***Класс: 5 ( учитель Прокопчук Л.В.)***

 ***Открытый урок в 5 классе по теме «Предложения с обращениями»***

***Тема урока: «Предложения с обращениями»***

***Цели урока:***

1. раскрыть основные признаки обращения в сопоставлении с подлежащим;
2. ввести условные знаки для обозначения обращения в схеме и подчёркивания в предложении;
3. познакомить учащихся с пунктограммой «Знаки препинания при обращении»;
4. формировать у учащихся умения и навыки находить обращения в предложении;
5. совершенствовать орфографические умения и навыки учащихся.

***Тип урока:*** *урок «открытия» нового знания.*

***Оборудование:*** *схемы, презентация.*

***Базовый учебник****: Русский язык. Практика. 5кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений / А.Ю.Купалова, А.П.Еремеева, Г.К.Лидман-Орлова и др.; под ред. А.Ю.Купаловой.*

***Ход урока***

1. **Мотивация к деятельности**

*Учитель: «Здравствуйте, ребята! Садитесь. Проверив ваши тетради с домашним упражнением, хочу сказать, что вы (учитель обращается к ребятам по именам) замечательно справились с заданием, а вы (учитель обращается к ребятам по именам) допустили ошибки при расставлении знаков препинания в предложениях, вы (учитель обращается к ребятам по именам) должны обратить внимание на орфографические ошибки».*

*Здесь учитель перебивает себя и спрашивает: « Ребята, а почему вы сели после моего приветствия?*

Ученики в недоумении отвечают: « Вы же нам сказали садиться, обратившись к нам».

*Учитель: «А как вы узнали, что такие-то ( учитель называет имена учеников) хорошо выполнили домашнее задание, а другие допустили ошибки?»*

Ученики: «Вы назвали имена ребят».

*Учитель: « Так что же это за слово, называющего того, к кому обращаются с речью?»*

*(Ученики дают правильный ответ и записывают тему урока)*

**2.Актуализация знаний и фиксация затруднения в индивидуальной деятельности**

***Слайд 1***

*Выразительное чтение учителем отрывка из сказки «Двенадцать месяцев» С.Я.Маршака (отрывок записан на слайде; учащиеся воспринимают обращение на слух):*

*Ветры, бури, ураганы,*

*Дуйте что есть мочи,*

*Вихри, вьюги и бураны,*

*Разыграйтесь к ночи.*

*Учитель: «Вспомните, кто поизносит эти слова?» (*Февраль)

*Учитель: « К кому он обращается?» (*К ветрам, бурям, ураганам, к вихрям, вьюгам и буранам)

*Учитель: «Как мы произносим эти слова? (*С особой выделительной интонацией)

 ***Слайд 2***

**Учащиеся знакомятся со схемой и наблюдают за интонацией обращения: особым повышением голоса на слове-обращении, паузой после него.**

***О,О,О, . -.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.- .***

- Запишите маршаковские строчки в тетрадь. Обратите внимание на графическое обозначение обращения в предложениях (vvvvvvvvvv).

***3.Первичное закрепление во внешней речи.***

*Учитель: «Итак, что же такое обращение?»* ( Это слово, называющего того, к кому обращаются с речью).

*Учитель: «Чем выражены обращения в данном отрывке из сказки Маршака?* (Именами существительными).

*Учитель: « Посмотрите на следующий слайд. Давайте прочитаем ещё один отрывок, но уже из сказки А.С.Пушкина.»*

***Слайд 3***

***Здравствуй, князь ты мой прекрасный! Что ты тих, как день ненастный?***

*Учитель: « Что вы заметили в первом предложении?»* (Обращение может состоять не только из одного слова, но и из сочетания слов: князь ты мой прекрасный).

*Учитель: « Что на письме соответствует интонационному выделению обращений?* (Обращения на письме выделяются запятыми).

*Учитель: «Верно. Это знаки* **выделения.»**

***Слайд4*** ( Знакомство учащихся с пунктограммой «Знаки препинания при обращении»)

О, … . O! … . …, O . …, O, … .

*Учитель: « Ребята, посмотрите на данные схемы. Что в них отражено?* (Обращение может стоять в начале предложения, в конце и в середине. Оно выделяется запятыми, а если выражает сильное чувство, то после обращения ставится восклицательный знак).

*Учитель: « Я предлагаю послушать небольшую информацию об обращении в древнерусском языке.»*

**Заранее подготовленное индивидуальное задание: подготовленный ученик расскажет об обращении в древнерусском языке**. (В древнерусском языке для обращения существовал специальный **звательный** падеж. Например, из сказки А.С.Пушкина:

Чего тебе надобно, старче?( вместо старик)

В современном русском языке звательная форма совпала с формой именительного падежа и отличается от него лишь особой интонацией и синтаксическим употреблением ( в качестве обращения). Сохранилась она только в некоторых словах под влиянием церковнославянского языка: боже, господи.

**Физминутка. Звучит песня Б.Окуджавы «Пожелание друзьям». Несколько упражнений для мышц плечевого пояса, ног и рук.**

*Учитель: « Запишите предложения и посмотрите, чем они отличаются друг от друга: Ребята оберегают природу. – Ребята, оберегайте природу! Разберите их по членам.»*

***4. Выявление места и причины затруднения***

*Учитель: «Что в этом задании вы увидели необычное?» (*Предложения похожи друг на друга, но одно произносится с *особой* интонацией, призывающей , а другое повествует о том, что нам надо беречь природу).

*Учитель: «Были ли трудности пи разборе по членам предложения? Значит, что вы ещё не знаете?* (Не знаем, является ли обращение членом предложения.)

***5***. ***Построение проекта выхода из затруднения***

*Учитель: «Одной из целей урока является раскрытие основных признаков обращения в сопоставлении с подлежащим. Мы должны выяснить эти признаки.*

***6. Реализация построенного проекта***

*Что вы знаете о подлежащем?» (*Подлежащее входит в грамматическую основу, обозначая предмет речи.)

*Учитель: «Указывает ли обращение на того, кто совершает действие?» (*Нет.)

*Учитель: «Значит, обращение не входит в грамматическую основу и лишь называет того, к кому обращаются с речью».*

*Учитель: « Можно ли от сказуемого задать вопрос к подлежащему: Кто оберегает природу?»* (Да. Ребята.)

*Учитель: « К обращению нельзя поставить вопрос от сказуемого. При произнесении первого предложения между подлежащим и сказуемым соблюдается короткая пауза, при чтении подлежащего голос повышается, а после паузы понижается; во втором предложении после обращения пауза длиннее, голос при обращении повышается, после паузы он снова повышается, только к концу предложения понижается.»*

***7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону***

Учитель: « У каждого из вас лежит на парте листочек с предложениями, взятыми из басен И.А.Крылова. Расставьте в данных предложениях недостающие знаки препинания и составьте схемы, достаточные для объяснения знаков препинания.» (После выполнения ребята сверяют свои предложения с эталоном на доске)

Не оставь меня кум милый!...

Кумушка мне странно это…

Голубушка как хороша!

Спой светик не стыдись!

Смотри-ка кум милый мой что там за рожа?

***8. Включение в систему знаний и повторение***

*Учитель предлагает учащимся выполнить самостоятельно задание по учебнику (упр.307).*

*Задание: понаблюдайте, какими разнообразными могут быть обращения в письмах. Найдите обращения, выраженные одним словом, подчинительным словосочетанием, сочинительным сочетанием слов. Объясните расстановку знаков препинания. Запишите его по памяти.*

***9. Рефлексия деятельности на уроке***

*- Что вы узнали сегодня на уроке?*

**Домашнее задание: 1. Теоретический материал §22выучить; 2. Упр.311**