при ставка с первой буквой и (из/ыз, ис/ыс), например: безысходный А если правильно сделать морфемный разбор слова небезыз­вестный, то мы обнаружим орфограмму, спрятанную в третм-Н приставке.

2. Упр. 197 — самостоятельное выполнение.

3. Упр. 198, 199 - комментированное письмо, обсуждение  
вопросов.

V. Закрепление изученного материала

Тестовая работа

(См.: КИМы, тест 9 (задания А1-А4).)

VI. Подведение итогов урока

- Расскажите, как надо рассуждать, выбирая буквы ы и « пц

еле приставок.

Домашнее задание

Учебник: § 39, упр. 200.

Уроки 6 2, 6 3. Гласные в приставках пре- и при­

целы: познакомить с условиями выбора букв е и и в пристав­ках пре- и при-; развивать навыки морфемного разбора слов, ор­фографическую и орфоэпическую грамотность.

Планируемые результаты: знание условий выбора гласных в приставках пре- и при-; владение навыками морфемного разбора слов; умение объяснять языковые явления.

Ход урока 1

Организационный момент

Анализ тестовой работы

III. Проверка домашнего задания

:

(Упр. 200 — проверка по цепочке.)

IV. Актуализация знаний  
Объяснительный диктант

Утренняя заря, лёгкое прикосновение, растения разрослись, от-мпжной воротничок, собираться в поездку, разыграть партию в шах­маты, загорать под тентом, касается темы искусства, приложить стара-ИИс, длинная коса, имя прилагательное, выращивать рассаду, отблеск Мрмицы, замереть от восторга, сверхискусная работа, предыдущая страница.

V. Самоопределение к деятельности

Назовите приставку в словах прикосновение, приложить, прилагательное. Прочитайте слова. Преграда, предобрый, прехорошенький. Назовите приставку в этих словах.

Сравните, как произносится приставка в словах прикос­новение, приложить, прилагательное и в словах преграда, предобрый, прехорошенький. Что вы можете сказать? (Они произносятся одинаково.)

Какой вывод вы можете сделать? (При написании слов с при­ставками пре- и при- в безударном положении можно допу­стить ошибку.)

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уро­ке? (Научиться распознавать слова с приставками пре-и при-, узнать, от чего зависит выбор гласных в этих при­ставках.)

VI. Работа по теме урока

Работа по учебнику

Обсуждение вопроса рубрики «Материалы для самостоя­тельных наблюдений», чтение правила (с. 111, 112).

Упр. 201, 202 - чтение стихотворений, объяснение орфо­грамм.

VII. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

1. Упр. 203 — комментированное письмо.

Комментарии

В упражнении нет примеров на значение приставки пре-, близкое к приставке пере-: превзойти, превозмогать, прекращать.

2. Упр. 204 — обсуждение вопросов, самостоятельное выпол  
нение письменных заданий.

Комментарии

Глаголы движения, показывающие, что человек движется с трудом: приползти, приковылять, притащиться. Приставочным способом образован глагол притащиться, приставочно-суффик сальным — прилагательные придорожный, приморский.

3. Упр. 206 — обсуждение вопросов, морфологический разбор слова лечь на доске и в тетрадях.

2. Словарно-орфоэпическая работа

Прочитайте вслух слова, данные в рамке на с. 112.

Запишите их в орфоэпический словарик, поставьте ударемм

Составьте словосочетания с этими словами.

Запишите в орфографический словарик глаголы, дани в рамках на с. 113, 114, подчеркните орфограммы.

Составьте предложения с этими словами.

VIII. Подведение итогов урока

— От каких условий зависит выбор букв е и и в пристав

пре- и при-?

Домашнее задание

Выполнить работу над ошибками.

Учебник: § 40 (с. 111, 112), упр. 205, 207.

Ход урока 2

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

Комментарии

Антоним к глаголу придвинуть — отодвинуть. Обратим вни­мание на полногласный вариант приставки ото Дополнительный вопрос

- По какому принципу глаголы, данные в упражнении, раз­делены на две группы? (Приставка в глаголах первой группы имеет общее значение близости, в глаголах второй группы — значение неполноты действия.)

III. Работа по теме урока I. Работа по учебнику

1. Упр. 208 — выразительное чтение стихотворения, обсуждение  
иопросов, определение значения приставок пре- и при- в словах.

Комментарии

Название стихотворения А. Барто («Копейкин») подчёркивает I «миную черту героя — мелочную расчётливость.

Значение приставок глаголов: пришёл, придумал — доведение ЦИствия до конца; существительного приставки — присоедине­ние. Значение приставки существительного прибавки определить Of I словаря трудно.

2. Чтение теоретического материала (с. 115, 116).

2. Слово учителя

Действительно, далеко не во всех случаях значение приставки щш или пре- прозрачно. Трудность вызывают случаи со скрытым смыслом. Например, в слове присутствие значение приставки НРМсно.

Попробуйте прояснить его. (Обсуждение.)

Дня прояснения мы можем воспользоваться антонимом: от-| Шепшие (в слове присутствие приставка означает приближение, | н но антониме — удаление).

Вмиает и так: приставка прирастает к корню и становится и нргмепем его частью, тогда состав слова упрощается. К таким imiiiim относятся, например, существительные привет, приятель, Щчшш, прилагательные прилежный, прелестный и др. Иногда ttttiiio v шать древний состав слова и определить значение при-ikimik (или бывших приставок) с помощью этимологического шмирн, а порой это значение остаётся неразгаданным.

('«она с приставками пре- и при- бывают омофоничными (зву-Щ MfliiiiiiKoito). В этом случае особенно важно вникнуть в смысл •мин приходящая няня - преходящие ценности, приступить к ра-Щ/1 преступить закон, прибывать на станцию — пребывать в чу-Ш • трапе, придел храма - предел возможностей, придать новую

форму — предать забвению, притворить окно — претворить планы в жизнь, призреть стариков — презреть опасность.

IV. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

(Упр. 209, 210 - обсуждение вопросов, комментированное письмо.)

2. Распределительный диктант

— Запишите слова в два столбика: с приставкой пре-, с при­ставкой при-.

Препинание, приникнуть, преискусный, припарковаться, притво ряться, приволье, превышение, прицелиться, непременно, приворожит!., преемственность, приголубить, примерный, присовокупить, неприятель ский, придорожный, привнести, пресмыкающееся.

3. Словарная работа

- Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамках на с. 115—118, подчеркните орфограммы.

— Составьте словосочетания со словами великолепный, теле грамма, состязание, подражать, поражение.

V. Подведение итогов урока

- Расскажите о чередовании гласных в приставках пре- и при

Домашнее задание

1. Учебник: § 40 (с. 115, 116), упр. 214 (подготовиться к дик«

танту).

2. Рабочая тетрадь: задание 44. Учебник: § 40.

Рабочая тетрадь: задания 45, 46.

Урок 64. Практикум по теме «Гласные в приставках пре- и при-»

Цели: закреплять умение правильно писать слова с присиш ками пре- и при-; развивать навыки морфемного разбора с ми самостоятельной работы.

Планируемые результаты: умение правильно писать спои с приставками пре- и при-; владение навыками морфемнои> |ы| бора слов; умение объяснять языковые явления; развитие моЩ вации к аналитической деятельности.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

Задание 40 из рабочей тетради — проверка по цепочке,

Упр. 214 - подготовленный диктант.

III. Актуализация знаний

— Укажите слова, в которых пишется буква и.

Признание заслуг;

пр..мерный ответ;

на пр..деле скорости;

пр.лирать трусов.

IV. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

1. Упр. 211, 212 — выразительное чтение текстов, обсуждение,  
самостоятельное выполнение письменного задания с последую-  
щей взаимопроверкой, морфемный и морфологический разбор  
на доске.

2. Упр. 213 — устное выполнение.

Выполнение задания в рабочей тетради (Задание 47 — устное выполнение.)

Лингвистическая задача

- Каково значение слова непререкаемый? (Неоспоримый, не до­пускающий никаких возражений, сомнений.)

- Сделайте морфемный разбор этого слова. Комментарии

В слове непререкаемый приставка пре- «спрятана» за другой приставкой — не-. Чтобы правильно выделить приставки, нужно понять смысл слова: оно содержит корень -рек-, тот же, что в сло­не речь (происходит чередование согласных в корне). V. Подведение итогов урока

Что необходимо учитывать, выбирая гласные в словах, на­чинающихся с пре- и при-?

В каких случаях при выборе гласных в приставках пре-и при- нужно обращаться к орфографическому словарю?

Как могут помочь толковые словари при выборе гласных в приставках пре- и при-?

Домашнее задание

Учебник: § 40.

Рабочая тетрадь: задания 45, 46.

Урок 6 5. Соединительные о и е в сложных словах

Цели: закреплять понятие о сложных словах и способах их рнювания; познакомить с условиями выбора соединительных мпп.1\ о и е; развивать навыки морфемного разбора слов Планируемые результаты: знание способов образования сложных слов, условий выбора соединительных гласных в слож­ных словах; владение навыками морфемного разбора слов; умение объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитиче­ской деятельности.

Ход урока

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Задание 45 из рабочей тетради — чтение предложений, объ­яснение орфограмм.)

III. Самоопределение к деятельности

— Прочитайте слова.

Самосвал, пылесос, атомоход, кораблекрушение.

Чем похожи все слова? (Это сложные слова, состоящие из двух корней.)

На какие две группы их можно разделить? (Слова с соеди­нительной о и слова с соединительной е.)

От чего зависит выбор соединительных гласных в сложных словах? (Ответы детей.)

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Научиться распознавать сложные слова, познакомиться с условиями выбора соединительных гласных в сложных сло­вах.)

IV. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Обсуждение вопроса рубрики «Материалы для самостоятель ных наблюдений», чтение правила и теоретического материала (с. 119).)

2. Объяснительный диктант

Лесостепь, земноводные, броненосец, чернобурка, овцебык, дино завр, чашелистик, цветоложе, млекопитающие, буревестник, меченоссп, утконос, иглокожие, водоплавающие, мухоловка, водомерка, дикобра I, лебедь-шипун, сокол-балобан.

(Можно дать дополнительные задания: объяснить значение биологических терминов, названий животных, птиц, рыб, насеки

мых, узнать о происхождении слов из этимологического словари

Например, слово динозавр создано в 1841 г. английским учёны!

Р. Оуэном на базе двух греческих слов: deinos (страшный, ужас

ный) и sauros (ящерица).)

V. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

1. Упр. 215 — письменное выполнение на доске и в тетрадях.

2. Упр. 216 - самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой по цепочке.

2. Выполнение задания в рабочей тетради

(Задание 39 — самостоятельное выполнение.)

3. Занимательная лингвистика

— Объясните значение словосочетаний-фразеологизмов, пользуясь толковым словарём и словарём фразеологизмов. Образуйте из них сложные слова.

Злой язык (злоязычный), втирать очки (очковтирательство), вертеть хвостом (вертихвостка), скалить зубы (зубоскалить, зубоскал).

(Следует обратить внимание учащихся на то, что слово верти­хвостка образовано без помощи соединительных гласных. Первая его часть — глагол в повелительном наклонении.)

VI. Подведение итогов урока

— От чего зависит выбор соединительных гласных о и el Домашнее задание

Учебник: § 41, упр. 217, изучить § 42.

Урок 6 6. Сложносокращённые слова

Цели: закреплять понятие о сложных словах и способах их образования; учить определять род сложносокращённых слов;, развивать навыки морфемного разбора слов.

Планируемые результаты: знание способов образования сложносокращённых слов; умение определять род сложносо­кращённых слов; владение навыками морфемного разбора слов; умение объяснять языковые явления; развитие мотивации к ана­литической деятельности.

Ход урока |i Организационный момент

II, Проверка домашнего задания

(Упр. 217 — проверка по цепочке.) Комментарии

Примеры слов с данными корнями: самовар, скороварка, крае-ttilciiue, востоковед, тепловоз, бензовоз, нефтепровод, овощевод, Цц1ок<ы, рудокоп, землекоп, птицелов, мухоловка, водомерка, дож-t$Mi'i>, водомёт, пулемёт, снегоход, вездеход.

III. Самоопределение к деятельности

(Беседа по § 42 (реализация домашнего задания).)

Какую тему вы начали изучать дома?

Какие слова называют сложносокращёнными?

Какими способами могут образовываться сложносокращён­ные слова?

Как определить род сложносокращённого слова?

Приведите примеры сложносокращённых слов.

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Углубить знания о сложносокращённых словах, упражняться в определении способа образования и рода сложносокращённых слов, научиться употреблять сложносокращённые слова в речи.)

IV. Работа по теме урока

1. Слово учителя

Обратите внимание на то, что ударение в сложносокращённых словах завуч и завхоз падает на разные слоги, несмотря на то что первые части слов одинаковы (см. начало § 42).

Предупредим частые ошибки в сложносокращённых словах с этой же первой частью: завбазой — заведующий (чем?) базой (незавбазьЛ), завкафедрой — заведующий (чем?) кафедрой (не зав-кафедры!) и т. д.

Общим в значении сложносокращённых слов является их официальность. Обычно они обозначают какие-либо учреждения, должности, часто употребляемые в языке, а потому понятные. Расшифровка сложносокращённых слов порой довольно громозд ка, и потому язык приспособился к таким кратким вариантам.

2. Работа по учебнику

(Упр. 218, 219 - устное выполнение.) Комментарии

Слово универсам образовано от частей слов универсальный ма газин самообслуживания. Взято готовое сокращение первых диу\ слов: универмаг, к нему прибавлена первая часть сложного сломи самообслуживания.

V. Закрепление изученного материала

1. Работа по учебнику

1. Упр. 220 — устное выполнение. Комментарии

Слова ООН, ГАБТ,АЭС, СМИ образованы начальными звук! ми; ВВС — начальными буквами: [вэвээс]. Заметим, что начальны ми звуками обычно образованы слова, имеющие гласные.

Дополнительные задания

— Определите род данных сложносокращённых слов. Со ставьте с ними предложения. (Слова ООН, АЭСжеш-ho.-i

Уроки 67, 68. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»

рода, ГА БТ — мужского; у слов СМИ, ВВС род не определяет­ся, так как эти слова имеют форму только множественного числа.)

2. Упр. 221 — коллективное выполнение с комментированием.  
Комментарии

Сложносокращённые слова, образованные несколькими зву­ками каждого слова: завхоз, медсестра, универмаг, Газпром, Гос­банк, спецназ.

Сложносокращённые слова, образованные начальными зву-I ками каждого слова: МХА Г, ТЮЗ, ГЭС, вуз.

Сложносокращённые слова, образованные начальными бук­вами каждого слова: НТВ, РФ.

3. Упр. 222 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой.

2. Словарная работа

1— Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамках на с. 121, 123, подчеркните орфограммы.

— Составьте словосочетания с этими словами. VI. Подведение итогов урока

— Почему слова, о которых мы сегодня говорили, называются сложносокращёнными?

— Что общего в значении сложносокращённых слов?

— Какие сложносокращённые слова вы знаете? Расшифруйте их. Домашнее задание

Учебник: § 42, упр. 223, 224 (подготовиться к диктанту).

**Уроки 6 7, 6 8. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»**

Цели: развивать наблюдательность, умение составлять рас-вкнз по картине, навыки монологической речи; прививать интерес К произведениям живописи.

Планируемые результаты: умения подбирать материалы к со-Цинению, устно и письменно описывать произведения живописи, Объяснять языковые явления.

Ход уроков li Организационный момент Hi Проверка домашнего задания

I. Упр. 223 — обсуждение вопросов, составление схемы слож­ною предложения (3) на доске.

Комментарии

Сложные слова: медпункт, КП, миномётчиков, комдив, ком­бат. Все слова, кроме миномётчиков, сложносокращённые: мед­пункт — медицинский пункт, КП — командный пункт, комдив -командир дивизии, комбат — командир батареи.

Сложное существительное миномётчик образовано от сложно­го существительного миномёт суффиксальным способом с помо­щью суффикса -чик-, а оно, в свою очередь, образовано от основ слов мина и метать. Словообразовательная цепочка: миномёт­чик <— миномёт <г- мина, метать.

2. Упр. 224 — подготовленный диктант. (Предварительно следует обсудить вопрос и пояснить значе ние слова эстамп — оттиск, отпечаток, снимок с гравюры, выпол­ненной художником или мастером-гравёром.)

III. Работа по теме уроков

1. Беседа по картине

(В основе — вопросы упр. 225.) Дополнительные вопросы

Каковы ваши первые впечатления от картины?

Что изображено на фрагментах картины?

Как вы думаете, почему именно эти фрагменты выделены''

Какие цвета использует художник?

Какое настроение создаёт картина?

2. Составление плана описания картины  
Примерный план

Введение. Почему картина называется «Утро»?

Описание картины:

а) как изображена героиня;

б) каково значение интерьера.

3. Заключение. Какое настроение создаёт картина?

3. Подготовка к написанию сочинения

Каковы этапы работы над описанием произведения живош ll I

Что необходимо учитывать при работе над планом сочинении' (Устные рассказы по картине.)

4. Написание сочинения (урок 68)  
Материал для учителя

Картина называется «Утро» не только потому, что в названии oi |ы\*Я но время дня. У слова утро есть ещё несколько смыслов. Судя по яршя свету, льющемуся из окон, по распахнутому настежь балкону, по < i"« щим на балконе растениям, на картине изображена весна — утро н|| Героиня картины — девочка-подросток, а детство — это утро жизни

Девочка в центре картины. Она хрупкая, худенькая, стройная, вся устремлённая вверх. Она занимается утренней гимнастикой. На фраг­менте картины можно увидеть, как сосредоточенно и одухотворённо её лицо, как гармонирует её фигурка с удлинёнными линиями и светлыми красками картины. Мы видим часть просторной, пронизанной солнцем комнаты с бал­коном и окном, обрамлёнными вьющимися растениями. В простенке — кашпо и декоративная тарелка с природным орнаментом. Слева — ещё не убранная постель: девочка, едва проснувшись, делает гимнастику. На переднем плане круглый стол, покрытый льняной скатертью с длин­ной бахромой. На столе глиняный кувшин, хлебная тарелка, прикрытая салфеткой, чашка. На стуле аккуратно сложена одежда. Комната произ­водит впечатление опрятности, чистоты, свежести.

Художник пользуется светлыми, солнечными красками: охристо-жёлтой, молочно-белой, голубоватой, светло-зелёной. Рамы окна и бал­кона, полосы на скатерти, тени на чистом паркетном полу задают бодрый ритм.

Картина создаёт весеннее, приподнятое настроение, заряжает жиз­нерадостностью и оптимизмом.

IV. Подведение итогов уроков

— Какие ключевые слова помогли описать картину? Домашнее задание

Учебник: самостоятельно изучить § 43.

Урок 6 9. Морфемный и словообразовательный разбор слова (практикум)

Цели: закреплять умение выполнять морфемный и словооб-(III ювательный разбор слова; показать отличия этих двух видов

Планируемые результаты: владение навыками морфемно-||| и словообразовательного разбора слова; умение объяснять тымжые явления; развитие мотивации к аналитической дея-

Ход урока

• Организационный момент

Н Диализ сочинений

Щ Актуализация знаний

('делайте фонетический разбор слов МЧС, А ТС, медсестра. Укажите значение слов.

Комментарии

МЧС (Министерство Российской Федерации по делам граж­данской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации по­следствий стихийных бедствий) — 3 слога.

М - [эм]

Ч - [ч'э]

С - [6с]

3 буквы, 6 звуков.

А ТС (автоматическая телефонная станция) - 3 слога. А-[а] Т - [тэ]

С - [5с]

3 буквы, 5 звуков.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| м — | [м'1 | - согл., мягк., звонк. |
| е — | т- | гласи., удар. |
| д- | [т]- | согл., твёрд., глух. |
| с — | [С]- | - согл., мягк., глух. |
| е — | [и]- | -гласи., безудар. |
| с — | [с]- | согл., твёрд., глух. |
| т — | [т]- | согл., твёрд., глух. |
| Р- | [р]- | -согл.,твёрд., звонк. |
| а - | и- | -гласи., удар. |

9 букв, 9 звуков.

Как часто бывает в сложных словах, ударение в слове медсе стра двойное: основное падает на последний гласный звук, до­полнительное — на первый

IV. Работа по теме урока

1. Беседа

Расскажите о порядке морфемного разбора.

Расскажите о порядке словообразовательного разбора.

Какой из этих разборов вам кажется более сложным? Почему

Чем отличается словообразовательный разбор от разбор слова по составу?

2. Работа по учебнику

laiiiu-M

1. Упр. 226 — коллективное выполнение с комментиров; Комментарии

Слова с суффиксами: свежесть, вестник, кузнец, картофс

огурчик, мечтатель.

Слова без суффиксов: доблесть, добро, мечта, малина.

Это морфемный разбор слов.

2. Упр. 227 — коллективное выполнение с комментированием.  
Комментарии

Это словообразовательный разбор слов.

Краса —» красивый —> красавец —> раскрасавец.

Готовый -» готовность —> сверхготовность.

Человек —> человечный -> бесчеловечный.

Наука —> научный —> ненаучный.

Скука —> скучный —> прескучный.

Лёд —» ледник —> ледниковый —> доледниковый.

3. Упр. 228 — коллективное заполнение таблицы.

Словообразовательный разбор слова

облачность <— рблачцый <— рблакр подгруппа <— .групца с^шчасть <— сан,итарная часть, неурожай <— урожай, наушник <— ухо правдивый <— правда .заметить

предгрозовой • паровоз <- дай, возить н^здапивцой <- ,нефть„ .наливкой

3. Занимательная лингвистика

Мы без труда определим, как называть жителей нашего родно-> города. Но не всегда легко назвать жителей некоторых городов |Шей страны.

- Как мы назовём тех, кто живёт в Воронеже (воронежцы (воронежец, воронежка)), Смоленске (смоляне (смолянин, смолянка)), Архангельске (архангелъцы и архангелогородцы), Орле (орловцы), Туле (туляки), Курске (куряне (курянин, ку-рянка)), Тамбове (тамбовцы), Владивостоке (владивосток-цы), Костроме (костромичи), Братске (братчане), Ростове (ростовцы и ростовчане), Мурманске (мурманцы имурман-чане)!

Подведение итогов урока

Какие словари могут помочь при словообразовательном разборе?

Домашнее задание

Учебник: контрольные вопросы и задания (с. 126), упр. 230

(подготовиться к диктанту), 232.

**Уроки 7 0-7 2. Обобщающие уроки по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»**

цели: закреплять знания, умения и навыки по теме «СловооЬ разование. Орфография. Культура речи»; развивать орфограф| ческие и пунктуационные навыки, навыки монологической реч выразительного чтения, работы с тестами.

Планируемые результаты: умения применять полученные зм ния на практике, объяснять языковые явления, анализирои;| свою учебную деятельность; развитие мотивации к аналитически деятельности.

Ход урока 1

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

1. Упр. 230 — подготовленный диктант.

2. Упр. 232 — выборочная проверка сложных планов, расеы  
зы о словообразовании в русском языке (по плану — [hccko.ii.mi](http://hccko.ii.mi)человек).

III. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

(Обсуждение контрольных вопросов и заданий (с. 126).)

2. Сообщение ученика о способах словообразования

(Один ученик выступает с сообщением, остальные дополпиип его, приводят свои примеры.)

3. Работа по учебнику

1. Упр. 229 — самостоятельное выполнение по вариантам СП  
следующей проверкой.

2. Упр. 233 — коллективное выполнение с комментированием  
(Три ученика работают у доски (каждый заполняет п(

пункта).)

3. Упр. 234 - самостоятельное выполнение по вариантам i ни  
следующей проверкой по цепочке.

4. Тестовая раота

(См.: КИМы, тест 9 (задания Bl, С1).) Подведение итогов урока — С какими орфограммами мы познакомились при изучении темы «Словообразование»? — Какие способы словообразования называются морфемными? машнее задание Учебник: повторить § 31-43, упр. 231 (устно), 235. Ход урока 2 )рганизационный момент

II. Анализ тестовой работы

III. Проверка домашнего задания

(Упр. 235 - взаимопроверка.)

IV. Актуализация знаний

Словарный диктант

(Можно провести по вариантам.)

Великолепный интерьер, блестящий паркет, пригласить прийти I киартиру, приказать прекратить стрельбу, горячий привет, приобре­сти салфетки, присмотреться к предметам искусстна, претворить мечту I жизнь, преобразования в стране, присутствовать на премьере, ютиться I каморке, примерять костюм, пребывать на отдыхе, не привык к пора­жению, советы пригодились, примирять спорщиков, широкий карниз, Превратить в лягушку, презирать опасность, генерал-лейтенант, бахрома вКнтерти. преодолеть препятствия, причина снегопада, состязание бога- ' ТЫрей, приключения приятелей, прилежный ученик, притворить двер-ну, карниз здания, подражать командиру, дощатая терраса, восточный Орнамент, прибыть в город, срочная телеграмма, корреспондент газеты. Грамматическое задание

| I. Сделать морфемный разбор слова: вариант 1 — стрельбу, Цириант 2 — спорщиков.

I 2. Сделать словообразовательный разбор слова: вариант 1 — Щнчрал-лситенант, вариант 2 — снегопад.

V. Работа по теме урока

I. Работа по учебнику

1. Упр. 236 — самостоятельное выполнение.

2. Упр. 237 — выразительное чтение текста заранее подготов-  
ленным учеником, обсуждение заданий.

Комментарии

Примеры морфемных способов образования слов: взлетел, ftdv.4 (приставочный), серебряным, бубенчиком (суффиксальный).

2. Выполнение заданий в рабочей тетради

(Задания 42, 43 - самостоятельное выполнение с последую щей проверкой.)

3. Занимательная лингвистика  
(Игра «Кто больше?».)

— Образуйте максимальное количество слов с приставками пере-, под-, при-, по-, от-, за- и корнями -ход-, -вод-, -вал-.

VI. Подведение итогов урока

- Как связаны словообразование и орфография?

Домашнее задание

Выполнить работу над ошибками.

Учебник: повторить § 31—43, упр. 238, 240 (подготовить вы разительное чтение, устные ответы на вопросы), 241 (пол готовиться к диктанту).

Ход урока 3

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Упр. 241 — подготовленный диктант.)

III. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

1. Упр. 238 — выразительное чтение текста, обсуждение, ком-  
ментированное письмо.

2. Упр. 239 — самостоятельное выполнение с последующе!!

проверкой.

3. Упр. 240 — выразительное чтение стихотворение, обсужле  
ние вопросов и заданий.

2. Словарная работа

Запишите в орфографический словарик слово эмблема, пои черкните орфограмму.

Выясните его значение по толковому словарю.

Составьте и запишите предложение с этим словом.

IV. Подведение итогов урока

Какие разделы темы «Словообразование» вам показали! I наиболее интересными?

Какие трудности вы испытывали при изучении темы?

Домашнее задание

Учебник: повторить § 31-43.

Подготовиться к контрольному диктанту по теме «Слови образование. Орфография. Культура речи».

**Уроки 7 3, 7 4. Контрольные уроки по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»**

Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Слово­образование. Орфография. Культура речи»; развивать навыки работы с тестами.

Планируемые результаты: умения применять полученные Знания на практике, работать с тестами, объяснять языковые яв-иепия; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока 1

Организационный момент

Работа по теме урока

Контрольный диктант

В мае

Дайте мне руку, любезный читатель, и поедемте вместе со мной. По­шла прекрасная. Кротко синеет майское небо, гладкие молодые листья ракит блестят, широкая ровная дорога вся покрыта той мелкой травкой, которую так охотно щиплют овцы. Жаворонки сотнями понимаются, Моют в вышине.

Бежит жеребёнок с куцым хвостиком и взъерошенной гривкой, бе­жит на неверных ножках вслед за матерью; слышится его тонкое ржа­нке. Мы въезжаем в берёзовую рощу. Крепкий запах приятно стесняет Щихание.

Из-за круглых вершин яблонь и сирени виднеется тесовая крыша. Иммшк поворачивает, въезжает в раскрытые ворота, и мы останавлива­емся перед крылечком тёмного домика. (93 слова)

(По И. С. Тургеневу)

Грамматическое задание

Сделать морфемный и словообразовательный разбор слова: Ифиант I - синеет (первый абзац), вариант 2 - неверных (второй йГиац).

Подчеркнуть грамматическую основу (грамматические игповы) предложения: вариант 1 — первое предложение второго цГмаца, вариант 2 — последнее предложение.

III. Подведение итогов урока

I Какие затруднения вы испытывали при написании диктанта?

Домашнее задание

11одготовиться к тестовой работе по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».

Ход урока 2

I. Организационный момент

II. Работа по теме урока

Тестовая работа

(См.: КИМы, тест 10 (кроме задания О).)

III. Подведение итогов урока

— Какие задания вызвали у вас затруднения?

Домашнее задание

КИМы: тест 10, задание С1.

Учебник: § 44 (повторение).

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ Уроки 7 5-7 7. Повторение изученного в 5 классе

Цели: повторить ранее изученный материал по теме «Имя суше ствительное»; развивать навыки работы с тестами, орфографические и орфоэпические навыки; прививать интерес к русскому языку.

Планируемые результаты: знание морфологических при им ков имени существительного; умения определять падеж суше ствительных, применять изученные орфографические правшш, объяснять языковые явления; развитие мотивации каналитичс ской деятельности.

Ход урока 1

I. Организационный момент

II. Анализ контрольного диктанта и тестовой работы

III. Самоопределение к деятельности

Начинаем изучение самой большой темы этого учснпмш года — «Морфология и орфография».

Что изучает морфология?

Какие самостоятельные части речи вы знаете?

О какой части речи идёт речь: называет предметы и яи i ш отвечает на вопросы кто?» что?(Об имени сущеспиннш >

Что вы уже знаете об имени существительном?

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Повторить ранее изученный материала по теме «Имя суще­ствительное», упражняться в распознавании имён существи­тельных, в определении их морфологических признаков.)

IV. Работа по теме урока

1. Беседа

Что называется именем существительным?

Какие грамматические характеристики имени существи­тельного вам известны?

Как изменяется имя существительное?

Какова синтаксическая роль имени существительного?

2. Работа по учебнику

(Упр. 242 - чтение текста, обсуждение вопросов, коллектив­ное выполнение письменных заданий.) Комментарии

В тексте Ю. Нагибина использованы языковые средства на­учного, разговорного и художественного стилей.

Одушевлённые существительные: ученик, Анна Васильевна, Ости, ребята.

Неодушевлённые существительные: именем, часть, речи, пред­мет, (в) грамматике, книга, класс, примеры, окно, стол, дом, дорога, \тдость, значительность.

Примеры существительных, обозначающих действие как Предмет; бег, труд, умывание.

Примеры существительных, обозначающих признак как пред-мп: белизна, красота, доброта.

V. Закрепление изученного материала

I. Работа по учебнику

1. Упр. 243 — чтение текста, обсуждение, комментированное

iiiki.МО.

2, Упр. 245 — работа с таблицей, построение высказываний.

t. Упр. 246 — коллективное выполнение с комментированием. {Правописание безударных гласных в окончаниях существи следует объяснить письменно по образцу орфограммы Щ I / па первом форзаце учебника.) I ( иоварно-орфоэпическая работа

Прочитайте вслух слова в рамке на с. 133. Запишите их и словарик оставьте словосочетания с этими словами. S. внимательная лингвистика

Ишересна история слова сланцы (в значении шлёпанцы). "Wiiiii.i (сланец) — это горная порода, отличающаяся слоистым

строением, способностью расслаиваться. В Ленинградской обла­сти есть месторождение горючих сланцев. Город, построенный рядом в советское время, так и назвали — Сланцы. Там работал завод «Полимер», выпускавший резиновые шлёпанцы. Многие покупатели принимали слово «Сланцы» на подошвах за название обуви. Постепенно это слово вошло в активный словарный запас и превратилось в синоним слова шлёпанцы.

VI. Подведение итогов урока

Что изучает морфология?

Что вы знаете о переходе собственных имён в нарицательные?

Домашнее задание

Выполнить работу над ошибками.

Учебник: § 44, упр. 247.

Ход урока 2

Организационный момент

Проверка домашнего задания

(Упр. 247 — проверка по цепочке, фонетический и морфем

ный разбор на доске.)

III. Работа по теме урока

1. Работа по учебнику

1. Упр. 248 — коллективное выполнение с комментированием,

обсуждение вопроса.

(Следует обратить внимание учащихся на произношение i»

честв: Ильини[шн]а, Лукини[шн]а.)

2. Упр. 249 - самостоятельное выполнение с последуйhih'II

проверкой.

Упр. 250 - комментированное заполнение таблицы.

Упр. 252 — устное выполнение.

2. Объяснительный диктант  
Ночная тишь, запечатать сургучом, с первым лучом, пробник ни

ночь, помощь товарища, волшебный меч, решение задач, посеяли i»h с тучных пастбищ, с экипажем корабля, уколоться спицей, с чёрннИ | рицей, налог на роскошь, с футбольным мячом, укол шприцем.

Грамматическое задание: обозначить главное и зависим! и ва в словосочетаниях.

3. Словарно-орфоэпическая работа

Прочитайте вслух слова, данные в рамках на с. 134. I л

Запишите их в орфоэпический словарик, поставки \и ние. Запомните, как они произносятся.

Составьте словосочетания с этими словами.

Запишите в орфографический словарик слово троллейбус, подчеркните орфограмму.

— Составьте предложение с этим словом. 4. Работа по учебнику

(Упр. 244 - обсуждение заданий и вопросов, подготовка к на­писанию письма.)

IV. Подведение итогов урока

В чём особенность склонения имён существительных на -ий, -ия, -не?

От чего зависит написание мягкого знака после шипящих на конце существительных?

От чего зависит выбор о или е после шипящих и ц в окон­чаниях существительных?

Домашнее задание

Учебник: § 44, упр. 251, 253 (подготовиться к диктанту).

Ход урока 3

Организационный момент

Проверка домашнего задания

Упр. 251 — беседа о способах образования существительных.

Упр. 253 — подготовленный диктант.

Работа по теме урока Тестовая работа (См.: КИМы.тест 11.)

Подведение итогов урока - Какие задания вызвали у вас затруднения?

Домашнее задание Опережающее задание: узнать о значении и происхождении (Ние! о имени.

**Урок** 7 8. **Разносклоняемые имена существительные**

Цели: познакомить с особенностями разносклоняемых суще-ffHmcjti.Hbix: развивать орфографические навыки. t Планируемые результаты: знание особенностей разноскло-В|Мых существительных; умения правильно употреблять разно-■роннсмыс существительные в речи, объяснять языковые явле-ШЛ\ рм житие мотивации к аналитической деятельности Ход урока

Организационный момент

Анализ тестовой работы

III. Самоопределение к деятельности

Нам известны три склонения имён существительных. Они отражают такую закономерность: все существительные каждого склонения изменяются по падежам одинаково, \_'. е. имеют одинаковые окончания. Какие?

Вы уже знаете особенности склонения существительных на -ии, -ие, -ия. Вспомним их.

Попробуйте просклонять существительные время, знамя, имя.

Что вы заметили? (Эти существительные склоняются по-особенному: в родительном, **дательном и предложном падежах они имеют окончания существительных 3-го скло нения, а в творительном падеже — существительных 2-склонения.)**

**Чем похожи эти существительные? (Они оканчиваются на -мя.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке'' (Узнать об особенностях склонения существительных, ~ чивающихся на -мя.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**В русском языке есть одиннадцать существительных, которые склоняются (изменяются по падежам) особенным образом. )т десять существительных среднего рода на -мя: бремя, время, выми, знамя, имя, пламя, племя, семя, стремя, темя мужского рода путь.**

**Как вы правильно заметили эти имена существительпьИ**

**в родительном, дательном и предложном падежах имеют окон чание и, как существительные 3-го склонения, а в творительмоЦ падеже - окончание -ем (-ём), как существительные 2-го ск их нения. В родительном, дательном, творительном, предложном п дежах единственного числа и во всех падежах множествен HI числа у существительных на -мя появляется суффикс -ен- ( ен имени — именем — имён — именам — именами — (в) именах Слова семя и стремя в родительном падеже множестве мм., числа имеют суффикс -ян- (а не -ен-): семян, стремян. Кстати форму и запоминать не надо, так как суффикс ударный вряд ли возможна.**

**2. Работа по учебнику**

**(Чтение правила и теоретического материала, обсуждение во­проса рубрики «Материалы для самостоятельных наблюдений» (с. 136).)**

**3. Предупреждение речевых ошибок**

**— Попробуйте образовать множественное число от существи­тельных бремя, вымя, пламя, темя.**

**Вы никогда не слышали такие формы? Дело в том, что эти слова имеют форму только единственного числа. Крайне редко можно встретить форму множественного числа существительного вымя — вымена.**

**— Довольно часто можно услышать вопрос: «Сколько время?» Как вы думаете, правильно ли употреблено в вопросе суще­ствительное время? (Нет, это речевая ошибка.)**

**— Как правильно задать вопрос? (Сколько времени?Который час?) V. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 254 — комментированное заполнение таблицы.**

**Упр. 255 — самостоятельное выполнение.**

**Упр. 256 — устное выполнение.**

**Упр. 257 — самостоятельное выполнение.**

**2. Объяснительный диктант**

**1) «Сказку о потерянном времени» написал Евгений Шварц. 2) По-|ушай, Ибрагим, ты человек одинокий, без роду и племени. (А.С. Пуш­кин) 3) От худого семени не жди хорошего племени. (Пословица) 4) Ответ-втиенность за судьбы других людей лежала тяжким бременем на плечах Командира. 5) Именем Тарабарского короля — арестуйте вора и негодяя! 1^.11. Толстой) 6) В ноябрьской темени тускло светили фонари.**

**3. Словарная работа**

**— Запишите в орфографический словарик слово вестибюль, подчеркните орфограммы.**

**Выясните его значение по толковому словарю. I - Составьте предложение с этим словом.**

**Подведение итогов урока**

**Какие существительные называются разносклоняемыми? Почему они так называются?**

**домашнее задание Выполнить работу над ошибками. 2. Учебник: § 45, упр. 258 (подготовиться к диктанту). •V Придумать стихотворение или небольшой рассказ, куда во­шли бы все одиннадцать разносклоняемых существительных.**

**Урок 7 9. Буква е в суффиксе -ен-существительных на -мя**

**Цель: закреплять правило написания буквы е в суффиксе -ен-разносклоняемых существительных; развивать творческие спо­собности, орфографические навыки.**

**Планируемые результаты: умения правильно употреблять раз­носклоняемые существительные в устной и письменной речи, объяснять языковые явления; развитие мотивации к творческой деятельности.**

**Ход урока**

**I. Организационный момент**

**II. Проверка домашнего задания**

**Упр. 258 — подготовленный диктант.**

**Чтение и анализ творческих работ. Вариант стихотворения**

**Тучи вымя набухло грозой. Катится красное колесо. Трудное время — тяжкое бремя. Как твоё имя, новое племя? Помни его, не забудь. В землю — семя, пипку на темя, Ногу в стремя, Bbiuje знамя! Сквозь пламя — в путь!**

**Н. Егорова**

**III. Самоопределение к деятельности**

**Какие существительные называются разносклоняемыми?**

**Как изменяются по падежам разносклоняемые существи­тельные?**

**В каких случаях к существительным на -мя прибавляется суффикс -ен- (-ён-), а в каких —ян-!**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке',' (Упражняться в склонении существительных на -мя, в НИ писании буквы е в суффиксе -ен-разносклоняемых суще тельных.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**(Чтение правила (с. 138).)**

**2. Объяснительный диктант**

**I) Изобретение стремени в IV веке новой эры кочевниками полу быстроераспространение по всему миру. 2) В Бремене открылся фе валь «Бременские музыканты». 3) Компьютерная игра «Под знаменем короля-чародея» пользуется популярностью. 4) В пути не смолкает, вдаль увлекает; сам не шагает, шагать помогает. (Барабан.) 5) Новость оглушила его как обухом по темени. 6) На вымени коровы обычно четыре соска. 7) Уголь жаром горит, без пламени.**

**Грамматическое задание: обозначить условия выбора орфо­грамм.**

**V. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 260 — письменное выполнение на доске и в тетрадях.**

**Упр. 259 - комментированное письмо, обсуждение вопроса.**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 51 — самостоятельное выполнение.)**

**3. Словарная работа**

**Прочитайте выражения, данные в рамке на с. 138.**

**Запишите их в словарик и запомните.**

**4. Работа по учебнику**

**(Упр. 261 - чтение текста, подготовка к уроку развития речи, комментированное письмо.)**

**VI. Подведение итогов урока**

**Какую орфограмму мы сегодня изучили?**

**С какими речевыми ошибками в употреблении существи­тельных на -мя вам приходилось сталкиваться?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 46, упр. 262, 263.**

**Урок 8 0. Русские имена**

**Цели: развивать исследовательские навыки; прививать инте­рес к русскому языку.**

**Планируемые результаты: владение навыками монологиче-t кой речи; умения делать сообщения на заданную тему, объяс­нять языковые явления; развитие мотивации к исследовательской деятельности.**

**Ход урока**

**I, Организационный момент**

**II. Проверка домашнего задания**

**1. Сообщение о разносклоняемых существительных.**

**2. Упр. 262 — обсуждение планов словарной статьи словаря  
русских личных имён.**

**III. Работа по теме урока**

**\. Слово учителя с элементами беседы**

**Мы редко задумываемся, что означают наши имена. Они идут с Нами по жизни с самого рождения, а иногда выбираются ро­дителями ещё до рождения ребёнка. Имя — это не просто набор звуков. Каждое имя имеет значение: иногда - явное (Вера, Наде­ла, Любовь), чаше — скрытое. Каждое имя имеет историю. Часто ребёнка называют в чью-то честь: отца или дедушки, а то и в честь какого-то знаменитого человека.**

**- Есть ли среди вас те, кого назвали в чью-то честь, память? Есть так называемая мода на имена, когда, например, в одном**

**классе можно встретить несколько человек с одинаковыми именами.**

**- А как у вас в классе?**

**От некоторых красивых имён отказываются и не называют ими детей, потому что какой-то человек, носивший это имя, опо­зорил его. Например, германское имя Адольф переводится как «благородный волк», но, помня о Гитлере, принёсшем людям ог­ромное зло, вряд ли кто-то так назовёт своего ребёнка.**

**Если забраться в глубины истории, можно узнать, что хам — это не только грубый, наглый и невоспитанный человек, гото­вый на подлости. На языке дворян слово хам означало человека, принадлежащего к низшим классам и лишённого потому всякого человеческого достоинства. Но оказывается, изначально Хам -имя библейского персонажа. Это один из сыновей Ноя, который спасся во время Всемирного потопа на ковчеге. После потопа Ной стал возделывать землю и насадил виноградник. Однажды он напился вина и лежал пьяным в непристойном виде. Таким его случайно увидел Хам и стал насмехаться над отцом, за что потом был им проклят. Постепенно собственное имя Хам стало нарица­тельным, означающим непочтительного, не уважающего других людей, невоспитанного человека.**

**Никому из нас не хотелось бы сталкиваться с хамами и тем более не хочется самому быть хамом.**

**Но вернёмся в наше время. Важно обращаться с именами бе­режно и быть точным, особенно это необходимо при составлении документов или текстов, которые требуют однозначности.**

**Это особенно относится к именам, имеющим варианты па-писания: Даниил, Данил и Данила; Наталия и Наталья; София и София. В документах необходимо писать эти имена в полним соответствии со свидетельством о рождении, с паспортом, ина'и документы будут считаться недействительными. Порой незначи тельный, казалось бы, огрех, чья-то невнимательность приводи! к неприятностям и потере драгоценного времени.**

**Интересно узнать, что означают ваши имена и каково их про­исхождение. В этом могут помочь специальные словари имён. 2. Сообщения учащихся (Реализация опережающего задания.)**

**Материал для учителя**

**Большинство имён в современном русском языке заимствованные, в основном греческого и латинского происхождения. Исконно русских, славянских имён не так уж много: Вера, Надежда, Любовь, Людмила, Светлана, Богдан, Владимир, Святослав, Ярослав и некоторые другие.**

**Греческие имена: Андрей — храбрый, Георгий (Юрий, Егор) — хле­бопашец, Александр — защитник, Никита — победитель, Василий — цар­ственный, Евгений — благородный, Ирина - мир, Екатерина - чистая, Зоя — жизнь, Татьяна — устроительница, учредительница.**

**Латинские имена: Виктор — победитель, Валентин, Валерий — здо­ровый, сильный, Виталий — жизненный, Константин — постоянный, Максим — большой, Наталия — родная, природная, Павел — маленький, младший, Марина — морская.**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Интересно ли вам было узнать о значении своего имени и имён одноклассников?**

**- Узнайте о значении имён ваших близких и расскажите им об этом.**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 45, 46, упр. 264 (подготовиться к свободному диктанту).**

**Рабочая тетрадь: задание 50.**

**Уроки 81, 8 2. Несклоняемые имена существительные**

**Цели: познакомить с группами несклоняемых существитель­ных; работать над предупреждением грамматических и речевых ошибок.**

**Планируемые результаты: знание групп несклоняемых су­ществительных; умения правильно произносить несклоняемые существительные, объяснять языковые явления; развитие моти­вации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 264 - свободный диктант.)**

**III. Самоопределение к деятельности**

**— Прочитайте словосочетания**

**Купили пальто, под цвет пальто, пришить к пальто; подходим к ме­тро, ехать в метро, гордимся московским метро.**

**Что вы заметили? (Слова пальто и метро не изменяются по падежам, не склоняются.)**

**Как могут называться такие существительные? (Несклоняемые.)**

**Приведите свои примеры несклоняемых существительных.**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с особенностями несклоняемых существи­тельных, научиться правильно употреблять их в речи.)**

**IV. Работа по теме урока**

**(По ходу объяснения группы несклоняемых существительных и примеры записываются на доске и в тетрадях.)**

**Сегодня мы познакомимся с несклоняемыми существитель­ными, т. е. с такими, которые имеют одинаковую форму во всех падежах и не относятся ни к одному из склонений. Казалось бы, чего проще: стоит понять, какие именно существительные от­носятся к этому разряду, и всё в порядке. Кстати, с одной такой группой существительных вы уже знакомы. Это сложносокращён­ные слова,аббревиатуры.**

**— Вспомните, что такое аббревиатуры. (Это слова, при об­разовании которых у сокращаемых слов берутся начальные буквы: РФ — Российская Федерация, ПК — персональный компьютер; иногда — начальные звуки: вуз — высшее учебное заведение, ТЮЗ — театр юного зрителя.)**

**Но не все сложносокращённые слова относятся к несклоняе­мым, в основном это аббревиатуры, оканчивающиеся на гласный: СМИ (средства массовой информации), ЦСКА (Центральный спортивный клуб армии) и т. д. Впрочем, некоторые аббревиату­ры, оканчивающиеся на согласный, тоже не склоняются, напри­мер РФ, ПК, но: при вузе, у ТЮЗа, в ГУМе (при этом окончание пишется со строчной буквы).**

**Другая группа несклоняемых существительных тоже хоро­шо вам известна — это имена собственные. Но не все, конеч­но, а только фамилии, оканчивающиеся на -о, -ых (-их), -аго (-яго), -ово: Саенко, Быстрых, Живаго, Хитрово, и женские фа­милии, оканчивающиеся на согласный: книги Сельмы Лагерлёф, Александры Бруштейн.**

**— Кстати, какие книги этих писательниц вам известны? Если вы их не читали, прочтите, не пожалеете.**

**Не склоняются также иноязычные существительные, обозна чающие лиц женского пола: мадам, мисс, фрау, пани и т. д.**

**Основную же группу несклоняемых существительных состав­ляют тоже слова иноязычного происхождения — собственные и на­рицательные имена существительные на -о, -е, -у, -ю, -и, -а: Барто, Кеннеди, Пуаро; Сочи, Миссури; какао, кофе, какаду, колибри, бра.**

**V. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**Упр. 266 — письменное выполнение на доске и в тетрадях.**

**Упр. 267 — комментированное письмо.**

**VI. Подведение итогов урока**

**— Какие имена существительные относятся к несклоняемым?**

**— В чём особенность несклоняемых существительных? Домашнее задание**

**Учебник: § 47, упр. 271.**

**Рабочая тетрадь: задание 52.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Анализ свободного диктанта**

**III. Проверка домашнего задания**

**1. Упр. 271 — проверка по цепочке, запись словосочетаний  
с несклоняемыми существительными на доске.**

**2. Задание 52 из рабочей тетради - проверка по цепочке.**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Практическое задание**

**— Составьте словосочетания с зависимыми словами, выра­женными несклоняемыми существительными, укажите падеж этих существительных.**

**(Проверка.)**

**2. Работа по учебнику**

**1. Упр. 268 — самостоятельное выполнение, краткая беседа  
по упомянутым в тексте книгам.**

**Упр. 269 — комментированное письмо.**

**Словарно-орфоэпическая работа**

**Прочитайте вслух слова, данные в рамке на с. 141.**

**Запишите их в орфоэпический словарик, поставьте ударе­ние. Запомните, как они произносятся.**

**Составьте словосочетания с этими словами.**

**V. Подведение итогов урока**

**— Как можно определить падеж несклоняемых имён существи­тельных? (По контексту: в словосочетании, в предложении.)**

**III. Самоопределение к деятельности**

**— Прочитайте словосочетания**

**Купили пальто, под цвет пальто, пришить к пальто; подходим к ме­тро, ехать в метро, гордимся московским метро.**

**Что вы заметили? (Слова пальто и метро не изменяются по падежам, не склоняются.)**

**Как могут называться такие существительные? (Несклоняемые.)**

**Приведите свои примеры несклоняемых существительных.**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с особенностями несклоняемых существи­тельных, научиться правильно употреблять их в речи.)**

**IV. Работа по теме урока**

**(По ходу объяснения группы несклоняемых существительных и примеры записываются на доске и в тетрадях.)**

**Сегодня мы познакомимся с несклоняемыми существитель­ными, т. е. с такими, которые имеют одинаковую форму во всех падежах и не относятся ни к одному из склонений. Казалось бы, чего проще: стоит понять, какие именно существительные от­носятся к этому разряду, и всё в порядке. Кстати, с одной такой группой существительных вы уже знакомы. Это сложносокращён­ные слова,аббревиатуры.**

**— Вспомните, что такое аббревиатуры. (Это слова, при об­разовании которых у сокращаемых слов берутся начальные буквы: РФ — Российская Федерация, ПК — персональный компьютер; иногда — начальные звуки: вуз — высшее учебное заведение, ТЮЗ — театр юного зрителя.)**

**Но не все сложносокращённые слова относятся к несклоняе­мым, в основном это аббревиатуры, оканчивающиеся на гласный: СМИ (средства массовой информации), ЦСКА (Центральный спортивный клуб армии) и т. д. Впрочем, некоторые аббревиату­ры, оканчивающиеся на согласный, тоже не склоняются, напри­мер РФ, ПК, но: при вузе, у ТЮЗа, в ГУМе (при этом окончание пишется со строчной буквы).**

**Другая группа несклоняемых существительных тоже хоро­шо вам известна — это имена собственные. Но не все, конеч­но, а только фамилии, оканчивающиеся на -о, -ых (-их), -аго (-яго), -ово: Саенко, Быстрых, Живаго, Хитрово, и женские фа­милии, оканчивающиеся на согласный: книги Сельмы Лагерлёф, Александры Бруштейн.**

**— Кстати, какие книги этих писательниц вам известны? Если вы их не читали, прочтите, не пожалеете.**

**Не склоняются также иноязычные существительные, обозна чающие лиц женского пола: мадам, мисс, фрау, пани и т. д.**

**Основную же группу несклоняемых существительных состав­ляют тоже слова иноязычного происхождения — собственные и на­рицательные имена существительные на -о, -е, -у, -ю, -и, -а: Барто, Кеннеди, Пуаро; Сочи, Миссури; какао, кофе, какаду, колибри, бра.**

**V. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**Упр. 266 — письменное выполнение на доске и в тетрадях.**

**Упр. 267 — комментированное письмо.**

**VI. Подведение итогов урока**

**— Какие имена существительные относятся к несклоняемым?**

**— В чём особенность несклоняемых существительных? Домашнее задание**

**Учебник: § 47, упр. 271.**

**Рабочая тетрадь: задание 52.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Анализ свободного диктанта**

**III. Проверка домашнего задания**

**1. Упр. 271 — проверка по цепочке, запись словосочетаний  
с несклоняемыми существительными на доске.**

**2. Задание 52 из рабочей тетради - проверка по цепочке.**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Практическое задание**

**— Составьте словосочетания с зависимыми словами, выра­женными несклоняемыми существительными, укажите падеж этих существительных.**

**(Проверка.)**

**2. Работа по учебнику**

**1. Упр. 268 — самостоятельное выполнение, краткая беседа  
по упомянутым в тексте книгам.**

**Упр. 269 — комментированное письмо.**

**Словарно-орфоэпическая работа**

**Прочитайте вслух слова, данные в рамке на с. 141.**

**Запишите их в орфоэпический словарик, поставьте ударе­ние. Запомните, как они произносятся.**

**Составьте словосочетания с этими словами.**

**V. Подведение итогов урока**

**— Как можно определить падеж несклоняемых имён существи­тельных? (По контексту: в словосочетании, в предложении.)**

**В чём различие в склонении мужских и женских иноязыч­ных имён и фамилий, оканчивающихся на согласный?**

**Домашнее задание**

**1 Выполнить работу над ошибками.**

**2. Учебник: § 47, упр. 270.**

**3 Принести географический атлас.**

**Урок 8 3. Род несклоняемых имён существительных**

**Цели- познакомить с грамматическими особенностями не­склоняемых существительных; учить определять род несклоняе­мых существительных; развивать навыки грамотной речи.**

**ПланирУеМые результаты: умения определять род нескло­няемых существительных, правильно произносить несклоняе­мые существительные, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**I. Организационный момент И проверка домашнего задания**

**си**

**(Упр- 270 - чтение по цепочке. Следует обратить внима! учащихся на то, что фамилия белорусского поэта склоняет стихи ЯнкиКупалы.)**

**Ill СамоопРеделение к деятельности**

**\_ Доставьте имена собственные в нужную форму. Стихи (Агния Барто, Самуил Маршак); в пьесах (Евгений Шварм), передача о (Юрий Коваль) и его творчестве; о (Юлий Ким) и его песни сказкафранцузской писательницы (Жорж Санд); рассказы (Луиджи Ни делд0); повести (Джанни Родари); роли (Алиса Фрейндлих), но ни в исполнении (София Ротару), группа (Пётр Налич).**

**\_ к какому роду относятся несклоняемые имена собс и» и**

**ные, встретившиеся в диктанте? Как вы определили'.' КоМментарии**

**ОпреДелить' какие имена собственные относятся к мужсм>м| роду а какие — к женскому, довольно просто. Сомнение мни вызвать лишь мужской псевдоним французской писательниц! Авроры Дюдеван (Жорж Санд — мужское имя, но его носил.i 11 И щина,а значит, оно остаётся неизменным во всех падежах).**

**II 1411**

**„ Как определяется род сложносокращённых слов, абб| тур? Приведите примеры. (Породу основного слова,**

**в словосочетании: АЭС — атомная электрическая станция — женский род, МХА Т — Московский художественный акаде­мический театр — мужской род.) Бывают и исключения, например вуз. Основное слово средне­го рода: высшее учебное заведение, но слово вуз давно относится к мужскому роду, так как утратило связь с исходными словами и даже пишется строчными буквами.**

**А как определить род существительных эскимо, жюри, пони? (Ответы детей.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (На­учиться определять род несклоняемых имён существительных.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Эти существительные иноязычного происхождения. Опреде­лить их род можно, зная, одушевлённые они или нет. Неодушев­лённые чаще всего относятся к среднему роду (эскимо, жюри), а рдушевлённые — к мужскому роду (цирковой пони).**

**Несклоняемые существительные относятся главным образом к среднему роду: кимоно, кино, бра, какао. Интересно, что назва­ния нот (до, ре, ми, фа, соль, ля, си) тоже несклоняемые существи­тельные среднего рода: верхнее ля.**

**В ряде случаев родовая принадлежность связана с граммати­ческим родом, обозначающим видовое понятие. К мужскому роду относятся слова евро (так как большинство названий денежных единиц мужского рода, ср.: доллар, рубль, фунт, франк, тугрик), Пенальти (влияние русского синонима одиннадцатиметровый Штрафной удар), бри, сулугуни (влияние родового понятия сыр), сирокко (влияние слова ветер). К женскому роду относятсяслова 0«еню (ср.: улица), кольраби (капуста), салями (колбаса), к сред­нему — буше, рагу, суши (влияние родового понятия блюдо). Дву-роловыми являются слова визави, протеже, инкогнито. Их со­гласование предопределяется полом лица, о котором идёт речь: $мушка — моя визави, пришёл ваш протеже (мужчина).**

**А как быть с географическими названиями — топонимами? Вид топонимов (географических названий) определяется по ви­довому понятию: Баку, Хельсинки (город) — мужского рода; Мис-типи. Ингури (река) - женского, Эри (озеро) — среднего А как быть с географическими названиями — топонимами? Вид топонимов (географических названий) определяется по ви­довому понятию: Баку, Хельсинки (город) — мужского рода; Мис-типи. Ингури (река) - женского, Эри (озеро) — среднего.**

**2. Работа по учебнику**

**(Чтение теоретического материала (с. 143, 144).)**

**Шокрепление изученного материала ■ 1. работа по учебнику**

**Упр. 272 - коллективное выполнение с комментированием.**

**Упр. 274 - самостоятельное выполнение, работа с геогра­фической картой.**

**Упр. 275 - коллективное выполнение с комментированием.**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 54 - самостоятельное выполнение с последующей проверкой по цепочке.)**

**3. Словарно-орфоэпическая работа**

**Прочитайте вслух слова, данные в рамке на с. 143.**

**Запишите их в орфоэпический словарик, поставьте ударе­ние. Запомните, как они произносятся.**

**Составьте предложения с этими словами.**

**VI. Подведение итогов урока**

**Как определить род несклоняемых существительных ино­язычного происхождения?**

**Как определить род несклоняемых собственных имён су­ществительных - географических названий?**

**Каковы особенности определения рода у сложносокращён­ных слов, образованных из начальных букв?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 48, упр. 273, 276.**

**Принести географический атлас.**

**Урок 8 4. Имена существительные общего рода**

**Цели: дать понятие о существительных общего рода; показать грамматические связи таких существительных; развивать навыки грамотной речи.**

**Планируемые результаты: знание сферы употребления суще ствительных общего рода; умения распознавать существительные общего рода, грамматически правильно строить предложения с существительными общего рода, объяснять языковые явления, работать в группах; развитие мотивации к аналитической дея­тельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Упр. 273 - проверка по цепочке с показом объектов на i о» графической карте.**

**2. Упр. 276 - обсуждение заданий, чтение и анализ творческих работ.**

**Комментарии**

**Только в единственном числе употребляются имена собствен­ные Ока, Подмосковье, Россия, Урал и имя нарицательное обиход.**

**III. Актуализация знаний**

**- Составьте словосочетания с данными словами так, чтобы проявлялся их род. Слова расположите в алфавитном по­рядке.**

**Конферансье, суфле, фойе, интервью, евро, купе, Лимпопо, метро, такси, манго, брокколи, филе.**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**Только что мы увидели, как Коля (Петя, любой мальчик) не только хорошо знает правило определения рода несклоняемых собственных имён существительных - географических названий, но и отлично ориентируется на географической карте. Какой мо­лодчина! А одним из самых интересных описаний родного края была работа Маши (Кати, любой девочки). Такая молодчина!**

**- Вы заметили: Коля - молодчина и Маша - молодчина. Какого же рода слово молодчина, если оно применимо и к мальчику, и к девочке?**

**(Обсуждение.)**

**Приведите свои примеры таких слов. (Ябеда, грязнуля, ум­ница. )**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с грамматическими особенностями суще­ствительных, которые могут обозначать лицо как женского пола, так и мужского.)**

**V. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Подобные слова с окончанием -а (-я), обозначающие качества людей, относятся к мужскому роду, если обозначают лиц мужско­го иола. Если же они обозначают лиц женского пола, то относятся К женскому роду. Например: молодчина, плакса, дылда, жадина, за­гони, неряха. Причём имена прилагательные согласуются с такими (нонами в соответствующем роде: маленькая плакса - маленький П'Юкса, ужасная неряха — ужасный неряха.**

**- Что общего в значении этих слов? (Ответы детей.)**

**Все эти слова имеют оценочное значение, эмоциональную икраску: положительную (молодчина, умница) или отрицательную (We остальные). Общим для них является и то, что они употреб-миюгсн главным образом в разговорной речи.**

**Но есть слова, которые могут обозначать лиц и мужского, и женского пола по профессии, по должности, по роду занятий: врач, доцент, археолог и т. д. Такие слова не имеют эмоциональной окраски. Это существительные мужского рода, в последнее время тяготеющие к существительным общего рода. Глагол-сказуемое в прошедшем времени в этом случае ставится с такими словами в соответствующем роде, а прилагательное остаётся в мужском роде. Другими словами, мы можем определить род подобных слов только с помощью глагола в прошедшем времени, и, конечно, правильный ответ подскажут имена и фамилии, если они указаны. Например:**

**Опытный экскурсовод Светлана провела интересную экскурсию. -Опытный экскурсовод Михаил провёл интересную экскурсию.**

**Дюма, любимый многими автор, создал увлекательные исторические романы. — Эти строки написала замечательный автор детских книг Барто.**

**Кстати, неизменяемые фамилии могут быть отнесены к суще­ствительным общего рода: Коваленко, Быстрых, Гюго и т. д. То же относится к разговорным формам некоторых имён собственных: Женя, Саша, Валя.**

**2. Работа по учебнику**

**(Чтение теоретического материала (с. 145, 146).)**

**VI. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 277 — коллективное выполнение.**

**Упр. 279 — комментированное письмо.**

**3. Упр. 280 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой.**

**2. Словарно-орфоэпическая работа**

**Запишите в орфоэпический словарик слово фанера, по ставьте ударение. Запомните, как оно произносится.**

**Составьте предложение с этим словом.**

**3. Занимательная лингвистика**

**(Игра «Кто больше?». Работа в группах по четыре человеки, За 1—2 мин нужно придумать как можно больше словосоче киши**

**с несклоняемыми существительными так, чтобы проявлю**

**их род (экзотический Бали, свежее мацони, аргентинское /тт." и т. д.). При определении результатов повторяющиеся пример! i вычёркиваются. Побеждает группа, составившая наибольшее i и личество ни разу не повторившихся словосочетаний. Особо слеиу етотметить наиболее интересные и необычные словосочетамп \ i**

**VII. Подведение итогов урока**

**— Какие существительные относятся к общему роду?**

**Каковы их грамматические особенности? Как они сочета­ются с именами прилагательными?**

**Для какого функционального стиля речи характерны слова общего рода?**

**К какому роду относятся некоторые имена существи­тельные, называющие лиц по профессии, по должности, по роду занятий?**

**В каком роде употребляются с такими именами существи­тельными глаголы-сказуемые в прошедшем времени и при­лагательные?**

**Как вы думаете, почему имена существительные, называю­щие лиц по профессии, по должности, по роду занятий, стали тяготеть к существительным общего рода?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 49, упр. 278, 281 (подготовиться к диктанту).**

**Урок 8 5. Морфологический разбор имени существительного**

**Дели: дать план морфологического разбора имени существи­тельного; обогащать словарный запас.**

**Планируемые результаты: владение навыками морфологи­ческого разбора; умение объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Упр. 278 - обсуждение вопросов и заданий, чтение предло-  
жений, составленных учащимися.**

**2. Упр. 281 — подготовленный диктант.**

**III. Работа по теме урока  
Работа по учебнику**

**Самостоятельное изучение теоретического материала li 147, 148).**

**Упр. 282 - выразительное чтение текста, обсуждение, само-Цоигельный морфологический разбор существительных. (V, Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**(Упр. 283. 284 — обсуждение заданий, комментированное '1.мо. подготовка к сочинению.)**

**Самостоятельное изучение теоретического материала (с. 147, 148).**

**Упр. 282 - выразительное чтение текста, обсуждение, само­стоятельный морфологический разбор существительных.**

**IV. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**(Упр. 283, 284 - обсуждение заданий, комментированное письмо, подготовка к сочинению.)**

**V. Подведение итогов урока**

**— О каких новых грамматических характеристиках имён су­ществительных вы узнали?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 50, упр. 284 (сформулироватьтему сочинения, со­ставить план).**

**Урок 8 6. Сочинение-описание впечатлений**

**Цель: развивать навыки письменной речи, умения составлять план текста, писать сочинение.**

**Планируемые результаты: умения подбирать материалы к со­чинению, описывать свои впечатления.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Работа по теме урока**

**(Обсуждение темы и плана сочинения. Написание сочинения. В сочинении нужно использовать существительные, обозначаю­щие состояние, настроение, чувства человека.)**

**III. Подведение итогов урока**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 45—50.**

**Рабочая тетрадь: задание 49.**

**Подготовиться к тестовой работе по теме «Разносклоняе­мые и несклоняемые имена существительные. Имена суще­ствительные общего рода».**

**Урок 87. Проверочная работа по теме «Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Разно­склоняемые и несклоняемые имена существительные. Имена су­ществительные общего рода»; развивать навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: умения применять полученные знания на практике, работать с тестами, объяснять языковые яв­ления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Анализ сочинений**

**III. Работа по теме урока**

**Тестовая работа**

**(См.: КИМы,тест 12.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Повторить тему «Правописание не с глаголами».**

**Рабочая тетрадь: задание 55.**

**Уроки 8 8, 8 9. Не с существительными**

**Цели: познакомить с условиями слитного и раздельного напи­сания не с существительными; повторить правило правописания не с глаголами; развивать речь, навыки работы с тестами; приви­вать интерес к этимологии.**

**Планируемые результаты: знание условий слитного и раз­дельного написания не с существительными; владение навыками морфемного разбора слов; умения работать с тестами, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятель­ности.**

**Ход урока 1**

**I. Организационный момент**

**-**

**II. Анализ тестовой работы**

**III. Актуализация знаний Вспомните, как пишется не с глаголами, уточните правило на первом форзаце учебника (орфограмма № 21).**

**2. Объяснительный диктант**

**Не прийти вовремя, не знаешь правила дорожного движения, нена­видим ложь, не явиться на экзамен, не успеешь оглянуться, негодовать против несправедливости.**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**— Что вы можете сказать о последнем словосочетании объяс­нительного диктанта? (В этом словосочетании встретился не только глагол с не, но и существительное с не.)**

**Ход урока 1**

**I. Организационный момент**

**-**

**II. Анализ тестовой работы**

**III. Актуализация знаний**

**1. Повторение правила правописания не с глаголами**

**Как вы написали это слово? Почему? (Ответы детей.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с правилом слитного и раздельного написания не с существительными.)**

**V. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**1. Обсуждение вопросов рубрики «Материалы для самостоя-  
тельных наблюдений» (с. 150).**

**2. Чтение правила (с. 150), беседа по прочитанному.**

**Как пишется существительное с не, если в предложении есть отрицание, противопоставление? (Раздельно.)**

**Как пишется существительное с не, если противопоставле­ния нет? Если слово не употребляется без не? Если сущест­вительное с не может быть заменено синонимом без не или близким по значению выражением? (Слитно.)**

**Приведите примеры слитного и раздельного написания су­ществительных с не. (Разгулялась непогода. Не хочу делать уроки: виновата не погода, а лень. Это неправда/ Ты говоришь не правду, а ложь.)**

**3. Упр. 285 — коллективное выполнение с комментированием.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 286 - письменное выполнение на доске и в тетрадях.  
Комментарии**

**Синонимы и антонимы к данным словам: несчастье - сча­стье, непорядок — порядок, нездоровье — здоровье, неправда - прав­да, невежливость — вежливость, недоверие — доверие, недруг — друг.**

**2. Упр. 287 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой.**

**2. Словарно-орфоэпическая работа**

**Прочитайте вслух слово, данное в рамке нас. 151.**

**Запишите его в словарик. Запомните, как оно пишется и произносится.**

**Составьте предложение с этим словом.**

**VII. Подведение итогов урока**

**— Постарайтесь найти общее в правилах правописания не с глаголами и существительными. (Не пишется слитно, если слово (глагол или существительное) не употребляется без не (не является в этом случае частью корня): ненавидеть — не­нависть, негодовать — негодование.)**

**В каких ещё случаях не с существительными пишется слитно?**

**В каких случаях не с существительными пишется раздельно?**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: §51, упр. 288.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Связный рассказ о правописании не с существительными.**

**2. Упр. 288 — проверка по цепочке, обсуждение вопроса, по-  
строение схемы предложения на доске.**

**III. Работа по теме урока**

**1. Объяснительный диктант**

**Непоседа, неаккуратность, непунктуальность, невежда, неандерта­лец, невежа, неблагодарность, небрежность, небыль, неваляшка, неви­димка, невидаль, неволя, неграмотность, недоброжелательность, недуг, необеспеченность, неженка.**

**Грамматическое задание**

**Подчеркнуть слова, которые не употребляются без не.**

**Разобрать по составу слово неженка.**

**3. Объяснить значение слов непунктуальность, невежда, неве-  
жа, недуг, неандерталец.**

**Комментарии**

**Невежа — грубый, невоспитанный человек.**

**Невежда — необразованный, малосведущий человек, неуч.**

**Недуг — болезнь, сильное недомогание.**

**Неандерталец — ископаемый человек раннего и среднего па­леолита (древнего каменного века, 200-300 тысяч лет назад). 2. Работа по учебнику**

**Упр. 289 — чтение загадки (отгадка: человек), обсуждение вопроса, самостоятельное выполнение письменных заданий.**

**Упр. 290 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.**

**3. Тестовая работа**

**(См.: КИМы, тест 13 (кроме задания С1).)**

**4. Занимательная лингвистика**

**— Как появилось слово неандерталец]**

**Материал для учителя**

**Слово неандерталец произошло от названия долины Неандерталь близ Дюссельдорфа (Германия), где в 1856 г. впервые были найдены ча­сти скелета этого древнего человека. Но и это ещё не всё.**

**В свою очередь, долина была названа в честь церковного компози­тора и пастора Иоахима Неандера (с немецкого языка Neandertal бук- вально переводится как «долина Неандера»), который любил эту долину и посвятил ей несколько своих песен. Его дедушка, Иоахим, музыкант и человек образованный, однажды решил облагородить свою обычную немецкую фамилию Нойман (по-немецки «новый человек»), переведя её на греческий язык: новый человек — неа андер.**

**Неандера, о котором сейчас речь, звали, как дедушку, Иоахим. Он изучал богословие в родном Бремене, работал учителем в латинской школе в Дюссельдорфе. А ешё он был поэтом и музыкантом. Несколько сочинённых им гимнов и хоралов исполняются в протестантских церквах Германии до сих пор.**

**Иоахим Неандер любил ходить по окрестностям города, по долине реки Дюссель, природа которой вдохновляла его на творчество. Долина действительно красива. В этом месте река пробивала меловые скалы. Заросшие зеленью утёсы, многочисленные гроты и пещеры... Этой до­лине Неандер посвятил несколько романтических стихотворений, чем прославил её, а затем и себя. После смерти Неандера в 1680 г. это место назвали по его фамилии долиной Неандера — Neanderlahl.**

**(По М. Блау)**

**IV. Подведение итогов урока**

**В каких ролях может выступать не в именах существительных?**

**В каких случаях не является приставкой, частью корня, ча­стицей?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 51, упр. 291.**

**Уроки 9 0, 91. Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик {-щик)**

**Цели: познакомить с условиями выбора букв чи щв суффик­се -чик (-щик); дать представление о старых и современных про фессиях; развивать навыки самостоятельной работы; прививать интерес к русскому языку.**

**Планируемые результаты: знание условий выбора букв '/ и щ в суффиксе существительных -чик (-щик); владение навыками морфемного разбора слов; умение объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Проверка домашнего задания**

**(Упр. 291 — проверка по цепочке.)**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**Сегодня поговорим о разных профессиях.**

**Какие профессии вам известны?**

**Кем работают ваши родители?**

**Кем бы вы хотели стать?**

**Какие профессии, по-вашему, сегодня самые популярные, нужные?**

**Наверное, одна из самых современных и перспективных профессий на сегодняшний день — компьютерщик. Точнее, это целый круг профессий, связанных с компьютером. Компьютер­щик — тот, кто хорошо разбирается в компьютерах, в тонкостях работы с ними.**

**— Между прочим, у компьютерщиков есть свой праздник. Запишите предложение.**

**(Учитель записывает на доске.)**

**14 февраля — не только День святого Валентина, но и День компью­терщика.**

**14 февраля 1946 г. начал работать первый электронный ком­пьютер.**

**— А слышали ли вы о профессии фонарщика?**

**Если вы уже читали сказку Антуана де Сент-Экзюпери «Ма­ленький принц», то вспомните встречу героя с фонарщиком.**

**Пятая планета была очень занятная. Она оказалась меньше всех. На ней только и помещалось что фонарь да фонарщик. Маленький принц никак не мог понять, для чего на крохотной, затерявшейся в небе пла-нетке, где нет ни домов, ни жителей, нужны фонарь и фонарщик. Но он подумал: «Может быть, этот человек и нелеп. Но он не так нелеп, как король, честолюбец, делец и пьяница. В его работе всё-таки есть смысл. Когда он зажигает свой фонарь — как будто рождается ещё одна звезда или цветок. А когда он гасит фонарь — как будто звезда или цветок засыпают. Прекрасное занятие. Это по-настоящему полезно, потому что красиво».**

**(Можно записать текст под диктовку, а потом открыть его на доске или экране для проверки, объяснить известные орфо­граммы и знаки препинания, вариативные знаки — тире вместо запятой в предложении «Когда он зажигает свой фонарь...»; об­судить главную мысль этого текста.)**

**Этой романтической, красивой профессии сейчас уже нет. Л ведь когда-то она была очень востребованной. Первые фонар­щики появились у нас в стране около 300 лет назад.**

**4декабря 1706 г., вдень празднования победы над шведами, но указанию Петра I в Петербурге на фасадах улиц, выходивших к Петропавловской крепости, были вывешены уличные фонари. I liipio и горожанам новшество понравилось, фонари начали за-**

**жигать на праздники всё чаще и чаще. В 1720 г. Пётр приказал ввести в столице постоянное уличное освещение. Первыми пе­тербургскими фонарщиками были солдаты, расквартированные в столице. Вначале фонари были только масляные, но постепенно появились спиртовые, керосиновые и газовые. В 1873 г. на Одес­ской улице в Петербурге впервые в мире зажёгся электрический фонарь, созданный изобретателем Александром Лодыгиным. Именно на этом месте в 1998 г. был открыт музей фонарей под открытым небом и установлен памятник фонарщику.**

**Нет сейчас фонарщиков и извозчиков, погонщиков и старьёв­щиков, но есть газетчики и сварщики, лётчики и компьютерщики.**

**(Учитель записывает названия профессий на доске.)**

**Прочитайте названия профессий ещё раз. Чем похожи все эти слова? (В них есть суффикс -чик (-щик).)**

**А от чего зависит выбор буквы ч или щ! (Ответы детей.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? {Научиться правильно писать имена существительные с суф­фиксом -чик (-щик).)**

**V. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**1. Обсуждение вопросов рубрики «Материалы для самостоя-  
тельных наблюдений» (с. 153). Формулирование правила: вариан-  
ты суффикса зависят от конечного согласного корня: после д — т,  
з --с и ж пишется ч, а в остальных случаях — щ.**

**Чтение правила (с. 153).**

**Упр. 292 — комментированное письмо.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**(Упр. 293 — самостоятельное выполнение с последующей про­веркой.)**

**2. Словарно-орфоэпическая работа**

**Запишите в орфоэпический словарик слово копировать, поставьте ударение.**

**Запишите в орфографический словарик слово арматура. подчеркните орфограмму.**

**Образуйте от слов копировать, арматура однокоренные сло­ва, обозначающие профессии. (Копировщик, арматурщик.)**

**Составьте предложение, в которое вошли бы все три слова: профессия, копировщик, арматурщик.**

**VII. Подведение итогов урока**

**— От чего зависит выбор букв ч и щ в суффиксе -чик (-щик) имён существительных?**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: § 52, упр. 294.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 294 - чтение по цепочке, обсуждение вопросов и заданий.) Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Те, кто строит дома», «Строитель­ные профессии».**

**С помощью однокоренных слов связаны второе и третье пред­ложения (камня — каменщики), четвёртое и пятое (арматуру — ар­матурщики), шестое и седьмое (сварить — сварщики).**

**III. Работа по теме урока**

**1. Объяснительный диктант**

**— Запишите слова. Обозначьте орфограммы в словах. Под­черкните слова, не обозначающие занятия людей, объяс­ните их значение.**

**Автопогрузчик, сменщик, радиопередатчик, табунщик, советчик, заказчик, велогонщик, болельщик.**

**Комментарии**

**Автопогрузчик — это самоходная подъёмно-транспортировоч­ная машина для погрузочно-разгрузочных операций на всех видах транспорта, а также для перемещения грузов на территориях гру­зовых дворов, строительных площадок и т. д.**

**Радиопередатчик — это аппарат для передачи звуков, сигналов по радио.**

**2. Работа по учебнику**

**1. Упр. 295 — коллективное выполнение с комментированием,  
обсуждение вопросов.**

**Комментарии**

**Другие значения слова разведчик: специалист по разведке недр, полезных ископаемых; самолёт или судно особого типа, служащие для разведки.**

**2. Упр. 297 — коллективное выполнение с комментированием.**

**3. Упр. 296 — самостоятельное выполнение.  
3. Словарная работа**

**Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамках на с. 155, подчеркните орфограммы.**

**Составьте словосочетания с этими словами.**

**IV. Подведение итогов урока**

**- Что надо учитывать при выборе букв ч и щ в суффиксе -чик (-щик) имён существительных?**

**— Как знания в области словообразования могут помочь в вы­боре букв ч и щв суффиксе -чик (-щик)?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 52, упр. 298 (подготовиться к диктанту).**

**Рабочая тетрадь: задание 56.**

**Урок 9 2. Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик**

**Цели: познакомить с условиями выбора гласных в суффиксах существительных -ек и -ик; показать закономерность чередования гласных с нулём звука.**

**Планируемые результаты: знание условий выбора гласных в суффиксах существитёльных-ек и -ик; владение навыками мор­фемного разбора слов; умение объяснять языковые явления; раз­витие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**I. Организационный момент**

**II. Проверка домашнего задания**

**Задание 56 из рабочей тетради — взаимопроверка.**

**Упр. 298 — подготовленный диктант.**

**III. Актуализация знаний**

**(Запись предложений под диктовку.)**

**Едет подрядчик по линии в праздник, Едет работы свои посмотреть.**

**Из какого произведения эти строки? Кто его автор? («Же­лезная дорога», НА. Некрасов.)**

**Объясните значение слова подрядчик.**

**Объясните орфограммы в словах.**

**Сделайте синтаксический разбор предложения, морфоло­гический разбор слова по линии, фонетический разбор слова праздник.**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**(Учитель читает фрагмент сказки С. Маршака «Ключик и за­мочек».)**

**Каждый вечер говорил ключик своему приятелю замочку:**

**Жалко мне тебя, замочек! Всегда ты на двери висишь, в тёмном коридоре, и ничего на свете не видишь. То ли дело я! Где только я не по­бывал, чего только не повидал! И в университете я был, и в Доме культу­ры был, и на вокзале, и на базаре, а один раз даже в милиции пришлось побывать.**

**Верно ты говоришь, — отвечает ключику замочек. — Я всё дома тор­чу, а ты по городу гуляешь.**

**(После чтения учитель открывает текст на доске/экране и предлагает понаблюдать над формами слов ключик и замочек.)**

**От чего зависит выбор буквы е или и в суффиксах -ек и -ик имён существительных? (Ответы детей.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с условиями выбора гласных в суффиксах -ек и -ик имён существительных, научиться правильно писать такие существительные.)**

**V. Работа по теме урока**

**1. Вывод правила**

**Разберите слова ключик и замочек по составу. Сравните суф­фиксы этих слов.**

**Разберите по составу другие формы этих слов. Что вы за­метили? (При изменении слова ключик гласный в суффиксе сохраняется, а при изменении слова замочек исчезает.)**

**Сделайте вывод. (Если при изменении слова гласный в суф­фиксе выпадает, то в суффиксе надо писать букву е, если не выпадает — букву и.)**

**Проверьте, правильный ли вывод вы сделали. Прочитайте правило на с. 156 учебника.**

**2. Слово учителя**

**В глубокой древности в нашем языке были, кроме привычных нам, и другие звуки: наряду с полными о и е были краткие. При изменении слова полные звуки оставались, а краткие выпадали. Сравним: конь — коня, лес — леса, в этих словах всегда были пол­ные звуки (они при склонении не выпадают); отец — отца, пла­ток — платка (бывшие краткие звуки выпадают при склонении).**

**Именно это явление мы наблюдаем до сих пор. Другими сло­вами, выпадать могут только буквы о и е. Если гласный при скло­нении исчез, значит, это о или е (бывший краткий): сон — сна, конец — конца, замочек — замочка. Но: ротик — ротика, мальчик — мальчика, ученик — ученика (и не выпадает, так как не было такого краткого звука).**

**Это правило запоминать не нужно, оно приведено лишь для объяснения явления.**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 299 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.  
Комментарии**

**Словообразовательная цепочка для слова пузырёчек: пузырь —» —> пузырёк —» пузырёчек.**

**2. Упр. 300 — чтение текста по цепочке с заменой существи-  
тельных однокоренными словами, обсуждение, самостоятельное  
выполнение письменного задания с последующей проверкой,  
морфологический разбор на доске.**

**Комментарии**

**Стиль текста — художественный.**

**Слова, связывающие первое и второе предложения: четыре стула — на одном из них, на другом.**

**Слова, связывающие первое и третье предложения: стол — на столе.**

**2. Занимательная лингвистика**

**— Оказывается, слова, которые нас сегодня особенно интере­совали, встречаются в детских старинных закличках. Слы­шали ли вы их? Какие заклички вы знаете?**

**Дождик, дождик, посильней, Чтобы травка зеленей! Вырастут цветочки, Зелёные листочки! Дождик, дождик, перестань! Я поеду во Рязань С ключиком, с замочком, С аленьким цветочком!**

**VII. Подведение итогов урока**

**— Что помогает при выборе суффиксов -ек и -ик в именах су ществительных?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 53, упр. 301.**

**Уроки 9 3, 9 4. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных**

**Цели: познакомить с условиями выбора гласных о не пенис шипящих в суффиксах существительных; показать разнообра пи значений суффиксов; развивать наблюдательность, умения pat суждать и делать выводы.**

**Планируемые результаты: знание условий выбора гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных; владение навыками морфемного разбора слов; умения объяснять языковые явления, работать в группах; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 301 — чтение и анализ творческих работ.)**

**III. Актуализация знаний**

**(Запись предложения под диктовку.)**

**Душистый горошек ползёт по прутику, цепляется за него усиками.**

**Выделите суффиксы существительных, объясните орфо­граммы.**

**Сделайте синтаксический разбор предложения.**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**Какую букву вы написали в суффиксе слова горошек! Почему?**

**Прочитайте предложение.**

**Жили-были кот, дрозд да петуш..к — золотой гребеш..к.**

**Какая буква пропущена в словах? (Буква о.)**

**Сравните слова горошек, петушок и гребешок. Чем они по­хожи, чем отличаются? (Корень каждого из этих слов окан­чивается на шипящий звук, но в суффиксе слова горошек после шипящего пишется е,ав суффиксе слов петушок, гребешок — о.)**

**Как вы думаете, от чего зависит выбор гласных после ши­пящих? (От ударения.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Научиться правильно выбирать гласные о или е после шипя­щих в суффиксах существительных.)**

**V. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**1. Чтение правила (с. 157).**

**2. Упр. 302 — комментированное письмо, обсуждение значе-  
ний суффиксов.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**(Упр. 303 — самостоятельное выполнение после предваритель­ного обсуждения.)**

**Комментарии**

**Антонимы: новая — старая, верная — неверная, праздничная — будничная, ветхая — новая, крепкая. 2. Практическое задание**

**— Составьте и запишите словосочетания с существительны­ми, в суффиксах которых после шипящих пишется о или е.**

**(Можно провести соревнование по группам (по четыре чело­века) — кто больше вспомнит и запишет словосочетаний.)**

**VII. Подведение итогов урока**

**— Как узнать, о или е надо писать после шипящих в суффик­сах имён существительных?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 54, упр. 304.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 304 — взаимопроверка.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Практическое задание**

**— Спишите предложения. Объясните орфограммы.**

**1) Старич..к-борович..к помог Никите найти Марью Моревну. 2) Волшебница бросила чудесный порош..к в огонь, и пламя вспыхну­ло с новой силой. 3) Крепость Ореш..к была возведена новгородцами в XIV веке на небольшом острове в Ладожском озере, где берёт своё на­чало Нева. 4) Конкурс «Русский медвеж..нок — языкознание для всех» — младший брат популярного международного математического конкурса «Кенгуру — математика для всех». 5) Сидевший возле окна попутч..к на­чал клевать носом.**

**Комментарии**

**В последнем предложении есть подвох. Некоторые могут рас­суждать так: ударение не падает на суффикс, значит, после ши пящего пишем е.**

**Правильный ход рассуждения: ударение не падает на суф фикс, попробуем просклонять: попутч..к - попутч.жа. Гласный не выпадает, значит, это и.**

**2. Работа по учебнику**

**1. Упр. 306 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях**

**2. Упр. 305 — чтение, обсуждение значений суффиксов, само  
стоятельное выполнение письменных заданий.**

**3. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 59 — самостоятельное выполнение.) IV. Подведение итогов урока**

**Как узнать, о или е надо писать после шипящих в оконча­ниях имён существительных? (См. орфограмму № 18, из­ученную в 5 классе.)**

**Можно ли объединить это правило и правило, которое мы изучили только что? (Да: после шипящих и ц в окончаниях и суффиксах имён существительных под ударением пишет­ся о, без ударения — е.)**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 52—54, упр. 307 (подготовиться к дик­танту).**

**Рабочая тетрадь: задание 57.**

**Подготовиться к тестовой работе по теме «Правописание суффиксов имён существительных».**

**Урок 9 5. Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов имён существительных»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Право­писание суффиксов имён существительных»; развивать навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: умения применять полученные зна­ния на практике, объяснять языковые явления, работать с теста­ми; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 307 — подготовленный диктант.) II. Работа по теме урока**

**Тестовая работа**

**(См.: КИМы,тест 14.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**- Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 44—54, контрольные вопросы и задания 159), упр. 309.**

**Уроки 9 6-9 8. Обобщающие уроки по теме «Имя существительное»**

**Цели: обобщить изученное по теме «Имя существительное»; развивать умения определять тему и основную мысль текста, нахо­дить в тексте ключевые слова, навыки лингвистического разбора, монологической речи, выразительного чтения, работы со словарём.**

**Планируемые результаты: умения определять тему и основ­ную мысль текста, находить в нём ключевые слова, объяснять языковые явления, анализировать свою учебную деятельность; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Проверка домашнего задания**

**(Упр. 309 — обсуждение планов, сообщения об имени суще­ствительном по плану.)**

**IV. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**Обсуждение контрольных вопросов и заданий (с. 159).**

**Упр. 310 — заполнение таблицы на доске и в тетрадях.**

**3. Упр. 311 — выразительное чтение текста, обсуждение, рабо-  
та с толковым словарём, морфологический разбор слов и состав-  
ление схемы предложения на доске.**

**4. Упр. 312—314 — самостоятельное выполнение.**

**V. Подведение итогов урока**

**— С какими орфограммами мы познакомились при изучении темы «Имя существительное»?**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 44-54, упр. 315.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 315 — чтение текста по цепочке, обсуждение, устные рассказы о школьном музее.) Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Музей боевой славы», «Помним, о прошлом».**

**III. Работа по теме урока**

**1. Повторение изученного о тексте**

**Что такое тема текста? (Это то, о чём говорится в тексте: круг событий, явлений, проблем, понятий и т. д.)**

**Что такое основная мысль, идея текста? (Это то главное, что хотел сказать автор текста.)**

**Что такое ключевые слова? (Это слова, наиболее важные, характерные для данного текста.)**

**2. Работа по учебнику**

**1. Упр. 316 — выразительное чтение текста, обсуждение, само­стоятельное выполнение письменных заданий. Комментарии**

**Тема текста обозначена в заглавии: «Сахалин». Основная мысль: Сахалин - часть нашего большого Отечества. Слова, в которых пропущены буквы:**

**а) в окончании — (на) окраине, Родины, России;**

**б) в корне — (в) полосе, покидать;**

**в) в приставке — расположен, приходит, расчищают, подъезды.  
Состав выделенных слов: москвмч^ ам, тул"як1 ам, тжежр1нУи^ам\,**

**снегопада], а^одчЯ^теЩ, лшкш^Щ, р^оловЩ.**

**2. Упр. 317 — самостоятельное списывание текста, вырази-  
тельное чтение, обсуждение, выделение грамматических основ  
предложений.**

**Комментарии**

**Тема текста — приход весны (широкая тема), таяние льда вес­ной (узкая тема).**

**Основная мысль - одухотворение природы, восхищение её красотой.**

**Ключевые слова: умирает лёд, солнце, мороз, кружева, льдины, отые капли.**

**3. Индивидуальная работа по карточкам  
/. Подведение итогов урока**

**Как связаны морфология имён существительных и орфо­графия?**

**С какими трудностями вы столкнулись при изучении темы?**

**Какие разделы темы вам показались особенно интерес­ными?**

**машнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: повторить § 44-54, упр. 308 (подготовиться к сло­варному диктанту). Ход урока 3**

**Организационный момент**

**Актуализация знаний**

**Словарный диктант**

**Сессия, бетон, троллейбус, бельчонок, насмехаться, кафе, шимпанзе, барашек, фасовщик, нефтепровод, спортсмен, резерв, неряшливость, копировать, вестибюль, арматура, палисадник.**

**III. Работа по теме урока**

**1. Практическое задание**

**(Запись предложения под диктовку.)**

**Туристов на Капри привлекают, конечно же, его природа, живопис­ные виды, скалистое побережье этого итальянского острова.**

**— Сделайте синтаксический разбор предложения, морфоло­гический разбор слова Капри, морфемный и словообразо­вательный разбор слова побережье.**

**2. Индивидуальная работа по карточкам**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Подготовиться к тестовой работе по теме «Имя существительное».**

**Урок 9 9. Контрольная работа по теме «Имя существительное»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Имя су­ществительное»; развивать навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: владение навыками лингвистиче­ского разбора; умения применять полученные знания на практи ке, объяснять языковые явления, работать с тестами.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Работа по теме урока**

**Тестовая работа**

**(См.: КИМы,тест 15.)**

**III. Подведение итогов урока**

**— Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Рабочая тетрадь: задание 60.**

**Принести ч. 2 учебника.**

**ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**

**Уроки 100, 1 О 1. Повторение изученного в 5 классе**

**Цели: повторить ранее изученный материал по теме «Имя прилагательное»; обратить внимание на орфограммы, харак­терные для прилагательных; показать роль прилагательных в поэтической речи; учить определять главную мысль текста, выделять в тексте микротемы; развивать орфографические на­выки, навыки синтаксического разбора, описания произведе­ний живописи.**

**Планируемые результаты: знание морфологических призна­ков имени прилагательного; умения определять падежи прилага­тельных, применять изученные орфографические правила, объ­яснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Проверка домашнего задания**

**(Задание 60 из рабочей тетради — взаимопроверка.)**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**Выпишите из текста, с которым вы работали дома, имена существительные с зависимыми словами. (В далёкие вре­мена, в маленькой деревушке, о младшем братце, студёную водичку, тонконогий оленёночек.)**

**Определите морфологическую принадлежность зависимых слов. (Имена прилагательные.)**

**Какую тему мы начнём изучать сегодня на уроке? Какие за­дачи поставим перед собой? (Повторить изученное об имени прилагательном.)**

**V. Работа по теме урока**

**1. Беседа**

**Что такое имя прилагательное как часть речи?**

**Каковы морфологические признаки прилагательных?**

**С какой частью речи согласуются прилагательные?**

**Какую роль играют прилагательные в предложении?**

**Каковы особенности кратких имён прилагательных?**

**2. Работа по учебнику**

**(Чтение правила (ч. 2, с. 4).)**

**3. Объяснительный диктант**

**— Запишите слова, обозначьте орфограммы. Укажите пары слов, не являющиеся словосочетаниями.**

**Поздний сеанс, богатырь могуч, лучшего друга, опасное путешест­вие, честное слово, устная речь, серьёзный взгляд, о широкой реке, боль­шого знатока, известный хоккеист, куцым хвостом, местные новости, счастливый билет, баскетбольный матч, чудесная погода, взгляд колюч, хорошего почерка.**

**Комментарии**

**Не являются словосочетаниями пары слов: богатырь могуч, взгляд колюч — это грамматические основы.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 318 — выразительное чтение текста, коллективное вы­полнение задания на доске и в тетрадях.**

**Упр. 319 — работа с репродукцией Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» (см. цветную вклейку учебника, в том числе фрагменты картины), самостоятельное выполнение письменных заданий с последующей проверкой.**

**Упр. 320 — выразительное чтение текста, обсуждение, само­стоятельное выполнение письменных заданий.**

**Комментарии**

**Второй абзац начинается с третьего предложения: «Сегодня наибольшую тревогу...» Последнее предложение составляет тре­тий абзац: «Кто сохранит потомкам...»**

**Основная мысль первого абзаца заключена в предложении «Красивый пейзаж вызывает радостное чувство...», второго аб­заца - в предложении «Красота нашей земли хрупка и уязвима», третьего абзаца — в риторическом вопросе последнего предло­жения.**

**2. Словарная работа**

**Прочитайте слова, данные в рамке на с. 5. Назовите орфо­граммы в словах, объясните их написание.**

**Составьте словосочетания с этими словами.**

**Найдите синоним этих слов в тексте упр. 320. (Бескрайний.)**

**VII. Подведение итогов урока**

**На какие вопросы отвечают краткие прилагательные?**

**Какие прилагательные могут выступать в роли сказуемых? (Иполные, и краткие.)**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: § 55, упр. 321.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Связный рассказ об имени прилагательном.**

**2. Упр. 321 — рассказ о правописании гласных в падежных  
окончаниях прилагательных с примерами.**

**III. Работа по теме урока**

**Прочитайте стихотворение М.Ю. Лермонтова «Тучи» (см. учебник литературы В.Я. Коровиной, ч. 2).**

**Попробуйте исключить прилагательные из поэтического текста. Сделайте вывод о роли прилагательных-эпитетов.**

**Назовите устаревшие формы прилагательных в творитель­ном падеже. (Лазурною, жемчужною.)**

**Сделайте устный синтаксический разбор первой строфы, назовите орфограммы в словах этой строфы.**

**IV. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 322 — чтение текста по цепочке, обсуждение, самостоя­тельное выполнение письменных заданий.**

**Упр. 323 — коллективное выполнение на доске и в те­традях.**

**Упр. 324 — самостоятельное выполнение с последующей взаимопроверкой.**

**2. Занимательная лингвистика**

**(Игра «Кто больше?».)**

**— Назовите существительные, которые склоняются так же, как прилагательные. (Столовая, гостиная, мостовая, учё­ный, жаркое, насекомое, парикмахерская, млекопитающее, кладовая, учительская.)**

**V. Подведение итогов урока**

**— Ставится ли мягкий знак в кратких прилагательных после шипящих?**

**— Для чего нужны имена прилагательные? Домашнее задание**

**Учебник: § 55, упр. 325.**

**Уроки 10 2, 1 0 3. Описание природы**

**Цель: развивать умения распознавать текст-описание, опре­делять основную мысль текста, членить его на части, создавать текст-описание.**

**Планируемые результаты: умения определять тему и основ­ную мысль текста, создавать тексты-описания, выявлять языко­вые и композиционные особенности текста.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 325 — чтение примеров, объяснение орфограмм.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Беседа**

**— Какой тип речи называется описанием? Что характерно для этого типа речи? (Описание — это изображение какого-либо предмета, лица, явления действительности путём перечис­ления и раскрытия его основных признаков.)**

**- Что включают в себя описания портрета, интерьера, пейза­жа? (Примерный ответ. Описание портрета включает опи­сание лица, улыбки, цвета волос, глаз, указание возраста, роста, осанки, походки. Описание помещения (интерье­ра) — размера помещения, оформления стен, особенностей мебели, окон, деталей и др. При описании пейзажа этими признаками будут деревья, река, трава, небо, море, погода, особенности местности и т. д.)**

**Общее для всех видов описания — одновременность прояв­ления признаков. Цель описания в том, чтобы читатель увидел предмет описания, представил его в своём сознании.**

**2. Работа по учебнику**

**(Чтение и обсуждение материалов для самостоятельных на­блюдений (с. 8).)**

**IV. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 326 — выразительное чтение текста, обсуждение, сло­весное рисование, самостоятельное выполнение письменных заданий, морфологический и синтаксический разбор на доске.**

**Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Краски январского леса», «Зимнее великолепие».**

**Текст можно разделить на три абзаца: первый — первые три предложения, второй начинается со слов «Над глубокими, свежи­ми снегами...», третий — со слов «Солнце ещё за лесом...».**

**2. Упр. 327 — выразительное чтение текста, обсуждение во-  
просов и заданий.**

**Комментарии**

**Основная мысль описания — одухотворение природы, удив­ление её способностью превращать обыденное, невзрачное в не­обыкновенное, красивое, чудесное.**

**Стиль текста — художественный.**

**3. Упр. 328 — выразительное чтение текста, самостоятельное  
выполнение письменных заданий.**

**Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Сумерки в декабрьском лесу», «Люди и звери в зимнем лесу».**

**Второй абзац текста начинается словами «Мы поспешили домой...».**

**Последние два предложения связаны с помошью местоиме­ний: зайцы — им, наш — нам.**

**2. Словарная работа**

**Запишите в орфографический словарик слово физиономия, подчеркните орфограммы.**

**Выясните его значение по толковому словарю.**

**Составьте предложение с этим словом. . Подведение итогов урока**

**На что нужно обратить внимание при описании природы? омашнее задание**

**Учебник: упр. 329 (подготовиться к сочинению-описанию).**

**Ход урока 2 . Организационный момент**

**II. Работа по теме урока**

**1. Устные сочинения-описания**

**(По упр. 329.)**

**2. Написание сочинения**

**III. Подведение итогов урока**

**ЩШг Назовите особенности текста-описания.**

**омашнее задание**

**Подготовить близкий к тексту пересказ описаний природы з произведений А.С. Пушкина «Дубровский», И.С. Тургенева • 1>ежин луг», М.М. Пришвина «Кладовая солнца» (по выбору**

**Уроки 10 4-1 0 6. Степени сравнения имён прилагательных**

**Цели: дать понятие о степенях сравнения прилагательных; показать синтаксическую роль прилагательных в формах срав­нительной и превосходной степени; формировать представление о синтаксической синонимии; развивать** навыки работы с тестами.

Планируемые результаты: знание степеней сравнения при­лагательных, способов их образования, грамматических и син­таксических особенностей прилагательных в разных формах сравнительной и превосходной степени; умения различать срав­нительную и превосходную степень сравнения прилагательных, образовывать простую и составную формы степеней сравнения, пользоваться в речи синтаксической синонимией, объяснять язы­ковые явления, работать с тестами, работать в парах; развитие мотивации к аналитической деятельности.

Ход урока 1

Организационный момент

Анализ сочинений

III. Проверка домашнего задания

(Пересказ описаний природы из произведений А.С. Пушкина, И.С. Тургенева, М.М. Пришвина.)

IV. Самоопределение к деятельности

Только что мы услышали пересказы описаний природы из произведений классиков нашей литературы. Удивительно, как словами передаются едва заметные изменения в природе, тончай­шие чувства человека, как в нашем сознании возникают образы — картины природы, картины жизни.

— Давайте рассмотрим одно из предложений.

(Запись предложения под диктовку на доске и в тетрадях.)

«Да где же это я?» — повторил я опять вслух, остановился в третий раз и вопросительно посмотрел на свою английскую жёлто-пегую собаку Дианку, решительно умнейшую изо всех четвероногих тварей.

Из какого произведения взято это предложение? (Из рас­сказа И. С. Тургенева «Бежин луг».)

Дайте устную синтаксическую характеристику предложения.

Подчеркните прилагательные как члены предложения.

Объясните лексическое значение прилагательных. Укажите способ их образования.

Комментарии

Английская — здесь: английской породы Жёлто-пегая — жёлтая с большими пятнами, крапинами. Умнейшая — самая умная, наиболее умная. Четвероногие — синоним слова животные.

Обратите внимание на прилагательное умнейшая. Что вы можете сказать о нём? (Это прилагательное показывает, что Динка не просто умная, она превосходит других собак по этому признаку.)

Запишите следующее предложение.

Владимир остановился, сел на холодный дёрн, и мысли одна другой мрачнее стеснились в душе его...

Из какого произведения взято это предложение? (Изромана А.С. Пушкина «Дубровский».)

Сделайте синтаксический разбор предложения. Обратите внимание на прилагательные-определения.

Какие мысли одолевали Владимира Дубровского? Что зна­чит «одна другой мрачнее»? (Каждая мысль была более мрач­ная, чем предыдущая.)

Как образовано прилагательное мрачнее? (С помощью суф­фикса -ее от прилагательного мрачный.)

Это прилагательное входит в состав фразеологического обо­рота одна другой мрачнее.

Что общего у прилагательных умнейшая и мрачнее и чем они отличаются?

О чём мы будем говорить сегодня на уроке? Какие зада­чи поставим перед собой? (Познакомиться с формами имён прилагательных, которые показывают степень проявления признака у данного предмета, лица, явления в сравнении с дру­гими предметами, лицами, явлениями.)

**V. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**(Чтение теоретического материала (с. 10—15).)**

**2. Работа с таблицей**

**(Учитель составляет таблицу на доске, учащиеся — в тетрадях.)**

**Степени сравнения имён прилагательных**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Сравнительная** | **Превосходная** |
| **Простая** | **умнее, мрачнее** | **умнейшая, мрачнейшие** |
| **Составная** | **более умная, более мрачные** | **самая умная, самые мрачные** |

**VI. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 330 — коллективное выполнение с комментированием, работа с синонимами (в рамке на с. 116 Комментарии**

**Прилагательные гигантский, исполинский, колоссальный не об­разуют степеней сравнения, поэтому их нельзя использовать вме­сто слова крупнейших.**

**2. Упр. 331 — обсуждение, составление предложений.  
Комментарии**

**Пары прилагательных: дорогой — дороже, сладкий - слаще, лёгкий — легче.**

**Дополнительные вопросы**

**В какой форме стоят вторые прилагательные этих пар? (В простой форме сравнительной степени.)**

**Как образованы эти прилагательные? {Спомощью суффик­са -е от основ начальной формы прилагательных.)**

**Что произошло с основами этих прилагательных? (При присоединении суффикса -е произошло чередование согласных, а в слове слаще — ещё и отсечение от основы начальной формы суффикса -к.)**

**3. Упр. 332 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой по цепочке.**

**2. Словарно-орфоэпическая работа**

**Прочитайте вслух слова, данные в рамках на с. 11, 12.**

**Запишите их в орфоэпический словарик, поставьте ударе­ние. Запомните, как они произносятся.**

**Составьте словосочетания с этими словами.**

**VII. Подведение итогов урока**

**Какие степени сравнения имеют имена прилагательные? Что показывают степени сравнения? Приведите примеры.**

**Как образуется простая форма сравнительной степени?**

**От каких основ образуется простая форма сравнитель­ной степени прилагательных малый (маленький), плохой, хороший!**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 57, упр. 333.**

**Рабочая тетрадь: задание 63.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Упр. 333 — чтение по цепочке, морфологический и синтак­сический разбор на доске.**

**Как образуется составная форма сравнительной степени?**

**Как образуются простая и составная формы превосходной степени?**

**2. Задание 63 из рабочей тетради — взаимопроверка.**

**III. Актуализация знаний**

**— Сделайте синтаксический разбор предложения. Дайте ха­рактеристику прилагательных.**

**И вот первый луч, скользнув по верхушкам ближайших, очень ма­леньких ёлочек, наконец-то заиграл на щеках у детей.**

**— Из какого произведения взято это предложение? (Из сказ­ки-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца».)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 334 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.**

**Упр. 335 — выразительное чтение стихотворения, коммен­тированное письмо, коллективное выполнение задания, морфо­логический разбор выполняется на доске.**

**Упр. 336 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях, пояснения учителя о синтаксической синонимии: Солнце больше Земли — Солнце больше, чем Земля.**

**Упр. 337 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 64 — работа в парах.)**

**V. Подведение итогов урока**

**Как образуются простая и составная формы сравнительной и превосходной степени?**

**В каком стиле чаще употребляется составная форма срав­нительной степени?**

**Поясните явление синтаксической синонимии на примере форм сравнительной степени прилагательных.**

**Какова синтаксическая роль прилагательных в формах простой и составной сравнительной и превосходной сте­пени?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 57, упр. 339 (быть готовыми показать топонимы на географической карте).**

**Рабочая тетрадь: задание 62, подготовить рассказ о степенях сравнения имён прилагательных по схеме (с. 35 Ход урока 3**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Рассказ о степенях сравнения имён прилагательных по схе­ме из рабочей тетради (с. 35).**

**Упр. 339 — чтение предложений, составленных учащимися, показ топонимов на географической карте.**

**III. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**(Упр. 338 — самостоятельное выполнение с последующей про­веркой, обсуждение вопросов и заданий.)**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 65 - устное выполнение.)**

**3. Тестовая работа**

**(См.: КИМы, тест 16 (кроме задания С1).)**

**IV. Подведение итогов урока**

**- Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Рабочая тетрадь: письменно ответить на вопрос к заданию 65.**

**Урок 107. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные**

**Цель: дать понятие о разрядах прилагательных по значению, о качественных прилагательных.**

**Планируемые результаты: знание разрядов прилагательных по значению и грамматической форме, признаков качественных прилагательных; умения распознавать качественные прилагатель­ные, объяснять языковые явления; развитие мотивации к само­стоятельной деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Проверка домашнего задания**

**(Чтение и анализ творческих работ.)**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**Образуйте степени сравнения от следующих прилагательных.**

**Свежий, хороший, высокий, железный, утиный.**

**От каких прилагательных не удалось образовать степени сравнения? Почему? {От прилагательных железный и ути­ный. Они обозначают такие свойства предметов, которые не могут проявляться в большей или меньшей степени.)**

**Прилагательные имеют важную морфологическую харак­теристику — разряды по значению. Как по-вашему, о какой характеристике предмета говорят прилагательные свежий, хороший, высокий? (О качестве.)**

**Как могут называться такие прилагательные? {Качест­венные.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с разрядами прилагательных по значению, с особенностями качественных прилагательных, научиться распознавать качественные прилагательные.)**

**V. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**1. Чтение теоретического материала (с. 16), беседа по прочи-  
танному, комментарии учителя.**

**На какие разряды по значению делятся прилагательные? (Качественные, относительные и притяжательные.)**

**Какие прилагательные называются качественными?**

**Каковы признаки качественных прилагательных? (При­мерный ответ. Качественные прилагательные могут иметь краткую форму, образуют степени сравнения; могут со­четаться с наречиями, обозначающими качество (очень, слишком, довольно и т. д.), образуют сложные прилагатель­ные путём повтора, могут образовывать прилагательные с приставкой не-.)**

**Кроме того, от качественных прилагательных образуются прилагательные с уменьшительно-ласкательным суффиксом: бе­ленький, слабенький, мягонький. К качественным прилагательным можно подобрать синонимы (мудрый — умный, большой — огром­ный) и антонимы (хороший — плохой, добрый — злой).**

**2. Упр. 340 - выразительное чтение текста, обсуждение, само-  
стоятельное выполнение письменных заданий.**

**Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «В сумерки», «Наступление ночи», «Вечернее небо».**

**Качественные прилагательные: лучше всего (форма составной превосходной степени прилагательного хорошим), сырыми, ту­манная, тонкие, сизом, слабым, огромной, безмолвной, прохладным VI. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**(Упр. 341 — самостоятельное выполнение с последующей про­веркой.)**

**VII. Подведение итогов урока**

**— Как узнать, качественное прилагательное или нет? Как по­строить рассуждение? Приведите примеры.**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: § 58, упр. 342 (подбор материалов к сочинению, составление плана, подготовка устного сочинения).**

**Урок 108. Сочинение - описание местности**

**Цели: развивать навыки составления плана сочинения; учить писать сочинение.**

**Планируемые результаты: умения составлять простой и слож­ный планы сочинения, создавать устные и письменные тексты-описания.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 342 — обсуждение планов сочинений, устные сочинения.)**

**III. Работа по теме урока**

**(Написание сочинения.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**(Чтение и анализ сочинений.)**

**Домашнее задание**

**Учебник: §58.**

**Выписать из учебника литературы четыре-пять предложе­ний с качественными прилагательными, сделать синтакси­ческий разбор одного-двух предложений.**

**Урок 109. Относительные прилагательные**

**цели: дать понятие об относительных прилагательных; разви­вать умения рассуждать и делать выводы.**

**Планируемые результаты: знание разрядов прилагательных по значению и грамматической форме, признаков качественных и относительных прилагательных; умения различать качествен­ные и относительные прилагательные, объяснять языковые явле­ния; развитие мотивации к самостоя тельной деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Чтение предложений с качественными прилагательными.)**

**III. Самоопределение к деятельности**

**— Прочитайте слова.**

**Шерстяной, дружный, зимний, местный, активный, стальной, ра­достный, сильный, давний, сельский, яркий.**

**Назовите качественные имена прилагательные. {Дружный, активный, радостный, сильный, яркий.)**

**Чем похожи остальные прилагательные? {Они обозначают такой признак предмета, который не может проявляться в большей или меньшей степени.)**

**На какие группы их можно разделить? (Прилагательные, которые обозначают материал, из которого сделан предмет (шерстяной, стальной), прилагательные, которые характе­ризуют предмет по пространственному (местный, сельский) и временному (зимний, давний) признакам.)**

**Как называется эта группа прилагательных? (Относительные.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с особенностями относительных прилага­тельных, научиться распознавать их, различать относитель­ные и качественные прилагательные.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Само название разряда — относительные — говорит о том, что это прилагательные, обозначающие признаки предмета, выражаю­щие отношение одного предмета к другому. Например, спортивная одежда — одежда для спортивных занятий, относящаяся к спорту, а домашняя одежда — одежда для дома. Прилагательные спортив­ная, домашняя в данном случае обозначают назначение. Кроме того, относительные прилагательные могут обозначать материал (деревянная ложка, серебряная ложка), время (вчерашняя газета, майская гроза), пространство (приморский бульвар, подводная лодка). 11апример, в словосочетании домашние животные прилагательное домашние обозначает место. То есть всегда надо определять значе­ние того или иного слова, исходя изданного контекста. 2. Сопоставление качественных и относительных прилагательных**

**Попробуем примерить к относительным прилагательным признаки качественных. Можно ли образовать краткую форму от прилагательных майская, вчерашняя, приморский, подводная и других относительных прилагательных? (Нет.)**

**Можно ли образовать от этих прилагательных степени срав­нения? Можно ли быть более майским или самым подвод­ным? (Нет.)**

**Могут ли эти прилагательные сочетаться с наречиями, озна­чающими качество? Можно ли быть очень вчерашней или слишком приморским? (Нет.)**

**Могут ли эти прилагательные образовывать сложные при­лагательные путём повтора? (Нет.)**

**Могут ли эти прилагательные образовывать новые с при­ставкой не-? (Нет.)**

**Могут ли эти прилагательные образовывать прилагатель­ные с уменьшительно-ласкательным суффиксом? (При­лагательные вроде майскенький или вчерашненький можно изобрести только в шутку.)**

**Ответов на эти вопросы достаточно, чтобы понять различия между качественными и относительными прилагательными.**

**— Наконец, можно ли к относительным прилагательным по­добрать синонимы и антонимы?**

**Это вопрос более сложный. Лексических синонимов отно­сительные прилагательные не имеют, но могут быть заменены словосочетанием из существительных (могут иметь синтаксиче­ские синонимы): деревянная — из дерева, приморский — около моря. Что касается антонимов, то в определённом контексте могут быть антонимами, например, вчерашняя и сегодняшняя (газеты), дере­вянная и серебряная (ложки).**

**Итак, относительные прилагательные не имеют краткой фор­мы, не образуют степеней сравнения, не сочетаются с наречиями, обозначающими качество, не образуют сложных прилагательных, прилагательных с приставкой не- и прилагательных с уменьши­тельно-ласкательным суффиксом, не имеют синонимов, анто­нимов, исключая синтаксические синонимы и контекстные ан­тонимы.**

**3. Работа по учебнику**

**(Чтение теоретического материала (с. 18).)**

**V. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 343 — коллективное выполнение с комментированием**

**Упр. 344 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой (вариант I записывает относительные прилагательные, характеризующие предмет по материалу и по месту, вариант 2 -по времени и по действию).**

**Упр. 345 — выразительное чтение текста, обсуждение, само­стоятельное выполнение письменных заданий.**

**Комментарии**

**Основная мысль текста — важность сохранения и развития традиций народных мастеров.**

**2. Словарная работа**

**(Обсуждение разницы в произношении и употреблении слов языковой (языковое явление) — языковый (языковая колбаса). Оба прилагательных относительные. Первое прилагательное относит­ся к языку как речи, как средству общения, второе - к языку как органу в полости рта.)**

**Запишите в орфографический словарик слово ттант, под­черкните орфограмму.**

**Составьте предложение с этим словом.**

**VI. Подведение итогов урока**

**Что могут обозначать относительные прилагательные?**

**Как отличить относительные прилагательные от качественных?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 59, упр. 346, 347 (подготовиться к изложению).**

**Урок 110. Выборочное изложение**

**Цели: развивать навыки устного и письменного изложения текста; закреплять умение определять разряд прилагательных.**

**Планируемые результаты: умения формулировать основную мысль текста, писать выборочное изложение.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 346 - проверка по цепочке.) Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Сизифов труд», «История фра­зеологизма».**

**Дополнительное задание**

**- Найдите в тексте качественные и относительные прилагатель­ные. (Качественные: тяжёлая, бесконечная, бесплодная, вечной, огромный; относительные: греческой, коринфский, подземном.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Подготовка к выборочному изложению**

**(По упр. 347.)**

**— Ваша задача — пересказать текст выборочно. Какие части нас интересуют? (Те, которые относятся к теме «Возвраще­ние Владимира в отчий дом».)**

**(Чтение фрагмента текста (учебник литературы под ред. В.Я. Коровиной), устный пересказ.)**

**2. Написание ихюжения**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Что показалось вам трудным при написании изложения?**

**Домашнее задание**

**Учебник: изучить § 60.**

**Составить пять предложений с притяжательными прила­гательными.**

**Урок 111. Притяжательные прилагательные**

**Цели: щтъ понятие о притяжательных прилагательных; разви­вать навыки самостоятельной работы, исследовательские навыки.**

**Планируемые результаты: знание разрядов прилагательных по значению и грамматической форме, признаков качественных, относительных и притяжательных прилагательных; умение объяс­нять языковые явления; развитие мотивации к самостоятельной деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Анализ изложения**

**III. Самоопределение к деятельности**

**(Беседа по § 60 (реализация домашнего задания).)**

**Какую тему вы начали изучать дома?**

**Какие прилагательные называются притяжательными? (Те, которые обозначают принадлежность чего-либо лицу — от­цовский дом — или животному — кошкин дом.)**

**На какие вопросы они отвечают? (Чей ? чья ? чьё? чьи?)**

**В чём особенность морфемного состава притяжательных прилагательных? (Они имеют суффиксы -ов(-ев), -ин(-ын), -ий: братов пиджак, дедушкин орден, лисий хвост. В косвен­ных падежах мужского рода и во всех падежах женского**

**братов пиджак, дедушкин орден, лисий хвост. В косвен­ных падежах мужского рода и во всех падежах женского**

**Урок 111. Притяжательные прилагательные**

**и среднего рода — суффикс -й-: волчьего логова, заячья избуш­ка, медвежье семейство.) (Чтение предложений с притяжательными прилагательными.)**

**— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Закрепить знания о притяжательных прилагательных, уп­ражняться в различении качественных, относительных и при­тяжательных при.шгательных.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Сложность состоит в том, что при написании притяжательных прилагательных в косвенных падежах мужского рода и во всех падежах женского и среднего рода суффикс -й- сливается с окон­чанием. Так, в слове волчьего буква е обозначает два звука: суф­фикс -й- и первый звук окончания -его ([эго]), в слове заячья последняя буква я обозначает два звука: суффикс -й- и оконча­ние -я ([а]), в слове медвежье буква е обозначает два звука: суф­фикс -й- и окончание -е ([э]).**

**Прилагательные с суффиксами -ов (-ев), -ин (-ын), образован­ные от собственных имён, пишутся с прописной буквы: комната Ивана — Иванова комната, рюкзак Пети — Петинрюкзак.**

**2. Работа по учебнику**

**(Обсуждение вопросов рубрики «Материалы для самостоя­тельных наблюдений» (с. 21).) Комментарии**

**Мягкий знак в прилагательных пастушья, овечья, медвежья, волчье и т. д. не обозначает мягкость предшествующего согласно­го, а выполняет только разделительную функцию.**

**3. Морфемный разбор притяжательных прилагательных**

**(Задание выполняется на доске и в тетрадях.)**

**— Разберите по составу прилагательные олений (след), козье (молоко), дедушкины (очки).**

**Ответ: ол^лпт\~\, козье, дёд^шюпзТы].**

**V. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 348 — выразительное чтение текста, обсуждение , ком-  
ментированное письмо.**

**Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Муравьиная дорога», «Серьёзная тропа».**

**2. Vnp. 349 — самостоятельное выполнение2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 66 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.)**

**3. Занимательная лингвистика**

**Притяжательные прилагательные имеют славную историю. Ведь это они явились основой образования многих фамилий. Благодаря фамилиям мы узнаём, что, например, предков много­численных Петровых звали Петрами, Николаевых — Николаями, а Ивановых — Иванами.**

**С другими фамилиями сложнее. Заглянув в специальный сло­варь, узнаем, что в основе фамилии Пушкин — прозвище, или некрестильное имя Пушка, или именование рода деятельности предка — пушкарь.**

**И в составе многих географических наименований тоже есть притяжательные прилагательные: Киев, Царицын, Александров, Иваново, Львов, Мышкин и т. д.**

**Интересно, что притяжательные прилагательные входят в со­став некоторых фразеологических оборотов: прокрустово ложе, геркулесовы столпы, танталовы муки, крокодиловы слёзы, медвежья услуга и т. д.**

**VI. Подведение итогов урока**

**Что обозначают притяжательные прилагательные?**

**В чём особенности морфемного состава притяжательных прилагательных?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 60, упр. 350.**

**Индивидуальные задания: узнать значение своей фамилии; узнать значение фамилий Лермонтова, Тургенева, Некрасо­ва, Чехова и других писателей; привести примеры и узнать историю географических наименований, в основе которых притяжательные прилагательные; узнать значение фразео­логических оборотов, в состав которых входят притяжатель­ные прилагательные.**

**Урок 112. Морфологический разбор имени прилагательного**

**Цели: дать план морфологического разбора имени прилага­тельного; обогащать словарный запас.**

**Планируемые результаты: владение навыками морфологи­ческого разбора; умение объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Связный рассказ о притяжательных прилагательных.**

**Упр. 350 - проверка по цепочке, морфологический разбор на доске.**

**Реализация индивидуальных заданий.**

**III. Актуализация знаний**

**— Выполните синтаксический и пунктуационный разбор предложения.**

**Умчи меня, олень, в свою страну оленью!**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**(Самостоятельное изучение теоретического материала (с. 22,23).)**

**2. Практическое задание**

**— Выполните морфологический разбор прилагательного оле­нью (см. п. III).**

**3. Слово учителя**

**С определением постоянных морфологических признаков прилагательных могут возникнуть проблемы. Дело в том, что при употреблении в переносном значении прилагательные могут переходить из разряда в разряд: стальной нож — относительное, стальные нервы (крепкие) — качественное; спортивная одежда — относительное, спортивный юноша (сильный, тренированный) — качественное.**

**Переход прилагательных из одного разряда в другой**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Притяжательные** | **Относительные** | **Качественные** |
| **медвежья берлога (ло­гово медведя)** | **медвежья шуба (из шкуры медведя)** | **медвежий угол (отда­лённое, малонаселён­ное, глухое место)** |
| **бараньи рога (рога барана)** | **бараньи котлеты (из мяса барана)** | **баранья голова (о глу­пом, бестолковом человеке)** |
| **утиный клюв (клюв утки)** | **утиная охота (охота на уток)** | **утиная походка (неук­люжая)** |

**Притяжательные прилагательные, образованные от сущест­вительных, называющих животных, могут выступать в значении качественных: медвежья услуга, ослиное упрямство, волчий аппе­тит, лисья хитрость.**

**V. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 351 — морфологический разбор прилагательных (вечер­ние, синих, морозное, зимним) по вариантам с последующей устной проверкой.**

**Упр. 352 — выразительное чтение текста, обсуждение, кол­лективное выполнение письменного задания, морфологический разбор на доске.**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 68 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.)**

**VI. Подведение итогов урока**

**Какие непостоянные признаки имеют прилагательные?**

**При каком условии прилагательные могут переходить из разряда в разряд? Как в этом случае определить разряд прилагательного? (Если они употребляются в переносном значении. Разряд можно определить только в контексте: в словосочетании, в предложении.)**

**Домашнее задание**

**Учебник: §61, упр. 353.**

**Рабочая тетрадь: задание 67.**

**Подготовиться к проверочной работе по теме «Разряды имён прилагательных по значению».**

**Урок 113. Проверочная работа по теме «Разряды имён прилагательных по значению»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Разряды имён прилагательных по значению»; развивать навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: владение навыками морфологиче­ского разбора; умения применять полученные знания на прак­тике, работать с тестами, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Упр. 353 — проверка по цепочке.**

**Задание 67 из рабочей тетради — взаимопроверка III. Работа по теме урока**

**1. Практическое задание**

**— Сделайте морфологический разбор прилагательных из фраг­ментов стихотворения М.Ю. Лермонтова «Три пальмы».**

**Вариант 1**

**В песчаных степях аравийской земли Три гордые пальмы высоко росли.**

**Вариант 2**

**Мотаясь, висели меж твёрдых горбов Узорные полы походных шатров.**

**2. Тестовая работа**

**(См.: КИМы,тест 17.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 61, упр. 354.**

**Уроки 114, 115. Не с прилагательными**

**Цели: повторить правила правописания не с глаголами и суще­ствительными; познакомить с условиями слитного и раздельного написания не с прилагательными; развивать навыки самостоя­тельной работы; прививать интерес к русскому языку.**

**Планируемые результаты: знание правил правописания не с глаголами, существительными, прилагательными; понимание связи морфологии и орфографии; умения применять изученные правила, объяснять языковые явления; развитие мотивации к са­мостоятельной деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Проверка домашнего задания**

**(Упр. 354 - устный и письменный морфологический разбор I [ рилагател ьных.) Комментарии**

**Прилагательные из второго и третьего абзацев сказки-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца»: милые, золотая, высоких, тёмные, светлые, крупные, золотые, частые, чистенький, моложе, коротенький, плотный, лобастый, широкий, упрямый, сильный.**

**IV. Актуализация знаний**

**Объяснительный диктант**

**Недоверие, не опоздаем, не любишь неправду, незабудка, негодо­вать, невежество; не друг, а неприятель; не тороплюсь.**

**V. Самоопределение к деятельности**

**Образуйте от существительных, которые вы только что записали, полные и краткие прилагательные там, где это возможно. (Недоверие — недоверчивый — недоверчив, неправ­да — неправдивый — неправдив, невежество — невежествен­ный — невежествен, неприятель — неприятельский.)**

**Как пишется не с этими прилагательными? Почему? (Как и в случае с существительными, не с прилагательными пи­шется слитно, если слово не употребляется без не (невеже­ственный) или может быть заменено синонимом без не (не­доверчивый — подозрительный, неправдивый — лживый, неприятельский — вражеский).)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с условиями слитного и раздельного написа­ния не с прилагательными.)**

**VI. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**Обсуждение вопросов рубрики «Материалы для самостоя­тельных наблюдений» (с. 25).**

**Чтение правила, образца рассуждения (с. 25, 26), беседа по прочитанному, комментарии учителя.**

**- Какие новые сведения о правописании не с полными и краткими прилагательными вы узнали?**

**Заметим, что это правило касается только полных и кратких качественных прилагательных. С относительными и притяжатель­ными прилагательными не пишется раздельно, является отрица­тельной частицей: не деревянный стул, не заячий след.**

**3. Упр. 355 — комментированное письмо.**

**VII. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**(Упр. 356 — самостоятельное выполнение с последующей про­веркой.)**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 69 - самостоятельное выполнение с последующей взаимопроверкой.)**

**VIII. Подведение итогов урока**

**- В каких случаях не с полными и краткими прилагательными пишется раздельно?**

**Как пишется не с относительными и притяжательными прилагательными?**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: § 62, упр. 357.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Связный рассказ о правописании не с прилагательными.**

**Упр. 357 — проверка по цепочке.**

**III. Актуализация знаний**

**- Запишите отрывок из стихотворения Н. Добронравова, объясните орфограммы в словах. Сделайте синтаксический разбор предложения, морфемный разбор прилагательных с не, морфологический разбор одного из прилагательных.**

**Оглянись, незнакомый прохожий, Мне твой взгляд неподкупный знаком...**

**Комментарии**

**Морфемный разбор прилагательных:незнакомый, неподкупный**

**IV. Работа по теме урока 1. Работа по учебнику**

**Упр. 358 - коллективное выполнение с комментированием.**

**Упр. 359 — самостоятельное выполнение письменных зада­ний с последующей проверкой и обсуждением вопросов.**

**Упр. 360 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.**

**2. Занимательная лингвистика**

**Попробуем представить, что будет, если частица (приставка) не исчезнет. Вот как об этом написал один остроумный человек.**

**Побывал я однажды в стране, Где исчезла частица не. Посмотрел я вокруг с лоумснием: Что за лепос положение? Но кругом было тихо-тихо, И во всем была разбериха. И на взрачной клумбе у будки Голубые цвели забудки. И погода стояла настная, И гуляла собака счастная И, виляя хвостом, уклюже Пробегала пролазные лужи. Мне навстречу без всякого страха Шёл умытый, причёсанный ряха, А за ряхой по травке свежей Шли суразный дотёпа и вежа. А из школы, взявшись за ручки, Чинным шагом вышли доучки. И навстречу всем утром рано Улыбалась царевна Смеяна. Очень жаль, что только во сне Есть страна без частицы не.**

**С. Бондаренко**

**— Попробуйте восстановить не в каждом из урезанных суще­ствительных и прилагательных.**

**Кстати, в древности некоторые из этих смешных слов сущест­вовали, были В ходу. Например, слово вежа. Об известном герое былин можно сказать: Добрыня Никитич был вежей, т. е. чело­веком образованным.**

**V. Подведение итогов урока**

**— Что общего в правописании не с существительными и при­лагательными?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 62, упр. 361 (подготовиться к диктанту).**

**Рабочая тетрадь: задание 70.**

**Урок 116. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных**

**Цели: познакомить с условиями выбора гласных owe после шипящих и цв суффиксах прилагательных; развивать наблюда­тельность, навыки самостоятельной работы.**

**Планируемые результаты: знание условий выбора гласных о и е после шипящих ицв суффиксах прилагательных; владение навыками морфемного разбора слов; умение объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Упр. 361 — подготовленный диктант.**

**Задание 70 из рабочей тетради — проверка по цепочке.**

**III. Актуализация знаний**

**Предупредительный диктант**

**Клочок бумаги, колючий ежонок, стиральный порошок, синенький платочек, росточек сирени, паучок-старичок, тёплая распашонка, кусо­чек пирожка, бочонок мёда, мягкая подушечка.**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**— Образуйте прилагательные от существительных, данных в скобках, и составьте словосочетания.**

**(Плюш) мишка, (ситец) платок, (глянец) журнал, (камыш) заросли.**

**Чем похожи все прилагательные? Что нужно знать для того, чтобы правильно их написать? (Корни прилагательных окан­чиваются на шипящий звук или на ц, нужно знать правило правописания гласных после шипящих ицв суффиксах прила­гательных.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с условиями выбора гласных о и е после ши­пящих ицв суффиксах прилагательных.)**

**Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**(Чтение правила (с. 28).)**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 72 — работа со схемой, формулирование правила: в суффиксах и окончаниях существительных и прилагательных после шипящих и ц под ударением пишется о, без ударения — е; исключения: слова с суффиксом -ёр- (тренажёр, дирижёрский и т. д.), отглагольные существительные (кочёвка, сгущёнка и т. д.)**

**VI. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**1. Упр. 362 — комментированное письмо.**

**2. Упр. 363 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой и обсуждением вопросов.**

**3. Упр. 364 — подготовка к домашнему сочинению.**

**VII. Подведение итогов урока**

**От чего зависит написание о и е после шипящих и ц в суф­фиксах прилагательных, образованных от существительных?**

**Что общего в правописании о и е после шипящих у суще­ствительных и прилагательных?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 62, 63, упр. 364.**

**Подготовиться к тестовой работе по теме «Правописание прилагательных».**

**Урок 117. Проверочная работа по теме «Правописание прилагательных»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Право­писание прилагательных»; развивать навыки устного сочинения, работы с тестами.**

**Планируемые результаты: умения применять полученные знания на практике, описывать произведения живописи, рабо­тать с тестами, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 364 - устные сочинения.)**

**III. Работа по теме урока**

**Тестовая работа**

**(См.: КИМы,тест 18.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Учебник: изучить § 64, упр. 365.**

**Уроки 118, 1 1 9. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных**

**Цели: познакомить с условиями написания одной или двух букв и в суффиксах прилагательных; развивать навыки самостоя­тельной работы, грамотную речь.**

**Планируемые результаты: знание условий написания одной и двух букв н в суффиксах прилагательных; владение навыками морфемного разбора; умения применять изученное правило, вы являть и предупреждать речевые ошибки, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Самоопределение к деятельности**

**(Беседа по § 64 (реализация домашнего задания).)**

**Над какой темой вы начали работать дома?**

**В каких случаях в суффиксах прилагательных, образован­ных от существительных, пишется одна буква к?**

**Когда в прилагательных пишутся две буквы н?**

**— Сколько букв н пишется в кратких прилагательных? (Проверка упр. 365 по цепочке.)**

**— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? 'Закрепить правило написания одной и двух букв н в суффик­сах прилагательных, научиться применять его на практике.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Вы, конечно, заметили, что все прилагательные, образован­ные от существительных с помощью суффикса -ин-, относятся к миру животных. Условно назовём суффикс -ин- «звериным» суффиксом, потому что чаще всего он встречается в притяжатель­ных прилагательных, образованных от названий зверей, птиц, насекомых: пчелиный, львиный, ослиный, крысиный, муравьиный, гусиный, соболиный и т. д.**

**В суффиксе -ан- (-ян-) тоже пишется одна буква н: песок — пес­чаный, нефть — нефтяной (кроме оловянный, деревянный, стеклян­ный). Обратим внимание на прилагательные серебряный, юный — в этих словах ошибки встречаются очень часто.**

**Третий распространённый суффикс прилагательных —н-\ горный, медный, победный и т. д. Его же мы видим в прилагатель­ных, образованных от существительных с основой на н: длина — длинный, обман — обманный, старина — старинный. Правильно написать подобные слова поможет морфемный разбор слова.**

**Наконец, две буквы н пишутся только в суффиксах прила­гательных -онн-, -енн-: клюквенный, тыквенный, традиционный. Исключение: ветреный (заметим, что производные от этого слова пишутся уже с нн: безветренный, заветренный).**

**В кратких прилагательных пишется столько же н, столько в полных формах: погода ветрена, но: безветренна.**

**2. Работа по учебнику**

**Обсуждение материалов для самостоятельных наблюдений (с. 31).**

**Упр. 366 - комментированное письмо, фонетический и морфологический разбор на доске.**

**V. Закрепление изученного материала**

**I. Работа по учебнику**

**1. Упр. 367 — коллективное выполнение с комментированием.**

**2. Упр. 368 — словарная работа, различение похожих слов (па-  
ронимов) 3. Упр. 369 — самостоятельное выполнение.**

**2. Словарно-орфоэпическая работа**

**Прочитайте прилагательные в рамках на с. 31, 32.**

**Запишите их в словарики, поставьте ударение, обозначьте орфограммы. Запомните, как они пишутся и произносятся.**

**Составьте словосочетания с этими словами.**

**VI. Подведение итогов урока**

**— От чего зависит выбор одной или двух букв н в суффиксах прилагательн ых?**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: § 64, упр. 370.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Связный рассказ о правописании суффиксов прилагатель-  
ных с н.**

**2. Упр. 370 — проверка по цепочке.  
Комментарии**

**Не выписаны слова юный, румяный, так как н входит в состав корня этих прилагательных.**

**III. Работа по теме урока**

**1. Предупредительный диктант**

**Обыкновенное чудо, деревянный человечек, серебряные коньки, ветреная погода, пчелиный улей, туманный намёк, некондиционный товар, беззаконное действие, пенсионный возраст, соколиная охота, ржаная лепёшка.**

**2. Работа по учебнику**

**Упр. 371 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях, предупреждение речевых ошибок.**

**Упр. 372, 374 — самостоятельное выполнение с последую щей проверкой.**

**IV. Подведение итогов урока**

**- Как может помочь морфемный и словообразовательный разбор слова при написании одной или двух букв н в суф фиксах прилагательных?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 64, упр. 373 (подготовиться к диктанту), 375 (под готовиться к сочинению).**

**197**

**Урок 1 2 0. Описание игрушки**

**Цели: развивать навыки устного и письменного описания, анализа текста, правописания прилагательных; закреплять уме­ние определять разряды прилагательных.**

**Планируемые результаты: умения создавать тексты-опи­сания, выявлять языковые и композиционные особенности текста.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 373 — подготовленный диктант.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Элементы анализа текста**

**Какие художественные приёмы помогают создать образ матрёшки? (Эпитеты: шаль алого цвета, русская красо­та, соболиные брови, рдеющий румянец. Сравнения: похожая на ваньку-встаньку; блестела, как стеклянная; рдеющим, как угли. Детали: синие глаза, длинные ресницы. Инверсия: синие их глаза.)**

**О чём рассказывается в каждом из абзацев? Попробуй­те объяснить принцип членения текста на микротемы. (Примерный ответ. Первый абзац даёт определение-опи­сание куклы-матрёшки. Во втором абзаце автор пригла­шает нас полюбоваться красотой матрёшки и умением деревенского мастера. В третьем абзаце матрёшка словно оживает благодаря выразительной детали, т. е. в тексте происходит постепенное оживление, одухотворение кук­лы-матрёшки.)**

**2. Устное сочинение-описание**

**(По упр. 375. Если дети принесут кукол в класс, можно соста­вить коллективные портреты кукол, записать наиболее удачные фразы, эпитеты, сравнения.)**

**3. Написание сочинения**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Как составлять описание игрушки?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 64.**

**Рабочая тетрадь: задания 73, 74 Урок 121. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-**

**Цели: познакомить с условиями написания суффиксов -к-и -с/с- в прилагательных; развивать навыки морфемного разбора слов, самостоятельной работы, орфографическую зоркость.**

**Планируемые результаты: знание условий написания суф­фиксов -к- и -ск- в прилагательных; владение навыками морфем­ного разбора слов; умение объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Анализ сочинений**

**III. Проверка домашнего задания**

**Задание 73 из рабочей тетради — проверка по цепочке.**

**Задание 74 из рабочей тетради — взаимопроверка.**

**IV. Актуализация знаний**

**Выборочный диктант**

**— Выпишите прилагательные, образованные от существи­тельных с помощью суффиксов с одной и двумя буквами и, графически объясните орфограммы. Сделайте пунктуа­ционный разбор выделенного предложения, укажите грам­матические основы.**

**Карло вошёл в каморку, сел на единственный стул у безногого стола и, повертев так и эдак полено, начал ножом вырезать из него куклу.**

**«Как бы мне её назвать? — раздумывал Карло. — Назову-ка я её Бу-ратино. Это имя принесёт мне счастье. Я знал одно семейство — всех их звали Буратино: отец — Буратино, мать — Буратино, дети — тоже Бурати-но... Все они жили весело и беспечно...»**

**Первым делом он вырезал на полене волосы, потом — лоб, потом — глаза...**

**Вдруг глаза сами раскрылись и уставились на него... Карло и виду не подал, что испугался, только ласково спросил: «Дере­вянные глазки, почему вы так странно смотрите на меня?»**

**Но кукла молчала, — должно быть, потому, что у неё ещё не было рта. Карло выстругал итёки, потом выстругал нос — обыкновенный...**

**Вдруг нос сам начал вытягиваться, расти, и получился такой длин­ный острый нос, что Карло даже крякнул:**

**— Нехорошо, длинен...**

**И начат срезать у носа кончик. Не тут-то было! Нос вертелся, вывёртывался, так и остался — длинным-длинным, любопытным, острым носом.**

**Комментарии**

**Прилагательные, образованные от существительных с помо­щью суффиксов с одной и двумя буквами н: единственный, деревян­ные, обыкновенный, длинный, длинен, длинным-длинным, любопытным.**

**Грамматические основы: 1) Карло и виду на подал (сказуемое — фразеологизм), спросил; 2) испугался; 3) вы смотрите (внутри пря­мой речи).**

**— Из какого произведения взят отрывок? (Из сказочной пове­сти А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Бура­тино», которая считается творческой переработкой сказки итальянского писателя Карло Коллоди «Пиноккио, или При­ключения деревянной куклы».)**

**. Самоопределение к деятельности**

**— Образуйте прилагательные от существительных, данных в скобках, и составьте словосочетания.**

**(Дети) плач, рыбак (посёлок), июль (день), ткач (станок).**

**Чем похожи все прилагательные? (Они образованы от суще­ствительных с помощью суффиксов -к- и -ск-.)**

**От чего зависит выбор суффикса? (Ответы детей.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с условиями написания суффиксов -к- и -ск-в прилагательных.)**

**VI. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**— Найдите такие прилагательные в тексте выборочного дик­танта. (Русский, итальянский.)**

**Давайте сравним их, разберём по составу, найдём общее. В обоих случаях есть суффикс -ск-. Он явно слышится в при­лагательном итальянский, а в другом прилагательном последний звук корня на слух сливается с первым звуком суффикса. То же явление наблюдаем, например, в словах французский, киргизский, где конечный согласный корня оглушается и сливается с первым звуком суффикса.**

**Теперь попробуем разобрать по составу слова узкий, вязкий. Поставим их в краткую форму, чтобы выявить суффикс: узок, вя­зок. Значит, в этих словах суффикс -к-.**

**Некоторые прилагательные сохраняют перед суффиксом -ск-согласные к и ч, например: узбек — узбекский, таджик — таджик­ский, Углич — угличский.**

**2. Работа по учебнику**

**(Чтение правила, образца рассуждений (с. 34), беседа по про­читанному, комментарии учителя.) — Какой случай написания суффикса -к- вы разобрали само­стоятельно? (В прилагательных, образованных от существи­тельных с основой на -к, -ц, -ч.)**

**VII. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 376 — комментированное заполнение таблицы, само­стоятельное конструирование сложных предложений.**

**Упр. 377 — обсуждение вопросов и заданий, формулирова­ние правила: если основа имени существительного оканчивается на -нь и -рь, то перед суффиксом -ск- буква ь не пишется, на­пример: конь — конский, январь — январский, Рязань — рязанский, Сибирь — сибирский; исключения составляют прилагательные, образованные от названий месяцев: июньский, сентябрьский, ок­тябрьский, ноябрьский, декабрьский (но: январский), а также выра­жение день-деньской.**

**2. Словарнб-орфоэпическая работа**

**Запишите в орфоэпический словарик слово украинский, поставьте ударение.**

**Запишите в орфографический словарик слово январский, подчеркните орфограмму.**

**Составьте предложения с этими словами.**

**VIII. Подведение итогов урока**

**— Как различить на письме суффиксы прилагательных -к-**

**И -С7С-?**

**— Что происходит с основой существительных на -к, -ц, -ч при присоединении суффикса -к-? (Согласные кична конце основ существительных уподобляются ц: рыбак — рыбацкий, ткач — ткацкий.)**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 65, упр. 378 (подготовиться к диктанту).**

**Рабочая тетрадь: задание 75.**

**Уроки 12 2, 12 3. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных**

**Цели: познакомить с условиями дефисного и слитного напи сания сложных прилагательных; развивать навыки морфемного разбора слов, выразительного чтения, работы с текстом.**

**Планируемые результаты: знание условий дефисного и слит ного написания сложных существительных и прилагательных; владение навыками выразительного чтения, морфемного разбор;! слов; умение объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Связный рассказ о различении суффиксов прилагатель-  
ных -к- и -ск-, о написании мягкого знака перед суффиксом -ск-  
в прилагательных.**

**2. Упр. 378 - подготовленный диктант.**

**III. Актуализация знаний**

**Объяснительный диктант**

**Тунгусский метеорит, январский мороз, рыбацкая лодка, резкий от­каз, французский язык, сентябрьский листопад, дерзкий взгляд, одесский юмор, молодецкая удаль, Казанский вокзал.**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**На предыдущем уроке в тексте диктанта встретились слова, которые мы написали через дефис, - это прилагательные длин­ный-длинный (речь шла о носе Буратино) и день-деньской.**

**А как, по-вашему, пишутся прилагательные быстрый-бы­стрый, долгий-долгий, тихий-тихий и т. п.? А древнерусский? А чернобровый?**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с условиями дефисного и слитного написания сложных прилагательных.)**

**V. Работа по теме урока**

**1. Вывод правила**

**Прилагательные с повторяющимися основами пишутся через дефис.**

**Вспомним, что дефис (короткая чёрточка между частями слова) — это орфографический знак, а тире (длинная чёрточка между словами в предложении) — знак синтаксический, пунк­туационный.**

**Как мы назовём цвет российского флага? (Бело-сине-красный.)**

**А как уточнить оттенок, например, красного цвета, если он тёмный? (Тёмно-красный.)**

**Если вы в сладкий чай положили кусочек лимона, какой вкус получится? (Кисло-сладкий.)**

**Как вы напишете прилагательные тёмно-красный, кисло-сладкий? (Через дефис.)**

**Прилагательные, обозначающие оттенки цвета и вкуса, пи­шутся через дефис.**

**Как вы напишете промежуточные стороны света: юго-запад, северо-восток и т. д.? (Черездефис.)**

**Как вы напишете географические названия — сложные су­ществительные: Орехово-Зуево, Тянь-Шань! (Через дефис.)**

**А как вы напишете прилагательные, образованные от этих существительных? (Тоже через дефис.)**

**Прилагательные, образованные от сложных существительных, которые пишутся через дефис, также пишутся через дефис.**

**— Вспомните, как пишутся названия двуязычных словарей. Приведите примеры. (Через дефис: англо-русский, русско-английский.)**

**Такие прилагательные состоят из двух равноправных частей, обозначающих однородные признаки, между ними можно по­ставить союз и: английский и русский словарь, шахматный и ша­шечный турнир..**

**Через дефис пишутся также некоторые прилагательные, обо­значающие неоднородные признаки: военно-воздушный (военный воздушный флот), научно-популярный (научный популярный жур­нал). Первое прилагательное прикрепляется к сочетанию второго прилагательного с существительным: воздушный флот, популярный журнал.**

**— Какие же сложные прилагательные пишутся слитно?**

**Слитно пишутся слова, образованные от словосочетания при­лагательного с существительным: широкоформатный - широкий формат.**

**— Образуйте сложные прилагательные от словосочетаний. Древняя Русь, железная дорога, чёрные глаза.**

**2. Работа по учебнику**

**(Чтение правила (с. 35, 36).)**

**VI. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 379 — коллективное выполнение с комментированием.**

**2. Упр. 380 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой.**

**3. Упр. 381 — комментированное письмо.  
2. Словарно-орфоэпическая работа**

**— Прочитайте вслух прилагательные, данные в рамке на с. 37.**

**Запишите их в орфоэпический словарик, поставьте ударе­ние. Запомните, как они пишутся и произносятся.**

**Составьте словосочетания с этими прилагательными. VII. Подведение итогов урока**

**— Как надо рассуждать, выбирая дефисное или слитное на­писание сложных прилагательных?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 66, упр. 382.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 382 — проверка по цепочке.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Предупредительный диктант**

**Военно-морской флот, голубоглазый малыш, северо-восточный ветер, древнерусская летопись, горько-солёный вкус, русско-француз­ский словарь, в чёрной-чёрной комнате, двухметровый баскетболист, бледнолицый брат.**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**— Рассмотрите таблицу на с. 45-46. Дополните её своими примерами.**

**3. Работа по учебнику**

**1. Упр. 383 — коллективное выполнение с комментированием.**

**2. Упр. 384 — выразительное чтение текста, обсуждение, само-  
стоятельное выполнение письменных заданий.**

**Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Переводные словари», «Словари-переводчики».**

**3. Упр. 385 — выразительное чтение текстов, обсуждение, са-  
мостоятельное выполнение письменных заданий.**

**4. Словарно-орфоэпическая работа**

**Прочитайте вслух слова, данные в рамках на с. 38. Запишите их в составе словосочетаний в орфоэпический словарик: средство от моли, средствами связи, переводная литература, переводный балл.**

**Запомните, как произносятся эти слова.**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Расскажите о дефисном и слитном написании сложных прилагательных.**

**Домашнее задание**

**1. Учебник: повторить § 64-66, упр. 386 (подготовиться к сло­варному диктанту).**

**2. Подготовиться к тестовой работе по темам «Правописание суффиксов прилагательных», «Дефисное и слитное напи­сание сложных прилагательных».**

**Урок 1 2 4. Проверочная работа по темам «Правописание суффиксов прилагательных», «Дефисное и слитное написание сложных прилагательных»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по темам «Пра­вописание суффиксов прилагательных», «Дефисное и слитное написание сложных прилагательных»; развивать навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: владение орфографическими на­выками, навыками лингвистического разбора; умения применять полученные знания на практике, работать с тестами, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятель­ности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Актуализация знаний**

**Словарный диктант**

**Беспредельный простор, румяный Колобок, январская стужа, ис­кусный ремесленник, талантливый режиссёр, иссиня-чёрные крылья, ветряная мельница, юный возраст, обыкновенная история, свиное сало, безмятежные мысли, забавная физиономия, пригласить в го­стиную.**

**Грамматическое задание**

**Сделать морфемный разбор прилагательного беспредельный.**

**Сделать словообразовательный разбор слова гостиную.**

**III. Работа по теме урока**

**Тестовая работа**

**(См.: КИМы,тест 19.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 55—66, контрольные вопросы и задания (с. 39), упр. 387 Уроки 12 5, 1 2 6. Обобщающие уроки по теме «Имя прилагательное»**

**Цели: закрепить и обобщить изученное об имени прилагатель­ном; развивать орфографическую зоркость, навыки лингвистиче­ского разбора, монологической речи, работы с тестами.**

**Планируемые результаты: владение навыками лингвистиче­ского разбора; умения определять основную мысль текста, анали­зировать свою учебную деятельность, объяснять языковые явле­ния; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Проверка домашнего задания**

**(Упр. 387 — проверка по цепочке.)**

**IV. Работа по теме урока  
Работа по учебнику**

**1. Обсуждение контрольных вопросов и заданий (с. 39).**

**2. Упр. 388 - выразительное чтение текста, обсуждение, ком-  
ментированное письмо.**

**Комментарии**

**Основная мысль текста — необходимость охраны природы. Второй абзац начинается со слов «Можно огораживать...».**

**3. Упр. 389 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой.**

**V. Подведение итогов урока**

**— С какими орфограммами мы познакомились при изучении темы «Имя прилагательное»?**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: повторить § 55-66, упр. 390 (подготовиться к дик­танту).**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 390 - выразительное чтение текста, обсуждение, подго­товленный диктант. Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Вид из окна», «Горный пейзаж», «У подошвы Машука».**

**III. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**(Упр. 391 — выразительное чтение текста, обсуждение, само­стоятельное выполнение письменных заданий с последующей проверкой.)**

**Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Пламенная хохлома», «Тайны хо-хломских мастеров».**

**2. Словарная работа**

**Запишите в орфографический словарик слово алюминий, подчеркните орфограммы.**

**Составьте предложение с этим словом.**

**IV. Подведение итогов урока**

**Как связаны морфология имён прилагательных и орфо­графия?**

**С какими трудностями вы столкнулись при изучении темы «Имя прилагательное»?**

**Какие разделы темы вам показались особенно интерес­ными?**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 55—66.**

**Подготовиться к тестовой работе по теме «Имя прилага­тельное».**

**Урок 12 7. Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Имя при­лагательное»; развивать навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: умения применять полученные зна­ния на практике, работать с тестами.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Работа по теме урока**

**Тестовая работа**

**(См.: КИМы, тест 20.)**

**III. Подведение итогов урока**

**- Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Учебник: упр. 392, 393.**

**Урок 128. Публичное выступление на тему «Народные промыслы»**

**Цель: развивать навыки монологической речи, публичных выступлений.**

**Планируемые результаты: умения составлять небольшие со­общения, выступать на публике.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Работа по теме урока**

**(Публичные выступления по заданиям упр. 392, 393.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**(Анализ выступлений, предложения и замечания.)**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Записать пословицы, поговорки, загадки, включающие краткие прилагательные.**

**ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ**

**Урок 129. Имя числительное как часть речи**

**Цели: дать понятие об имени числительном как части речи, о количественных и порядковых числительных; показать син­таксическую роль числительного; учить отличать числительные от других частей речи.**

**Планируемые результаты: знание морфологических призна­ков имени числительного; умения определять падеж числитель­ных, объяснять языковые явления; развитие мотивации к анали­тической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Чтение пословиц и поговорок, включающих краткие прила­гательные.)**

**III. Самоопределение к деятельности**

**- Вспомним ещё некоторые пословицы, поговорки, загадки. Запишите их.**

**1) Четыре братца под одной крышей живут. (Стол.) 2) Два кольца, два конца, а посередине гвоздик. (Ножницы.) 3) Лук семь недугов лечит. 4) Не имей сто рублей, а имей сто друзей. 5) Третий лишний. 6) Первый блин комом. 7) За двумя зайцами погонишься — ни одного не поймаешь.**

**Что общего вы заметили в этих предложениях? (Во всех предложениях есть упоминания о числах.)**

**Подчеркните эти слова.**

**Что они обозначают? На какие вопросы отвечают? (Обозна­чают количество или порядок при счёте. Большинство из них отвечают на вопрос сколько?, слова третий и первый — на во­прос какой? или который?)**

**К какой части речи относятся эти слова? (Ответы детей.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с новой частью речи, обозначающей коли­чество или порядок при счёте.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Речь идёт об особой части речи — имени числительном.**

**Мы уже выяснили: числительные могут отвечать на разные вопросы. На вопрос сколько? отвечают количественные числи­тельные, на вопрос какой?'или который? — порядковые. Количе­ственные и порядковые числительные - основные разряды этой части речи.**

**- Посмотрите на записанные предложения. Что можно ска­зать об изменении числительных? (Числительные склоня­ются — изменяются по падежам.)**

**А теперь попробуем определить синтаксическую роль имён числительных.**

**В первом и втором предложениях количественные числитель­ные в сочетании с существительными являются подлежащими: четыре братца, два кольца, два конца. В третьем и четвёртом пред­ложениях количественные числительные в сочетании с сущест­вительными - дополнения: лук лечит (что ?) семь недугов; не имей(чего?) сто рублей, имей (что?) сто друзей. В пятом предложении порядковое числительное третий является подлежащим. В ше­стом предложении порядковое числительное является опреде­лением: блин (какой?который?) первый. И наконец, в седьмом предложении количественные числительные в сочетании с су­ществительными - это дополнения: погонишься (за кем?) за двумя зайцами, не поймаешь (кого?) ни одного.**

**2. Работа по учебнику**

**(Обсуждение материалов для самостоятельных наблюдений, чтение теоретического материала и правила (с. 42—45).)**

**3. Практическое задание**

**— Найдите в ряду слов числительные, обоснуйте своё мнение. Назовите остальные части речи.**

**Тройник, третий, раздваиваться, четвёрка, пятница, пятидневка, второй, два, шестилетний, восемь, девятнадцать, двойной.**

**Комментарии**

**Числительные: третий, второй, два, восемь, девятнадцать. Числительные отвечают на вопросы сколько?, какой?, который?; их можно записать словами и цифрами, а остальные части речи — только словами.**

**Тройник, четвёрка, пятница, пятидневка — существительные; раздваиваться — глагол; шестилетний, двойной — прилагательные.**

**V. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 394 — устное выполнение.  
Комментарии**

**Художник хотел проиллюстрировать однокоренные слова: трое, троица, трёхмачтовый, трёхпалубный, тройка (два значе­ния: оценка, упряжка лошадей).**

**2. Упр. 395 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой.**

**3. Упр. 396 — чтение по цепочке.**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 82 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.)**

**3. Словарная работа**

**Запишите в орфографический словарик слово эвкалипт, подчеркните орфограммы.**

**Составьте предложение с этим словом.**

**VI. Подведение итогов урока**

**— Что такое имя числительное?**

**На какие вопросы отвечают имена числительные?**

**На какие два основных разряда они делятся?**

**Как изменяются имена числительные?**

**Какова синтаксическая роль числительных?**

**Домашнее задание**

**Учебник: §67, упр. 397.**

**Рабочая тетрадь: задание 81.**

**Урок 13 0. Простые и составные числительные**

**Цели: закреплять знания об имени числительном; показать различия между простыми и составными числительными; учить предупреждать и исправлять речевые ошибки.**

**Планируемые результаты: умения различать простые и со­ставные числительные, правильно выбирать и произносить фор­мы числительных при склонении, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Задание 81 - чтение предложений и примеров.**

**Упр. 397 - обсуждение вопросов, чтение расписок.**

**III. Актуализация знаний**

**Выборочный диктант**

**- Выпишите имена числительные в два столбика: количест­венные, порядковые.**

**1) Кто сегодня получит пятёрку? 2) Двоек нам не надо. 3) Пять да пять - десять. 4) Лена сидит на второй парте у окна. 5) Три да три - будет дырка. 6) Позвони мне между шестью и семью часами. 7) По дороге зим­ней, скучной тройка борзая бежит. 8) Четвёртый день идёт снег. 9) После похода мы съели двойную порцию каши с мясом. 10) Встретимся у седь­мого вагона. 11) Почему тебе надо повторять несколько раз? 12) Перед финишем велосипедист нажимал на педали с удвоенной силой. 13) День Победы отмечается девятого мая. 14) Много интересного можно узнать из Интернета.**

**Комментарии**

**пять второй**

**десять четвертый**

**шестью седьмого**

**семью девятого**

**Есть ряд слов, с помощью которых мы выражаем примерное количество чего-либо: несколько, много.**

**Такие слова называются неопределённо-количественными и не являются числительными: они не способны выражать точ­ное количество предметов, не имеют счётно-числового значения. Среди них есть наречия (много, мало, немного, немало), местоиме­ния (сколько, несколько, столько), существительные (тьма, уйма, бездна, масса, море, океан и т. д.). Такие слова обладают грамма­тическими признаками своих частей речи.**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**Запишите числа 4, 40, 400, 444 словами. (Четыре, сорок, че­тыреста, четыреста сорок четыре.)**

**Сколько слов нужно для выражения каждого числа?**

**Запишите порядковые числительные, образованные отдан­ных количественных. (Четвёртый, сороковой, четырёхсо­тый, четыреста сорок четвёртый.)**

**Сколько слов нужно для выражения порядкового номера?**

**Какой можно сделать вывод? (Числительные могут состо­ять из одного слова, а могут — из двух и более слов.)**

**Как вы думаете, как могут называться такие числительные? (Ответы детей.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Узнать, как называются числительные, которые состоят из одного слова, и числительные, которые состоят из двух и более слов, и научиться различать их.)**

**V. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Числительные, состоящие из одного слова, — простые, из двух и более — составные.**

**По структуре и особенностям словообразования среди простых числительных выделяют также сложные числительные — они со­стоят из одного сложного слова с двумя корнями: четыреста, четы­рёхсотый. Получается, что числительные четыреста сорок четыре, четыреста сорок четвёртый являются составными, в их состав вхо­дят одно сложное числительное (четыреста) и два простых.**

**2. Работа по учебнику**

**Чтение теоретического материала (с. 46).**

**Упр. 398 - коллективное выполнение с комментированием.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**(Упр. 399 - самостоятельное выполнение после предваритель­ного обсуждения.)**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 80 из рабочей тетради - коллективное выполнение с комментированием.)**

**3. Словарная работа**

**Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамках на с. 46, 47, подчеркните орфограммы.**

**Составьте предложения с этими словами.**

**Слова тысяча, миллион, миллиард имеют признаки как числи­тельных, так и существительных, поэтому вопрос о принадлежно­сти их к числительным решается неоднозначно.**

**VII. Подведение итогов урока**

**Как отличить числительные от однокоренных с ними слов других частей речи?**

**В чём различие между простыми и составными числитель­ными?**

**Домашнее задание**

**Учебник: §68, упр. 400.**

**Рабочая тетрадь: задание 83.**

**Урок 131. Мягкий знак на конце и в середине числительных**

**Цели: закреплять знания о простых и составных числитель­ных; познакомить с правилами употребления мягкого знака в чис­лительных; учить предупреждать и исправлять речевые ошибки.**

**Планируемые результаты: знание правила написания мягко­го знака в числительных; умения применять изученное правило, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитиче­ской деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Связный рассказ о простых и составных числительных.**

**Задание 83 из рабочей тетради - проверка по цепочке, син­таксический разбор на доске.**

**Упр. 400 — чтение текста, устранение возможных речевых ошибок.**

**Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Рост населения Земли», «Населе­ние земного шара».**

**Стиль речи - научный.**

**Заметим, что в 2012 г. численность населения Земли превы­сила 7 млрд человек.**

**III. Актуализация знаний**

**Распределительный диктант**

**— Запишите количественные и порядковые числительные, выраженные числами 100, 35, 90, 18, 20, 41, 300, 267, в два столбика: простые, составные.**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**Запишите числа 8, 18, 80, 800 словами и прочитайте их. (Во­семь, восемнадцать, восемьдесят, восемьсот.)**

**Что нужно знать, чтобы правильно написать эти числительные? (В каких числительных пишется мягкий знак, а в каких нет.)**

**Что обозначает мягкий знак в словах восемь, восемьдесят, восемьсот! (Мягкость согласного звука [м'].)**

**Слышится ли в середине слова восемнадцать мягкий со­гласный [m'J? (Нет.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с правилом написания мягкого знака в чис­лительных.)**

**V. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**Чтение правил (с. 47, 48).**

**Упр. 401 - коллективное выполнение с комментированием.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**(Упр. 402 — самостоятельное выполнение после предваритель­ного обсуждения.)**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 84 - самостоятельное выполнение.)**

**3. Занимательная лингвистика**

**Вы знаете, что обычно для изображения чисел мы пользуем­ся арабскими цифрами. Но есть ещё и римские цифры. Система цифр древних римлян основана на употреблении особых знаков (букв) для десятичных разрядов: I = 1, X = 10, С = 100, М = 1000 -и их половин: V = 5, L = 50, D = 500. Натуральные числа записы­ваются при помощи повторения этих цифр. При этом если боль­шая цифра стоит перед меньшей, то они складываются, если же меньшая перед большей, то меньшая вычитается из большей.**

**Например, I, X, С ставятся соответственно перед X, С, М для обозначения 9, 90, 900 или перед V, L, D для обозначения 4, 40400. Например, VI = 5 + 1 =6, IV = 5- I = 4; XIX = 10 + 10- 1 = 14, XL = 50- 10 = 40 и т. д.**

**В наше время римские цифры по традиции используются дли обозначения веков (XXI в. и т. д.), годов н. э. (MCMLXXVII - 1977 и т. д.), месяцев при указании дат (например, 6.VI .2011), поря i ковых числительных (учебник для VI класса), разделов книг и до кументов.**

**Цифрам соответствовали и буквы древнерусского алфави та - кириллицы. Например, буква а (аз) обозначала и цифр\ I в (веди) — цифру 2, г (глаголь) - цифру 3, д (добро) — цифру I с (есть) - цифру 5 и т. д**

**Две буквы обозначали звук [и]: и и /. И обозначала цифр\ поэтому называлась ещё «и восьмеричное», а / — число 10, поэтому называлась «и десятеричное».**

**Кстати, в украинском языке сохранились обе эти буквы. Мы можем встретить их, например, в названии столицы Украины: him, И сейчас примерно соответствует русскому ы, а / — русскому и**

**VII. Подведение итогов урока**

**— В каких случаях в числительных пишется мягкий знак''**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 69, упр. 403.**

**Урок 13 2. Порядковые числительные**

**Цели: дать понятие о порядковых числительных и особенно стях их склонения; развивать навыки самостоятельной раонм i учить предупреждать и исправлять орфографические и реч> и ошибки.**

**Планируемые результаты: знание правил написания пори и**

**вых числительных, особенностей склонения составных пор\***

**вых числительных; умение объяснять языковые явления; рл i i**

**мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Связный рассказ об употреблении мягкого знака п.**

**и в середине числительных.**

**2. Упр. 403 - проверка по цепочке.**

**III. Самоопределение к деятельности**

**- Что обозначают порядковые и количественные числи и**

**Чем они отличаются друг от друга?**

**О чём говорит название «порядковые числительные»?**

**Как изменяются такие числительные?**

**Прочитайте запись.**

**В 2014 году в Сочи состоятся зимние Олимпийский игры.**

**— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться со свойствами порядковых числительных и особенностями их склонения.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**(Чтение теоретического материала, правила (с. 49, 50).)**

**2. Слово учителя. Предупреждение речевых ошибок**

**В разговорной речи мы часто употребляем сочетания поряд­ковых числительных с существительными — различные даты.**

**Работу надо закончить к третьему октября. Перед тридцать первым декабря всегда много радостных хлопот.**

**Обратим внимание на то, что название месяца ставится в ро­дительном падеже.**

**Очень часты ошибки в поздравлениях: С Восьмым мартом!'или С Восьмое марта! Правильно так: С днём Восьмое марта!; С Вось­мым марта!; С праздником Первое мая!; С Первым сентября!**

**При этом порядковое числительное, обозначающее празднич­ный, знаменательный день, пишется с большой буквы, а после слов праздник, день, дата ставится в именительном падеже.**

**V. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 404 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.**

**Упр. 405 - коллективное выполнение с комментированием.**

**Упр. 406 — устное выполнение.**

**Упр. 407 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях. 2. Словарная работа**

**— Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамке на с. 49. подчеркните орфограммы.**

**— Выясните значение и происхождение слов по словарям. Комментарии**

**Центнер — сто килограммов, одна десятая тонны. Слово про­исходит от латинского centum — сто, родственно слову цент (сотая доля доллара).**

**Гектар — единица площади, равная площади квадрата со стороной 100 м (10 000 кв. м = 100 аров). Слово пришло к нам из французского, а происходит оно от сложения части греческого слова hekaton — сто и латинского слова area — площадь. Получает­ся, что, по существу, центнер и гектар родственники.**

**— Составьте предложения с этими словами.**

**VI. Подведение итогов урока**

**Каково значение порядковых числительных?**

**В чём особенность склонения составных порядковых чис­лительных?**

**Что общего в склонении прилагательных и порядковых чис­лительных?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 70, упр. 406 (письменно + подготовить устные со­общения на тему «Памятные даты»).**

**Урок 13 3. Разряды количественных числительных**

**Цели: дать понятие о разрядах количественных числительных; учить предупреждать и исправлять речевые ошибки.**

**Планируемые результаты: знание разрядов количественных числительных; умения правильно склонять числительные, объ­яснять языковые явления.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 406 — устные сообщения на тему «Памятные даты».)**

**III. Актуализация знаний**

**Словарный диктант**

**Восемнадцатая квартира, злостный прогульщик, седьмое сентября, финиш велогонщика, шестнадцать часов пятьдесят шесть минут, огу­речная грядка, одна восьмая финала, шестьсот секунд, тысяча девятьсот восемьдесят седьмого года.**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**Найдите в словарном диктанте, который мы только что на писали, порядковые числительные. (Восемнадцатая, седь мое, тысяча девятьсот восемьдесят седьмого.)**

**Теперь найдите количественные числительные. (Шестна дцать, пятьдесят шесть, шестьсот.)**

**Что обозначают эти количественные числительные? (Целые числа.)**

**Какое числительное мы не учли? (Одна восьмая.)**

**Что обозначает это числительное? Изобразите его цифрами. (Дробное число, 1/8:)**

**А что такое дробь? (Число, составленное из одной или несколь­ких равных долей единицы.)**

**Сделайте вывод: дробные числительные относятся к коли­чественным или к порядковым? (Кколичественным.)**

**Запишите поговорку. Семеро одного не ждут.**

**Найдите в ней числительное. (Семеро.)**

**— В чём особенность этого числительного? (В данном случае оно обозначает несколько человек как одно целое, словно со­бирает их в некое единство.)**

**— Как могут называться такие числительные? (Ответы детей.) Такие числительные называются собирательными.**

**— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с разрядами количественных числительных по значению и научиться различать их.)**

**V. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**Чтение теоретического материала (с. 51).**

**Упр. 408 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**(Упр. 409 — чтение, обсуждение вопросов, самостоятельное выполнение письменного задания с последующей проверкой.)**

**VII. Подведение итогов урока**

**— На какие разряды делятся количественные числительные?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 71.**

**Рабочая тетрадь: задания 85, 86.**

**Уроки 13 4, 1 35. Числительные, обозначающие целые числа**

**Цели: показать особенности склонения числительных, обо­значающих целые числа; развивать умение правильно склонять числительные, обозначающие целые числа; учить предупреждать и исправлять речевые ошибки.**

**Планируемые результаты: умения правильно склонять чис­лительные, обозначающие целые числа, предупреждать и исправ­лять речевые ошибки, объяснять языковые явления. Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Задание 85 из рабочей тетради - взаимопроверка.**

**2. Задание 86 из рабочей тетради — чтение примеров количест-  
венных числительных.**

**III. Самоопределение к деятельности**

**— Прочитайте словосочетания.**

**Издание в 5 томах, мечтать о 1001 розе, рассказывать 37 ученикам, пригласить 76 гостей, побывать в 16 городах.**

**Какие затруднения вы испытывали при чтении словосоче­таний? Почему?**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? {Познакомиться с особенностями склонения числительных, обозначающих целые числа.)**

**IV. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**Упр. 411 - комментированное письмо на доске и в тетрадях, формулирование вывода.**

**Чтение правила, теоретического материала (с. 52—55), бе­седа по прочитанному, комментарии учителя.**

**Какие окончания имеют количественные числительные от 5 до 30 в родительном, дательном и предложном падежах?**

**В чём особенность склонения числительных 40, 90, 100?**

**Как склоняются сложные числительные от 50 до 80 и от 200 до 900?**

**Как склоняются составные количественные числительные, обозначающие целое число? (При склонении составных ко­личественных числительных, обозначающих целое число, из­меняется каждое слово.)**

**В чём особенность склонения числительных полтора и пол­тораста?**

**V. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**1. Упр. 412 — коллективное выполнение с комментированием. Дополнительный вопрос**

**— С помощью каких синтаксических синонимов выражены в упражнении арифметические действия: сложение и вы­читание? (Сложение: к 11 прибавить 7, с 9 сложить 10; вы­читание: от 18отнять 12, из 18вычесть 6. 2. Упр. 413 - самостоятельное выполнение с последующей проверкой.**

**VI. Подведение итогов урока**

**Что общего в склонении простых количественных числи­тельных от 5 до 30 и существительных 3-го склонения?**

**Как изменяются имена числительные, обозначающие це­лые числа?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 72, упр. 414, 415.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Связный рассказ об изменении числительных, обозначаю­щих целые числа.**

**Упр. 414, 415 - чтение по цепочке, устранение возможных речевых ошибок.**

**III. Работа по теме урока**

**1. Предупредительный диктант**

**(На доске записаны числа: 489, 1758. Числительные учащиеся записывают словами.)**

**489 (четыреста восемьдесят девять) пассажиров. Поднялся в воздух самолёт с 489 (четырьмястами восьмьюдесятью (восемьюдесятью) девя­тью) пассажирами на борту.**

**1758 (тысяча семьсот пятьдесят восемь) экземпляров. Дедушкина библиотека с 1758 (тысячью семьюстами пятьюдесятью восьмью (восе­мью)) экземплярами книг притягивала нас. Комментарии**

**Чтобы не запутаться в формах числительных, выполним про­стое арифметическое действие: 1758 = 1000 + 700 + 50 + 8, а затем просклоняем каждое слагаемое и запишем их в ряд.**

**Обе формы числительных 80 и 8 правильны, это орфографи­ческие варианты.**

**Слово тысяча имеет особое положение на стыке существи­тельных и числительных: оно сходно с существительными 1-го склонения (встреча, дача) во всех формах, кроме творительного падежа (тысячью), поэтому часто уподобляется в речи сущест­вительным. Как существительное тысяча имеет первоначальное значение «ополчение в Древней Руси»; это значение постепенно расширилось - огромное количество, множество кого- или чего- либо. В этом значении тысяча склоняется как существительное (тысячей).**

**В последнее время формы творительного падежа тысячью и тысячей считаются равноправными.**

**Числительные миллион и миллиард склоняются как существи­тельные 2-го склонения.**

**2. Работа по учебнику**

**1. Упр. 416 — коллективное выполнение надоске и в тетрадях.**

**2. Упр. 417 - устное склонение числительных, обсуждение  
вопроса, составление и запись предложений.**

**3. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 90 (1,4) — самостоятельное выполнение с последую­щей проверкой.)**

**4. Словарная работа**

**Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамках на с. 53, 54, подчеркните орфограммы.**

**Составьте словосочетания с этими словами.**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Для чего нужно записывать числительные не цифрами, а словами? (Это необходимо во многих случаях, когда мы имеем дело с документами, требующими точности, однознач­ности, надёжности. Это, прежде всего, денежные и юриди­ческие документы.)**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 72.**

**Рабочая тетрадь: задание 90 (3).**

**Урок 136. Дробные числительные**

**Цели: показать особенности склонения дробных числитель­ных; учить предупреждать и исправлять орфографические и ре­чевые ошибки; развивать воображение, навыки самостоятельной работы.**

**Планируемые результаты: умения правильно склонять дроб­ные числительные, предупреждать и исправлять речевые ошибки, объяснять языковые явления.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Задание 90 (3) из рабочей тетради — проверка по цепочке.)**

**III. Актуализация знаний**

**- Просклоняйте числительные (письменно): вариант 1- 894, полтора; вариант 2 - 948, полтораста.**

**(Проверка.)**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**Как называются числительные, обозначающие долю како­го-то числа?**

**Как изменяются такие числительные?**

**Прочитайте записи.**

**Из 2/3 вычесть 1/4. К 7/9 прибавить 5/8.**

**- Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с особенностями склонения дробных числи­тельных.)**

**V. Работа по теме урока**

**1. Наблюдения над склонением дробных числительных**

**Прочитайте дроби. 1/2, 5/8, 4/5.**

**Запишите их словами. (Учитель записывает на доске.)**

**Сколько частей имеет дробное числительное? (Две: числи­тель и знаменатель.)**

**Что представляет собой числитель? (Числительное, обозна­чающее целое число.)**

**Что представляет собой знаменатель? (Порядковое числи­тельное.)**

**Сделайте вывод: как склоняются дробные числительные?**

**2. Работа по учебнику**

**(Чтение теоретического материала (с. 55).)**

**3. Практические задания**

**Прочитайте, сократите и просклоняйте дробные числительные. 2/16, 3/9,4/32.**

**Прочитайте дробные числительные и решите примеры. 2/3 + 4/3 = ... 5/6-1/12 = ... 0,5 + 2,7 = ... 9,37-4,02 = ... Комментарии**

**Десятичные дроби только математически записываются по-другому, словами они записываются так же, как обыкновен­ные дроби: 0,5 — пять десятых.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**1. Упр. 418 — коллективное выполнение.  
Дополнительное задание**

**— Решите данные примеры и прочитайте ответы.**

**2. Упр. 419 — чтение цифр, подготовка устных рассказов, вы-  
ступления нескольких учеников.**

**VII. Подведение итогов урока**

**— Как склоняются дробные числительные?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 73, упр. 419, 420 (подготовиться к диктанту).**

**Урок 13 7. Собирательные числительные**

**Цели: показать особенности употребления и склонения со­бирательных числительных; развивать навыки монологической речи; учить предупреждать и исправлять орфографические и ре­чевые ошибки.**

**Планируемые результаты: умения правильно употреблять и склонять собирательные числительные, предупреждать и ис­правлять речевые ошибки, объяснять языковые явления.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Упр. 419 - чтение и обсуждение юмористических рассказов.**

**Упр. 420 - подготовленный диктант.**

**III. Актуализация знаний**

**— Просклоняйте дробные числительные: вариант 1 — 3/4, 6,74; вариант 2 - 2/3, 8,96.**

**(Проверка.)**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**— Прочитайте стихотворение.**

**В одно окно смотрели двое: Один увидел дождь и грязь, Другой — листвы зелёной вязь, Весну и небо голубое! В одно окно смотрели двое...**

**(Точное авторство стихотворения не установлено; по одним источникам, автор - Расул Гамзатов, подругам - Николай Коз лов, по третьим — кто-то из древних арабских поэтов.) О чём это стихотворение?**

**Какова его основная мысль?**

**Почему двое увидели разное?**

**Автор показал, как по-разному могут воспринимать мир люди, что мы можем судить о них по отношению к миру.**

**Кстати, что такое двое? В чём особенность этого слова? (Это собирательное числительное, т. е. такое, которое обо­значает нескольких как одно целое.)**

**Составьте словосочетание с этим словом. Попробуйте его просклонять.**

**А можно ли сказать двое подруг? Почему? (Ответы детей.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с особенностями склонения и употребления собирательных числительных.)**

**V. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Собирательные числительные сочетаются не с каждым сло­вом, их сочетаемость ограниченна. Они сочетаются:**

**с именами существительными, обозначающими лиц муж­ского пола, детей и детёнышей животных: трое мальчиков, семеро козлят;**

**с существительными, которые употребляются только во множественном числе: двое очков, трое суток;**

**с существительными, обозначающими парные предметы: двое ботинок (две пары ботинок), двое коньков (две пары коньков);**

**с личными местоимениями: их было четверо, нас оставалось только трое.**

**С существительными мужского рода допустимо употребление и собирательного числительного, и числительного, обозначающе­го целое число: трое друзей — три друга.**

**Особо надо сказать о собирательном существительном оба (обе), с основой в мужском и среднем роде обо-, а в женском — обе-: у обоих спортсменов, в обоих окнах, но: с обеими девушками.**

**2. Работа по учебнику**

**1. Чтение теоретического материала, обсуждение вопроса руб-  
ики «Материалы для самостоятельных наблюдений» (с. 56—58).**

**2. Упр. 421 — устное выполнение.**

**I. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 422 - комментированное письмо.**

**2. Упр. 423 — самостоятельное выполнение после предвари-  
тельного обсуждения2. Занимательная лингвистика**

**— Вспомните пословицы, поговорки с собирательными чис­лительными, литературные произведения, фильмы, в на­званиях которых они встречаются. (Один с сошкой — семеро с ложкой. Рука руку моет — обе белы живут. «Семерых одним махом». «Трое в лодке, не считая собаки», «Семеро смелых», «Волк и семеро козлят», «Пятеро из одного стручка».)**

**VII. Подведение итогов урока**

**С какими существительными сочетаются собирательные числительные?**

**Что общего в склонении собирательных числительных и прилагательных во множественном числе?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 74, упр. 424, 425, 426 (подготовиться к диктанту).**

**Урок 13 8. Употребление числительных в речи**

**Цели: учить правильно употреблять формы числительных в речи; развивать навыки монологической речи.**

**Планируемые результаты: умения правильно употреблять и склонять числительные, предупреждать и исправлять речевые ошибки, объяснять языковые явления.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Упр. 424, 425 — проверка по цепочке.**

**Упр. 426 — подготовленный диктант.**

**III. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 410 — устное выполнение. Комментарии**

**Тексты объявлений написаны в официально-деловом стиле, так как в них есть характерные для этого стиля черты:**

**точность, однозначность, нейтральность, шаблонность текста;**

**преобладание имён существительных;**

**стилистически нейтральная лексика;**

**стандартные речевые обороты, словосочетания;**

**отсутствие экспрессивных средств языка, эмоциональной окраски;**

**отсутствие выразительных средств языка, фигур речи.**

**— Составьте объявление по рассмотренному образцу (о со­брании, о посещении музея и т. д.).**

**2. Упр. 427 - коллективное выполнение (кроме разбора чис­лительных как части речи).**

**2. Беседа**

**— Подумайте, в чём особенность употребления числительных в научном и публицистическом стилях речи.**

**Числительные довольно часто употребляются в этих стилях. Если в научном стиле они служат для доказательства научных тео­рий, для решения научных задач, для обозначения последователь­ности действий, то в публицистическом стиле числительные часто приводятся для иллюстрации каких-либо общественных явлений, статистики, положения в экономике, спортивных достижений ит. д. При этом в газетных публикациях, например, числительные могут обозначать менее точные, приблизительные числа, а в на­учной речи требования к точности выше.**

**— Что особенного вы видите в употреблении числительных в разговорной речи? Приведите примеры. (Числительные часто встречаются в разговорах о времени суток, о погоде, причём в урезанном виде. Например: Обещают завтра плюс тридцать. Или: — Сколько сейчас? — Без пяти.)**

**В разговорной речи часто делают ошибки в склонении чис-ительных.**

**— Вспомните, в каких художественных произведениях вам встречались числительные (можно воспользоваться учеб­ником литературы). (Примерный ответ. «Подвиги Геракла» (с первого по двенадцатый), русские летописи содержат кон­кретные даты; стихотворение М.Ю. Лермонтова «Три паль­мы»; в описаниях мальчиков из «Бежина луга» И.С. Турге­нева много числительных; стихотворение Д.С. Самойлова называется «Сороковые»; рассказ В.Г. Распутина «Уроки французского» начинается с фразы: «Я пошёл в пятый класс в сорок восьмом году»; много числительных в сказке Антуа-наде Сент-Экзюпери «Маленький принц».)**

**(Если позволяет время на уроке, можно выписать из текстов удожественного стиля несколько предложений с числительными рассмотреть их роль.)**

**3. Занимательная лингвистика**

**— Как вы думаете, откуда взялось слово сорок!**

**Материал для учителя**

**Некогда это слово было существительным мужского рода и обо­значало особую меру для счёта дорогих мехов. В летописях, грамотах**

**встречаем: «Да пять сороков соболя», «да ещё 27 сороков бобра». Сколько шкурок входило в сорок? Из сорока можно было сшить длинный кафтан.**

**Была и другая мера, применявшаяся для подсчёта более дешёвых сортов пушнины — сорочек (беличьи шкурки, хвостики и др.).**

**Считали на сороки и другие предметы: «В Москве сорок сороков церквей», «Затрезвонили во все сорок сороков». Сорок церквей образо­вывали административную единицу, так называемое благочиние. Оно и называлось сороком.**

**Число «сорок», видимо, имело для наших предков какое-то особое значение. Пуд содержал сорок фунтов. «На Самсонов день дождь — сорок дней дождь». Когда-то сорок означало просто «много» — когда точный подсчёт был сложен или не нужен.**

**Сороконожка — много ножек, но не сорок.**

**(Л. Успенский. Слово о словах)**

**Кстати, устаревший ныне фразеологизм сорок сороков обозна­чает несчётное, неисчислимое множество.**

**IV. Подведение итогов урока**

**< — В чём особенность употребления числительных в разных стилях речи?**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 67-74, упр. 429 (подготовиться к сло­варному диктанту).**

**Подготовиться к тестовой работе по теме «Имя числительное».**

**Урок 13 9. Проверочная работа по теме «Имя числительное»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Имя чис­лительное»; развивать навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: владение орфографическими на­выками, навыками лингвистического разбора; умения применять полученные знания на практике, работать с тестами, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятель­ности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Актуализация знаний**

**Словарный диктант**

**Двести миллионов, алюминиевая посуда, эвкалиптовая роща, че тыреста экземпляров, пятидесятиметровый бассейн, восьмидесятли квартира, о полутора килограммах, более сорока гектаров, шестьс-ш одиннадцать километров, девяносто миллиардов, гараж на триста мест, пятнадцатый центнер.**

**Грамматическое задание: обозначить количественные и по­рядковые числительные, разряды количественных числительных.**

**III. Работа по теме урока**

**Тестовая работа**

**(См.: КИМы,тест21.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Учебник: изучить § 75.**

**Рабочая тетрадь: задание 87.**

**Урок 140. Морфологический разбор имени числительного**

**Цели: закреплять знание морфологических признаков числи­тельного; формировать навыки морфологического разбора имени числительного.**

**Планируемые результаты: владение навыками морфологиче­ского разбора; умения определять основную мысль текста, объ­яснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Проверка домашнего задания**

**(Задание 87 из рабочей тетради — чтение предложений с чис­лительными, предупреждение возможных речевых ошибок.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Реализация домашнего задания**

**- Расскажите о порядке морфологического разбора числи­тельных.**

**2. Практическое задание**

**Запишите предложения. Объясните смысл пословиц. Сде­лайте синтаксический разбор предложений, морфологиче­ский разбор числительных,**

**I) Два медведя в одной берлоге не живут. 2) На гору десятеро тянут, Иод гору один столкнёт. V. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**(Упр. 428 — выразительное чтение текста, обсуждение, само­стоятельное выполнение письменного задания.) Комментарии**

**Основная мысль текста: арктические районы — исконные тер­ритории нашей Родины.**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 89 — выразительное чтение текста, обсуждение за­даний, самостоятельное выполнение письменных заданий, мор­фологический разбор двух числительных (по выбору или по ва­риантам).)**

**VI. Подведение итогов урока**

**Какие постоянные и непостоянные признаки имеют чис­лительные?**

**В чём особенность синтаксической роли числительных?**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: повторить § 67—75, контрольные вопросы и зада­ния (с. 62), упр. 430.**

**Урок 141. Обобщающий урок по теме «Имя числительное»**

**Цели: закрепить и обобщить изученное об имени числительном; развивать навыки монологической речи; совершенствовать орфогра­фические навыки; прививать интерес к изучению русского языка.**

**Планируемые результаты: умения делать сообщения по плану, анализировать свою учебную деятельность, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 430 — устные сообщения.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**1. Обсуждение контрольных вопросов и заданий (с. 62).**

**2. Упр. 431 — выразительное чтение текста, самостоятельное  
выполнение письменного задания, устный и письменный мор  
фологический разбор нескольких числительных.**

**2. Выполнение заданий в рабочей тетради**

**Задания 88, 90 (2) - самостоятельное выполнение с после­дующей проверкой.)**

**3. Словарная работа**

**Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамке на с. 63, подчеркните орфограммы.**

**Составьте словосочетания с этими словами.**

**4. Занимательная лингвистика**

**Слово миллион (тысяча тысяч) придумал знаменитый путеше­ственник Марко Поло, посетивший вXIII в. Китай. Итальянское словомилле означает «тысяча», окончание -оне — увеличительное, соответствует русскому -ище, -ища: чудище, ручища. Значит, мил­лион — «тысячища». Марко Поло использовал это слово, чтобы описать необычайные богатства Китая.**

**IV. Подведение итогов урока**

**С какими орфограммами мы познакомились при изучении темы «Имя числительное»?**

**Как связаны морфология имён числительных и орфография?**

**С какими трудностями вы столкнулись при изучении темы?**

**Какие разделы темы вам показались особенно интересными?**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 67—75.**

**Подготовиться к тестовой работе по теме «Имя числительное».**

**Урок 142. Контрольная работа по теме «Имя числительное»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Имя чис­лительное»; развивать навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: умения применять полученные зна­ния на практике, работать с тестами.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Работа по теме урока**

**Тестовая работа**

**(См.: КИ Мы, тест 22.)**

**III. Подведение итогов урока**

**— Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**омашнее задание**

**Учебник: упр. 432 (устно).**

**Урок 143. Публичное выступление на тему «Берегите природу»**

**Цель: развивать навыки монологической речи, публичных выступлений.**

**Планируемые результаты: умения создавать небольшие сооб­щения на заданную тему, выступать на публике, оценивать вы­ступления товарищей.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Работа по теме урока**

**(Публичные выступления по заданиям упр. 432.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**(Анализ выступлений, предложения и замечания.)**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**МЕСТОИМЕНИЕ Урок 1 44. Местоимение как часть речи**

**Цели: дать понятие о местоимении как части речи, об основ­ных разрядах местоимений; показать синтаксическую роль место­имения; учить предупреждать речевые ошибки.**

**Планируемые результаты: знание морфологических призна­ков местоимения; умения определять падеж и синтаксическую роль местоимений, обнаруживать и устранять речевые ошибки, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитиче­ской деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Актуализация знаний**

**- Запишите предложение, сделайте его синтаксический раз**

**бор. Объясните постановку знаков препинания. Мой весёлый, звонкий мяч, ты куда помчался вскачь? (С. Маршак I**

**III. Самоопределение к деятельности**

**Назовите все части речи в предложении, которое мы только что разобрали.**

**Что вы можете сказать о словах мой и ты? (Они не называют признак и предмет, а только указывают на них.)**

**На какие вопросы они отвечают? Какова их синтаксическая роль?**

**К какой части речи относятся эти слова? (Этоместоимения!)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уро­ке? (Повторить всё, что нам уже известно о местоимении, и узнать новые сведения об этой части речи.)**

**. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Сам термин местоимения означает, что они употребляются в высказывании и тексте вместо имён, т. е. вместо имён сущест­вительных, имён прилагательных, имён числительных.**

**Эти четыре части речи (существительные, прилагательные, числительные, местоимения) объединяются общим термином — именные.**

**2. Работа по учебнику**

**Обсуждение вопросов рубрики «Материалы для самостоя­тельных наблюдений», чтение правила (с. 64).**

**Упр. 433 — комментированное письмо.**

**V. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 434 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.**

**Упр. 436 - обсуждение речевых ошибок и их причин, запись предложений в исправленном виде.**

**Комментарии**

**В первом предложении местоимение множественного чис-а их выбрано, видимо, потому, что к учительнице обращаются ia «вы». Чтобы выбрать правильный вариант, надо сначала заме­нить местоимением данное существительное, тогда будет ясно, какое местоимение выбрать во второй части предложения. Я заходил к учительнице (к ней), но её не было дома.**

**Во втором и третьем предложениях ошибка произошла пото­му, что говорящий под словами отряд и враг подразумевал суще­ствительные, обозначающие множество. Применим тот же способ Проверки.**

**11осле сна первый отряд (он) пошёл в лес. Он долго не возвращался Враг (он) был силён, но он скоро сдался.**

**В четвёртом предложении ошибка в определении рода объяс­нена тем, что слово собака относится к животным обоего пола, W, видимо, идёт о собаке мужского пола. Исправим.**

**Собачонке (ей) было три недели, и у неё начали прорезаться глаза.**

**2. Практическое задание**

**- Найдите в любом учебнике предложения с местоимения­ми, определите, какую часть речи они заменяют и каким членом предложения являются.**

**''Подведение итогов урока**

**Что такое местоимение?**

**На какие вопросы отвечают местоимения?**

**Как изменяются местоимения?**

**Какова синтаксическая роль местоимений?**

**омашнее задание**

**Учебник: § 76, упр. 435.**

**Уроки 14 5, 1 4 6. Личные местоимения**

**, Цели: дать понятие о личных местоимениях; показать осо-Wocth склонения личных местоимений, их значение; учить Предупреждать речевые ошибки.**

**Планируемые результаты: знание особенностей склонения 'ичных местоимений; умения распознавать личные местоимения разных падежах, обнаруживать и устранять речевые ошибки, аъяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитиче-адй деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**I. Проверка домашнего задания**

**(Упр. 435 - обсуждение устных заданий, взаимопроверка Письменных заданий.) Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Счастливое время года», «Весен '(ие забавы».**

**'ll. Самоопределение к деятельности**

**- Мы с вами часто пользуемся местоимениями, они нам из вестны ещё по начальной школе. Вот и во фразе, которую вы только что слышали, есть четыре местоимения. Попро буйте их назвать. (Мы, с вами, они, нам.)**

**А теперь попытайтесь назвать начальные формы этих ме­стоимений. (Мы, вы, они, мы.)**

**Как называются эти местоимения? (Личные.)**

**Что вы помните о личных местоимениях из курса началь­ной школы? (Ответы детей.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Вспомнить всё, что нам известно о личных местоимениях, и узнать о них новые сведения.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Беседа**

**Как вы думаете, почему местоимения я, ты, он (она, оно), мы, вы, они называются личными? (Потому что они обо­значают какое-либо лицо: указывают на говорящего (я, мы — 1-е лицо), на слушающего (ты, вы — 2-е лицо), на того или на то, о ком или о чём говорится (он, она, оно, они — 3-е лицо).)**

**Могут ли личные местоимения обозначать неодушевлённые предметы? Приведите примеры. (Да. Причём не только не­одушевлённые предметы, но и отвлечённые существительные: доброта, смех, здоровье и т. д.)**

**Могут ли личные местоимения изменяться по родам? (Из­меняется по родам только местоимение 3-го лица: он — она — оно.)**

**2. Работа по учебнику**

**(Обсуждение вопросов рубрики «Материалы для само­стоятельных наблюдений», чтение теоретического материала (с. 66-68).)**

**3. Практическая работа**

**(Склонение всех личных местоимений устно и письменно на доске и в тетрадях. Следует особо отметить, как изменяются основы некоторых местоимений (я — меня, мы — нас, они — их И т. д.), чередования (ты — тебя — тобой и т. д.).)**

**V. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**1. Упр. 439 — коллективное выполнение с комментированием.  
(Особое внимание следует обратить на написание предлогов**

**с местоимением я в дательном, творительном и предложном паде­жах: ко мне, передо мной, надо мной, обо мне. Часто ошибочно эти предлоги пишут с местоимением слитно.)**

**2. Упр. 440 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой VI. Подведение итогов урока**

**В чём необычность значения местоимений ты и вы!**

**Какая особенность есть в склонении местоимения он!**

**Домашнее задание**

**Учебник: §77, упр. 441.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 441 — взаимопроверка.)**

**— Просклоняйте личные местоимения я, ты, он (она), мы, вы, они. (У доски работают шесть учеников.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Выборочный диктант**

**— Выпишите местоимения с предлогами (если они есть), обо­значьте падежи местоимений.**

**Тили-тили, трали-вали, Это мы не проходили, Это нам не задавали.**

**Он очень скоро будет тут, Скажите, как его зовут?**

**Он бежал, и сильные рога Задевали тучи, облака, И казалось, будто бы над ним Становилось небо голубым.**

**Ю. Энтин**

**Не смотрите вы, пожалуйста, свысока, А по небу прокатите нас, облака!**

**С. Козлов**

**(Можно отметить, что в первом примере есть не только лич­ные местоимения, но и указательное местоимение это, речь о ко­торых пойдёт позже.)**

**— Запишите последнее предложение, сделайте его синтакси­ческий разбор.**

**2. Работа по учебнику**

**1. Упр. 443 — чтение текста, обсуждение, работа по предупреж­дению речевых ошибок. Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Титульный лист», «Как найти книгу в библиотеке», «Паспорт книги».**

**2. Упр. 442 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой.**

**Комментарии**

**Существительное общего рода - умница.**

**3. Словарная работа**

**Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамках на с. 67—69, подчеркните орфограммы.**

**Составьте предложения с этими словами.**

**IV. Подведение итогов урока**

**Каковы особенности склонения личных местоимений?**

**Изменяются ли личные местоимения по родам?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 77, упр. 444 (подготовиться к диктанту).**

**Рабочая тетрадь: задание 92.**

**Урок 14 7. Возвратное местоимение себя**

**Цели: дать понятие о возвратном местоимении, его особенно-тях; учить предупреждать речевые ошибки.**

**Планируемые результаты: знание морфологических особен­ностей возвратного местоимения, его синтаксической роли; уме­ния обнаруживать и устранять речевые ошибки, объяснять языко­вые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Упр. 444 — подготовленный диктант.**

**Задание 92 из рабочей тетради - взаимопроверка.**

**III. Самоопределение к деятельности**

**— Прочитайте предложение. Чем кумушек считать трудиться, Не лучше ль на себя, кума, оборотиться?**

**Из какого произведения взяты эти строки? (Из басни И.А. Крылова «Зеркало и Обезьяна».)**

**Найдите в предложении местоимение. (Себя.)**

**В каком падеже оно употреблено? Какова его синтаксиче­ская роль? (Употреблено в винительном падеже, в предложе­нии является дополнением.)**

**Попробуйте изменить местоимение себя по падежам. Что вы заметили? (Нет именительного падежа.)**

**А кто знает, к какому разряду относится это местоимение? (Ответы детей.)**

**Это возвратное местоимение. Особенность этого разряда в том, что он состоит только из одного местоимения себя.**

**— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с возвратным местоимения себя, с особен­ностями его склонения и ролью в предложении.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Вы знаете возвратные глаголы с суффиксом (постфиксом) -ся (-сь): умываться, купаться, учусь, занимаюсь и т. д. Они выража­ют направление действия на того, кто его производит, указывают на лицо, о котором идёт речь. В древности это -ся (-сь) было от­дельным словом, усечённым себя. Со временем оно «приросло» к глаголам и стало восприниматься как часть слова.**

**Это странное местоимение не имеет именительного падежа, рода и числа.**

**У местоимения себя лишь одна синтаксическая роль — допол­нение.**

**2. Практическое задание**

**— Вспомните фразеологизмы, включающие разные формы возвратного местоимения себя, объясните их значение, составьте с де^умя из них предложения. (Себе дороже, себе на уме, говорит сам за себя, быть вне себя, выйти из себя, взять себя в руки, взять на себя смелость, быть самим собой, замкнуться в себе, ног под собой не чуять, читать про себя, не по себе и т. д.)**

**V. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**Упр. 445 — устное выполнение.**

**Упр. 446 — комментированное письмо.**

**3. Упр. 447 — самостоятельное выполнение после предвари-  
тельного обсуждения.**

**VI. Подведение итогов урока**

**Каковы морфологические особенности возвратного место имения себя?**

**Почему местоимение себя называется возвратным?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 78, упр. 448 (подготовиться к сочинению), 449.**

**Урок 1 4 8. Сочинение по рисункам**

**Цели: развивать умение составлять устные и письменные расска­зы по рисункам; совершенствовать навыки монологической речи.**

**Планируемые результаты: умение составлять устные описа­ния-рассказы на заданную тему.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 449 — взаимопроверка.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Подготовка к сочинению-рассказу**

**(Беседа по вопросам упр. 448 и устные рассказы по рисункам.)**

**2. Написание сочинения-рассказа**

**IV. Подведение итогов урока**

**- Что важно учитывать при написании рассказа?**

**Домашнее задание**

**Учебник: изучить § 79 (с. 72—73), упр. 450 (устно).**

**Уроки 14 9, 1 5О. Вопросительные и относительные местоимения**

**Цели: дать понятие о вопросительных и относительных ме­стоимениях; показать особенности их склонения, разницу между ними; учить предупреждать речевые ошибки.**

**Планируемые результаты: знание морфологических особен­ностей вопросительных и относительных местоимений; умения различать вопросительные и относительные местоимения, об­наруживать и устранять речевые ошибки, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Анализ сочинений**

**III. Самоопределение к деятельности**

**(Беседа по § 79 (реализация домашнего задания).)**

**Какой разряд местоимений вы начали изучать дома?**

**Какие местоимения относятся к вопросительным?**

**Для чего служат вопросительные местоимения? (Название этих местоимений подсказывает, что это за местоимения и где они употребляются. Это местоимения, которые слу­жат для выражения вопроса в вопросительных предложениях: кто?, что?, какой?, каков?, который?, чей?, сколько?)**

**Какие части речи отвечают на эти вопросы? (Именные части речи: существительные, прилагательные, числительные.)**

**Какое из вопросительных местоимений не склоняется? (Каков?)**

**Какие из вопросительных местоимений не изменяются по родам и числам? (Кто?, что?)**

**(Склонение местоимений кто?и что?(по заданию упр. 450).)**

**— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Закрепить и углубить знания о вопросительных местоиме­ниях, упражняться в их склонении и употреблении.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**(Обсуждение заданий рубрики «Материалы для самостоятель­ных наблюдений» (с. 72,73), вывод о склонении местоимения чей?)**

**2. Практическое задание**

**— Придумайте примеры предложений с вопросительными местоимениями. (Кто стучится в дверь ко мне? Что такое, что случилось? Кого мы видим на картинке? Какая погода будет завтра ? В котором часу ты вернёшься ? Каков ответ этой задачи ? О чьём рассказе идёт речь ? Скольким участни­кам удалось выйти в финал ?)**

**3. Слово учителя**

**А сейчас мы будем изучать относительные местоимения. Вот они: кто, что, какой, каков, который, чей, сколько. Не кажется ли вам это странным? Ведь именно эти слова мы отнесли к разряду вопросительных местоимений. Попробуем разобраться. Сравним предложения.**

**(Верхняя строка — шапка - заполняется последней.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросительные местоимения** | **Относительные местоимения** |
| **Кто сказал «мяу»?** | **Теперь я знаю, кто сказал «мяу».** |
| **Чем бы тебя угостить?** | **Я думаю, чем бы тебя угостить.** |
| **Какой у тебя номер вагона?** | **Посмотри, какой у тебя номер вагона.** |
| **Каковы ваши планы?** | **Хотелось бы знать, каковы ваши планы** |
| **Который час?** | **Скажите, пожалуйста, который час.** |
| **Чья это проделка?** | **Признавайтесь, чья это проделка.** |
| **Сколько сегодня уроков?** | **Я не помню, сколько сегодня уроков.** |

**Подумайте, чем различаются одинаковые слова в левой и правой частях таблицы. Сделайте вывод. (Вопросительные местоимения служат для выражения вопроса, а относитель­ные — для связи простых предложений в составе сложных. Различие есть и в интонации.)**

**Чтобы определить синтаксическую роль относительных ме­стоимений, надо на их место подставить подходящую по смыслу именную часть речи. Например:**

**Я думаю, чем (чаем) бы тебя угостить (дополнение).**

**Посмотри, какой (пятый) у тебя номер вагона (определение).**

**V. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**Упр. 451 — комментированное письмо.**

**Упр. 452 — орфоэпическая работа (см. таблицу выше).**

**VI. Подведение итогов урока**

**Какие части речи заменяют вопросительные местоиме­ния?**

**Какие вопросительные местоимения склоняются как при­лагательные? (Какой?, который?, чей?)**

**Каковы особенности склонения вопросительных место­имений?**

**Какие местоимения называются относительными?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 79, упр. 453.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Склонение вопросительного местоимения сколько?(устМо).**

**2. Упр. 453 — выразительное чтение стихотворения, обсужде-  
ние, морфемный и синтаксический разбор на доске.**

**III. Актуализация знаний**

**(Запись под диктовку. Проверка по образцу на доске.)**

**Слышу голос из прекрасного далека, Он зовёт меня в чудесные края. Слышу голос — голос спрашивает строго: А сегодня что для завтра сделал я?**

**Ю. Энтин**

**— Подчеркните местоимения, определите их разряд и синтак­сическую роль.**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 454 — коллективное выполнение с комментированием, фонетический разбор на доске и в тетрадях.**

**Упр. 455 — коллективное выполнение с комментированием, понятие о синтаксической синонимии.**

**Предложения, которые мы составили, по смыслу сходны с данными в упражнении. Если принять предложения за одно це­лое, можно назвать их синонимами. Так в математике мы можем обозначить какое-либо выражение одной буквой (5—1=6 — 2, или х = у). Это явление синтаксической синонимии.**

**3. Упр. 456 — комментированное письмо, работа по преду-  
преждению речевых ошибок.**

**2. Словарно-орфоэпическая работа**

**Запишите в орфоэпический словарик слово инструмент, поставьте ударение.**

**Составьте предложение с этим словом.**

**V. Подведение итогов урока**

**Какие части речи заменяют вопросительные местоимения?**

**В каких по цели высказывания предложениях встречаются вопросительные местоимения?**

**Что общего у вопросительных и относительных место­имений?**

**Как отличить вопросительные местоимения от относи­тельных?**

**Какими членами предложения могут быть вопросительные и относительные местоимения?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 79, упр. 457.**

**Урок 151. Неопределённые местоимения**

**Цели: дать понятие о неопределённых местоимениях, особен­ностях их склонения; познакомить с условиями слитного, раз­дельного и дефисного написания неопределённых местоимений; учить предупреждать речевые ошибки.**

**Планируемые результаты: знание морфологических особен­ностей неопределённых местоимений, условий их слитного, раз­дельного и дефисного написания; умения обнаруживать и устра­нять речевые ошибки, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 457 — чтение исправленного текста, обсуждение зада­ний, морфемный, морфологический и пунктуационный разбор на доске.)**

**III. Актуализация знаний**

**(Запись под диктовку. Проверка по образцу на доске.)**

**Бродит маленький фонарщик От звезды к звезде. И когда его не станет, Что же, люди, будет с нами? В небе добрыми руками Кто затеплит это пламя?**

**В. Ланцберг**

**— Объясните орфограммы и знаки препинания. Укажите раз­ряд местоимений.**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**— Прочитайте записи.**

**Она идёт по школьному коридору. В классе слышны её шаги.**

**Кто-то идёт по школьному коридору. В классе слышны чьи-то шаги.**

**Чем похожи эти записи, чем они отличаются? (В обоих вари­антах используются местоимения, но в перовом случае место­имения указывают на какое-то конкретное лицо, а во вто­ром — на неопределённое.)**

**К какому разряду относятся местоимения в первой записи? (Это личные местоимения.)**

**Как могут называться местоимения, которые используются во втором случае? (Неопределённые.)**

**Посмотрите на эти местоимения ещё раз. Что вы заметили? (Оба местоимения написаны через дефис.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с разрядом неопределённых местоимений, узнать об особенностях их образования и правописания.)**

**V. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**Обсуждение вопроса рубрики «Материалы для самостоя­тельных наблюдений» (с. 76).**

**Чтение теоретического материала и правила (с. 76, 77), бе­седа по прочитанному.**

**— Почему неопределённые местоимения так называются?**

**Как образуются неопределённые местоимения?**

**Как изменяются неопределённые местоимения?**

**В чём особенность произношения и правописания неопре­делённых местоимений с приставкой не-?**

**Обсуждение вопросов рубрики «Материалы для самостоя­тельных наблюдений», чтение правила (с. 78).**

**Упр. 458 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**Упр. 459 — самостоятельное выполнение после предвари­тельного обсуждения.**

**Упр. 460 — самостоятельное выполнение, морфологический и синтаксический разбор на доске.**

**VII. Подведение итогов урока**

**Что обозначают неопределённые местоимения?**

**Какую роль играет не в неопределённых местоимениях?**

**В каких случаях неопределённые местоимения пишутся через дефис, а в каких - раздельно?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 80, упр. 461.**

**Уроки 15 2-15 4. Отрицательные местоимения**

**Цели: дать понятие об отрицательных местоимениях, их скло­нении; познакомить с условиями выбора приставок не- и ни- в от­рицательных местоимениях, с правилом слитного и раздельного написания не и ни; показать способность отрицательных место­имений усиливать отрицательный смысл предложений.**

**Планируемые результаты: знание способа образования и мор­фологических особенностей отрицательных местоимений; умения различать приставки не- и ни- в отрицательных местоимениях, выбирать слитное и раздельное написание не и ни, обнаруживать и устранять речевые ошибки, объяснять языковые явления; раз­витие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Связный рассказ о строении и правописании неопределён­ных местоимений.**

**2. Упр. 461 — чтение текста по частям, обсуждение заданий, морфологический и синтаксический разбор на доске.**

**III. Актуализация знаний**

**(Запись под диктовку. Проверка по образцу на доске.)**

**А я всё чаще замечаю, Что меня как будто кто-то подменил, О морях и не мечтаю — Телевизор мне природу заменил.**

**Откуда взяты эти слова? (Это песня кота Матроскина из мультфильма «Каникулы в Простоквашино».)**

**Объясните орфограммы и знаки препинания. Укажите раз­ряд местоимений.**

**(Следует обратить внимание учащихся на то, что слово что в этом предложении является не относительным местоимением, а подчинительным союзом: его нельзя заменить именной частью речи, к нему нельзя поставить вопрос.)**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**Название разряда местоимений, которые мы сегодня будем изучать, — отрицательные — тоже говорит само за себя, как, например, и вопросительные, и неопределённые. Предпо­ложите, какие местоимения называются отрицательными. (Это местоимения: никто, ничто, никакой, ничей, некого, нечего, нисколько.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с новым разрядом местоимений — отрица­тельными, узнать о способах их образования, особенностях склонения, правописания и употребления в речи.)**

**V. Работа по теме урока**

**1. Наблюдения над особенностями отрицательных местоимений**

**Как, по-вашему, образуются отрицательные местоимения? (Они образуются от вопросительных местоимений с помощью приставок не- и ни-.)**

**Отрицательные местоимения связаны происхождением с вопросительными, поэтому логично предположить, что и изменяются они также, как вопросительные. Проверим это, просклоняв местоимения обоих разрядов.**

**(Устное выполнение.)**

**Мы доказали, что наше предположение верно, и заметили, что местоимения некого и нечего не имеют формы именительного падежа.**

**— Какую закономерность вы заметили в выборе приставок не- и ни-? (Приставка не всегда ударная, приставка ни- без­ударная.)**

**— Найдите в предложениях отрицательные местоимения и определите их синтаксическую роль.**

**1) Никто не забыт, ничто не забыто. (О. Берггольц) (Подлежащее.) 2) Никакая родина другая не вольёт мне в грудь мою теплынь. (С. Есе­нин) (Определение.) 3) Я — для всех и ничей. (К. Бальмонт) (Сказуемое.) 4) И скучно, и грустно, и некому руку подать в минуту душевной невзго­ды. (М. Лермонтов) (Дополнение.) 5) Закручинился Иван-царевич, да де­лать нечего, пошёл он искать Василису по белу свету. (Сказуемое.)**

**— Какую роль играют отрицательные местоимения в пред­ложении? (Отрицательные местоимения входят в состав отрицательных предложений, они указывают на отсутствие предмета, признака, количества.)**

**2. Работа по учебнику**

**Чтение теоретического материала и правила (с. 79, 80).**

**Упр. 462 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 463 — устное выполнение.**

**Упр. 464 — комментированное письмо.**

**2. Словарно-орфоэпическая работа**

**Прочитайте вслух слова, данные в рамках на с. 79.**

**Запищите их в орфоэпический словарик, поставьте ударе­ние. Запомните, как они произносятся.**

**Составьте словосочетания с этими словами.**

**VII. Подведение итогов урока**

**Как образованы отрицательные местоимения?**

**Какие отрицательные местоимения не имеют именитель­ного падежа?**

**Как различить приставки не- и ни- в отрицательных место­имениях?**

**При каком условии отрицательное местоимение с ни уси­ливает отрицательный смысл предложения?**

**Домашнее задание**

**Учебник: §81 (с. 79, 80).**

**Рабочая тетрадь: задание 93.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Рассказ о составе, склонении и правописании отрицатель пых местоимений. 2. Задание 93 из рабочей тетради — проверка по цепочке.**

**III. Самоопределение к деятельности**

**— Как правильно выбрать приставку не- или ни- в отрицатель­ных местоимениях?** Упр. 469 — фронтальная проверка.) III. Актуализация знаний

**(Обсуждение вопроса рубрики «Материалы для самостоятель­ных наблюдений» (с. 81).)**

**— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Научиться правильно писать отрицательные местоимения.)**

**IV. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**1. Чтение правила (с. 81), беседа по прочитанному.**

**При каком условии отрицательные местоимения пишутся раздельно с не и ни?**

**Правописание каких местоимений тоже зависит от употреб­ления предлога? (Неопределённыхместоимений с кое-.)**

**2. Упр. 465 - коллективное выполнение с комментированием.**

**3. Упр. 466 — комментированное письмо, обсуждение смысла  
пословиц.**

**V. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**1. Упр. 467 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.**

**2. Упр. 468 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой (вариант 1 выписывает отрицательные местоимения  
со слитным написанием, вариант 2-е раздельным).**

**VI. Подведение итогов урока**

**— Как связано правописание отрицательных местоимений**

**с ударением в них?**

**Как пишутся отрицательные местоимения, если не и ни от­деляются от них предлогом?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 81, упр. 469.**

**Ход урока 3**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания(Упр. 469 — фронтальная проверка.) Актуализация знаний Объяснительный диктант**

**Жил на свете маленький цветок. Никто и не знал, что он есть на зем-1|, 11ечем было ему питаться в камне и в глине.**

**— Из какого произведения взяты эти предложения? (Из сказки А.И. Платонова «Неизвестный цветок».)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 470 — чтение и обсуждение смысла пословиц, само­стоятельное выполнение письменного задания.**

**Упр. 471 — выразительное чтение текста, устное выполнение заданий.**

**Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Спорщики», «Никакая сказка».**

**3. Упр. 473 - самостоятельное выполнение по вариантам с по-  
следующей взаимопроверкой.**

**Комментарии**

**Предложения с однородными сказуемыми: 1, 2.**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 94 — выразительное чтение текста, обсуждение, са­мостоятельное выполнение письменных заданий с последующей проверкой.)**

**V. Подведение итогов урока**

**Расскажите о морфологических особенностях отрицатель­ных местоимений.**

**Какие орфограммы связаны с отрицательными местоиме­ниями?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 81, упр. 472, 474 (подготовиться к диктанту).**

**Урок 155. Притяжательные местоимения**

**Цели: дать понятие о притяжательных местоимениях, особен­ностях их склонения; показать разницу между притяжательными и личными местоимениями; учить предупреждать речевые ошибки.**

**Планируемые результаты: знание морфологических особен ностей притяжательных местоимений; умения склонять притя­жательные местоимения, различать притяжательные и личные местоимения, обнаруживать и устранять речевые ошибки, объ­яснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**I. Упр. 472 — взаимопроверка.**

**2. Упр. 474 — подготовленный диктант III. Самоопределение к деятельности**

**— Прочитайте словосочетания. Мишина тетрадь, лисья нора, звериные тропы.**

**Назовите разряд прилагательных в словосочетаниях. (При­тяжательные.)**

**Замените их местоимениями. (Его тетрадь, её нора, их тропы.)**

**На что указывают эти местоимения? (На принадлежность.)**

**Предположите, как могут называться такие местоимения. (Притяжательные.)**

**А что особенного вы заметили в этих местоимениях? (Их формы совпадают с формами личных местоимений.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с разрядом притяжательных местоимений, с особенностями их склонения и употребления, научиться раз­личать притяжательные и личные местоимения.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**(Обсуждение вопросов и заданий рубрики «Материалы для самостоятельных наблюдений», чтение теоретического материала (с. 84-86).)**

**2. Практическое задание**

**— Запишите предложения и определите разряд местоимений.**

**Вы знаете (кого'/) его? (Личное.) Вы знаете (чей?) его номер теле­фона? (Притяжательное.)**

**Увидев заблудившуюся кошку, мы принесли (кого?) её домой (лич­ное), дали молока, расчесали (чью?) её свалявшуюся шёрстку (притяжа­тельное).**

**Птицам зимой голодно, надо (кого?) их подкормить. (Личное.) Зи­мой (чьих?) их голосов почти не слышно. (Притяжательное.)**

**V. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 475 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.  
Комментарии**

**Местоимения обозначают принадлежность (т. е. являются притяжательными) в словосочетаниях 2, 4, 5.**

**2. Упр. 476 — выразительное чтение текста, обсуждение, са-  
мостоятельное выполнение письменных заданий с последующей  
проверкой, морфологический и фонетический разбор на доске.**

**Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Лучший подарок», «Подарки с лю-ооныо», «Подарок своими руками».**

**3. Упр. 477, 478 — устное выполнение. 2. Словарная работа**

**(Обсуждение ошибок, связанных с употреблением местоиме­ния их, составление словосочетаний с этим словом.)**

**VI. Подведение итогов урока**

**Расскажите о морфологических особенностях притяжатель­ных местоимений.**

**Как отличить притяжательные местоимения от притяжа­тельных прилагательных?**

**Как различить одинаковые формы притяжательных и лич­ных местоимений?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 82, упр. 479 (подготовиться к диктанту).**

**Рабочая тетрадь: задание 95.**

**Уроки 15 6, 15 7. Рассуждение**

**Цели: развивать умение составлять тексты-рассуждения; со­вершенствовать навыки анализа текста.**

**Планируемые результаты: знание особенностей рассуждения как типа речи; умения различать типы речи, составлять план тек­ста-рассуждения, писать сочинение по плану.**

**Ход уроков**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Задание 95 из рабочей тетради — обсуждение заданий.  
Комментарии**

**Ответы на вопросы-шутки: 1) я; 2) вы, мы, ты; 3) я, мы; 4) мой.**

**2. Упр. 479 - подготовленный диктант.**

**III. Работа по теме уроков**

**1. Беседа**

**Какие типы речи вы знаете? (Описание, повествование, рас­суждение.)**

**В чём особенности каждого типа речи? (Примерный ответ Описания дают общее представление о предмете, явлении, его признаках, рассматривают его с разных сторон. Это портретные, пейзажные описания, описания интерьера, действий и т. д. Тексты-повествования рассказывают о со бытиях в их временной последовательности и взаимосвязи**

**Обычно они имеют определенную композицию: завязку — развитие событий — кульминацию — развязку. Повествова­тельные тексты, в отличие от описательных, динамичны. В текстах-рассуждениях излагается, разъясняется, обсу­ждается или опровергается какая-либо мысль. Композиция рассуждений такая: тезис — аргументы — вывод. Рассужде­ния передают ход, развитие мысли.)**

**2. Работа по учебнику**

**Упр. 481 - обсуждение вопроса.**

**Упр. 480 - чтение и обсуждение текста.**

**Составление и обсуждение плана сочинения**

**Написание сочинения-рассуждения (урок 157)**

**IV. Подведение итогов уроков**

**- Что характеризует рассуждение как тип речи?**

**Домашнее задание**

**1. Учебник: изучить § 84.**

**2. Придумать четыре-пять предложений с указательными ме-  
стоимениями.**

**Урок 158. Указательные местоимения**

**Цели: дать понятие об указательных местоимениях, их скло­нении; развивать навыки работы с текстом; учить предупреждать речевые ошибки.**

**Планируемые результаты: знание морфологических особен­ностей указательных местоимений; умения склонять указатель­ные местоимения, обнаруживать и устранять речевые ошибки, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитиче­ской деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Анализ сочинений**

**III. Самоопределение к деятельности**

**(Беседа по § 84 (реализация домашнего задания).)**

**Какой разряд местоимений вы начали изучать дома?**

**Какие слова относятся к указательным местоимениям? (Тот, этот, такой, таков, столько.)**

**Для чего служат указательные местоимения? (Для выделения среди других какого-либо предмета, признака, количества.)**

**Каковы грамматические признаки указательных местоиме­ний? (Указательные местоимения тот, этот, такой имеют формы единственного и множественного числа, формы рода, изменяются по падежам. Местоимение таков изменяется по родам и числам. Местоимение столько изменяется по па­дежам по типу вопросительного местоимения сколько.)**

**(Чтение предложений с указательными местоимениями.)**

**— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (За­крепить знания об особенностях указательных местоимений.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**(Чтение текста об И.И. Шишкине, обсуждение вопроса руб­рики «Материалы для самостоятельных наблюдений» (с. 88).)**

**2. Практическое задание**

**(Запись под диктовку. Проверка по образцу на доске.)**

**Ничего на свете лучше нету, Чем бродить друзьям по белу свету. Тем, кто дружен, не страшны тревоги, Нам любые дороги дороги.**

**Ю. Энтин**

**— Объясните орфограммы и знаки препинания. Подчеркните местоимения как члены предложения и определите их разряд.**

**Комментарии**

**В данном примере слово чем является союзом: нельзя поста­вить к нему вопрос и заменить его именной частью речи.**

**Ничего — отрицательное местоимение, дополнение; тем — указательное местоимение, дополнение; кто — относительное ме­стоимение, подлежащее; нам — личное местоимение, дополнение.**

**V. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**1. Упр. 482 - выразительное чтение текста, обсуждение, ком-  
ментированное письмо.**

**2. Упр. 483 — устное выполнение.**

**3. Упр. 485 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях,  
составление ответа на вопрос в виде рассуждения.**

**VI. Подведение итогов урока**

**Расскажите о морфологических особенностях указательных местоимений.**

**Почему указательные местоимения так называются?**

**От чего зависит выбор варианта предлога о или об?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 84, упр. 484.**

**Урок 159. Текст и план текста**

**Цели: повторить основные признаки текста; закреплять зна­ния о средствах связи предложений в тексте; развивать навыки составления плана текста, пересказа текста по плану.**

**Планируемые результаты: знание основных признаков текста; умения определять основную мысль текста и озаглавливать его, составлять план текста, пересказывать текст по плану.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 484 — обсуждение вопросов и заданий.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Повторение основных признаков текста**

**Каковы основные признаки текста? (Смысловая цельность, завершённость, связность, стилевое единство.)**

**Какие средства связи предложений в тексте вы знаете? (По­втор, синонимический повтор, замена местоимением, союзы, согласование форм времени, вводные слова и т. д.)**

**2. Работа по учебнику**

**(Упр. 486 — выразительное чтение текста, обсуждение, кол­лективное выполнение письменных заданий.) Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Иван Фёдоров — первопечатник», «Из истории книгопечатания», «Памятник первопечатнику».**

**Средства связи предложений в первом абзаце: указательное местоимение в значении подлежащего (это), тройной лексиче­ский повтор (памятник), личное местоимение (ему).**

**Устаревшее слово — книгопечатня, сейчас его заменило слово типография.**

**Синонимы к слову напечатал: создал, опубликовал, выпустил » свет.**

**IV. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**(Упр. 487 — обсуждение простых планов, составление слож­ных планов, пересказ текста по сложному плану.) Примерный план I. Памятник Ивану Фёдорову:**

**а) описание памятника;**

**б) за что поставлен памятник2. Рукописные книги:**

**а) XVI в. - время рукописных книг;**

**б) работа переписчиков — писцов.**

**Первая книгопечатня 1553 года.**

**Великолепные книги первопечатника:**

**а) шрифт;**

**б) красные строки;**

**в) заставки-орнаменты.**

**2. Словарная работа**

**— Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамке на с. 90, подчеркните орфограммы.**

**— Выясните значение и происхождение этих слов по словарям. Комментарии**

**Типография — от греч. typos — отпечаток и grapho — пишу. Биография — от греч. bios — жизнь и grapho — пишу.**

**— Подберите к ним однокоренные слова.**

**— Составьте предложения, в которые бы вошли не только дан­ные слова, но и указательные местоимения.**

**V. Подведение итогов урока**

**Для чего нужен план текста?**

**Чем отличается сложный план текста от простого?**

**Домашнее задание**

**§ 84, упр. 488 (подготовиться к диктанту).**

**Урок 160. Определительные местоимения**

**Цели: дать понятие об определительных местоимениях, их склонении; развивать навыки работы с текстом; учить предупреж­дать орфоэпические ошибки.**

**Планируемые результаты: знание морфологических особен ностей определительных местоимений; умения склонять опрс делительные местоимения, обнаруживать и устранять речевые ошибки, объяснять языковые явления; развитие мотивации кана литической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 488 — подготовленный диктант.)**

**III. Самоопределение к деятельности**

**Определите разряд местоимений.**

**Им, моя, некто, иной, собой, о нас, этот, весь, их (собака), какой-ибо, любой.**

**Разряд каких местоимений вы пока не смогли определить? {Иной, весь, любой.)**

**Подумайте, чем похожи эти местоимения. {Они не заменяют какое-то единичное понятие, а определяют несколько поня­тий сразу.)**

**Как могут называться такие местоимения? {Определительные.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? {Познакомиться с особенностями определительных место­имений, научиться отличать их от местоимений других раз­рядов.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**(Чтение теоретического материала (с. 91), обсуждение вопроса рубрики «Материалы для самостоятельных наблюдений», чтение местоимений вслух (с. 93).)**

**2. Практическое задание**

**(Запись под диктовку. Проверка по образцу на доске.)**

**1) Всё будет хорошо! 2) Каждый охотник желает знать, где сидит ан. 3) Всякий человек сам себя воспитать должен. 4) Сам с ноготок, борода с локоток. {Веник.) 5) Москва — самый большой город в Европе. 6) Любая проблема — это замаскированная удача. 7) С иным дураком смех, с другим грех.**

**— Объясните орфограммы и знаки препинания. Укажите раз­ряды местоимений, подчеркните определительные место­имения как члены предложения.**

**V. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 489 — выразительное чтение текста, обсуждение во-  
просов и заданий.**

**2. Упр. 490 — коллективное выполнение с комментированием.**

**3. Упр. 491 — выразительное чтение басни.  
(Желательно прочитать басню И.А. Крылова «Скворец» пол-**

**Ноетью, обсудить мораль басни, а задания к упражнению выпол­ни п. дома.)**

**4. Упр. 492 — склонение двух пар словосочетаний по вариан-  
Гйм (см. таблицу выше).**

**2. Занимательная лингвистика**

**В сказке Евгения Шварца «Золушка» одно из непосильных заданий, данных мачехой героине, было: «Познай самоё**

**себя». Как вы понимаете это задание? Что означает слово самоё!**

**Самоё — винительный падеж местоимения сама. Сейчас слово самоё вытесняется формой саму.**

**VI. Подведение итогов урока**

**Расскажите о морфологических особенностях определи­тельных местоимений.**

**Почему определительные местоимения так называются?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 85, упр. 491.**

**Урок 161. Местоимения и другие части речи**

**Цели: показать двойственную природу местоимений; учить отличать местоимения от других частей речи.**

**Планируемые результаты: понимание особенностей место­имения как части речи; умения различать местоимения и части речи, сходные с ними, обнаруживать и устранять речевые ошибки, объяснять языковые явления.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 491 - обсуждение заданий, составление схемы предло жения на доске.)**

**III. Актуализация знаний**

**— Запишите девиз мушкетёров. Укажите разряд местоимении и подчеркните их как члены предложения.**

**Один за всех, и все за одного.**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**Мы уже говорили о том, что название части речи — местоиме­ние — означает, что местоимения употребляются в высказывании и тексте вместо имён, т. е. вместо имён существительных, прила­гательных, числительных. Значит, местоимение может надеть ма­ску любой из именных частей речи и заместить её в предложении. А дня этого надо быть похожей на каждую из тех, кого замещаешь**

**— Чем же похожи местоимения с именными частями речи? (Обсуждение.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? {Упражняться в различении местоимений и сходных с ними именных частей речи.)**

**V. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**Чтение диалога (по ролям) и теоретического материала (с. 94).**

**Упр. 495 — обсуждение примеров, заполнение таблицы на доске и в тетрадях.**

**3. Упр. 496 — устное выполнение.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**1. Упр. 493 — игра «Кто больше?».**

**2. Упр. 494 — обсуждение вопросов и заданий, подготовка  
к домашнему сочинению.**

**VII. Подведение итогов урока**

**— Что общего у местоимений и других именных частей речи?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 86, упр. 494.**

**Урок 1 62. Морфологический разбор местоимения**

**Дели: дать план морфологического разбора местоимения; обо­гащать лексический запас.**

**Планируемые результаты: владение навыками морфологи­ческого разбора; умение объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 494 — чтение и анализ сочинений.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**(Самостоятельное изучение теоретического материала (с. 95,96).)**

**2. Практическое задание**

**(Запись под диктовку. Проверка по образцу на доске.)**

**Я был когда-то странной Игрушкой безымянной, К которой в магазине Никто не подойдёт. Теперь я Чебурашка, Мне каждая дворняжка При встрече сразу Лапу подаёт!**

**Э. Успенский**

**— Объясните орфограммы и знаки препинания. Подчеркните местоимения, выполните их морфологический разбор (уст­но и письменно, можно по вариантам).**

**IV. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**Упр. 497 — чтение и обсуждение смысла пословиц, устный и письменный разбор местоимений.**

**Упр. 498 — выразительное чтение текста, обсуждение, само­стоятельное выполнение письменных заданий.**

**Варианты заглавия текста: «Вечер в горах», «Вечерний пей­заж», «Сон природы».**

**V. Подведение итогов урока**

**Какие постоянные и непостоянные признаки имеют место­имения?**

**В чём особенность синтаксической роли местоимений?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 87, упр. 499 (подготовиться к сочинению).**

**Урок 1 6 3. Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»**

**Цели: развивать умение составлять устные и письменные опи сания картин; совершенствовать навыки монологической речи.**

**Планируемые результаты: умения подбирать материалы к со чинению, устно описывать произведения живописи.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Актуализация знаний**

**— Сделайте синтаксический разбор предложения, морфоло гический разбор местоимения.**

**Сам погибай, а товарища выручай. (А. Суворов)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Подготовка к сочинению**

**1. Беседа по репродукции картины Е.В. Сыромятниковой  
«Первые зрители» и трём её фрагментам (см. цветные вклейки  
учебника, вопросы к упр. 499).**

**Обсуждение плана сочинения.**

**Устные рассказы по картине.**

**2. Написание сочинения**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Назовите ключевые слова, которые вам понадобились для описания картины.**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 76—87, контрольные вопросы и задания (с. 97, 98), упр. 501.**

**Уроки 16 4, 1 6 5. Обобщающие уроки по теме «Местоимение»**

**Цели: закрепить и обобщить изученное о местоимении; раз­вивать орфографическую зоркость, навыки лингвистического разбора, монологической речи.**

**Планируемые результаты: умения применять полученные зна­ния на практике, делать сообщения по плану, анализировать свою учебную деятельность, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Анализ сочинений**

**III. Работа по теме урока  
1. Работа по учебнику**

**Обсуждение контрольных вопросов и заданий (с. 97, 98).**

**Упр. 501 — сообщения о местоимении по сложному плану.**

**Упр. 502 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.**

**4. Упр. 503 - выразительное чтение стихотворения А.С. Пуш-  
нина «Узник» наизусть, запись местоимений, самостоятельный  
Морфологический разбор (по вариантам).**

**Комментарии**

**Местоимения, встречающиеся в стихотворении: мои, со мною, Ш'нн, своим, мы, я2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 97 - комментированное письмо.)**

**3. Практическое задание**

**— Определите, из каких мультфильмов эти песни. Выпишите из куплетов песен местоимения, выполните их морфологи­ческий разбор (можно по вариантам).**

**Что было вчера —**

**То забыть мне пора.**

**С завтрашнего дня, с завтрашнего дня**

**Ни соседям, ни друзьям - никому**

**Не узнать меня, не узнать меня! («Каникулы**

**в Простоквашино».)**

**Э. Успенский  
Эх, жизнь моя — жестянка!  
Да ну её в болото!  
Живу я как поганка,  
t А мне летать, а мне летать, а мне летать охота!**

**(«Летучий корабль».)**

**Ю. Энтин**

**Ждёт моих подарочков ребятня, И тебе достанется от меня! Наконец сбываются все мечты, Лучший мой подарочек — это ты! («Ну, погоди!») Ю. Энтин**

**IV. Подведение итогов урока**

**С какими орфограммами мы познакомились при изучении темы «Местоимение»?**

**Как связаны морфология местоимений и орфография?**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 76—87, упр. 506 (устно).**

**Подготовиться к словарному диктанту.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 506 — выразительное чтение стихотворения, переекп I с заменой местоимений значимыми частями речи.)**

**III. Актуализация знаний**

**Словарный диктант**

**Заглавие рассказа, старинная типография, что-нибудь сделан., м\ зыкальные инструменты, никому не возражать, иллюстрации к ска и тм кое-чтовыяснить, подзаголовок статьи, грозди сирени, коллекция редко­стей, восточный орнамент, кое с кем встретиться, ничей щенок, ни у кого ' не спросишь, биография писателя.**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Работа но учебнику**

**Упр. 504 — обсуждение примеров, заполнение таблицы.**

**Упр. 505 — выразительное чтение текста, обсуждение. Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Маленькое, но умное слово», «Та­кое коротенькое слово кто», «Волшебное слово».**

**2. Выполнение заданий в рабочей тетради**

**Задание 96 — выразительное чтение текста, самостоятель­ное выполнение письменных заданий с последующей взаимо­проверкой.**

**Задание 98 — выразительное чтение текста, обсуждение, запись исправленного текста.**

**V. Подведение итогов урока**

**Какие разряды местоимений имеют одинаковый набор чле­нов? (Вопросительные и относительные.)**

**Как вопросительные и относительные местоимения можно отличить друг от друга? (Только в предложении: вопроситель­ные местоимения служат для выражения вопроса в вопроси­тельных по цели высказывания предложениях.)**

**Какой разряд состоит из одного местоимения? (Возвратное местоимение себя.)**

**С какими трудностями вы столкнулись при изучении темы «Местоимение»?**

**Какие разделы темы вам показались особенно интересными?**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 76—87.**

**Рабочая тетрадь: задание 91.**

**Подготовиться к тестовой работе по теме «Местоимение».**

**Урок 166. Контрольная работа по теме «Местоимение»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Место-Имение»; развивать навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: умения применять полученные зна­нии на практике, работать с тестами Ход урока**

**Организационный момент**

**Работа по теме урока**

**Тестовая работа**

**(См.: КИМы, тест 23.)**

**III. Подведение итогов урока**

**— Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Рабочая тетрадь: задание 99.**

**ГЛАГОЛ**

**Уроки 1 67-1 69. Повторение изученного в 5 классе**

**Цели: повторить ранее изученный материал по теме «Глагол»; закреплять знания об основных грамматических признаках гла­гола, его роли в предложении, в речи.**

**Планируемые результаты: знание морфологических призна­ков глагола (вид, время, лицо, число); умения определять спряже­ние, синтаксическую роль глаголов, объяснять языковые явления.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Проверка домашнего задания**

**(Задание 99 из рабочей тетради — взаимопроверка.)**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**— Найдите лишнее слово в каждой строке и объясните, поче му оно лишнее.**

**Танцую, мечтать, полёт, придумать. (Полёт — это имя существа тельное, остальные слова — глаголы.)**

**Беговая, поставим, рассказывает, радоваться. (Беговая — это ими прилагательное, остальные слова — гчаголы.)**

**По каким признакам вы отличили глаголы от прилагатель ного и существительного?**

**Какую большую тему мы начинаем изучать? (Глагол.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Повторить всё, что нам известно о глаголе, и углубить свои знания.)**

**. Работа по теме урока**

**1. Беседа**

**Что такое глагол?**

**Что такое неопределённая форма глагола?**

**На какие вопросы отвечают глаголы?**

**Какие виды имеет глагол? Как можно их определить?**

**Расскажите о спряжениях глагола. Приведите примеры.**

**В какой форме глаголы изменяются по родам?**

**Какие формы времени имеют глаголы?**

**Какова синтаксическая роль глагола?**

**2. Практическое задание**

**— Определите, из какого произведения взят фрагмент. Вы­пишите глаголы, определите их грамматические признаки (вид, спряжение, число, время, лицо, род).**

**(Текст записан на доске.)**

**«Здравствуй, Ассоль! - скажет он. - Далеко-далеко отсюда я увидел тебя во сне и приехал, чтобы увезти тебя навсегда в своё царство. У тебя будет всё, что только ты пожелаешь; жить с тобой мы станем так дружно и весело, что никогда твоя душа не узнает слёз и печали». (А. Грин)**

**Комментарии**

**Скажет — сов. вид, I спр., ед. ч., буд. вр., 3-е л.**

**Увидел - сов. вид, II спр., ед. ч., прош. вр., м. р.**

**Приехал - сов. вид, I спр., ед. ч., прош. вр., м. р.**

**Увезти — сов. вид, I спр., н. ф.**

**Будет - сов. вид, I спр., ед. ч., буд. вр., 3-е л.**

**Пожелаешь - сов. вид, I спр., ед. ч., буд. вр., 2-е л.**

**Жить — несов. вид, I спр., н. ф.**

**Станем - сов. вид, I спр., мн. ч., буд. вр., 1 -е л.**

**Не узнает - сов. вид, I спр., ед. ч., буд. вр., 3-е л.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**Упр. 507 — выразительное чтение стихотворения, коммен-шрованное письмо, выполнение заданий.**

**Упр. 508 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.**

**Упр. 509 — выразительное чтение стихотворения, обсужде­ние, выполнение письменных заданий.**

**Комментарии**

**Варианты заглавия стихотворения: «Дерево посадим...», «Де-■10» Глаголы будущего времени: посадим, вырастет, зашуршит, за­горится, будут вить, будут светиться, будут шелестеть, проснутся.**

**VII. Подведение итогов урока**

**На какие вопросы отвечают глаголы?**

**Как изменяются глаголы в настоящем и будущем времени?**

**Как изменяются глаголы в прошедшем времени?**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: §88, упр. 510.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Самоопределение к деятельности**

**— Какую тему вы повторили при выполнении домашнего за­дания? (Правописание безударных личных окончаний глаголов.)**

**(Устные сообщения учащихся.)**

**— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Закрепить навыки правописания безударных личных оконча­ний глаголов.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Вспомним стихотворение, с помощью которого легко запо­мнить 11 глаголов-исключений, относящихся ко II спряжению (если личные окончания глаголов безударные).**

**Гнать, держать, смотреть и видеть, Дышать, слышать, ненавидеть, И зависеть,и вертеть, И обидеть, и терпеть.**

**Вспомним также:**

**суффикс -ся (-сь) и приставки не влияют на спряжение глаголов: наломать и ломаться спрягаются, как ломать, догнать и гнаться — как гнать и т. д.;**

**спрягаются глаголы только в изъявительном наклонении в настоящем и будущем времени.**

**2. Работа по учебнику**

**(Упр. 511 — письменное выполнение: вариант 1 — увидеть, просить; вариант 2 — вырастить, вырастать; вариант 3 - вырасти услышать. Глаголы-паронимы (вырастить, вырасти, вырастать) следует проспрягать на доске, определить их вид, спряжен п. и значение, сравнить получившиеся формы, отметить формы омофоны (вырастим — вырастем, вырастишь - вырастешь и т. д.)**

**Различаются у глаголов II спряжения вырастить и I спряжения вырасти и по звучанию, и по написанию только формы 1 -го лица единственного числа (выращу — вырасту) и 3-го лица множествен­ного числа (вырастят — вырастут).)**

**При написании форм глаголов необходимо учитывать их зна­чение, правильно определять начальную форму и спряжение.**

**IV. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 512 — выразительное чтение стихотворения, коллек­тивное выполнение заданий.**

**Упр. 513 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.**

**2. Словарная работа**

**(Самостоятельные наблюдения, чтение правильных форм глаголов (с. 103, вверху), составление словосочетаний с ними.)**

**V. Подведение итогов урока**

**Что такое спряжение глаголов?**

**На каком основании глаголы относятся к 1 или II спряжению?**

**Почему важно правильно определять спряжение глаголов?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 88, упр. 514.**

**Ход урока 3**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 514 - обсуждение вопросов и заданий, морфемный раз-pop на доске.)**

**III. Актуализация знаний**

**(Запись под диктовку. Проверка по образцу на доске.)**

**И стали три пальмы на Бога роптать:**

**«На то ль мы родились, чтоб здесь увядать?**

**Без пользы в пустыне росли и цвели мы...»**

**М. Лермонтов**

**l — Подчеркните глаголы, укажите их значение и граммати­ческие признаки. Проспрягайте глагол роптать. Отметьте глаголы с чередованием гласных и согласных в корне.**

**IV. Работа по теме урока**

**I. Словарная работа**

**— Запишите в орфографический словарик видовые пары гла­голов, данные в рамке на с. 103, подчеркните орфограммы.**

**Объясните разницу в их значении.**

**Составьте предложения с этими глаголами.**

**2. Работа по учебнику**

**Упр. 515 - коллективное выполнение с комментированием.**

**Упр. 516 — выразительное чтение текста, обсуждение, вы­полнение письменных заданий, морфологический разбор на доске.**

**Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Новость», «Несходство настрое­ний», «Нетерпеливый и хладнокровный».**

**3. Занимательная лингвистика**

**— Послушайте загадку. Назовите отгадку.**

**Стоит Антошка на одной ножке, кто ни пройдёт — всяк поклонится. (Гриб.)**

**Какое языковое явление лежит в основе этой загадки? (Яв­ление многозначности, сходство признаков: слово ножка мно­гозначное.)**

**Сделайте синтаксический разбор предложения, морфоло­гический разбор местоимений и глаголов.**

**V. Подведение итогов урока**

**Какие способы образования глаголов вы знаете?**

**Что такое видовые пары глаголов?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 88, упр. 517 (подготовиться к сочинению).**

**Урок 17 0. Сочинение по рисункам и данному началу**

**Цели: развивать умение составлять устные и письменные рас­сказы по рисункам и данному началу; совершенствовать навыки монологической и письменной речи.**

**Планируемые результаты: умения составлять устные и пись менные рассказы по рисункам и данному началу, понимать смысл пословиц.**

**урока**

**Ход**

**Организационный момент**

**Работа по теме урока**

**1. Подготовка к сочинению**

**517, чтение текстов, устные ра<**

**(Обсуждение заданий упр. сказы.)**

**2. Написание сочинения**

**III. Подведение итогов урока**

**- Какую композицию имеет рассказ?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 88, упр. 518.**

**Урок 171. Повторение: способы образования глаголов**

**Цель: закреплять знания о способах образования глаголов.**

**Планируемые результаты: знание способов образования гла­голов; умения определять способ образования, синтаксическую роль глаголов, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Анализ сочинений**

**III. Проверка домашнего задания**

**(Упр. 518 - обсуждение задания.) Комментарии**

**Глаголы, образованные приставочным способом: перечи­тать <— читать, входить <— ходить, приклеить <— клеить, пере­летать <— летать.**

**Глаголы, образованные суффиксальным способом: меч­тать <г- мечта, светлеть <— светлый, мчаться <— мчать, завтра­кать <— завтрак, ужинать <— ужин, бледнеть <— бледный.**

**IV. Актуализация знаний**

**— Сделайте синтаксический разбор предложения. Укажите грамматические признаки частей речи.**

**В одно ухо влетело, в другое вылетело.**

**. Самоопределение к деятельности**

**— Рассмотрим глаголы, которые встретились в поговорке: влетело — вылетело. Чем они различаются? От какого сло­ва и как они образованы? (Образованы от глагола лететь приставочным способом с помощью противоположных по зна­чению приставок.)**

**- А теперь образуйте от второго глагола существительное. (Вылет.)**

**Как называется такой способ словообразования? (Бессуф-фиксный.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Поупражняться в определении способов образования глаголов.)**

**VI. Работа по теме урока**

**1. Повторение способов образования глаголов**

**— Какие способы словообразования, кроме приставочного и бессуффиксного, вы знаете? Приведите примеры гла­голов, образованных этими способами. (Суффиксальный (кружить <— кружиться), приставочно-суффиксальный (ле­теть <г- разлететься)?)**

**2. Работа по учебнику**

**(Упр. 519 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.)**

**VII. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 520 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.**

**Комментарии**

**Глаголы с суффиксом -нича-: слесарничать, рукодельничать, лентяйничать, сотрудничать, попрошайничать.**

**Щотничать. Уточним задание учебника: глаголы полдничать и плотничать образуются с помощью суффикса -а-. Корень в словах полдник, полдничать -дн- (такой же, как в слове день, — происходит чере­дование гласного в корне с нулём звука); в словах плотник, плот­ничать — плотник- (происходит чередование согласного в корне); Аг**

**ролЪнича,**

**Все глаголы относятся к 1 спряжению. 2. Упр. 521 — самостоятельное выполнение после предвари тельного обсуждения.**

**2. Словарная работа**

**Запишите в орфографический словарик глаголы, данные в рамках на с. 105, 106, подчеркните орфограммы.**

**Выясните их значение по толковому словарю, определите способ образования.**

**Составьте словосочетания с этими словами.**

**VIII. Подведение итогов урока**

**Какие способы образования глаголов вы знаете?**

**Как пишется не с глаголами?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 88, составить предложения с глаголами, данны ми в рамках (с. 105, 106).**

**Подготовиться к тестовой работе по теме «Глагол. Понш рение изученного в 5 классе». Урок 172. Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе»; развивать навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: умения применять полученные зна­ния на практике, работать с тестами.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Чтение предложений, составленных учащимися, определение вида и спряжения глаголов.)**

**III. Работа по теме урока**

**Тестовая работа**

**(См.: КИМы, тест 24.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Подобрать к глаголам бежать, хотеть однокоренные слова-Глнголы (по пять-шесть к каждому).**

**| Урок 1 7 3. Разноспрягаемые глаголы**

**Цели: дать понятие о разноспрягаемых глаголах; показать их фпмматические особенности; формировать навыки вежливой речи.**

**Планируемые результаты: знание особенностей разноспрягае­мых глаголов; умения употреблять слова речевого этикета, обв­исши ь языковые явления, работать в парах; развитие мотивации к ипалитической деятельности.**

**Ход урока I. Организационный момент Id Анализ тестовой работы**

**III Проверка домашнего задания**

**(Запись на доске однокоренных слов-глаголов к глаголам бе-ть, хотеть.)**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**Мы знаем, что в русском языке два спряжения, т. е. глаголы изменяются по одному из двух типов.**

**К какому спряжению относятся глаголы гореть, читать, танцевать, учить! Как вы определили?**

**Проспрягайте глаголы бежать, хотеть.**

**Что вы заметили? {Эти глаголы спрягаются частично по Iспряжению, а частично — по П.)**

**Как вы думаете, как называются такие глаголы? (Ответы детей.)**

**Такие глаголы называются разноспрягаемыми.**

**— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? {Познакомиться с разноспрягаемыми глаголами, узнать об их особенностях, научиться правильно употреблять их в речи.)**

**V. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Итак, разноспрягаемыми называются глаголы, которые изме­няются частично по I спряжению, а частично — по II спряжению.**

**Почему же именно эти глаголы так странно себя ведут? Дело в том, что в древнерусском языке было два глагола хотети, каж­дый со своим спряжением. Со временем формы этих глаголов слились. Мы можем услышать в неграмотной речи, в некоторых говорах отголоски отвергнутых литературным языком форм: хо-чем, хочете, хочут, хотишь, хотит.**

**Что касается глагола бежать, то и тут надо заглянуть в исто­рию языка. В древнерусском языке различались глаголы бежати и бечи, которые в современном языке слились в один. Неправиль­ные с точки зрения современного русского языка формы этого глагола тоже порой можно встретить в речи малообразованных людей: бечь, бегит, бегим.**

**2. Работа по учебнику**

**1. Обсуждение вопросов и заданий рубрики «Материалы для самостоятельных наблюдений» (с. 106, 107).**

**Наблюдения над материалом таблицы на с. 107 показывают, как необычно спрягаются глаголы есть и дать. Корень глагола есть в некоторых случаях, по существу, сливается с окончанием, в единственном числе у глаголов есть и дать особые окончания, непохожие на окончания других, обычных глаголов.**

**Особые формы спряжения имеют и производные этих глаго лов: съесть, поесть, отдать, продать и т. д.**

**И напоследок отметим важный факт: чередование согласных в корнях всех разноспрягаемых глаголов.**

**Упр. 522 — самостоятельное выполнение.**

**Упр. 523 — комментированное письмо.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**1. Упр. 525 - выразительное чтение диалога, обсуждение.  
Комментарии**

**Основная мысль диалога — выяснение правильного употреб­ления глагола кушать.**

**Упр. 526 — работа в парах, составление диалогов и выступ­ления.**

**Упр. 527 - самостоятельное выполнение с последующей проверкой и обсуждением вопросов.**

**2. Занимательная лингвистика**

**Интересно, что у глагола есть существует брат-близнец — омо­ним. Проверим по толковому словарю: значения этих глаголов рассматривается в двух разных словарных статьях. В первой статье рассматриваются значения глагола есть (инфинитив): принимать пищу {хочется есть), портить {ржа ест железо), раздражать, разъ­едать {дым ест глаза) и т. д. Во второй статье есть - это форма гла­гола быть в 3-м лице единственного числа настоящего времени.**

**Эти омонимы остроумно обыграл СЯ. Маршак, переводя «За­здравный тост» шотландского поэта Роберта Бёрнса.**

**У которых есть, что есть, — те подчас не могут есть, А другие могут есть, да сидят без хлеба. А у нас тут есть, что есть, да при этом есть, чем есть, — Значит, нам благодарить остаётся небо!**

**VII. Подведение итогов урока**

**- Какие глаголы называются разноспрягаемыми? Почему?**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: § 89, упр. 524.**

**Уроки 1 7 4-1 7 6. Глаголы переходные и непереходные**

**Цели: дать понятие о переходности и непереходности гла-юпов, об употреблении при переходных глаголах дополнений и винительном и родительном падежах, о возвратных глаголах; Iиt шивать внимание, речь; учить предупреждать речевые ошибки, (питанные с употреблением глаголов.**

**Планируемые результаты: умения определять переходность глаголов, различать возвратные и невозвратные глаголы, правиль­но использовать глаголы в речи, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 524 — проверка по цепочке.)**

**III. Актуализация знаний**

**- Сделайте синтаксический разбор предложения. Укажите грамматические признаки глагола.**

**Пусть бегут неуклюже  
Пешеходы по лужам...  
\* А. Тимофеевский**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**Глагол, как и другие части речи, может сочетаться с другими словами, при этом проявлять себя по-разному.**

**Как вы думаете, в чём разница между словосочетаниями читать книгу и читать при свете? Как образуется каждое из этих словосочетаний?**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Узнать, как ведёт себя глагол в разных словосочетаниях, с какими словами и как сочетается.)**

**V. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Как мы знаем, глаголы могут сочетаться с существительными и местоимениями: смотрю телевизор, хожу на тренировки, слушаю тебя, скучаю по вас (по вам).**

**(Учитель записывает словосочетания на доске.)**

**Глагол обладает особой грамматической категорией, которая проявляется именно в словосочетаниях. Это явление переход ности и непереходности. Все глаголы относятся к той или иной группе.**

**Переходные глаголы обозначают такое действие, которое прямо переходит на предмет. Переходными называются плат лы, которые имеют или могут иметь при себе прямое дополнен иг т. е. дополнение, выраженное именем существительным или ме стоимением (иногда числительным) в винительном падеже (к-1 предлога.**

**Найдите такие глаголы среди записанных на доске. (Смо­трю телевизор, слушаю тебя.)**

**Попробуйте подобрать свой пример с числительным. (При­бавить два, вычтем пять, разделим шестнадцать.)**

**Все остальные глаголы непереходные. Непереходные глаго­лы не могут иметь при себе прямого дополнения. Они обознача­ют действие, которое прямо не переходит на предмет: работать на компьютере, вспоминать о ней, ехать поездом.**

**Необходимо заметить, что одни и те же глаголы могут прояв­лять переходность, а могут не проявлять её. Например: смотрю телевизор (переходность), но: смотрю в окно (непереходность).**

**2. Работа по учебнику**

**1. Обсуждение вопросов и заданий рубрики «Материалы для  
самостоятельных наблюдений», чтение теоретического материала  
(с. 109, НО).**

**Дополнение может стоять при переходном глаголе в родитель-пом падеже без предлога:**

**если действие охватывает часть предмета: положить (чего?) сахара, выпить (чего?) молока;**

**если при глаголе имеется отрицание: не знать (чего?) пра­вила, не помнить (чего?) ничего.**

**Родительный падеж прямого дополнения употребляется так­же при некоторых глаголах: бояться (чего?) темноты, опасаться (чего?) обмана.**

**2. Упр. 528 - коллективное выполнение на доске и в тетрадях.**

**VI. Закрепление изученного материала**

**1. Выполнение заданий в рабочей тетради**

**(Задания 103,104 — самостоятельное выполнение с последую­щей проверкой.)**

**2. Словарная работа**

**- Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамке на с. 111, подчеркните орфограммы.**

**— Выясните их значение по толковому словарю.**

**- Составьте предложение, в котором были бы употреблены оба этих существительных.**

**VII. Подведение итогов урока**

**- Какие глаголы называются переходными, а какие — непе­реходными?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 90, упр. 529.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 529 — чтение словосочетаний с переходными глаголами, синтаксический разбор на доске.)**

**III. Актуализация знаний**

**— Сделайте синтаксический разбор предложения. Укажите части речи, определите их грамматические признаки.**

**Всякий Ларчиком прекрасным любовался.**

**Из какого произведения эта строка? (Из басни И.А. Крылова «Ларчик».)**

**Объясните, почему слово Ларчик написано с большой бук­вы. (Потому что это герой басни.)**

**Обратите внимание на инверсию — необычный порядок слов в предложении: автор разводит подлежащее (опреде­лительное местоимение всякий) и сказуемое (непереходный глагол любовался), сказуемое и непрямое дополнение в тво­рительном падеже.**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Наблюдения над словами**

**В русском языке порой одна буква играет очень важную роль. Примеров много: мол — моль, осел — осёл, луг — лук и т. д.**

**— Придумайте свои примеры в доказательство этого утвер­ждения, в том числе с глаголами. (Ожог — ожёг, угол -уголь, стол — стой, прости — прочти.)**

**2. Работа по учебнику**

**1. Упр. 530 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.  
Комментарии**

**Глаголы II спряжения (белить, чернить, синить) проявили пе­реходность: белить (что?) потолок, чернить (что?) сталь, синить (что?) бельё.**

**Эти же глаголы могут проявлять непереходность: белить (чем?) мелом, чернить (чем?) краской, синить (в чём?) в тазу.**

**Глаголы I спряжения (белеть, чернеть, синеть) являются не­переходными, не могут иметь при себе прямого дополнения.**

**Но переходность/непереходность не зависит от спряжения прогонять (кого?) муху — глагол I спряжения; прогнать (кого") муху — глагол II спряжения.**

**2. Обсуждение вопроса рубрики «Материалы для самостоя  
тельных наблюдений» (с. 111). 3. Чтение теоретического материала (с. 111), беседа по прочи­танному, комментарии учителя.**

**— О возвратных глаголах мы говорили недавно в связи с темой «Местоимение». Вспомните, какое местоимение связано с явлением возвратности глаголов. (Возвратное местоиме­ние себя.)**

**Возвратные глаголы выражают направление действия на того, кто его производит, указывают на лицо, о котором идёт речь. В са­мом составе этих глаголов уже заключена направленность дейст­вия на себя: облиться водой (облить (кого?) себя) — винительный падеж без предлога. Поэтому возвратный глагол уже исчерпал действие, которое прямо переходит на предмет.**

**Итак, все возвратные глаголы непереходные.**

**V. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**1. Упр. 531 — коллективное выполнение с комментированием.**

**2. Упр. 532 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой.**

**VI. Подведение итогов урока**

**Какие глаголы являются возвратными? Почему они так на­зываются?**

**Как связаны возвратность и переходность глаголов?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 90, упр. 536 (подготовиться к диктанту).**

**Рабочая тетрадь: задание 102.**

**Ход урока 3**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Задание 102 из рабочей тетради — взаимопроверка.**

**Упр. 536 - подготовленный диктант.**

**III. Актуализация знаний**

**(Запись под диктовку. Проверка по образцу на доске.)**

**Там котик усатый По садику бродит, А козлик рогатый За котиком ходит; И лапочкой котик Помадит свой ротик; А козлик седою Трясёт бородою.**

**В. Жуковский Объясните орфограммы и знаки препинания. Подчеркните глаголы, укажите их спряжение, переходность или непере­ходность. Объясните значение глагола помадит, укажите способ словообразования и морфемный состав.**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 533 — устное выполнение, понятие о синтаксической синонимии.**

**Упр. 534 — коллективное выполнение с комментированием.**

**Упр. 535 — устное выполнение.**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради (Задание 105 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.)**

**V. Подведение итогов урока**

**Могут ли переходные глаголы проявлять непереходность.' Приведите примеры.**

**В каких случаях дополнение (существительное или место имение) может стоять при переходном глаголе в родитель­ном падеже?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 90, упр. 537 (при написании рассказа о спортивном соревновании можно использовать словосочетания из упр. 536)**

**Урок 17 7. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение**

**Цели: дать понятие о категории наклонения глагола, о трёх наклонениях глагола; показать особенности изъявительного на клонения; развивать орфографическую зоркость.**

**Планируемые результаты: знание понятия наклонение глаго ш грамматических признаков глаголов в изъявительном наклот нии; умения распознавать глаголы в изъявительном наклонении объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитичг ской деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 537 — чтение и анализ сочинений.)**

**III. Актуализация знаний**

**Сделайте синтаксический разбор предложения. Объясните орфограммы. Укажите грамматические признаки глагола, разряды местоимений. Проясните иронический смысл по­словицы.**

**Себя не похвалишь — никто не похвалит.**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**— Прочитайте предложения.**

**Я бы съел чего-нибудь вкусненького.**

**Сходи за хлебом.**

**Я съел мороженое**

**Петя читает интересную книгу.**

**Сегодня мы пойдём в цирк.**

**— Попробуйте объяснить, в чём разница между этими пред­ложениями. (В первом предложении выражено пожелание, во втором — просьба, в третьем, четвёртом и пятом — ре­альное действие.)**

**— А что указывает на это? (Форма глаголов.) Глагол обладает ещё одной категорией, которая носит инте­ресное название — наклонение. Наклонение — это грамматиче­ская категория, обозначающая отношение действия к действи­тельности.**

**— В какой форме употреблены глаголы, указывающие на ре­альность действия? (В форме прошедшего, настоящего и бу­дущего времени.)**

**'Ото глаголы в изъявительном наклонении, они помогают нам и н.ипить то, что действительно произошло, происходит или будет происходить.**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с особенностями изъявительного наклонения глаголов, научиться распознавать такие глаголы и определять их морфологические признаки.)**

**V. Работа по теме урока**

**1'ибота по учебнику**

**Чтение теоретического материала и правила (с. 114).**

**Упр. 538 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.**

**VI Эйкрепление изученного материала I. Работа по учебнику**

**I Упр. 539 — самостоятельное выполнение с последующей про-Нг|ч пи п обсуждением устных заданий.)**

**. Выполнение заданий в рабочей тетради**

**Задание 106 (первая колонка) — самостоятельное выпол­нение.**

**Задание 107 — чтение текста, обсуждение, выполнение письменных заданий.**

**3. Работа по учебнику**

**(Упр. 541 — выразительное чтение текста, обсуждение, выпол­нение письменных заданий.)**

**4. Словарная работа**

**Запишите в орфографический словарик слово конвейер, подчеркните орфограммы.**

**Выясните его значение по толковому словарю.**

**Составьте предложение с этим словом.**

**VII. Подведение итогов урока**

**— Какие действия обозначают глаголы в изъявительном на­клонении?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 91, упр. 540, 542 (составить план изложения).**

**Урок 178. Изложение**

**Цели: закреплять представление об изъявительном наклоне­нии глагола; развивать навыки устного и письменного изложения текста.**

**Планируемые результаты: владение элементами лингвисти ческого анализа текста; умение излагать текст устно и письменно с заменой лица рассказчика.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 540 — выразительное чтение текста, обсуждение вопро сов и заданий.) Комментарии**

**Основная мысль текста: не хвастайся и не пытайся унизит! других — окажешься смешон.**

**III. Работа по теме урока**

**1. Подготовка к изложению**

**(Обсуждение планов изложения, вопросов к упр. 542, устш.и изложения.)**

**2. Написание изложения**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Какие затруднения вы испытывали при написании изло­жения?**

**Домашнее задание**

**Учебник: изучить § 92.**

**Работа в парах: составить диалог с использованием глаголов в условном наклонении.**

**Уроки 17 9, 1 8 0. Условное наклонение**

**Цели: познакомить с грамматическими особенностями услов­ного наклонения; развивать творческие способности; прививать интерес к русскому языку.**

**Планируемые результаты: знание понятия наклонение глагола; грамматические особенности изъявительного и условного накло­нения; умения распознавать глаголы в изъявительном и условном наклонении, объяснять языковые явления, работать в парах; раз-иитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Анализ изложения**

**III. Проверка домашнего задания**

**(Диалоги с использованием глаголов в условном наклонении.)**

**IV. Актуализация знаний**

**- Сделайте синтаксический разбор предложения, определите грамматические признаки частей речи. Укажите особен­ность употребления дополнения при глаголе. Объясните смысл пословицы.**

**Одна ласточка весны не делает.**

**Комментарии**

**Дополнение весны стоит при переходном глаголе в родитель-Ном падеже, потому что глагол с отрицанием: не делает.**

**V. Самоопределение к деятельности**

**(Ьеседа по § 92 (реализация домашнего задания).) Какую тему вы начали изучать дома? Что обозначают глаголы в условном наклонении? Как образуется условное наклонение глагола? (Примерный ответ. С помощью глагола в форме прошедшего времени и частицы бы (б), которая может стоять перед глаголом (Вы**

**бы хотели иметь волшебную палочку?), после него (Что вы сделали бы с её помощью?), а может быть отделена от глагола другими словами (Хорошо, если бы ваши желания исполни­лись). Частица бы с глаголами пишется раздельно.)**

**Какие грамматические признаки имеют глаголы в условном наклонении? (Изменяются по числам, а в единственном числе — по родам: пришёл бы — пришла бы — пришло бы — пришли бы.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Закрепить и углубить знания о глаголах в условном наклоне­нии, об особенностях их употребления и правописания.)**

**VI. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**1. Упр. 543 - выразительное чтение стихотворения, обсужде-  
ние вопросов, выполнение письменных заданий.**

**Комментарии**

**Слова мыло (существительное в именительном падеже) и мыло (форма прошедшего времени глагола, а точнее — бы мыло — форма условного наклонения) не являются лексическими омонимами, это омоформы - слова, совпадающие в каких-либо грамматиче­ских формах.**

**2. Упр. 544 - выразительное чтение стихотворения, обсужде-  
ние, самостоятельное выполнение письменных заданий.**

**VII. Закрепление изученного материала**

**1. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 112 — самостоятельное выполнение.)**

**2. Творческое задание**

**— Представьте себе, что было бы, если бы исчезли сила трения и сила тяжести. Запишите несколько предложений, под­черкните глаголы в условном наклонении.**

**Если бы не было силы трения, то мы бы не смогли ходить, так как не отталкивались бы от земли, одежда бы соскальзывала с нас, туфли спи дали бы с ног, машины бы не ездили. Все бы двигались, но остановиться было бы очень трудно. А если бы исчезла сила тяжести, то всё бы разле­телось, даже молекулы, атомы, частицы, и не стало бы ничего, кромг элементарных частиц в хаосе.**

**VIII. Подведение итогов урока**

**Какие действия обозначают глаголы в условном наклонении''**

**Какое место по отношению к глаголу может заниман. в предложении частица бы!**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 92, упр. 545, 547 (устно).**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 545 - обсуждение вопросов и заданий, морфемный и морфологический разбор на доске.) Комментарии**

**Основная мысль текста выражена в последнем предложении: «Знай, что всегда приятнее отдать, чем взять».**

**III. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Условное наклонение позволяет нам помечтать, высказать надежды, желания, перенестись в мир сказки, в мир фантазии. Мы, например, представили, что будет, обладай мы волшебной палочкой, что случилось бы, если бы вдруг исчезли сила трения и сила тяжести.**

**Условное наклонение давно используется народом в шутли­вых пословицах и поговорках: «Если бы да кабы во рту росли гри­бы, тогда бы был не рот, а целый огород».**

**- Кстати, всем ли понятно слово кабы!**

**Из контекста ясно, что это простонародное слово - синоним современного союза если.**

**2. Практические задания**

**- А вот некоторые пословицы и поговорки, зафиксирован­ные в «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И. Даля. Прочитайте их, объясните смысл. Подчеркните глаголы в условном наклонении.**

**1) Если бы не мороз, то овёс бы до неба дорос. 2) Кабы на дятла да не свой носок, никто бы его не нашёл. 3) Кабы не кабы, так и мы б были Цври. 4) Кабы Иван Великий был маленький, а карман у меня большой, н и сю туда посадил. 5) Кабы знал да ведал, всего бы отведал. 6) Кабы ■ал, где упасть, так бы соломки подостлал.**

**Может быть, и вы знаете пословицы и поговорки со ста­ринным словом кабы?**

**Вспомните стихотворения, песни, где встречаются глаголы в условном наклонении.**

**(Можно записать часть примеров, подчеркнуть глаголы «условном наклонении, провести выборочный диктант.) «Кабы я была царица, — Говорит одна девица, — То на весь крещёный мир Приготовила б я пир» «Кабы я была царица, — Говорит её сестрица, — То на весь бы мир одна Наткала я полотна».**

**А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Кабы не было зимы  
В городах и сёлах,  
Никогда б не знали мы  
Этих дней весёлых.  
Не кружила б малышня  
Возле снежной бабы,  
Не петляла бы лыжня,  
Кабы, кабы, кабы.  
Кабы не было зимы,  
В этом нет секрета,  
От жары б увяли мы,  
Надоело б лето.  
I Не пришла бы к нам метель**

**На денёк хотя бы И снегирь не сел на ель (частица бы подразумевается), Кабы, кабы, кабы. Кабы не было зимы, А всё время лето, Мы б не знали кутерьмы Новогодней этой. Не спешил бы Дед Мороз К нам через ухабы, Лёд на речке не замёрз (частица бы подразумевается), Кабы, кабы, кабы. Ю. Энтин**

**Если б мишки были пчёлами, То они бы нипочём Никогда и не подумали Так высоко строить дом.**

**Б. Заходер**

**(Если на уроке останется время, можно привести в качестве примера ещё одну песенку Винни-Пуха, в которой есть и игри словами, и упоминание о возвратных глаголах, и глаголы в уел о в ном наклонении.)**

**Загадочный шум**

**Опять ничего не могу я понять, Опилки мои — в беспорядке. Везде и повсюду, опять и опять Меня окружают загадки.**

**Возьмём это самое слово «опять». Зачем мы его произносим, Когда мы свободно могли бы сказать «Ошесть», и «осемь», и «овосемь»? Молчит этажерка, молчит и тахта — У них не добьёшься ответа, Зачем это хта — обязательно та, А жерка, как правило, эта! «Собака кусается»... Что ж, не беда. Загадочно то, что собака, Хотя и кусает «ся», но никогда Себя не кусает, однако... О, если бы мог я всё это понять, Опилки пришли бы в порядок! А то мне — загадочно — хочется спать От всех этих Трудных Загадок!**

**3. Работа по учебнику**

**(Упр. 547 — самостоятельное выполнение.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**Как образуются глаголы в условном наклонении?**

**Как изменяются глаголы в условном наклонении?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 92, упр. 546.**

**Рабочая тетрадь: задание 106 (вторая колонка).**

**Уроки 181-18 3. Повелительное наклонение**

**Цели: познакомить с грамматическими особенностями и спо­собами выражения повелительного наклонения; развивать орфо­графические навыки.**

**Планируемые результаты: знание грамматических особенно­стей изъявительного, условного и повелительного наклонения гла­голов; умения определять наклонение глаголов, объяснять языко-liiiic явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 546 — обсуждение вопросов и заданий, чтение и анализ Мини-сочинений.) Комментарии**

**Основная мысль текста: для достижения успеха в жизни не-ООходимо удивляться.**

**III. Самоопределение к деятельности**

**— Прочитайте текст.**

**На уроке слушайте внимательно! Не отвлекайтесь! Не перебивайте учителя! Не мешайте одноклассникам! Задания выполняйте точно и ак­куратно!**

**В чём особенность этого текста? (Все предложения выража­ют побуждение к действию.)**

**Что вы можете сказать о глаголах в этих предложениях? (Глаголыупотреблены в повелительном наклонении.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с грамматическими особенностями повели­тельного наклонения глагола, научиться распознавать такие глаголы, правильно их писать и употреблять в речи.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**По названию «повелительное наклонение» понятно, что гла­гол в этом наклонении повелевает. Но повелевать можно по-раз­ному. Например, надпись «Не влезай! Убьёт!» на знаке электро­безопасности — требование. «Помоги, пожалуйста!» — вежливая просьба. Мы просим или требуем в зависимости от ситуации об­щения, обстановки, целей высказывания.**

**2. Работа по учебнику**

**1. Обсуждение вопроса и заданий рубрики «Материалы для  
самостоятельных наблюдений», работа с таблицей (с. 121).**

**(Необходимо пояснить значение некоторых необычных грам­матических форм. «Пчелу-работницу напой» значит «напои», это устаревшая форма повелительного наклонения глагола напоить. «Оставь про резвых мотыльков» значит «для резвых мотыльков». Эта устаревшая форма предлога про вместо предлога для сохрани лась в некоторых говорах и простонародной речи.)**

**2. Чтение теоретического материала и правила (с. 123, 124),  
беседа по прочитанному, комментарии учителя.**

**Глаголы в повелительном наклонении обозначают действия, к которым говорящий побуждает кого-либо - приказывает, про сит, советует выполнить.**

**Глаголы в повелительном наклонении употребляются в форме 2-го лица. Они образуются от основы настоящего или будущего времени при помощи суффикса -и или без суффикса: включу включи, научу — научи, пою — пои.**

**Глаголы в повелительном наклонении изменяются по числам и не изменяются по временам и по родам.**

**Форма единственного числа имеет нулевое окончание. Форма множественного числа образуется от формы единственного чис­ла при помощи окончания -те: включите, научите, пойте. Если обращаются к одному лицу, то формы на -те означают вежливое обращение.**

**При выражении просьбы употребляются вводные слова: по­жалуйста, будьте добры, будьте любезны. Эти слова употребляют­ся только с глаголами повелительного наклонения.**

**На конце глагола в повелительном наклонении после мягких согласных и шипящих пишется мягкий знак, который сохраня­ется перед суффиксом -ся (-сь) и окончанием -те: отправься, по­ставьте, отрежьте.**

**3. Упр. 548 — выразительное чтение стихотворения, коллек­тивное выполнение заданий на доске и в тетрадях.**

**V. Закрепление изученного материала**

**Работа по учебнику**

**1. Упр. 549 — выразительное чтение текста, коллективное вы-  
полнение с комментированием.**

**Комментарии**

**Самый важный призыв в тексте: «Украшай землю и жизнь!»**

**2. Упр. 550 — выразительное чтение стихотворения, самостоя-  
тельное выполнение с последующей проверкой.**

**Комментарии**

**Поясним некоторые слова и формы слов: раззудиться — вы­жать охоту к чему-либо, раззадориться; пахнуть (не путать с омо-I рмфом пахнуть) — обдать струёй воздуха, тепла, запаха или по­веять; подкошенная — форма с ударением, которого требует ритм ешхотворения (правильно: подкошенная); «Поклонись, цветы, / Головой земле!» — форма глагола в повелительном наклонении, единственное число в значении множественного.**

**Переходные глаголы: освежи, взволнуй.**

**3. Упр. 551 - самостоятельное выполнение с последующей  
Проверкой.**

**4. Упр. 552 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.**

**VI. Подведение итогов урока**

**Какие действия обозначают глаголы в повелительном на­клонении?**

**В какой форме употребляются глаголы в повелительном наклонении?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 93 (с. 121-124), упр. 553 Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 553 — чтение по цепочке с комментированием поста­новки знаков препинания, морфологический и пунктуационный разбор на доске.)**

**Комментарии**

**Разноспрягаемый глагол — беги.**

**III. Самоопределение к деятельности**

**Запишите тему урока. Когда запишете, положите ручки и послушайте внимательно.**

**Вы запомнили глаголы из предыдущих фраз? Какие труд­ности могут возникнуть при их написании? {Можно оши­биться в написании гласных после жиш.В первом и третьем случаях у нас нет сомнений: на звук [ы], который обозначен буквой и, падает ударение. А вот во втором слове соответ­ствующий звук безударный.)**

**Как вы думаете, от чего зависит выбор буквы? Чем отлича­ются глаголы запишите и запишете? (Глагол запишите пове лительного наклонения, а глагол запишете — изъявительного.)**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке'.' (Научиться правильно писать глаголы в изъявительном и по­велительном наклонении.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Чтобы правильно написать глагол, надо определить его на­клонение, вспомнить, от основы каких форм глагола образуются данные формы, и определить спряжение.**

**Запишите, положите — глаголы повелительного наклонения, которые образованы при помощи суффикса -и- в данном случае от основы будущего времени. Глагол записать I спряжения, по ложить II спряжения. Как видим, спряжение не влияет на напи сание: в обоих случаях пишется суффикс -и-.**

**Запишете — глагол изъявительного наклонения в форме буду щего времени, множественного числа, 2-го лица. Мы уже выж нили, что это глагол I спряжения, а значит, в окончании пишется буква е: запишете, запишешь, запишем.**

**Проверим глагол положить в этой же форме: положите — гла гол II спряжения, а значит, в окончании пишется буква и: поло жите, положишь, положим. В данных двух случаях гласный окоп чания зависит от спряжения.**

**2. Работа по учебнику**

**Обсуждение вопросов рубрики «Материалы для самостоя­тельных наблюдений» (с. 125).**

**Чтение теоретического материала (с. 125), беседа по про­читанному.**

**- В каких случаях в глаголах пишется -ете, а в каких —ите! (Во 2-м лице во множественном числе -ите пишется в пове­лительном наклонении независимо от спряжения (-и— суф­фикс) и у глаголов II спряжения (-и- — часть окончания); -ете пишется только в изъявительном наклонении у глаголов Iспряжения (-е— часть окончания).)**

**3. Объяснительный диктант**

**1) Выберите слова, в которых есть мягкий знак. 2) Когда вымоете посуду, пойдёте гулять. 3) Укроете на зиму розы — они спокойно перези­муют. 4) Пожалуйста, выждите несколько минут, потом выключите свет.**

**V. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**Упр. 555 — комментированное письмо.**

**Упр. 556 - самостоятельное выполнение.**

**2. Выполнение заданий в рабочей тетради**

**(Задания 106 (третья колонка), 108 — самостоятельное выпол­нение.)**

**VI. Подведение итогов урока**

**Как изменяются глаголы в повелительном наклонении?**

**От каких форм глагола образуется повелительное накло­нение?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 93, упр. 557.**

**Ход урока 3**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 557 — проверка по цепочке, морфемный и морфологи­ческий разбор на доске.) Комментарии**

**Глаголы в неопределённой форме: заниматься, переписать (Переходный).**

**III, Актуализация знаний**

**Запишите предложения. Объясните орфограммы и знаки препинания1) Когда постелете скатерть, разгладьте складки. 2) Вколите иголку в ткань, а затем выколите её с изнанки. 3) Вызволите птичку из клетки! 4) Если услышите звуки марша и выглянете в окно, увидите парад духо­вых оркестров.**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**— Попробуем найти синтаксические синонимы одного из предложений, которое мы уже записали: Вызволите птичку из клетки/**

**Вызволим птичку из клетки!**

**Пусть птичка вылетит из клетки!**

**Как вы думаете, эти предложения синонимичны? (Это не абсолютные синонимы, но смысл примерно тот же.)**

**Как образованы формы повелительного наклонения в по­лучившихся предложениях?**

**Что мы будем изучать сегодня на уроке? Какие задачи по­ставим? (Познакомиться со способами выражения повели­тельного наклонения.)**

**V. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**В первом предложении повелительное наклонение выражено формой 1-го лица множественного числа. Попробуем добавить частицу давай (давайте): «Давайте вызволим птичку из клетки!» Смысл и побудительная интонация сохранились.**

**Надо иметь в виду, что многое зависит от интонации и цели высказывания предложения. Если мы хотим сказать о своих на мерениях, то получится то же предложение, но глагол будет стоять в изъявительном наклонении, интонация станет повествователь ной, а ещё, скорее всего, понадобится и местоимение: Мы вызво лим птичку из клетки.**

**Во втором предложении повелительное наклонение выражс но формой 3-го лица единственного числа с помощью частицы пусть.**

**Попробуем использовать форму 3-го лица множественною числа: Пускай птички вылетят из клетки! Мы взяли в помомп. вариант частицы пусть — пускай.**

**Есть ещё один способ выражения повелительного наклоне ния через форму 3-го лица - с помощью частицы да. Этот споит применяется, когда хотят подчеркнуть значительность, торжп i венность высказывания.**

**Да будут помыслы чисты, а остальное всё приложится. (Б. Окудж<ш\ «Да будет так!» — промолвил волшебник.**

**Итак, мы увидели, что повелительное наклонение может 6u 11. выражено не только своей собственной формой, но и формами изъявительного наклонения: 3-го лица единственного и множест­венного числа (с помощью частиц пусть, пускай, да) и формой 1-го лица множественного числа (с помощью частицы давай (да­вайте) или без неё).**

**2. Работа по учебнику**

**(Упр. 558 - комментированное письмо.)**

**VI. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**(Упр. 559 - самостоятельное выполнение с последующей про­веркой.)**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 109 - обсуждение вопроса и задания, составление предложений.)**

**3. Практическое задание**

**- Выпишите из текста песни глаголы в разных формах по­велительного наклонения. Укажите, как образованы эти формы.**

**(Текст записан на доске. Предварительно учащиеся прослу­шивают песню в записи.)**

**Давайте негромко, давайте вполголоса,**

**Давайте простимся светло.**

**Неделя-другая, и мы успокоимся.**

**Что было, то было, прошло.**

**Конечно, ужасно, нелепо, бессмысленно,**

**Ах, как бы начало вернуть!**

**Начало вернуть невозможно, немыслимо,**

**И даже не думай, забудь.**

**Займёмся обедом, займёмся нарядами,**

**Заполним заботами быт.**

**Так легче, не так ли? Так проще, не правда ли?**

**Не правда ли, меньше болит.**

**Не будем хитрить и судьбу заговаривать,**

**Ей-богу, не стоит труда.**

**Да-да, господа, не авось, не когда-нибудь А больше уже никогда.**

**- Вспомните, в каком кинофильме звучала эта песня и кто её авторы. («Прощальная песня» из кинофильма «Обыкновенное чудо» (муз. Г.И. Гладкова, сл. Ю. Ч. Кима).)**

**VII. Подведение итогов урока**

**- Что обозначают глаголы в повелительном наклонении? Как может быть выражено повелительное наклонение? Какие окончания имеют глаголы в повелительном накло­нении в единственном и множественном числе?**

**— В каких случаях на конце глагола в повелительном накло­нении пишется мягкий знак?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 93, упр. 560, 561 (подготовиться к сочинению).**

**Урок 1 84. Сочинение по рисункам**

**Цели: развивать умение составлять устные и письменные рас­сказы по рисункам; совершенствовать навыки монологической речи.**

**Планируемые результаты: умение составлять устные и пись­менные рассказы по рисункам.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 560 — проверка по цепочке, морфологический разбор**

**на доске.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Подготовка к сочинению**

**(Обсуждение заданий упр. 561, устные рассказы по рисункам.)**

**2. Написание сочинения**

**IV. Подведение итогов урока**

**— О чём нужно помнить при написании юмористического**

**рассказа?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 93, упр. 554.**

**Найти примеры предложений, в которых употребляют разные формы повелительного наклонения.**

**Уроки 18 5, 1 8 6. Употребление наклонений**

**Цели: показать особенности употребления наклонений плат ла, способы выражения одних наклонений через другие; развипан. орфографическую зоркость, навыки вежливой речи.**

**Планируемые результаты: знание грамматических признаком наклонений глагола; умения определять наклонения глаголом, различать формы наклонений в речи, в тексте, уместно выражлн» и употреблять то или иное наклонение, объяснять языковые ни лсния; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Анализ сочинений**

**III. Проверка домашнего задания**

**1. Упр. 554 — объяснение орфограмм.**

**2. Чтение примеров предложений, в которых употребляются  
разные формы повелительного наклонения.**

**IV. Актуализация знаний**

**— Сделайте синтаксический разбор предложения, морфоло­гический разбор местоимений и глаголов. Объясните смысл пословицы.**

**На Бога надейся, а сам не плошай.**

**V. Самоопределение к деятельности**

**Мы наблюдали, как повелительное наклонение может выра­жаться через формы изъявительного. Есть и другие случаи, когда формы одного наклонения употребляются в значении другого. И речи необходимо учитывать, какие оттенки при этом приобре­тают фразы.**

**(Обсуждение вопроса рубрики «Материалы для самостоятель­ных наблюдений» (с. 128).) Комментарии**

**В первом предложении левого столбика повелительное на­клонение выражено инфинитивом, начальной формой глаго­ли: Не шуметь! Слушать внимательно! Во втором предложении Правого столбика повелительное наклонение выражено формой условного: Молчали бы вы лучше! Не возражали бы! Во всех пред­ложениях левого столбика побуждение к действию имеет оттенок Ийпторического приказа, в предложениях правого столбика — от-fpiioK совета, просьбы.**

**О чём мы будем говорить сегодня на уроке? (О способах вы­ражения наклонений глагола, об употреблении наклонений.)**

**VI. Работа по теме урока**

**I. Слово учителя**

**Мы рассмотрели случаи выражения повелительного накло-Hftiioi через изъявительное, через условное, через инфинитив. Может ли быть наоборот? Оказывается, и такое бывает.**

**11овелительное наклонение может употребляться в значении jflMloiiiioro: Щепотки волосков Лиса не пожалей — остался б хвост Jf (И. Крылов) Иначе говоря, если бы лиса не пожалела щепот-|И волосков, остался бы у неё хвост Повелительное наклонение может выступать в значении изъ­явительного: Я тебя корми, гуляй с тобой, играй, а ты кусаться!**

**Неопределённая форма глагола может употребляться в значе­нии всех трёх наклонений: изъявительного, условного, повели­тельного. И царица хохотать и плечами пожимать... {А. Пушкин); Взять бы да и переделать всё; Не пускать посторонних!**

**2. Работа по учебнику**

**1. Упр. 562 — устное выполнение.**

**2. Упр. 563 - выразительное чтение стихотворения, обсужде-  
ние заданий, выполнение письменного задания на доске и в те-  
традях.**

**VII. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**(Упр. 564 - самостоятельное выполнение после предваритель­ного обсуждения.)**

**2. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 110 — самостоятельное выполнение.)**

**3. Словарная работа**

**Запишите в орфографический словарик слова, данные в рамках на с. 128, 129, подчеркните орфограммы.**

**Составьте предложения с этими словами, используя глаго­лы в разных наклонениях.**

**4. Практическое задание**

**— Запишите текст. Укажите глаголы: в повелительном накло нении.**

**Юный друг, всегда будь юным, Ты взрослеть не торопись, Будь весёлым, дерзким, шумным, Драться надо — так дерись! Никогда не знай покоя, Плачь и смейся невпопад! Я сама была такою Триста лет тому назад— Вспомните, откуда взяты эти слова и кто их автор. (Слот! романса черепахи Тортилы из фильма «Приключения Бура/ни но», Ю. Энтин.)**

**VIII. Подведение итогов урока**

**Как может выражаться повелительное наклонение глаголи?**

**Какими способами может быть выражено условное накло» нение? изъявительное наклонение?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 94, упр. 565.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 565 — чтение и анализ творческих работ.)**

**III. Актуализация знаний**

**- Запишите пословицу. Объясните её смысл. Сделайте син­таксический разбор предложения. Объясните орфограммы и знаки препинания. Выполните морфологический разбор местоимения и глагола.**

**Знай, сверчок, свой шесток.**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Практическое задание**

**(Запись под диктовку. Проверка по образцу на доске.)**

**Встань пораньше, встань пораньше, встань пораньше, Только утро замаячит у ворот.**

**Ты увидишь, ты увидишь, как весёлый барабанщик В руки палочки кленовые берёт.**

**Б. Окуджава**

**Медленно минуты уплывают вдаль, Встречи с ними ты уже не жди. И хотя нам прошлого немного жаль, Лучшее, конечно, впереди! Может, мы обидели кого-то зря — Календарь закроет этот лист. К новым приключениям спешим, друзья, Эй, прибавь-ка ходу, машинист! Голубой вагон бежит, качается, Скорый поезд набирает ход. Ну зачем же этот день кончается? Пусть бы он тянулся целый год!**

**Э. Успенский**

**- Объясните орфограммы и знаки препинания. Укажите на­клонение глагола и особенности его выражения.**

**2. Работа по учебнику**

**Упр. 566 — самостоятельное выполнение с последующим обсуждением вопросов и заданий.**

**Упр. 567 — выразительное чтение текста, обсуждение, само­стоятельное выполнение письменных заданий.**

**3. Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 114- самостоятельное выполнение.)**

**4. Словарно-орфоэпическая работа**

**Прочитайте вслух слова, данные в рамке на с. 130.**

**Запишите их в орфоэпический словарик, поставьте уда­рение.**

**Составьте словосочетания с этими глаголами.**

**V. Подведение итогов урока**

**Приведите примеры переносного употребления наклоне­ний глагола.**

**Назовите формулы вежливой речи («волшебные» слова).**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 89—94, упр. 568 (подготовиться к дик­танту).**

**Рабочая тетрадь: задание 115.**

**Подготовиться к тестовой работе по темам «Разноспря­гаемые глаголы», «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонение глагола».**

**Урок 18 7. Проверочная работа по темам «Разноспрягаемые глаголы», «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонение глагола»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по темам «Разно­спрягаемые глаголы», «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонение глагола»; развивать навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: владение орфографическими на­выками, навыками лингвистического разбора; умения применят!, полученные знания на практике, работать с тестами; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 568 — подготовленный диктант.)**

**III. Работа по теме урока  
Тестовая работа**

**(См.: КИМы, тест 25.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Рабочая тетрадь: задание ИЗ.**

**Уроки 18 8, 1 8 9. Безличные глаголы**

**Цели: дать понятие о безличных глаголах, их грамматиче­ских особенностях; показать употребление безличных глаголов в разных наклонениях, различия между личными глаголами и их вариантами в качестве безличных; развивать орфографическую юркость, навыки анализа текста.**

**Планируемые результаты: знание понятия безличные глаголы, особенностей употребления этих глаголов; понимание синтак­сических особенностей предложений с безличными глаголами; умение объяснять языковые явления; развитие мотивации к ана­литической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Проверка домашнего задания**

**(Задание 113 из рабочей тетради — чтение и анализ творческих работ.)**

**IV. Самоопределение к деятельности**

**— Глаголы всегда обозначают какое-то действие, связанное с кем-то или с чем-то, кто это действие производит. Назо­вите субъект действия в следующих предложениях.**

**I) Мы готовимся к прилёту пернатых друзей. 2) Вдалеке послышался меченый шум. 3) Кто-то постучал в дверь. 4) Мечтаю о том, чтобы все иокруг были счастливы. 5) Хочется найти ответ на этот вопрос.**

**- В каких предложениях субъект действия не указан? (В чет­вёртом и пятом.)**

**— Можно ли дополнить эти предложения так, чтобы появил­ся субъект действия? (Четвёртое можно (Я мечтаю о том, чтобы все были счастливы), а пятое нет.)**

**- Какой можно сделать вывод? (Глаголы могут обозначать действие, которое происходит само по себе.)**

**Фразу можно дополнить: Мне (нам, им, ему, ей) хочется най­ти ответ на этот вопрос. Но и в этом случае субъект не появля-iMi'и. В этой фразе не просто нет подлежащего, его и не может I v I быть.**

**Сделаем синтаксический разбор предложения. Может смутить I ушествительное ответ, но оно стоит в винительном падеже, яв-Яистся прямым дополнением: хочется найти (что?) ответ.**

**Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Познакомиться с особенностями глаголов, которые обозна чают действия, происходящие сами по себе, без действующего лица.)**

**V. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Вот ещё подобные примеры.**

**Смеркается.**

**С вечера подморозило.**

**Её лихорадило от волнения.**

**Во всех этих примерах есть действие, есть сказуемое, но нет и не может быть подлежащего, действие происходит словно само собой.**

**Такие глаголы-сказуемые, которые называют действие без участия действующего лица, называются безличными. Часто предложения с безличными глаголами состоят всего из одного слова — безличного глагола-сказуемого.**

**— Подумайте, к каким явлениям жизни относятся безличные гл а гол ы - сказуе м ые.**

**Безличные глаголы могут обозначать явления природы (смер­кается, светало, морозит), внутреннее состояние человека или животных (нездоровится, не спится, знобило, легко дышится), ука­зывать на случайность, внезапность поступка, порой в ущерб себе (осенило, угораздило, приспичило). Безличные глаголы могут опрс делять меру или необходимость чего-либо (хватит, недостаёт). Безличный глагол может входить в состав фразеологизма: пришло в голову.**

**2. Работа по учебнику**

**Обсуждение вопросов и заданий рубрики «Материалы для самостоятельных наблюдений» (с. 131).**

**Чтение правила и теоретического материала (с. 131), беседа по прочитанному.**

**Что могут обозначать безличные глаголы? (Состояние при роды или человека.)**

**Какие формы имеют безличные глаголы в изъявительном наклонении? Приведите свои примеры. (Форму 3-го лица единственного числа настоящего и будущего времени и форму среднего рода единственного числа прошедшего времени: сме/> кается, будет смеркаться (смеркнется), смеркалось.)**

**Какие формы имеют безличные глаголы в условном на клонении? (Только одну форму: подморозило бы, скорей бы рассвело.)**

**Приведите примеры предложений с безличными глагола ми в неопределённой форме. (За ночь успело подморозит/: В ноябре рано начало смеркаться.) Изменяются ли безличные глаголы по лицам и числам? (Нет.)**

**/I. Закрепление изученного материала**

**1. Практическое задание**

**Запишите предложение. Объясните орфограммы и знаки препинания. Дайте грамматическую и смысловую харак­теристику безличного глагола.**

**Однажды вздумалось друзьям В день жаркий побродить по рощам, по лугам, И подолам, и по горам.**

**И. Крылов «Пустынник и Медведь»**

**2. Работа по учебнику**

**1. Упр. 569 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.**

**2. Упр. 570 — самостоятельное выполнение с последующей  
проверкой.**

**VII. Подведение итогов урока**

**Н| Какие глаголы называются безличными? Поясните их на­звание.**

**- Что обозначают безличные глаголы?**

**— В чём особенность предложений с безличными глаголами?**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: § 95, упр. 573.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 573 — чтение исправленного текста, обсуждение вопроса Н задания, морфемный разбор на доске.)**

**III. Самоопределение к деятельности**

**(Обсуждение вопроса рубрики «Материалы для самостоятель­ных наблюдений» (с. 132).)**

**- Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Научиться распознавать личные глаголы, выступающие в роли безличных.)**

**IV. Работа по теме урока  
Работа по учебнику  
I. Слово учителя**

**Выявить истинную роль таких глаголов можно только в кон-|см гс, в предложении, в словосочетании.**

**Предложение, приведённое в учебнике, можно изменить: Воз­дух пахнет весной. Тогда появляется подлежащее, а личный глагол выступает в своём первоначальном качестве, но это будет совсем другое по смыслу предложение.**

**2. Работа по учебнику**

**Упр. 571 — коллективное выполнение на доске и в тетрадях.**

**Упр. 572 - коллективное выполнение. Дополнительные вопросы**

**Какую роль в тексте играют безличные глаголы? (Придают загадочность описанию.)**

**Какой художественный приём использовал автор текста для создания загадочного образа? (Олицетворение.)**

**V. Закрепление изученного материала**

**1. Практическое задание**

**— Составьте пары предложений, в которых один и тот же гла­гол выступал бы в роли личного и безличного (род глагола**

**( можно изменять).**

**Посветлело, тянет, подмывало, везёт.**

**Варианты предложений**

**Лицо её посветлело от улыбки. — После дождя вокруг посветлело. Старик тянет невод. — От реки тянет прохладой. Море подмывало берег. — Меня так и подмывало открыть запертую дверь.**

**Везёт лошадка дровенки. — Обычно мне везёт.**

**2. Работа со словарями**

**Многие безличные глаголы характерны для разговорной речи подмывало, везёт, нездоровилось, вздумалось, угораздило, присни чило.**

**— Разберём несколько примеров с безличными глаголами, которые разговорной речи не присущи. Прочитайте прет ложения.**

**Так поступать не подобает. Вам надлежит многое узнать. Следует подождать с решением.**

**— Объясните смысл предложений.**

**Заглянем в толковый словарь, чтобы прояснить значение бе i личных глаголов.**

**Глаголы подобать, надлежать и следовать, оказывается, сипи нимы. Их значение — следовать, соответствовать принятым при вилам, нормам. Глагол подобать характерен для книжной речи остальные два — для официально-делового и научного стиш II речи.**

**VI. Подведение итогов урока Как прояснить роль личного глагола, который может вы­ступать в роли безличного? (В предложении: если есть подле­жащее, связанное с данным глаголом, то он выступает в роли личного; если подлежащего нет и не может быть, значит, личный глагол выступает в роли безличного.)**

**Домашнее задание**

**Учебник § 95, упр. 574, 575 (подготовиться к диктанту).**

**Урок 190. Морфологический разбор глагола**

**Цели: дать план морфологического разбора глагола; обогащать лексический запас.**

**Планируемые результаты: владение навыками морфологи­ческого разбора; умение объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Упр. 575 — подготовленный диктант.**

**Упр. 574 — чтение предложений, составленных учащимися.**

**III. Актуализация знаний**

**— Запишите предложения. Подчеркните безличные глаголы. 1) Ему всего хватает в жизни. 2) Угораздило же тебя прийти не вовре-**

**ми. 3) Ей недостаёт внимания. 4) Я разжевал горошину перца, и в горле шисршило. 5) И тут меня осенило!**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Работа по учебнику**

**(Самостоятельное изучение теоретического материала (с. 133, 134).)**

**2. Морфологический разбор**

**(Морфологический разбор глаголов из предложений 2 и 4 (СМ. п. III).)**

**V. Закрепление изученного материала**

**1. Работа по учебнику**

**(Упр. 576 - выразительное чтение стихотворения, обсуждение, Комментированное письмо, морфологический разбор на доске.)**

**2. Выполнение задания из рабочей тетради**

**(Задание 116 — самостоятельное выполнение, выборочный Морфологический разбор (по вариантам).)**

**3. Комплексное задание**

**(Запись под диктовку. Проверка по образцу на доске.)**

**Встаньте, дети, встаньте в круг, Встаньте в круг, встаньте в круг! Жил на свете добрый жук, Старый добрый друг. Никогда он не ворчал, Не кричал, не пищал, Громко крыльями трещал, Строго ссоры запрещал.**

**Е. Шварц**

**— Объясните орфограммы и знаки препинания. Сделайте морфологический разбор глаголов (устно и письменно).**

**4. Занимательная лингвистика**

**— Придумайте предложения с глаголами подвигаться и подви­гаться. С помощью словарей определите значение глаголов и их вид.**

**Комментарии**

**Значение слова и его вид зависят от ударения. Варианты предложений**

**Чтобы мышцы не затекли, надо подвигаться. Дело будет подвигаться, если его делать.**

**VI. Подведение итогов урока**

**Какие постоянные и непостоянные признаки имеют глаголы?**

**Каковы морфологические особенности безличных глаголов''**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 96, упр. 577, 578 (собрать материалы к сочинению).**

**Урок 191. Рассказ на основе услышанного**

**Цели: формировать навыки составления устного и письмен ного рассказа на основе услышанного; развивать внимание, речь.**

**Планируемые результаты: умения подбирать материалы к со­чинению, составлять устные и письменные рассказы по жизнен­ным впечатлениям.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 577 - выразительное чтение текста, обсуждение вопро сов и заданий.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Подготовка к сочинению**

**(Обсуждение вопросов упр. 578, планов сочинения, устные рассказы.)**

**2. Написание сочинения**

**IV. Подведение итогов урока**

**(Чтение и анализ нескольких сочинений.)**

**Домашнее задание**

**Учебник: изучить §98 (с. 135, 136), упр. 579.**

**Урок 19 2. Правописание гласных в суффиксах глаголов**

**Цели: познакомить с условиями выбора гласных в суффиксах глаголов; учить распознавать суффиксы -ва- и -ыва- (-ива-), -ова-(-ева-); развивать навыки самостоятельной работы; обогащать лексический запас.**

**Планируемые результаты: знание условий выбора гласных Н суффиксах глаголов; владение навыками морфемного разбора; умения распознавать суффиксы -ва- и -ыва- (-ива-), -ова- (-ева-), объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитиче­ской деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Анализ сочинений**

**III. Самоопределение к деятельности**

**(Беседа по § 98 (реализация домашнего задания).)**

**— Над какой темой вы работали дома?**

**- К каким выводам вы пришли в ходе самостоятельных на­блюдений над суффиксами глаголов -ыва- (-ива-), -ова-(-ева-)1 Сформулируйте правило так, чтобы было удобнее запомнить. (Примерный ответ. Вариант 1: если в 1-м лице настоящего и будущего времени глагол оканчивается на -ываю (-иваю), то в неопределённой форме и в прошед­шем времени суффикс -ыва- (-ива-) сохраняется: раздумы­ваю — раздумывать, заканчиваю — заканчивать; если в 1 -м лице настоящего и будущего времени глагол оканчивается на -ую (-юю), то в неопределённой форме и в прошедшем времени пишется суффикс -ова- (-ева-): рисую — рисовать,**

**ночую - ночевать. Вариант 2: в неопределённой форме и в прошедшем времени глагола пишется суффикс -ова-(-ева-), если он пропадает в 1-м лице настоящего и бу­дущего времени. Если суффикс сохраняется, то это суф­фикс -ыва- (-ива-).) Упоминания о прошедшем времени даже излишни, так как мы знаем, что прошедшее время образуется от основы неопреде­лённой формы с помощью суффикса -л-.**

**Исчезновение суффикса -ова- (-ева-) при смене формы гла­гола можно объяснить, заглянув в историю языка. Подобное яв­ление мы наблюдали при склонении существительных с суффик­сами -ик- и -ек-\ ключик — ключика, замочек — замочка.**

**Выпадать могут только буквы owe, буква и не выпадает, так как не было такого краткого звука: крючок — крючка, мячик - мя­чика. (См. урок 92.)**

**Постфикс (суффикс) -ся (-сь) не влияет на гласные рассма­триваемых суффиксов: побаиваюсь — побаиваться, подделываюсь — подделываться, советуюсь — советоваться. (Проверка упр. 579 по цепочке.)**

**— Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Закрепить умения распознавать и правильно писать суффик­сы глаголов.)**

**IV. Работа по теме урока**

**1. Слово учителя**

**Необходимо отличать суффиксы -ыва- (-ива-), -ова- (-ева-) от суффикса -ва, который встречается, например, в словах успе­вать, ослабевать, переставать, обвевать, обвивать.**

**Суффикс -ва- всегда ударный, а суффикс -ыва (-ива-) всегда безударный.**

**С помощью суффикса -ва- образуется несовершенный вил. глаголов от глаголов совершенного вида: успеть — успевать, осла­беть — ослабевать, перестать — переставать, обвеять — обвевать, обвить — обвивать.**

**Таким образом, суффикс -ва- сочетается с предшествующими корневыми гласными а, е или и.**

**Для проверки буквы в корне надо опустить суффикс -ва-: ус­певать — успеть, переставать — перестать и т. д.**

**Исключения: застрять — застревать, затмить — затмевать, продлить — продлевать.**

**2. Работа по учебнику**

**1. Упр. 580 — коллективное выполнение с комментированием, обсуждение значения фразеологизма.**

**2. Упр. 581, 582 - самостоятельное выполнение с последую­щей проверкой.**

**V. Закрепление изученного материала**

**1. Практическое задание**

**— Проверьте безударные гласные (образовать глаголы совер­шенного вида, отбросив суффикс -ва-). Поставьте ударение в словах.**

**Надевать, перебивать, назревать, продавать, подливать, выбивать, раздаваться, запивать, одеваться, узнавать, успевать, вставать, создавать, овладевать, зашивать, отогревать.**

**2. Работа по учебнику**

**(Упр. 583 — выразительное чтение текста, выполнение заданий.) Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Детство скульптора Конёнкова», «Труд - верная опора человека», «Рассказ о деревенском детстве».**

**3. Словарно-орфоэпическая работа**

**Прочитайте вслух слова, данные в рамке на с. 136.**

**Запишите их в орфоэпический словарик, поставьте уда­рение.**

**Составьте словосочетания с этими глаголами.**

**Запишите в орфографический словарик слово сызмальства, подчеркните орфограммы.**

**Составьте предложение с этим словом.**

**VI. Подведение итогов урока**

**(Связный рассказ по заданию 117 из рабочей тетради.)**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 95-98, упр. 583, 584.**

**Подготовиться к проверочной работе по темам «Безличные глаголы», «Возвратные глаголы», «Правописание гласных в суффиксах глаголов».**

**Урок 19 3. Проверочная работа по темам «Безличные глаголы», «Возвратные глаголы», «Правописание гласных в суффиксах глаголов»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по темам «Безлич­ные глаголы», «Возвратные глаголы», «Правописание гласных И суффиксах глаголов»; развивать навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: владение орфографическими на-иыками, навыками лингвистического разбора; умения применять**

**мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Упр. 583 — устный пересказ текста.**

**Упр. 584 - рассказ о творчестве скульптора С. Конёнкова.**

**III. Работа по теме урока**

**1. Выборочный диктант**

**— Выпишите глаголы с суффиксом -ва-, запишите их видо­вые пары (глаголы без суффикса -ва-) и глаголы 1-го лица единственного числа настоящего или будущего времени.**

**Образец: узнавать — узнать — узнаю.**

**Расклеивать, согревать, присутствовать, смешивать, воспевать, го­лосовать, придавать, одеваться, волноваться, задавать, перебивать, пре­следовать, усиливать, потребовать, добиваться, досадовать, сравнивать, закрывать, торжествовать, подкрадываться, оглядываться, высмеивать, укладывать, сознаваться, жаловаться.**

**Комментарии**

**Глаголы с суффиксом -ва-: согревать, воспевать, придавать, одеваться, задавать, перебивать, добиваться, закрывать, созна ваться.**

**2. Тестовая работа**

**(См.: КИМы, тест 26.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**— Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Учебник: контрольные вопросы и задания (с. 138), упр. 586.**

**Рабочая тетрадь: задание 118.**

**Уроки 19 4, 19 5. Обобщающие уроки по теме «Глагол»**

**Цели: закрепить и обобщить изученное о глаголе; развивап, навыки монологической речи, устной речи, орфографические и пунктуационные навыки.**

**Планируемые результаты:умения применять полученные sn.i ния на практике, делать сообщения по плану, анализировать cm >н > учебную деятельность, объяснять языковые явления.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Анализ тестовой работы**

**III. Проверка домашнего задания**

**(Упр. 586 — сообщения о глаголе по сложному плану.)**

**IV. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**1. Обсуждение контрольных вопросов и заданий (с. 138).**

**Упр. 587 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой, фонетический и морфологический разбор на доске.**

**Упр. 588 — выразительное чтение стихотворения, обсужде­ние, объяснение орфограмм, самостоятельное выполнение пись­менного задания с последующей проверкой.**

**Комментарии**

**Основная мысль стихотворения — любовь к Родине, к её сто­лице, гордость за неё.**

**Упр. 589 — самостоятельное выполнение (можно посорев­новаться в скорости и точности выполнения).**

**Упр. 591 — самостоятельное выполнение с последующей проверкой.**

**V. Подведение итогов урока**

**— С какими орфограммами мы познакомились при изучении темы «Глагол»?**

**- Как связаны морфология глагола и орфография?**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: повторить § 89-98, упр. 590.**

**Ход урока 2**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 590 - проверка по цепочке.)**

**III. Работа по теме урока**

**1.Проверочный диктант**

**Какая бывает роса на траве**

**Когда в солнечное утро летом пойдёшь в лес, то на полях, в траве ПИАНЫ алмазы. Все эти алмазы блестят и переливаются на солнце разны­ми ииетами. Когда подойдёшь ближе и разглядишь, то увидишь, что это кип in росы собрались в треугольных листах травы и блестят на солнце. Листок этой травы внутри мохнат и пушист, как бархат. И капли ка­таются по листу и не мочат его.**

**Когда неосторожно сорвёшь листок с росинкой, то капелька скатит­ся, как шарик светлый, и не увидишь, как проскользнёт мимо стебля. Бы­вало, сорвёшь такую чашечку, потихоньку поднесёшь ко рту и выпьешь росинку, и росинка эта вкуснее всякого напитка кажется.**

**(У/. Толстой)**

**Грамматическое задание: указать спряжение глаголов. 2. Работа по учебнику**

**Упр. 592 - самостоятельное выполнение с последующей проверкой.**

**Упр. 593 - выразительное чтение стихотворения, определе­ние спряжения глаголов, обсуждение вопроса.**

**Комментарии**

**Глагол припомнится непереходный (возвратные глаголы не­переходные); глагол споём переходный, хотя в данном тексте пе­реходность не проявляет.**

**IV. Подведение итогов урока**

**Как определить спряжение глагола? Для чего это необхо­димо?**

**Какие наклонения есть у глагола? Какие действия обозна чают глаголы каждого наклонения?**

**Почему переходные глаголы так называются?**

**Какие глаголы относятся к безличным?**

**С какими трудностями вы столкнулись при изучении темы «Глагол»?**

**Какие разделы темы вам показались особенно интерес ными?**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 81 -90, упр. 585 (подготовиться к сло­варному диктанту).**

**Подготовиться к тестовой работе по теме «Глагол».**

**Урок 19 6. Контрольная работа по теме «Глагол»**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по теме «Глагол»; развивать навыки работы с гестами.**

**Планируемые результаты: владение орфографическими ни выками; умения применять полученные знания на практике. \ы ботать с тестами; развитие мотивации к аналитической деятеш. ности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Актуализация знаний**

**Словарный диктант**

**Снимаете видеокамерой, знаешь сызмальства, кисть маляра, по­скользнуться на льду, недоумевать по поводу обвинений, сжигаешь пись­мо, ураган неистовствует, начинай сначала, попробовать салат из фа­соли, сельдерея и зелени, бригада штукатуров, запомнил бы, работает на конвейере, ненавидеть ложь и предательство, нажимаешь на педали, шписывать в блокнот, негодовать против рабства, приготовьтесь к кон­трольной, фуражка почтальона, выкрутите лампочку.**

**III. Работа по теме урока  
Тестовая работа**

**(См.: КИМы,тест27.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**- Какие задания вызвали у вас затруднения?**

**Домашнее задание**

**Учебник: § 99, упр. 594, 595.**

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ**

**Урок 197. Разделы науки о языке. Орфография**

**Цели: систематизировать изученное в разных разделах; повто­ри и, опознавательные признаки орфограмм; закреплять навыки |ЫГюра орфограмм в разных частях слова.**

**Планируемые результаты: знание предметов изучения наук Щ И н.1кс; понимание связи орфографии с разделами наук о языке; умении применять приёмы получения информации, объяснять язы-**[**HHii.il'**](http://HHii.il') **явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока li Организационный момент И, Диализ тестовой работы**

**Hi Проверка домашнего задания**

**I. Упр. 594 - заполнение таблицы на доске по мере ответов |0П росыКакие разделы языка мы изучали?**

**Как называется самая малая единица языка?**

**Что надо помнить, выполняя фонетический разбор?**

**Какой раздел языкознания изучает слово?**

**Что такое фразеологические обороты? Приведите примеры**

**Как называется раздел языкознания, изучающий состав слова?**

**Что изучает словообразование?**

**Какие разделы языка входят в «Грамматику»?**

**Какой раздел языкознания изучает части речи?**

**Что изучается в разделе «Синтаксис»?**

**2. Упр. 595 — устные сообщения по сложному плану.**

**IV. Актуализация знаний**

**Орфоэпический диктант**

**— Спишите, поставьте ударение в словах.**

**Баловать, спокойнее, добыча, кухонный, звонит, километр, форм и ровать, красивее, намерение, премировать, средства, украинский, газо провод, удобнее, инструмент, прибыла, изжелга-красный.**

**V. Работа по теме урока**

**Работа по учебнику**

**1. Упр. 597, 598 — самостоятельное выполнение на доске  
и в тетрадях по вариантам с последующей проверкой.**

**2. Упр. 599 — комментированное письмо.**

**3. Упр. 600 — самостоятельное выполнение с последую!in н  
проверкой.**

**4. Упр. 596, 601 — самостоятельное выполнение.**

**VI. Подведение итогов урока**

**Что изучает орфография?**

**С какими разделами языкознания она связана?**

**Назовите опознавательные признаки орфограмм.**

**Какие орфограммы вам трудно запомнить?**

**Какие орфограммы вам даются легко?**

**Домашнее задание**

**Выполнить работу над ошибками.**

**Учебник: упр. 602—605 (на выбор или по вариантам).**

**Рабочая тетрадь: задание 120.**

**Урок 198. Пунктуация**

**Цели: повторить правила пунктуации; закреплять знашв об основных знаках препинания и их употреблении (знаки 11 вершения, выделения, разделения Планируемые результаты: понимание связи между синтакси­сом и пунктуацией; владение основными навыками постановки знаков препинания; умения применять приёмы получения ин­формации, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**1. Упр. 602—605 — чтение примеров, объяснение орфограмм  
(выборочно).**

**2. Задание 120 из рабочей тетради — проверка по цепочке.**

**III. Работа по теме урока**

**■1. Беседа**

**Что изучает пунктуация?**

**Какие знаки препинания вы знаете?**

**В каких случаях используются знаки выделения? Какие это 1 знаки?**

**Когда применяются знаки разделения? Какие это знаки?**

**Какие знаки препинания относятся к знакам завершения?**

**2. Практическое задание**

**— Сделайте пунктуационный разбор предложения, устный морфологический разбор глаголов.**

**Балдушка, погоди ты морщить море, Оброк сполна ты получишь вскоре.**

**А. Пушкин**

**3. Работа по учебнику**

**1. Упр. 606 — устное выполнение.**

**2. Упр. 608 — самостоятельное выполнение по вариантам  
Ни доске и в тетрадях с последующей проверкой.**

**Дополнительное задание**

**— Найдите в тексте примеры знаков завершения и разделения.**

**Упр. 609 - самостоятельное выполнение.**

**Выполнение задания в рабочей тетради**

**(Задание 123 — самостоятельное выполнение с последующей Проверкой.)**

**(V. Подведение итогов урока**

**Для чего используется пунктуация?**

**С каким разделом языкознания связана пунктуация?**

**Как связаны пунктуация и синтаксис?**

**Домашнее задание**

**Учебник: упр. 610.**

**Индивидуальные задания: подготовить сообщения об уста­ревшей лексике в романе А.С. Пушкина «Дубровский» (по заданию упр. 550), о диалектной и просторечной лек­сике в рассказе В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой», об особенностях лексики феерии А.С. Грина «Алые паруса» (по гл. I), о лексике современных школьников.**

**Урок 199. Лексика и фразеология**

**Цели: повторить изученное по лексике и фразеологии; закреп лять знания о лексическом составе русского языка, о разных гру 11 пах лексики; развивать навыки монологической речи; прививать интерес к русскому языку.**

**Планируемые результаты: знание основных лексических трупп; понимание разницы между фразеологизмом и словосоче танием; умения ориентироваться в словарях, применять приёмы получения информации, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**(Упр. 610 — чтение и анализ сочинений.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Беседа**

**Что изучает лексика?**

**Что изучает фразеология?**

**Какие значения есть у слова?**

**Что называется лексическим значением слова?**

**Как соотносятся лексическое и грамматическое значс I**

**слова?**

**Что такое фразеологизмы? Приведите примеры.**

**Чем различаются однозначные и многозначные слова?**

**Что такое омонимы, синонимы, антонимы? Привс/ми\* примеры.**

**Чем омонимы отличаются от многозначных слов?**

**Какие слова называются профессиональными? диалсь i им ми? жаргонными? Приведите примеры.**

**Приведите примеры неологизмов, объясните прич! Щ**

**появления в языке.**

**Приведите примеры заимствованных слов. Из каких языков и почему пришли к нам эти слова?**

**2. Работа по учебнику**

**I 1. Упр. 611 — устное выполнение.**

**К2. Упр. 612 - выразительное чтение текста, обсуждение, само­стоятельное выполнение письменных заданий. Комментарии**

**Основная мысль текста: родная земля прекрасна.**

**3. Упр. 613 - устное выполнение.  
Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Слово о курице», «"Куриные" фразеологизмы», «Курам на смех».**

**3. Работа с фразеологизмами**

**- Объясните значение фразеологизмов, подберите к ним си­нонимы и антонимы.**

**• На рыбьем меху. (Холодный - тёплый.)**

**Щк Лапу сосать. (Класть ;убы на ткшу, жить впроголодь кататься как сыр в масле, жить в достатке, сытно.)**

**Испокон веку. (При царе Горохе, давно - недавно.)**

**Во всю Ивановскую. (Во всё горло, очень громко - тихо.)**

**Водить за нос. (Втирать очки, обманывать - говорить правду.)**

**С гулькин нос. (Кот наплакал, мало - хоть пруд пруди, много.)**

**В час по чайной ложке. (Медленно - сломя голову, быстро.)**

**4. Работа по учебнику**

**(Упр. 614 - устное выполнение.)**

**5. Сообщения учащихся (реализация домашнего задания)  
IV. Подведение итогов урока**

**Что общего у слова и фразеологизма и чем они различаются? I - Какие явления в лексике, в изменении лексического сос­тава языка вам особенно интересны? Какой материал по теме «Лексика» вам представляется трудным, непонятным?**

**Где вы ищете и находите информацию по лексике? фмашнее задание**

**Учебник: § 103, упр. 615, 616.**

**Урок 2 0 0. Словообразование**

**Цели: повторить изученное по словообразованию; закреплять Мки морфемного и словообразовательного разбора; прививать 1рсс к русскому языку.**

**Планируемые результаты: знание основных способов обра­зования слов; умения различать однокоренные слова и формы слова, определять способы образования слов, ориентироваться в этимологических словарях, применять приёмы получения ин­формации, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Проверка домашнего задания**

**Что изучает словообразование?**

**Что такое морфемы?**

**Какие морфемы выделяются в слове?**

**Может ли суффикс стоять после окончания?**

**Как образуются новые слова?**

**Назовите основные способы образования слов.**

**Какие способы образования слов характерны для сущест­вительных, прилагательных, глаголов?**

**К каким словарям нужно обращаться для проверки состава слова и способа его образования?**

**(Упр. 615, 616 - выразительное чтение стихотворения, обсу ждение вопросов и заданий, морфологический и синтаксический разбор на доске.)**

**III. Работа по теме урока**

**1. Работа со словарями**

**— Выберите из доступных вам словообразовательных, этимоло гических словарей словарную статью, прокомментируйте с(-**

**2. Работа по учебнику**

**1. Упр. 617 — выразительное чтение текста, обсуждение во  
просов и заданий.**

**Комментарии**

**Слова, высеченные на стене на площади Героев, у входи в Зал воинской славы, взяты из очерка военного корреспондси i.i «Красной звезды» в Сталинграде Василия Гроссмана. Очерк, па печатанный в ноябре 1942 г., назывался «Направление главною удара».**

**2. Упр. 618 — самостоятельное выполнение с последую! иг и  
проверкой.**

**3. Выполнение задания из рабочей тетради**

**(Задание 121 — самостоятельное выполнение с последуюнии взаимопроверкой.)**

**4. Занимательная лингвистика**

**Русские фамилии**

**Почему одни фамилии оканчиваются на -ов или -ев (Кузнецов, Гон­чаров, Столяров, Плетнёв, Федосеев), а другие — на -ин (Кожемякин, Пушкин, Уткин)?**

**Это зависит от склонения существительного, от которого образована фамилия. Если существительное 2-го склонения (мужского или средне-IX) рода) и оканчивается на твёрдый согласный (кузнец, гончар, столяр), то фамилия оканчивается на -ов. Если существительное 2-го склонения оканчивается на мягкий согласный (плетень, Федосей), то фамилия окан­чивается на -ев. Если же существительное 1-го склонения (женского, Мужского или общего рода: пушка, утка, владыка, скряга), фамилия оканчивается на -ин. Так, фамилия Пушкин произошла от слова пушка, н I/ушков — от слова пушок.**

**Петух и курица**

**Почему у одних птиц названия мужского и женского пола и названия Птенцов — однокоренные слова (гусь, гусыня, гусята), а у других имеют разные корни (петух, курица, цыплята)?**

**Кур — общеславянское слово, означающее «петух». По предположе­ниям этимологов, слово подражательное (так же как и слова кукарекать, Курлыкать). Это название петуха сохранилось в поговорке «Попал как цур в ощип». Так говорят о человеке, неожиданно попавшем в неприят­ное, глупое или неловкое положение. Варианты поговорки: «Попал как цур но щи», «Попал как кур во щип» (т. е. в капкан). Как бы то ни было, Смысл поговорки печальный.**

**Кур женского пола — кура, уменьшительное от этого слова — курица (Ср.: утка — утица). Кстати, слово куропатка, известное с конца XVII в., 1оже образовалось от слова кура. Считается, что это сложное слово, Состоящее из кура и потки (птица); куропатка — птица, похожая на ку-ЦИку. Ударение сначала падало на первый слог, поэтому о изменилось Нй </ во второй части слова.**

**Ещё курицу раньше называли цыпа — тоже звукоподражательное Слово (цып-цып-цып), а птенца называли цыпля. Позже к этому слову йоониился суффикс -е'нок-. и получился цыплёнок. Со временем вместо Hy/i закрепилось в речи петух: слово образовалось от того же корня, что I слово петь (петух — тот, кто поёт).**

**- Вспомните несколько названий животных, которые обра­зованы сложением основ. (Носорог, осьминог, землеройка, медведь, утконос.)**

**IV. Подведение итогов урока**

**С какими орфограммами мы познакомились при изучении темы «Словообразование»?**

**Какие способы словообразования называются морфемными? Как связаны словообразование и орфография?**

**Какие словари вы используете, чтобы узнать о происхожде­нии слова, о значении имён, фамилий? («Школьный слово­образовательный словарь» А. Н. Тихонова, «Школьный этимо­логический словарь» Н.М. Шанского и ТА. Бобровой, «Словарь личных имён» Н.А. Петровского, «Словарь русских фамилий» Ю.А. Федосюка, «Словарь русских фамилий» В.А. Никонова.)**

**Какие трудности вы испытывали при изучении темы?**

**Домашнее задание**

**Учебник: повторить § 104, 105, упр. 619.**

**Рабочая тетрадь: задание 122.**

**Урок 201. Морфология. Синтаксис**

**Цели: повторить изученное по морфологии и синтаксису; за­креплять навыки морфологического и синтаксического разбора**

**Планируемые результаты: знание постоянных и непостоя п ных признаков частей речи, порядка морфологического разбора, умения различать части речи по их морфологическим признакам, применять приёмы получения информации, объяснять языковые явления; развитие мотивации к аналитической деятельности**

**Ход урока**

**Организационный момент**

**Работа по теме урока**

**1. Морфология (беседа, реализация домашнего задания)**

**"— Что изучает морфология?**

**Перечислите именные части речи. Почему они называюп и именными?**

**В чём особенность местоимения как части речи?**

**В чём главное отличие глагола от именных частей речи''**

**Как называется изменение именных частей речи?**

**Как называется изменение глаголов?**

**Как изменяются именные части речи?**

**Как изменяются глаголы?**

**(Упр. 619, задание 122 из рабочей тетради — проверка по не почке.)**

**2. Практические задания**

**— Проспрягайте глагол победить. Комментарии**

**От глагола победить форма 1-го лица единственного чи< н не образуется. В будущем времени можно заменить глагол фра и илогизмом: одержу победу. Форма настоящего времени побеждаю относится к глаголу несовершенного вида побеждать. Глагол по­бедить совершенного вида.**

**— Спишите текст, заменив цифры числительными.**

**Из 88 (восьмидесяти восьми) созвездий чуть ли не половина носит на­звания животных: 19 (девятнадцати) зверей, 8 (восьми) птиц, 4 (четырёх) рыб, 3 (трёх) пресмыкающихся и 2 (двух) беспозвоночных.**

**— Подчеркните слова, для правильного написания которых нужно определить часть речи. Объясните орфограммы.**

**Роскошь интерьера, стая туч, плач ребёнка, важный грач, сберечь силы, горечь потери, слышишь песню, спрячься от грозы, лесная глушь, сельский пейзаж, старинная вещь, лёгкий плащ, зажечь огонь, ровно в полночь, необычайная сушь, приготовьте завтрак.**

**3. Работа по учебнику**

**(Упр. 620 — коллективное выполнение.)**

**4. Выполнение заданий из рабочей тетради**

**(Задания 124, 125 — самостоятельное выполнение.)**

**5. Синтаксис (беседа, реализация домашнего задания)**

**Что изучает синтаксис?**

**Что называется словосочетанием?**

**Чем словосочетания отличаются от предложений?**

**Чем простые предложения отличаются от сложных?**

**Может ли предложение состоять только из сказуемого?**

**6. Работа по учебнику**

**(Упр. 621 — выразительное чтение текста, обсуждение, вы­полнение письменных заданий, синтаксический разбор на доске И в тетрадях.) Комментарии**

**Варианты заглавия текста: «Славянский алфавит», «Кирил­лица», «Азбука Кирилла и Мефодия».**

**Основная мысль текста: Кирилл и Мефодий — создатели сла-им некого алфавита.**

**7. Занимательная лингвистика**

**— С помощью суффиксов образуйте как можно больше слов от существительного голубь, объясните их значение, со­ставьте словосочетания с этими словами.**

**Варианты слов и словосочетаний**

**Голубёнок — птенец голубя (белый голубёнок); голубиный — от­носящийся к голубю (голубиная стая); голубок — уменьшитель­но-ласкательное (мой голубок); голубка — самка голубя, ласковое Обращение к женщине («голубка дряхлая моя»); голубушка — то же(«голубушка, как хороша/»); голубчик — ласковое обращение к муж­чине или женщине (мой голубчик); голубятня — помещение для голубей, устраиваемое обычно на чердаке или на крыше (залезть на голубятню); голубятник — любитель голубей (страстный голу­бятник).**

**III. Подведение итогов урока**

**Почему одни морфологические признаки называют посто­янными, а другие - непостоянными?**

**Как изменяются части речи?**

**Какое значение имеет изучение русского языка?**

**Какие темы вам показались особенно интересными?**

**Домашнее задание**

**Рабочая тетрадь: задания 126—133 (по выбору).**

**Подготовиться к итоговому контрольному диктанту.**

**Уроки 20 2, 20 3. Итоговые контрольные уроки**

**Цели: проверить знания, умения и навыки по темам, изучен ным в 6 классе; развивать навыки работы с тестами.**

**Планируемые результаты: владение орфографическими и пунктуационными навыками; умения применять полученные знания на практике, работать с тестами; развитие мотивации к аналитической деятельности.**

**Ход урока 1**

**Организационный момент**

**Работа по теме урока**

**Контрольный диктант**

**Большой театр**

**На Театральной площади Москвы находятся два главных театра стра ны — Большой и Малый.**

**Большой театр прекрасен всегда, независимо от времени года и по годы. Датой его основания считается 28 марта 1776 года. Первая трунил состояла из актёров студенческого театра, частных театров и крепостии\**

**За свою историю театр пережил три пожара. Он горел в I805 году, потом через семь лет, во время прихода французских захватчиков. В о редине XIX века случился самый крупный пожар: он бушевал несколько суток. От жары расплавились даже чугунные колонны, и здание при шлось полностью восстанавливать.**

**К восьмидесятилетию театра поднялось величественное строение архитектора Кавоса.**

**Большой - один из самых красивь^о^^ сл д и Фатьянова)  
великолепны: позолота ярусов, бархат ;R Урок 204**

1. [↑](#footnote-ref-1)