**Иҗек**

1. Иҗек һәм авазлардан төзелә. 2. Аның үзәген

аваз тәшкил итә. 3. Сүздәге саны андагы авазларга

бәйле. 4. Ачык иҗек авазга, ябык иҗек авазга

тәмамлана.

**Сүз басымы**

1. Ике яки берничә иҗекле сүздә итеп әйткән иҗек басымлы иҗек дип атала.

2. Татар телендә басым күпчелек очракта сүзнең иҗегендә була.

3.Боерык фигыльдә басым иҗеккә куела. 4. Юклыктагы фигыльләрдә

басым –ма, -мә кушымчасы куела.

**Интонация**

1. Сөйләгәндә тавышның төрлечә хәрәкәте дип атала. 2. Хикәя

җөмләләрдә тавыш башта ,аннары .3.

җөмлә күтәренке тавыш белән яки боеру интонациясе белән әйтелә.

**Графика**

1.Язуда кулланыла торган кабул ителгән тәртиптәге җыелмасы алфавит дип атала.

2. Татар алфавитында хәреф бар. 3. Сузык аваз хәрефләре , тартык

аваз хәрефләре ; икешәр аваз кушылмасыннан ясалган хәреф бар.

4.Я,ю,е хәрефләре һәм башында языла.

5. Э,ь,ъ хәрефләре тартыгын белдерә.6.Кушма сүзләрнең икенче тамыры

я,ю,е хәрефләренә башланганда ,ь,ъ хәрефләре

буларак языла. 7. О,ө хәрефләре татар сүзләренең иҗегендә языла,

калган иҗекләрдә бу авазлар ы, е хәрефләре белән языла.