**Проблемы дисциплины.**

Все учителя, в первом классе и в старших классах, молодые и опытные, обязательно сталкиваются в своей работе с проблемами дисциплины. Уже после первых дней работы в школе учитель знает, что у его учеников имеются сотни способов мешать уроку, «заводить» класс и исподтишка срывать объяснение материала. Как мы реагируем на их поведение, зависит от «философии дисциплины», которую – осознанно или нет – проповедует конкретный педагог. Здесь можно выделить три разных подхода.

*Первый подход* можно назвать «руки прочь». Педагоги, которые придерживаются невмешательского подхода, считают, что молодые люди сами постепенно научатся управлять своим поведением, контролировать себя и принимать верные решения. Такие учителя в лучшем случае разъясняют ученикам, что случилось, когда все уже случилось. Программа дисциплины с точки зрения этого подхода сводится к обучению навыкам общения: эмпатическому слушанию, отражению чувств и т.д.

*Второй подход* можно было бы назвать подходом «твердой руки». Педагоги, придерживающиеся этого метода, верят в то,что внешний контроль совершенно необходим для воспитания. Такие учителя очень похожи на начальников: они требуют, командуют, направляют. Их программа дисциплины предполагает овладение навыками манипулирования учениками ради их же блага. Основные методы воздействия — угрозы и шантаж: «Если ты не замолчишь, я...» (далее называется наказание, связанных с хорошим знанием «слабых мест» каждого ученика).

*Третий подход* можно назвать «возьмемся за руки». Педагоги, которые придерживаются такой позиции, считают, что конкретные поступки учеников — это результат действия обеих сил: внутренних побуждений и внешних обстоятельств. Такие учителя берут на себя трудную роль ненавязчивого лидера, каждый раз подталкивающего ученика к необходимости осознанно выбора. Они также включают самих учеников в процесс установления правил. Их программа поддержания дисциплины строится на позитивных взаимоотношениях с учениками и повышении их самоуважения с помощью стратегии поддержки.

В основе партнерского подхода к проблемам дисциплины лежит качество взаимодействия «учитель—ученик».

Учителя предъявляют к ученикам определенные тре­бования и ожидают, что поведение учеников будет им соответ­ствовать. То, что в школе к ребенку будут предъявляться осо­бые требования, внушают ему и родители, и детский сад. Но есть и другая сторона — чего от учителей ожидает ребе­нок? Итак, взаимодействие учителей и учеников в стенах клас­са и школы — это всегда «улица со встречным движением»: учителя относятся к ученикам, ожидая от них определенного отноше­ния, и они относятся к учителям, ожидая от них... Но чего? Ответ на этот вопрос становится просто интригующим, когда отно­шение ученика к учителю выражается в форме конфликтного, «плохого» поведения, неприятной выходки, серьезного про­ступка.

Чтобы грамотно строить конструктивное взаимодействие с нарушителем дисциплины, необходимо:

1. Распознать истинный мотив проступка.
2. В соответствии с ним выбрать способ, чтобы немедленно вмешаться в ситуацию и прекратить выходку.
3. Разработать стратегию своего поведения, которая привела бы к постепенному снижению числа подобных проступков у этого ученика в будущем.

Сталкиваясь с «плохим» поведением своих вос­питанников учитель, наверное, спрашивает себя: как поскорее пре­кратить неподходящее поведение, мешающее занятиям? Как уберечь хороших учеников от влияния дурных и убедить их продолжать хорошо вести себя? Как сделать так, чтобы пассив­ные ученики отвечали на уроках? Чтобы получить ответ на эти и другие вопросы, для начала полезно познакомиться с тремя ос­новными законами, которым подчинено поведение уче­ников, кем бы они ни были.

**Три основных закона поведения.**

**1-й закон.** Ученики *выбирают* определенное поведение в опре­деленных обстоятельствах.

**2-й закон.** Любое поведение учеников подчинено общей цели — чувствовать себя принадлежащими к школьной жизни.

**3-й закон.** Нарушая дисциплину, ученик осознает, что ведет себя неправильно, но может не осознавать, что за этим нарушением стоит одна из четырех целей:

* привлечение внимания;
* власть;
* месть;
* избегание неудачи.

Каковы бы ни были цели плохих поступков учащихся, педа­гоги должны как-то взаимодействовать с ними. Если они на­учатся идентифицировать цель нарушения поведения, то смогут конструктивно строить общение с учеником, заменить непро­дуктивный способ общения с ним на эффективный. И так не один раз, а всё время. Правильная стратегия приводит к пошаговому уменьшению доли неприемлемого поведения и, наоборот, к постепенному построению позитивного представления о себе и постепенному увеличению внутренней свободы.

Педагогическое вмешательство – это только создание неких условий, в которых дети могут принять решение изменить поведение, а могут и не принять его. Какое решение примет ученик, зависит от того, учитывает ли взаимодействующий с ним педагог скрытые цели его «плохого поведения». У каждого ребёнка за проступком стоит уникальная комбинация причин и целей.

Остановимся более подробно на понимании мотива «плохого» поведения

***Привлечение внимания*** *—* некоторые ученики выбирают «пло­хое» поведение, чтобы получить особое внимание учителя. Они все время хотят быть в центре внимания, не давая учителю вес­ти урок, а ребятам — понимать учителя.

***Власть*** *—* некоторые ученики «плохо» ведут себя, потому что для них важно быть главными. Они пытаются установить свою власть над учителем, над всем классом. Своим поведением они фактически говорят: «Ты мне ничего не сделаешь» — и разру­шают тем самым установленный в классе порядок.

***Месть*** *—* для некоторых учеников главной целью их присут­ствия в классе становится месть за реальную или вымышленную обиду. Мстить они могут как учителю, так и кому-то из ребят или всему миру.

***Избегание неудачи***— некоторые ученики так боятся повторить свое поражение, неудачу, что предпочитают ничего не делать. Им кажется, что они не удовлетворяют требованиям учителей, ро­дителей или своим собственным чрезмерно завышенным требо­ваниям. Они мечтают, чтобы все оставили их в покое, и оказы­ваются в изоляции, неприступные и «непробиваемые» никакими методическими ухищрениями педагога.

Учителю необходимо знать истинный мотив «плохого» пове­дения ученика, чтобы правильно строить свое собственное пове­дение, понимать ре­акции ученика на то или иное педагогическое воздействие.

***Характеристики поведения, направленного на привлечение внимания.***

|  |  |
| --- | --- |
| Активная форма | Ученики делают то, что отвлекает внимание учителя и класса. |
| Пассивная форма | Ученики демонстрируют поведение «в-час-по-чайной-ложке», т.е. все требуемые учителем действия выполняют очень и очень медленно. |
| Реакция учителя | Чувства: раздражение и возмущение.  Действия: словесные замечания, выговоры, угрозы. |
| Ответы ученика на реакцию учителя | Прекращают выходку, но только на короткое время. |
| Природа поведения, направленного на привлечение внимания | 1.Родители и учителя больше времени уделяют детям, которые ведут себя плохо, а не хорошо.  2.Дети не научены просить или требовать внимания в приемлемой форме.  3.Дети часто испытывают дефицит личного внимания к себе, чувствуют себя «пустым местом». |
| Сильные стороны подобного поведения | Ученики нуждаются во взаимоотношениях с учителем |
| Принципы профилактики демонстративного поведения | 1.Больше внимания уделять хорошему поведению.  2.Учить учеников просить внимания, когда они в этом очень нуждаются. |

***Меры экстренного педагогического воздействия при взаимодействии с учеником, привлекающем внимание.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Стратегии** | **Техники** |
| Минимизация внимания | Игнорируйте демонстративное поведение.  Зрительный контакт.  Становитесь рядом.  Упоминайте имя ученика.  Посылайте «секретный сигнал».  Делайте письменные замечания.  Используйте «Я-высказывание». |
| Разрешающее поведение | Стройте урок на основе вопиющего поведения.  Доведите до абсурда демонстративную выходку. «Разрешенная квота». |
| Неожиданное поведение | Выключите свет.  Используйте музыкальный инструмент.  Говорите тихим голосом.  Измените манеру речи.  Говорите со стеной (или с портретом).  Временно прекратите вести урок. |
| Отвлечение внимания ученика | Задавайте прямые вопросы.  Попросите об одолжении.  Измените деятельность. |
| Поощрение хорошего поведения | Благодарите учеников. |
| Пересаживание  учеников | Просите ученика сесть на другое место.  «Стул размышлений». |

***Характеристики властолюбивого поведения.***

|  |  |
| --- | --- |
| Активная форма | Вспышки негодования, словесное негодование: ученики идут на конфронтацию и нагнетают напряженность. |
| Пассивная форма | Тихое непослушание: ученики обещают и вежливо отвечают нам, но продолжают делать своё.  Разные формы оправданий. |
| Реакция учителя | Чувства: гнев, негодование, может быть, страх.  Действия: немедленно прекратить выходку с помощью физического воздействия (встряхнуть, ударить и т.п.). |
| Ответы ученика на реакцию учителя | Стиль ответа: конфронтация («Вы мне ничего не сделаете»).  Действия: выходка продолжается, пока сам ученик не решит прекратить её. |
| Природа  властолюбивого  поведения | 1.Социальные установки изменились: от отношений господства – подчинения в ролевом обществе прошлого к отношениям эмансипации и равных социальных прав.  2.Мода на «сильную личность» учит утверждению своей силы, а не конструктивному подчинению. |
| Сильные стороны  вчластолюбивого поведения | Ученики демонстрируют лидерские способности: умение независимо мыслить и способность сопротивляться авторитетам. |
| Принципы профилактики  властолюбивого  поведения | 1.Уход от конфронтации и снижение напряжённости.  2.Передача ученику части своей организаторской власти. |

***Характеристики мстительного поведения.***

|  |  |
| --- | --- |
| Активная форма | Прямые физические и непрямые психологические акты насилия: ученик вредит всеми силами учителю. |
| Пассивная форма | Игнорируются всякие дружелюбные попытки контакта. |
| Реакция учителя | Чувства: обида, боль, опустошение в дополнение к гневу, негодованию и страху.  Действия: немедленно ответить силой как равному, (подавить) или уйти из ситуации (убежать из класса). |
| Ответы ученика на реакцию учителя | Выходка продолжается, пока сам ученик не решит прекратить её. |
| Природа мстительного поведения | 1.Отражение роста насилия в обществе.  2.Распространенный через средства массовой информации стиль «силового» решения конфликтов. |
| Сильные стороны  мстительного поведения | Ученики демонстрируют высокую жизнеспособность, умение защитить себя от боли. |
| Принципы профилактики  мстительного поведения | 1.Строить отношения со всеми учениками по принципу заботы о них.  2.Учить учеников выражать душевную боль и страдания приемлемыми способами. |
| ***Техники экстренного педагогического вмешательства при взаимодействии с учеником, цель которого – власть или месть.***  **Стратегии**  **Техники** | |
| **стратегии** | **техники** |
| Ищите  изящный уход | Признайте силу ученика.  Уберите зрителей.  Перенесите обсуждение вопроса.  Назначьте специальное время для обсуждения вопроса.  Озадачивайте ученика. |
|  |  |
| Используйте  удаление | Удаление в пределах классной комнаты Удаление в другой класс.  Удаление в специальное помещение. Изоляция в кабинете школьной администрации.  Удаление с применением силы. |
| Устанавливайте  санкции | Лишение ученика права свободно распоряжаться своим временем.  Лишение права пользования предметами. Лишение права доступа в различные помещения школы.  Встреча с администрацией школы. Информирование родителей.  Починка, ремонт предметов, вещей. Возмещение учеником убытков. |

***Как ученики реагируют на санкции.***

Многие ученики с властной и мстительной мотивацией выдают определенную защитную реакцию на санкции. Это поза «А мне наплевать», демонстрирующая, что вам не удалось задеть их. Свои «послания» они адресуют и вам, и сверстникам, пытаясь тем самым убедить вас в бесполезности продолжения санкции.

Не надо обманываться этой маской безразличия. На самом деле правильно выбранные санкции оказывают огромный эф­фект на ученика, хочет он того или нет.

***Характеристики поведения, направленного на избегание неудачи.***

|  |  |
| --- | --- |
| Активная форма | Вспышки негодования: ученик теряет контроль над собой, когда давление ответственности становится слишком сильным. |
| Пассивная форма | Откладывание на потом.  Недоведение до конца.  Временная нетрудоспособность.  Официальные диагнозы. |
| Реакция учителя | Чувство профессиональной беспомощности. Действия: оправдаться и объяснить поведение ученика (с помощью специалиста). |
| Ответы ученика на реакцию учителя | Зависимое поведение.  Ученик продолжает ничего не делать. |
| Природа поведения | 1.Отношение по типу «красного карандаша». 2.Необоснованные ожидания родителей и учителей.  3.Вера ученика, что ему подходит только перфекционизм.  4.Упор на соревнование в классе. |
| Сильные стороны  поведения | Ученики хотят успеха: все делать только отлично, лучше всех. Для большинства учеников сильных сторон нет. |
| Принципы  профилактики | 1.Помочь ученику сменить установку «Я не могу» на «Я могу».  2.Помочь в преодолении социальной изоляции путем включения ученика в отношения с другими людьми. |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Меры экстренного педагогического вмешательства при взаимодействии с учениками, избегающими неудачи.***  **Стратегии**  **Техники** | |
| **стратегии** | **техники** |
| Изменение методов  объяснения | Использование осязаемого материала.  Введение дополнительных методов обучения. |
|  |  |
| Коррекция требований | Обучение в один момент времени чему-то одному. |
| Обучение умению позитивно расска­зывать о себе и о своей деятельности | Плакаты с «заклинаниями-девизами». Высказывание двух «плюсов» на каждый «минус» ученика.  Декларация «Я могу». |
| Формирование отношения к ошибкам, как к нормальным и нужным явлениям | Рассказы о типичных ошибках.  Демонстрация уважительного отношения к ошибкам,  Минимизирование последствий от сделанных ошибок. |
| Формирование веры в успех | Подчеркивание любых улучшений. Выражение благодарности за любой вклад в общую деятельность.  Умение видеть сильные стороны своих учеников **и** говорить им об этом. Демонстрация веры в своих учеников. Признание трудности ваших заданий. |
| Концентрация внимания учеников на уже достигнутых в  прошлом успехах. | Воспоминания о прошлых успехах. |
| Помощь в «материализации» своего развития | Наклейки «Я могу».  Альбомы достижений.  Рассказы о себе вчерашнем, сегодняшнем, завтрашнем.  Аплодисменты.  Вручение наград и медалей.  Выставки достижений.  Самоодобрение. |

Источник: Кривцова С.В. «Учитель и проблемы дисциплины».