Урок 4.

"Что человек есть на самом деле?" (о темпераменте)

Задачи: 1) знакомить учащихся с психологией темперамента;

2) этическая сторона общения представителей разных  
темпераментов.

Ход урока.

I. "Этическая 5". Игра "Мнения". ("Я был (а) на балу, сидел (а) на  
полу, ел (а) халву и слышал (а) про тебя такую молву. Один говорит, что  
ты..., второй..., третий... и т.д. Надо угадать, кто говорил.")

П. Эпиграф: "Посеешь поступок - пожнешь привычку; посеешь  
привычку - пожнешь характер; посеешь характер -  
пожнешь судьбу."

Народная мудрость.

С. У. Со времен Гиппократа человеческие индивидуальности, так или  
иначе, но сводят по темпераменту на четыре группы: холерик, сангвиник,  
меланхолик и флегматик. Знаменитая четверка: Д'Артаньян, Атос, Портос,  
Арамис - иллюстрации гиппократовских темпераментов.

1) Понаблюдайте за собой и своими товарищами.

Если кто-то "задирается", "возникает" каждую минуту, часто хвастает,  
отличается неусидчивостью, не доводит дело до конца - это холерик.

Флегматик - полная противоположность. Его отличает  
медлительность речи, монотонность, он аккуратен, обычно хорошо учится.

Сангвиник - пластичен, уравновешен, спокоен, но в отличие от  
флегматика подвижен, любит проявлять свою силу.

Меланхолик - замкнут, теряется в незнакомой обстановке, чуток к  
обидам и похвалам.

Узнали себя?

Сразу надо оговориться, что у одного и того же человека могут  
проявляться в различных условиях черты, свойственные различным  
темпераментам. Постоянного постоянства у человека нет.

Кем же лучше быть? Темперамент не выбирают. Темперамент ни в  
коей мере не определяет ценности человека, его социального значения.

Крылов, Кутузов были флегматиками. Петр I, Пушкин, Суворов,  
Павлов - холериками. Герцен, Леонардо да Винчи, Наполеон -  
сангвиниками. Гоголь, Чайковский - меланхоликами. Но все это были  
великие люди.

Умным или глупым, честным или нечестным, добрым или злым,  
талантливым или бесталанным может быть человек с любым темпераментом.

Доказано, что ребята и с сильной, и со слабой нервной системой  
(меланхолик) могут отлично учиться, обладать широким кругом интересов.

Черты, присущие тому или другому темпераменту, могут повлиять на  
стиль работы, на отношения с людьми, на индивидуальную манеру  
поведения. Но не даром говориться: "Сколько людей, столько и характеров".

Поведение человека того или иного темперамента может измениться в  
зависимости от системы представлений.

Пример: Шофер автобуса резко затормозил, человек, стоявший в  
проходе пошатнулся, извинился, задев других.  
Один ответил: "Ничего страшного".  
Другой буркнул: "Держаться надо".

Почему такая разная реакция? Все наши действия и эмоции  
преломляются через нравственную установку. Смена установки - это  
мощный механизм психологической защиты. Вот почему человек с широким  
набором гибких установок значительно лучше справляется с  
психологическим конфликтом. Надо сказать, что к бурным эмоциональным  
реакциям, к вспыльчивости некоторые люди имеют врожденную  
предрасположенность. Но и тогда человек должен себя контролировать. Он и  
сам страдает от стыда за свою несдержанность, и с людьми портит  
отношения.

По эмоциональной культуре мы часто судим о воспитанности человека.  
III. Решение этических задач.

1) Проанализируйте

В автобусе:

* Дама, я извиняюсь, вы выходите?
* Выхожу.
* А впереди вас выходят?
* Да-
* А вы у них спрашивали?
* Спрашивала, спрашивала!
* А что они вам ответили?

2) Разыграть ситуацию с вариантами ответа женщины - сдержанно,  
несдержанно.

2.1. В переполненный трамвай входит старушка и видит сидящего  
мальчика.

* Мальчик, - обращается она к нему, - разве ты не можешь встать?
* Могу, конечно, но ведь вы сразу займете мое место!

\*\*\*

Можно провести урок тестирования по опроснику Айзенка  
"Экстраверт-интраверт? Какой у меня темперамент?"  
(см. "Человековедение" СИ. Маленкова; М-2000, с. 142).

IV. "Этический заряд бодрости".