Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 471

Выборгского района Санкт-Петербурга

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **«Рассмотрено»**  на заседании методического объединения учителей начальных классовПротокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» июня 201… годаРуководитель методического объединения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **«Согласовано»**: Заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_» августа 201…года | **«Утверждаю»**Директор ГБОУ школа №471\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В. Сидорова Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_» августа 201…года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по внеурочной деятельности

(общеинтеллектуальное направление)

«Рост»

для 2 класса

программа составлена на основе программы Е.Г.Конновой «РОСТ: развитие, общение, самооценка, творчество» допущена к использованию в образовательном процессе приказом Минобрнауки России №729 от 14.12.2009 года

Учитель-логопед Васильковская Ольга Геннадьевна

 Санкт-Петербург

2014-2015 учебный год

**Пояснительная записка**

Направленность программы – общеинтеллектуальное. Основные виды деятельности - игровая и познавательная. Программа рассчитана на 34 часа, 1 часа в неделю для учащихся, испытывающих трудности в овладении русским языком. Количество обучающихся в группе 10-14 человек.

Актуальность настоящей программы состоит в том, что она создает условия для социальной адаптации при начале обучения в школе, творческой самореализации личности ребёнка. С каждым годом растет число детей, у которых обнаруживаются стойкие трудности в обучении. По статистическим данным исследований количество таких учащихся составляет 20-30%. Несформированность всех компонентов речи, является серьезным препятствием для усвоения обучающимися программного материала по русскому языку, так как нескорректированные стороны устной речи чаще всего находят отражение в чтении и письме. Этим детям необходимы дополнительные занятия по развитию устной речи. Программа не является дублированием образовательной программы по русскому языку.

Содержание деятельности учащихся начальных классов во внеурочное время - это, прежде всего, единство познавательной и игровой деятельности. В игре, наполненной интересным познавательным материалом, дети получают возможность развивать свои личностные, познавательные, коммуникативные качества проявляют себя эмоционально.

В связи с переводом на новый образовательный стандарт в настоящее время внеурочная деятельность является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Данная программа способствует раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся выявить на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в одобряемой деятельности. Каждый вид деятельности - творческой, познавательной, игровой - обогащает коммуникативный опыт школьников. Занятия направлены на развитие всех психических процессов и на то, чтобы каждый ученик мог ощутить свою уникальность и востребованность.

**Цели курса:**

• создание условий для достижения обучающимися с ОВЗ необходимого уровня речевого развития для освоения образовательного стандарта, для многогранного развития личности в свободное от учёбы время;

• развитие здоровой, коммуникативной личности ребенка средствами расширения практических умений по развитию речи в целом.

**Задачи курса:**

 *Обучающие*

1.Формирование фонематических процессов.

2. Формирование грамматического строя речи

3. Уточнение и расширение лексического запаса.

4. Формирование полноценной связной речи.

*Личностные*

1. Развитие коммуникативной культуры общения.

2. Развитие творческих способностей личности ребёнка, фантазии и воображения;

3. Способствовать мотивации к позитивному развитию диалогической речи.

 **Ожидаемые результаты:**

- использование коммуникативных навыков в общение в социуме;

- увеличение познавательной активности каждого ребенка;

- расширение словарного запаса;

- улучшение устной связной речи;

- укрепление здоровья школьников.

**Планируемые личностные результаты:**

- готовность детей к саморазвитию;

- внутренняя позиция школьника на основе положительного речевого развития;

- навыки самоанализа, самостоятельности и аккуратности.

В результате прохождения программы должны быть сформированы следующие универсальные учебные действия:

**Личностные:**

* внутренняя позиция школьника (положительное отношение к школе, чувство необходимости обучения, адекватное содержательное представление о школе и т.д.);
* смыслообразование (сформированность познавательных, учебных мотивов, стремление к приобретению знаний).

**Коммуникативные:**

* ориентация на позицию других людей, отличную от собственных, уважение иной точки зрения;
* учет разных мнений и умение обосновать собственное;
* умение слушать собеседника;
* потребность в общение со взрослыми и сверстниками

**Регулятивные:**

* целепологание;
* контроль;
* коррекция;
* оценка;
* саморегуляция.

**Познавательные:**

* поиск и выделение необходимой информации;
* самостоятельный поиск и выделение познавательной цели;
* анализ объектов с целью выделения признаков;
* синтез;
* установление причинно-следственных связей.

**Формы подведения итогов реализации программы**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система, ориентированная на выявление и оценивание образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования. Особенностями этой системы являются

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

- использование таких форм и методов оценки, как практические работы, самооценивание, наблюдение, диагностирование.

**Содержание учебной программы**

Дети с ОВЗ требуют системного, последовательного, поэтапного подхода к развитию устно связной речи. Поэтому данные занятия направлены на развитие психических процессов графомоторных навыков, артикуляционной и общей моторики.

Форма занятий - групповая.

Виды занятий: практические, игровые, наглядные (работа по образцу).

Предлагаемая система внеурочной деятельности включает в себя основные темы:

- Устная связная речь.

- Лексика.

- Предложение.

- Текст.

- Письменная связная речь.

**Основные виды заданий**:

- динамические - развитие мелкой моторики рук, физические упражнения (зарядка) и развитие речевого аппарата, кинезиологические упражнения;

- познавательно-логические;

- коммуникативные.

**Темы занятий во втором классе:**

1. Дифференциация понятий «слово, словосочетание, предложение»
2. Составление предложения из слов.
3. Предложение. Деление сплошного текста на предложение.
4. Смысловая интонационная законченность вопросительных, повествовательных, восклицательных предложений.
5. Составление предложений по теме «Летние каникулы».
6. Составление предложений по картине с использованием опорных слов.
7. Главные слова в предложении.
8. Беседа по вопросам учителя по картине «Осень». Составление предложений. Составление плана пересказа.
9. Пересказ текстов описательного характера с опорой на картинки, вопросы, графические схемы. Определение настроения природы в картине.
10. Свободное рассказывание о труде людей осенью, о сборе урожая. Введение новых словарных слов.
11. Последовательный пересказ текстов с опорой на вопросы. Составление предложений (полных ответов на вопросы).
12. Последовательный пересказ текстов с ярко выраженной причинно-следственной связью с опорой на предметные картинки и вопросы.
13. Последовательный пересказ текстов от первого (третьего) лица по графическим (знаковым) схемам.
14. Последовательный пересказ текстов описательно-повествовательного характера с использованием опорных предметных картинок, сюжетной картинки.
15. Последовательный пересказ с опорой на серию картинок и последовательность действий с использованием серии сюжетных картинок, опорных слов-действий.
16. Выборочный пересказ. Составление плана пересказа.
17. Краткий пересказ. Составление плана пересказа.
18. Творческий пересказ по обозначенному началу рассказа.
19. Творческий пересказ по обозначенному концу рассказа. Составление плана рассказа.
20. Творческий пересказ по обозначенной середине рассказа. Составление плана рассказа.
21. Устное сочинение. Составление самостоятельных связных высказываний, рассказов повествовательного характера по демонстрируемым действиям и картинкам.
22. Устное сочинение. Составление рассказа по вопросам и картинке.
23. Устное сочинение. Составление рассказа по опорным словам и картинкам.
24. Устное сочинение. Составление рассказа по серии картинок, используя план-вопросы.
25. Устное сочинение «Осень и весна». Составление сравнительного рассказа описательного характера с использованием графических (знаковых) схем.
26. Устное сочинение. Составление рассказа по сюжетной картинке, с использованием опорных слов.
27. Устное сочинение. Составление рассказа по материалам текущих наблюдений с элементами описания, используя план-вопросы , опорные слова.
28. Определение лексического значения слов.
29. Определение и толкование лексического значения слова, употребленного в контексте.
30. Текст. Основная мысль текста. Составление текста из отдельных предложений.
31. Узнавание слова по толкованию его лексического значения. Работа с кроссвордами.
32. Опорные слова. Восстановление текста по серии картинок.
33. Образные слова и выражения. Загадки. Пословицы и поговорки.
34. Подведение итогов. Задание на лето. Обобщение.

**Тематическое планирование для второго класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | **Содержание занятия и развиваемые способности** | Количество часов |
|  | Дифференциация понятий «слово, словосочетание, предложение»  | 1 |
|  | Составление предложения из слов. | 1 |
|  | Предложение. Деление сплошного текста на предложение. | 1 |
|  | Смысловая интонационная законченность вопросительных, повествовательных, восклицательных предложений.  | 1 |
|  | Составление предложений по теме «Летние каникулы». | 1 |
|  | Составление предложений по картине с использованием опорных слов. | 1 |
|  | Главные слова в предложении. | 1 |
|  | Беседа по вопросам учителя по картине «Осень». Составление предложений. Составление плана пересказа. | 1 |
|  | Пересказ текстов описательного характера с опорой на картинки, вопросы, графические схемы. Определение настроения природы в картине. | 1 |
|  | Свободное рассказывание о труде людей осенью, о сборе урожая. Введение новых словарных слов. | 1 |
|  | Последовательный пересказ текстов с опорой на вопросы. Составление предложений (полных ответов на вопросы). | 1 |
|  | Последовательный пересказ текстов с ярко выраженной причинно-следственной связью с опорой на предметные картинки и вопросы. | 1 |
|  | Последовательный пересказ текстов от первого (третьего) лица по графическим (знаковым) схемам.  | 1 |
|  | Последовательный пересказ текстов описательно-повествовательного характера с использованием опорных предметных картинок, сюжетной картинки. | 1 |
|  | Последовательный пересказ с опорой на серию картинок и последовательность действий с использованием серии сюжетных картинок, опорных слов-действий. | 1 |
|  | Выборочный пересказ. Составление плана пересказа. | 1 |
|  | Краткий пересказ. Составление плана пересказа.  | 1 |
|  | Творческий пересказ по обозначенному началу рассказа. | 1 |
|  | Творческий пересказ по обозначенному концу рассказа. Составление плана рассказа. | 1 |
|  | Творческий пересказ по обозначенной середине рассказа. Составление плана рассказа. | 1 |
|  | Устное сочинение. Составление самостоятельных связных высказываний, рассказов повествовательного характера по демонстрируемым действиям и картинкам. | 1 |
|  | Устное сочинение. Составление рассказа по вопросам и картинке. | 1 |
|  | Устное сочинение. Составление рассказа по опорным словам и картинкам. | 1 |
|  | Устное сочинение. Составление рассказа по серии картинок, используя план-вопросы. | 1 |
|  | Устное сочинение «Осень и весна». Составление сравнительного рассказа описательного характера с использованием графических (знаковых) схем. | 1 |
|  | Устное сочинение. Составление рассказа по сюжетной картинке, с использованием опорных слов.  | 1 |
|  | Устное сочинение. Составление рассказа по материалам текущих наблюдений с элементами описания, используя план-вопросы , опорные слова. | 1 |
|  | Определение лексического значения слов. | 1 |
|  | Определение и толкование лексического значения слова, употребленного в контексте. | 1 |
|  | Текст. Основная мысль текста. Составление текста из отдельных предложений.  | 1 |
|  | Узнавание слова по толкованию его лексического значения. Работа с кроссвордами. | 1 |
|  | Опорные слова. Восстановление текста по серии картинок. | 1 |
|  | Образные слова и выражения. Загадки. Пословицы и поговорки. | 1 |
|  | Подведение итогов. Задание на лето. Обобщение. | 1 |
| Итого: 34 часа |

**Структура занятий**

Занятия курса предполагают развитие надпредметных универсальных учебных действий (УУД).

Для формирования личностных УУД предлагаются такие виды заданий, как творческие задания, подведение итогов занятия (самооценка).

Для формирования познавательных УУД предлагаются следующие виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, сказки. Разнообразные творческие работы направлены на развитие воображения, мышления; пробуждают у учащихся наблюдательность; открывают для детей прекрасный мир слова; учат любить и чувствовать родной язык.

Для формирования коммуникативных УУД предлагаются такие виды заданий: «объясни ...» , «аргументируй своё мнение ... », задания и загадки с неоднозначным ответом (учёт разных мнений), игровые задания, работа в парах и группах.

 Основные этапы занятия в 1 классе.

1) Организационный момент. Основная задача этого этапа – уточнение пространственных представлений.

2) Временные представления. Основная задача этого этапа – уточнение времени года, месяцы, дни недели, возраст.

3) Знакомство с органами артикуляции. Основная задача этого этапа – дифференциация гласных и согласных, уточнение артикуляции.

5) Логопедические упражнения. Упражнения для развития лицевой мускулатуры и произнесение скороговорок и чистоговорок на определённый звук. Учитель должен сначала 2-3 раза прочитать скороговорку, соблюдая ударения и что произнося выделяемый звук. После этого 2-3 раза дети произносят её хором и после этого в паре произносит её по очереди. Это упражнение развивает коммуникативные способности (умение слушать партнёра).

6) «Физкульминутка». Предлагаются упражнения, позволяющие развивать двигательную способность ребёнка, воображение, умение встать на позицию другого, то есть «войти в образ». Следует поощрять во время этих упражнений фантазию - как моторную, так и речевую, разрешать и даже приветствовать громкие звуки (имитирующие крики животных или звуки механизмов).

7) Работа с текстом. Выяснение логических связей. Восстановление текста с опорой на предметные картинки, слова действия. Последовательный пересказ с опорой на вопросы.

8) «Итог занятия».

По завершении каждого занятия (дня) ребёнку предлагается самостоятельно оценить свою работу, развивая тем самым личностные УУД.

**Методическое обеспечение**

- рабочая программа курса;

- поурочные разработки для учителя;

- рабочие тетради для ученика.

Материально-техническое обеспечение:

- использование интерактивных средств, наличие канцелярских принадлежностей - цветные карандаши, ручки, белая и цветная бумага, клей, ножницы и т. д.

**Список литературы**

1. Андреева Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников / под редакцией Р.И. Лалаевой. М.: ВЛАДОС, 2012.
2. Коррекция нарушений письменной речи: уч. мет. пособие под ред. Н.Н. Яковлевой. СПб: КАРО, 2013.
3. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция чтения и письма у младших школьников: уч.-метод. пособие: СПб.2003
4. Львов М.Р. Методика развития речи младших школьников. М., Просвещение. 1985
5. Нечаева Н.В. Задания по развитию речи. М., Чистые пруды, 2007.
6. Словарь синонимов и антонимов 1-4 класс.-Тула: Родничок. М:2000
7. Щеголева Г.С. Уроки развития связной речи в начальной школе. СПб: 1996.