**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ПРЕДМЕТУ « РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**7 «А» класс**

 Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку в 7 классе разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования с учетом психических и физических возможностей учащихся коррекционной школы 8 вида. Конституция РФ (ст.43 Конституции РФ ) гарантирует реализацию права каждого ребенка на образование соответствующее его потребностям и возможностям, вне зависимости от региона проживания, тяжести нарушения психического развития, способности к освоению цензового уровня образования и вида учебного заведения, закона об образовании, программой для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида под ред. К.н.п.И.М. Бгажноковой.

Данная рабочая программа имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

 Во взаимообусловленном решении этих задач строится содержательная часть программы. Первостепенное внимание уделяется таким синтаксическим структурам ,как предложение и текст, обеспечивающим реализацию коммуникативной функции речи и возможность развернуто выражать мысли ,точнее понимать высказывания других людей.

Целью программы является научить детей общаться на родном языке устно и письменно.

В программе по русскому языку для 7 класса структурно выделяют

Два раздела: 1. Грамматика, правописание, развитие речи.

 2.Чтение и развитие речи.

Названные разделы включают учебные темы, а также перечень умений, которыми должны овладеть учащиеся к концу года обучения.
 Требования к контролю и оценке знаний определены тремя уровнями в зависимости от учебных возможностей школьников.

**1-й уровень** предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований,

**2-й уровень** предусматривает уменьшенный объем знаний.

 **3-й уровень**-элементарные знания при списывании текста, записи по буквам под диктовку.

Названные разделы включают учебные темы:
Звуки и буквы. Текст 7 часов.

Предложение. Текст 6 ч

Слово. Текст. 90 часов

 1.Состав слова 20 часов.

 2.Части речи 70 часов

 а) имя существительное

 б) имя прилагательное

 в) местоимение

 г) глагол

Предложение. Текст. 13 часов

Повторение 10 часов

Связная речь 9 часов

В течение года будет проведено 4 диктанта за четверти ,4 диктанта по темам,4 изложения и 3 сочинения.

При организации учебного процесса применяются новейшие технологии.

Комбинированные уроки, урок изучения нового материала, игра, экскурсии и т. д.

Для формирования ключевых компетенций у учащихся на уроке должны быть созданы комфортные условия обучения.

Коммуникативно-речевая направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач, так как предполагает большую работу над значением таких языковых единиц, как слово, словосочетание, предложение, текст, и над способами выражения смыслового различия с помощью этих единиц.

 . Работа над усвоением грамматических категорий и орфографических правил перестает быть самоцелью, она реализуется в процессе формирования собственно речевых умений и навыков. Большое значение приобрели не столько запоминание грамматической теории и орфографических правил(как называется, как изменяется ), сколько умение применять изученный грамматико-орфографический материал в речевой практике в ее устной и письменной форме.

 Изучая тему « Слово», учащиеся овладевают законами образования слов, подбирают однокоренные слова, наблюдают за единообразным написанием гласных и согласных в корне слова, а затем в приставках и суффиксах. Учащиеся группируют слова по различным грамматическим признакам: предметность, действие, количество; по их лексическому значению: например , глаголы, обозначающие движение, речь, чувства, цвет. Внимание учащихся обращается на слова с противоположным и близким значением, на лексемы, сходные по звучанию , но разные по значению (глиняный-глинистый, экскаватор-эскалатор), на составление и употребление слов с различным эмоционально-оценочным оттенком (дом-домик, дом-домище),на использование слова в контексте художественного образа ( солнышко смеется). Учащихся следует обучать точному выбору слов для выражения мысли, их применению в предложении и тексте.

 Каждая тема ,связанная с усвоением частей речи, включает работу по дифференциации грамматических и семантических признаков, что создает условия для предупреждения ошибок в смешении грамматических категорий, в их правильном использовании в речи, например существительное и прилагательное со значением действия, их изменение и противопоставление глаголу в словосочетании и предложении (быстрый бег, беговая дорожка, бегать быстро).

 В программе большое место отводится работе со словосочетанием: составлению словосочетания различных форм (красивое платье, писать письмо, играть на гитаре, весело смеяться), подбору словосочетаний с прямым и переносным значением (прямая дорога-прямой характер), поиску синонимичных пар (вишневый сок и сок из вишни), умению использовать словосочетания в качестве строительного материала целостной структуры предложения. Включение в программу данной языковой единицы обогащает и конкретизирует словарь учащихся, помогает лучше понять образные средства языка, способствует развитию творческого мышления.

 Коммуникативно-речевая направленность обучения русскому языку полно реализуется в теме « Предложение» .У учащихся совершенствуется умение строить непохожие по предложения, правильно использовать их в разных стилях ( разговорный ,художественный, деловой). Особое внимание следует уделить точному интонированию предложений, выделению в них логического центра. Учащиеся наблюдают за изменением смысла высказывания в зависимости от переноса логического ударения с одного слова на другое, учатся выражать одну и ту же мысль разными по структуре предложениями, упражняются в чтении и составлении диалогов с опорой на картинку, на текст, на заданную речевую ситуацию.

 С помощью осваиваемых языковых средств (части речи, словосочетание, предложение) семиклассники обучаются конструировать разнообразные тексты. Через все разделы программы проходит тема ознакомления учеников с некоторыми закономерностями построения монологического высказывания. Как показывает практика ,без специального обучения учащиеся не могут овладеть связной речью, опираясь только на интуитивный уровень осознания этих закономерностей. Они должны поэтапно освоить в практической деятельности основные законы структурирования текста

**При изучении русского языка учащиеся должны уметь:**

1 уровень:

* Писать под диктовку текст с изученными орфограммами (65-70 слов).
* Писать изложения по данному плану с предварительной отработкой лексического материала(70 слов).
* Подбирать однокоренные слова, используя данные приставки и суффиксы.
* Образовывать одну часть речи от другой и правильно употреблять их в речи.
* Определять изученные грамматические признаки частей речи.
* Находить орфограммы и решать орфографическую задачу.
* Пользоваться школьным орфографическим словарем.

 Находить главные и второстепенные члены предложения.

Разбирать слова по составу

 Правильно оформлять работы в тетради

 Оказывать помощь другим учащимся

Учащиеся должны знать

1-й уровень

* Гласные и согласные звуки и буквы
* Ударные и безударные гласные
* Парные звонкие и глухие согласные
* Названия членов предложения .их графическое обозначение.
* Названия частей речи и как их различить .
* Названия частей слова. их графическое обозначение
* Названия падежей и их вопросы
* Время .число и неопределенную форму глагола
* Лицо и число местоимений
* Отличие простого предложения от сложного

**2-й уровень** учащиеся должны уметь и знать тоже самое, что и 1-й уровень , пользуясь таблицами.

 **3-й уровень** должен уметь и знать тоже самое, что и 1-й уровень, с помощью учителя

Приобретенные знания и умения учащиеся используют в практической деятельности и повседневной жизни:

Письменное и устное общение с окружающими, выражать грамотно свои мысли и просьбы .

 При изучении программы организуется контроль индивидуального усвоения знаний, умений и навыков каждым учеником. Для этого проводятся диктанты в конце каждой четверти с заданием:

 **1 четверть**

 Октябрь.

 За лето листья пропитались солнцем и стали багряными и золотыми. Отяжелели и полетели по ветру .Зашумел в лесу золотой дождь. Налетел ветер, закружил пестрый хоровод. Хлынул ослепительный водопад. По колено в листьях деревья стоят. Шумит золотой дождь до самого утра. В такие дни человек не может усидеть дома. Его тянет в последний раз побывать наедине с природой..

 1 задание:

Разбери по составу слово :

полетели

 2 задание:

Разбери по членам предложения и надпиши части речи:

 Гл. пр. сущ.

 2 ЧЕТВЕРТЬ.

 СНЕГ.

 Короткие зимние дни были похожи один на другой. Все мечтали о снеге. И вот наконец подул ветер, мороз начал сдавать, белая туча закрыла небосвод. Большими хлопьями снег повалил на землю. Радостно смотрели люди на пушистые снежинки. Снег все усиливался. Небеса просыпались белоснежным пухом и наполнили воздух тишиной. Наступил вечер. Снег все падал, скрывал предметы и одевал землю. Я вошел в дом.

 1 задание

 Раздели на слоги и поставь ударение в словах:

 Большими хлопьями снег повалил на землю.

 2 задание.

 Разбери слово по составу: усиливался

 3 задание.

 Разбери предложение по членам и надпиши части речи:

 Я вошел в дом.

 3 ЧЕТВЕРТЬ.

 СИНИЧКА.

 Была холодная зима. К окну прилетела синичка. Ей было холодно и голодно. Детям стало жаль синичку. Они впустили птичку в комнату. Синичка села на стол и стала с жадностью клевать крошки. Дети посадили птичку в клетку. Они каждый день кормили ее и давали пить. Наступила весна. Дети выпустили птичку на волю.

 1 задание.

Поставь ударение в первом предложении.

2 задание .

 Разбери по составу слово: выпустили.

3 задание.

 Разбери по членам предложения и надпиши части речи во втором предложении.

 .

 4 ЧЕТВЕРТЬ.

 Весна.

Весна. Капает с крыш, Шумит вода по желобам. Воробей словно причесался после ванны. Перышки блестят, выглядит франтом. Встретился товарищ- завязалась драка. Едва оделся лес, а в гнезде воробья сидят птенцы. Отцу и матери не до драки. С раннего утра до позднего вечера снуют в поисках корма. Поймают гусеницу, сунут в рот птенцу и опять летят. А весной день длинный. Сколько же тысяч гусениц перетаскает пара воробьев в это время.

 1 задание.

 Поставь ударение и раздели на слоги слова в первом предложении.

 2 задание.

 Разбери по составу слово: причесался.

 3 задание.

 Разбери по членам предложение и надпиши части речи в 4 предложении.

 .

При изучении русского языка на уроке используется учебник для специальных (коррекционных ) образовательных учреждений 8 вида « Русский язык» 7 класс под редакцией

* Э.В. Якубовская Н.Г.Галунчикова Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство Москва «Просвещение» 2011г.

На учебник получены положительные заключения Российской академии образования (№01-5/7д-183 от 20.10.2010 г.), Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования (№ 496 от 23.09.2010 г.).

# Сетка рабочей программы по русскому языку (7 класс)

(135 ч в год, 4 ч в неделю)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел в предмете** | **Содержание и примерное кол-во часов** | **Задачи** | **Цели (характеристика деятельности учащихся)** | **Способ проверки достижений учащихся** | **Ожидаемые результаты (основные требования к умениям учащихся)** |
| **1 уровень** | **2 уровень** | **3 уровень** |
| **Звуки и буквы. Текст**  | Звуковые характеристики языка: гласные, согласные; ударные, безударные, твёрдые, мягкие. (2ч) | Повторить звуковые характеристики языка: гласные, согласные; ударные, безударные, твёрдые, мягкие | Закрепить знания о звуковых характеристиках языка: гласные, согласные; ударные, безударные, твёрдые, мягкие | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, словарная работа. | Самостоятельно выполняет предложенные учителем задания, контролируют свои действия по выполнению и помогают учащимся других групп. | С минимальной помощью выполняют предложенные учителем задания. | Выполняют предложенные задания под руководством учителя с учётом своих психофизических возможностей. |
| Соотношение произнесений и написания (соответствие и несоответствие произношения написанию в корне приставке и окончании) (1ч) | Закрепить умения в различении звуковой и письменной сторон речи | Обновить знания о несоответствии произношения и написания в русском языке | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, дидактические игры на развитие ФФС, словарная работа. | Активно участвует в качестве ведущих в дидактических играх на развитие ФФС; находят в тетрадях соответствие и несоответствие произношения написанию в корне приставке и окончании. | Участвует в дидактических играх на развитие ФФС; с помощью учащихся первого уровня и учителя находят в тетрадях соответствие и несоответствие произношения написанию в корне приставке и окончании. | Списывают с доски, пассивно участвуют в дидактических играх на развитие ФФС. |
| Общий способ решения орфографических задач. Развитие умений находить орфограмму, устанавливать её место в слове, выбирать способ решения орфографических задач. (1ч) | Развивать умения находить орфограмму, устанавливать её место в слове, выбирать способ решения орфографических задач. | Тренироваться в умении находить орфограмму, устанавливать её место в слове, выбирать способ решения орфографических задач. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, словарная работа. | Самостоятельно находить орфограмму, устанавливать её место в слове, выбирать способ решения орфографических задач.  | Находить орфограмму, устанавливать её место в слове, выбирать способ решения орфографических задач с помощью учителя и с опорой на таблицу. | Списывают с доски и с учебника |
| Употребление разделительных Ь и Ъ знаков в словах. Работа со школьным орфографическим словарём. Алфавит. (2ч) | Тренировать учащихся в дифференциации и употреблении разделительных Ь и Ъ знаков. Автоматизировать навыки работы со школьным орфографическим словарём. Уточнить понятие алфавит. | Тренироваться в дифференциации и употреблении разделительных Ь и Ъ знаков. Закрепить навыки работы со школьным орфографическим словарём и понятие алфавит. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, развивающие дидактические игры, словарная работа. | Самостоятельно выполняют предложенные учителем задания на дифференциацию и употребление разделительных Ь и Ъ знаков | С помощью учителя и по образцу выполняют предложенные задания на дифференциацию и употребление разделительных Ь и Ъ знаков | Списывают с доски и с учебника, пассивно участвуют в дидактических играх |
| Текст. Единство темы и наличие единой мысли, её развитие. Части текста. Изобразительное средство языка. (1 ч) | Уточнить понятие текста и его частей (начало, середина конец). Закрепить навыки работы с деформированным текстом. | Продолжить знакомство с понятием текста и его частями. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, развивающие дидактические игры, словарная работа. | Самостоятельно по предложенному образцу распределяют части деформированного текста. | С помощью учителя и по предложенному образцу распределяют части деформированного текста. | Пассивно участвуют в разборе текста, списывают текст с изученными орфограммами |
| **Предложение. Текст.** | Простое предложение с однородными членами. Знаки препинания. (1 ч) | Закрепить знания учащихся о простом предложении с однородными членами . | Тренироваться в нахождении в предложении однородных членом и правильно расстановке знаков препинания. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, развивающие дидактические игры, словарная работа. | В предварительно отработанном лексическом материале самостоятельно находят в предложении однородных членов и правильно расставляют знаки препинания в нём. | С опорой на таблицу и с помощью учителя находят в предложении однородных членом и правильно расставляют знаки препинания в нём | Пассивно участвуют в разборе предложения, списывают предложения. |
| Простое предложение с однородными членами с союзами А и НО. Знаки препинания. (1ч) | Закрепить знания учащихся о простом предложении с однородными членами с союзами А и НО. | Тренироваться в нахождении в предложении однородных членов с союзами А и НО и правильно расстановке знаков препинания. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, развивающие дидактические игры, словарная работа. | В предварительно отработанном лексическом материале самостоятельно находят в предложении однородных членов с союзами А и НО и правильно расставляют знаки препинания в нём. | С опорой на таблицу и с помощью учителя находят в предложении однородных членов с союзами А и НО и правильно расставляют знаки препинания в нём. | Пассивно участвуют в разборе предложения, списывают предложения. |
| Главные и второстепенные однородные члены предложения. Паузы между однородными членами предложения. (1 ч) | Уточнить понятия о главных и второстепенных однородных членах предложения. Научить правильно интонировать в речи однородные члены предложения. | Тренироваться в нахождении главных и второстепенных однородных членах предложения. Выделять в речи однородные члены предложения. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, развивающие дидактические игры, словарная работа. | В предварительно отработанном лексическом материале самостоятельно находят главные и второстепенные однородные члены предложения. Активно участвуют в дидактических играх на правильное интонирование в речи. | После предварительного разбора и с опорой на таблицы находят главные и второстепенные однородные члены предложения. Участвуют с учётом своих психофизических особенностей в дидактических играх на правильное интонирование в речи. | Пассивно участвуют в разборе предложения, списывают предложения. Пассивно участвуют в дидактических играх. |
| Интонация перечисления и сопоставления при однородных членах. Логические ударение на сопоставляемых понятиях. (1 ч) | Продолжить работу над правильным интонированием в речи однородных членов предложения и постановки логического ударения. | Учиться правильно интонировать в речи однородные члены предложения и постановку логического ударения. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, развивающие дидактические игры, словарная работа. | В предварительно отработанном лексическом материале самостоятельно находят логические ударения. | С помощью учителя и с опорой на таблицы находят логические ударения. | Слушают интонирование учителя и одноклассников, повторяют лёгкие лексические конструкции. |
| Выделение в отдельном отрывке литературного текста смысловых частей, образных выражений. Изложение. (2 ч)  | Продолжить работу над формированием навыка написания изложения. | Учиться самостоятельно излагать предварительно разобранный текст. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, развивающие дидактические игры, словарная работа. | Писать изложение по данному плану с предварительной отработкой лексического материала (не более 60 слов). | Изложение части текста по данному плану с предварительной отработкой лексического материала с учётом психофизических возможностей учащихся. | Запись первого предложения по памяти в предварительно изученном и разобранном тексте изложения. Списывание текста. |
| **Состав слова.** | Части слова и их дифференциация. Выделение приставки, суффикса и окончания. (2 ч) | Повторить и расширить знания учащихся о составе слова. Тренировать учащихся в нахождении частей слова, однокоренных слов и способов проверки орфограммы в слове. Расширить знания учащихся по теме текст. | Тренироваться в нахождении частей слова, однокоренных слов и способов проверки орфограммы в слове. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, развивающие дидактические игры, словарная работа. Контрольные диктанты 1 раз в месяц. | Писать под диктовку текст с изученными орфограммами (65-70 слов). Подбирать однокоренные слова используя приставки и суффиксы. Пользоваться школьным орфографическим словарём. Находить орфограммы и решать орфографические задачи. | Писать под диктовку текст с изученными орфограммами с предварительным анализом. Подбирать однокоренные слова с помощью учителя. Решать орфографические задачи опираясь на таблицу или с помощью учителя. | Списывать с печатного и рукописного текста. С помощью учителя выполнять задания с учётом психофизических возможностей учащихся. |
| Образование разных частей речи с помощью приставок, суффиксов. Определение значений слов. (3 ч) |
| Эмоционально-оценочные слова , их значение в тексте. (1 ч) |
| Описание предметов, обозначенных словами с различной эмоциональной оценкой. (1 ч) |
| К.р. Однокоренные слова. Общее и различное значение родственных слов. (2 ч) |
| Подбор однокоренных слов, единообразнее написание гласных и согласных в корнях однокоренных слов. (2 ч) |
| Способы проверки орфограмм в корне слова. (1 ч)  |
| Способы проверки орфограмм в окончании. слова. (1 ч) |
| Зависимость способов проверки от места орфограммы в слове. (1 ч) |
| Слова с непроверяемыми безударными гласными, непроизносимыми и двойными согласными в корне. (3 ч) |
| Правописание приставок на А и О, приставка ПЕРЕ (2 ч) |
| Разделительные Ъ и Ь после приставок. дифференциация приставок с Ъ и Ь. (3 ч) |
| Сложные слова с соединительными гласными. Составление текста со сложными словами. (2 ч) |
| **Части речи. (Существительное)** | Роль в речи. Расширение словарного запаса за счёт слов обозначающих профессии людей, черту характера и т.д. (1 ч) | Систематизировать знания учащихся о части речи Существительное. Тренировать умение в нахождении нужных орфограмм в окончании существительных. Расширить словарный запас учащихся за счёт слов близких и противоположных по значению и слов обозначающих различное состояние окружающей действительности. | Тренироваться в определении грамматических признаков существительного, написании падежных окончаний, работе с деформированным текстом. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, развивающие дидактические игры, словарная работа. Контрольные диктанты 1 раз в месяц. | Писать под диктовку текст с изученными орфограммами (65-70 слов). Образовывать одну часть речи от другой и правильно употреблять в речи. определять изученные грамматические признаки частей речи с опорой на таблицу. | Писать под диктовку текст с изученными орфограммами с предварительным анализом. Различать части речи с опорой на таблицу или с помощью учителя. | Списывать с печатного и рукописного текста. С помощью учителя выполнять задания с учётом психофизических возможностей учащихся. |
| Существительные близкие и противоположные по значению. Использование их в тексте. (2 ч) |
| Грамматические признаки существительного, определение их с опорой на таблицу. (3 ч)  |
| Падежные окончания имён существительных в единственном числе с опорой на таблицу. (1 ч) |
| Склонение существительных во множественном числе. (1 ч) |
| Существительные с шипящими на конце. Дифференциация сущ. с шипящими на конце в единственном и множественном числе. (1 ч) |
| Работа с деформированным текстом. Восстановление повествования с ориентацией на опорные слова. (1 ч) |
| Анализ готового текста описывающего место. Выделение слов, называющих предметы (что) и их место нахождение (где). (1 ч.) К.р. |
| **Части речи. (Прилагательное)** | Роль в речи. Расширение словарного запаса за счёт слов обозначающих пространственное расположение предметов и их оценочной характеристики. (1 ч) | Систематизировать знания учащихся о части речи Прилагательное. Тренировать умение в нахождении нужных орфограмм в окончании прилагательных. Расширить словарный запас учащихся. | Тренироваться в определении грамматических признаков прилагательного, написании падежных окончаний, работе с деформированным текстом. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, развивающие дидактические игры, словарная работа. Контрольные диктанты 1 раз в месяц. | Писать под диктовку текст с изученными орфограммами (65-70 слов). Образовывать одну часть речи от другой и правильно употреблять в речи. определять изученные грамматические признаки частей речи с опорой на таблицу. | Писать под диктовку текст с изученными орфограммами с предварительным анализом. Различать части речи с опорой на таблицу или с помощью учителя. | Списывать с печатного и рукописного текста. С помощью учителя выполнять задания с учётом психофизических возможностей учащихся. |
| Правописание родовых окончаний прилагательных. Дифференциация окончаний единственного и множественного числа. (2 ч) |
| Согласование прилагательного с существительным в роде и числе. Упр-я в подборе прилагательных помогающих описать предмет. (3 ч) |
| Правописание падежных окончаний прилагательных единственного числа, проверка с помощью вопросов.(3 ч) |
| Составление словосочетаний прил+сущ, подбор словосочетаний на определённую тему. Составление текста по опорным словосочетаниям. (3 ч) к.р. |
| **Части речи. (Местоимение)** | Значение в речи (1 ч) | Познакомить учащихся с частью речи Местоимение. Учить правильно соотносить местоимение с существительным. Расширить словарный запас учащихся. | Тренироваться в определении грамматических признаков местоимений, работе с деформированным текстом. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, развивающие дидактические игры, словарная работа. Контрольные диктанты 1 раз в месяц. | Писать под диктовку текст с изученными орфограммами (65-70 слов). Образовывать одну часть речи от другой и правильно употреблять в речи. Определять изученные грамматические признаки частей речи с опорой на таблицу. | Писать под диктовку текст с изученными орфограммами с предварительным анализом. Различать части речи с опорой на таблицу или с помощью учителя. | Списывать с печатного и рукописного текста. С помощью учителя выполнять задания с учётом психофизических возможностей учащихся. |
| Упражнение в правильном соотнесении местоимений с существите6льными. (1 ч) |
| Личные местоимения 1-3 лица, единственного и множественного числа. (3 ч) |
| Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа. (3 ч) |
| Раздельное написание предлогов с местоимениями. (1 ч) |
| Правильное использование местоимений как средство связи предложений в тексте. (3 ч) |
| Описание места с опорой на схему: вступление (место нахождения автора); главная часть (где, что); заключение (впечатление) (3 ч) |
| **Части речи. (Глагол)** | Семантические группы глаголов (движения, труда, чувства, цвета, звучания). (2 ч) | Расширить знания учащихся о части речи Глагол. Тренировать умение в нахождении нужных орфограмм в окончании глаголов. Расширить словарный запас учащихся. | Тренироваться в определении грамматических признаков глаголов, написании окончаний, работе с деформированным текстом. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, развивающие дидактические игры, словарная работа. Контрольные диктанты 1 раз в месяц. | Писать под диктовку текст с изученными орфограммами (65-70 слов). Образовывать одну часть речи от другой и правильно употреблять в речи. Определять изученные грамматические признаки частей речи с опорой на таблицу. | Писать под диктовку текст с изученными орфограммами с предварительным анализом. Различать части речи с опорой на таблицу или с помощью учителя. | Списывать с печатного и рукописного текста. С помощью учителя выполнять задания с учётом психофизических возможностей учащихся. |
| Слова близкие и противоположные по значению. Сравнительные обороту с союзами КАК БУДТО. (3 ч) |
| Начальная форма глагола. (2 ч) |
| Изменение глагола по времени и числам. (1ч) |
| Лицо глагола в настоящем и будущем времени. (1 ч) |
| Род глагола в прошедшем времени (1 ч) |
| Дифференциация глаголов 3л, ед.ч. и неопределённой формы глаголов (тся, ться) (2 ч)  |
| Изменение глаголов с ударными окончаниями по лицам и числам (спряжение глаголов) (3 ч) |
| НЕ с глаголами. (1 ч) |
| Нахождение в тексте глаголов, восстановление текста по найденным словам. (1 ч) |
| Отбор глаголов с опорой на картинку, восстановление текста по картинке (использование слов: сначала, потом, наконец, затем, вдруг, внезапно). (2 ч) |
| **Предложение. Текст.** | Сложное предложение с союзами И, А, НО и без союзов. Сравнение с простым предложением. (2 ч) | Расширить знания учащихся о понятиях предложение и текст. Ознакомить с правилами написания текста-рассказа и текста-описания. Тренировать в написании сочинений и изложений. | Тренироваться в написании сочинений и изложений и в различении различных типов текстов. | Работа в тетрадях, самостоятельные работы, тестовые задания, развивающие дидактические игры, словарная работа. Контрольные диктанты 1 раз в месяц. сочинение по картинке, изложение простых рассказов. | Писать изложение по данному плану с предварительной отработкой лексического материала (не более 70 слов). Писать под диктовку текст с изученными орфограммами (65-70 слов). | Изложение части текста по данному плану с предварительной отработкой лексического материала с учётом психофизических возможностей учащихся. Писать под диктовку текст с изученными орфограммами с предварительным анализом. | Запись первого предложения по памяти в предварительно изученном и разобранном тексте изложения. Списывать с печатного и рукописного текста. |
| Дифференциация простого предложения с однородными членами и сложного предложения с союзами И, А, НО, знаки препинания и схемы предложения.(2 ч) |
| Выделение простых и сложных предложений в тексте, составление предложений по схеме. (2 ч) |
| Диалог. Введение выражений: Я так не думаю, Я не могу согласиться, Мне трудно тебя убедить. (1 ч) |
| Использование обращений в деловых бумагах. (1 ч) |
| Составление текста описания по предложенному плану. (1 ч) |
| Составление текста рассказа по предложенному плану. (1 ч) |
| Сравнения планов рассказа и описания. (1 ч) |
| Исправление в тексте нарушений логики, последовательности, речевых недочётов, неточного использования изобразительных средств. (5 ч) |
|  |

 Учебно-тематический план

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел, тема | Кол-во | часов |
|  |  | теория | диктант |
| 1 | Повторение |  |  |
| 2 | Звуки и буквы. Текст |  |  |
| 3 | Предложение. Текст |  |  |
| 4 | Состав слова. Текст |  |  |
| 5 | Правописание гласных и согласных в корне  |  |  |
| 6 | Правописание приставок |  |  |
| 7 | Сложные слова |  |  |
| 8 | Части речи. Текст |  |  |
| 9 | Имя существительное |  |  |
| 10 | Три склонения существительных в единственном числе |  |  |
| 11 | 1-е склонение существительных в единственном числе |  |  |
| 12 | 2-е склонение существительных в единственном числе |  |  |
| 13 | 3-е склонение существительных в единственном числе |  |  |
| 14 | Имя прилагательное |  |  |
| 15 | Склонение прилагательных мужского и среднего рода |  |  |
| 16 | Склонение прилагательных женского рода |  |  |
| 17 | Глагол |  |  |
| 18 | Время и число глаголов |  |  |
| 19 | Неопределенная форма глагола |  |  |
| 20 | Частица не с глаголами |  |  |
| 21 | Местоимение |  |  |
| 22 | Лицо и число местоимений |  |  |
| 23 | Предложение. Текст |  |  |
| 24 | Простое предложение |  |  |
| 25 | Сложное предложение |  |  |
| 26 | Повторение |  |  |
|  |  |  |  |

Литература:

Н.Н. Бебешина В.П. Свириденков «Развитие речи на уроках русского языка в 5-8 классах вспомогательной школы»

Н.М. Бетенькова Д.С. Фонин « Конкурс грамотеев»

Л.А. Виноградова «Система работы по русскому языку»

Н.С. Рождественский «Методика грамматики и орфографии в старших классах»

Ю.И. Зволинская «Дидактический материал по русскому языку»

Рабочая программа по чтению в 7 классе.

 Пояснительная записка.

 Рабочая программа по чтению в 7 классе реализуется на основании следующих нормативных документов: закон об образовании, положение о специальных ( коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида под ред. К.п.н. И.М. Бгажноковой и программы обучения умственно отсталых детей ( НИИ дефектологии АПН СССР,1984г.).

 Начиная с 7 класса учащиеся включаются в круг литературного чтения. К основным положениям уроков литературного чтения рекомендуется знакомить с биографическими данными об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества ( сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок ( волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки ( присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворения, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла, овладеть средствами выразительности чтения.

 Литература- это особый мир искусства, в котором писатель через художественный образ оказывает воздействие на нравственную и эмоциональную сферу читателя.

 Цель литературного чтения-обогащение интеллектуального и эмоционального опыта ученика, посредством приобщения к сокровищницам мировой художественной литературы, отечественной и зарубежной.

 Рекомендуется использовать на уроках чтения сочетание различных видов анализа: стилистического, проблемного, анализ развития действия и художественных образов.

 Работа над словом должна быть направлена на то, чтобы помогать детям проникнуть в образный смысл произведения, мысли и чувства писателя.

 Постановка вопросов проблемного характера целесообразна при чтении литературы.

 Таким образом, основной задачей обучения является формирование способности понимать своеобразие мироощущения и художественной манеры писателя в рамках анализа одного произведения.

 Изучение художественной литературы сопровождается обращением к другим видам искусства (живописи, графике, скульптуре, музыке).Это способствует более целостному восприятию художественного образа произведения.

 Программа по чтению в 7 классе состоит из 3 разделов:

 **Устное народное творчество**

 **Из произведений русской литературы 19 века**

 **Из произведений русской литературы хх века**

На уроки чтения в 7-ом классе отводится 4 часа в неделю . На уроке ведущая роль принадлежит учителю.Учитель самостоятельно определяет количество , отводимое на изучение творчества того или иного писателя. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность.

 При обучении учитель может использовать различные формы организации образовательного процесса.

 В программу по чтению в 7 классе включены часы внеклассного чтения и носит рекомендательный характер.

 На уроках чтения проводятся устные сочинения, отзывы по прочитанному, а также сочинения творческого характера с привлечением сведений из личных наблюдений, практической деятельности, рисунки.

 Уровень умений и знаний учащихся не может оцениваться с общепринятых педагогических позиций. Критериальные оценки относительно обучаемости умственно отсталых детей ориентированы не на результативность технологии учения в рамках нормированного педагогического процесса, а на опыт социального продвижения детей, т.е. на предметное и чувственное отражение окружающего мира, развитие личностного самосознания в обществе людей. В программе записаны формулировки: «Учащиеся могут овладеть следующими знаниями и умениями».

 ***Уровень знаний и умений учащихся по чтению:***

 1-й уровень

 *Учащиеся должны уметь:*

* Читать вслух правильно, выразительно, бегло ( словосочетанием, в трудных случаях-целым словом);
* Читать про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты
* Выделять тему и идею произведения
* Делить текст на части или озаглавливать данные части , в простейших случаях- самостоятельно;
* Характеризовать главных действующих лиц , давать оценку их поступкам
* Выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять
* Соотносить читаемые произведения с определенным жанром
* Учить наизусть не менее 10 стихов
* Читать внеклассную литературу, участвовать в ее обсуждении. Составлять отзывы.

 2-й уровень

Учащиеся второго уровня должны уметь тоже самое, что и учащиеся первого уровня только с помощью учителя.

 3-й уровень

Учащиеся третьего уровня выполняют работу в уменьшенном объеме.

 ***Учащиеся должны знать/ понимать:***

 1-й уровень. 2-й 3-й

* Фамилии имена отчества писателей, их биографию
* Несколько произведений писателя
* Назвать писателя по портрету
* Устное народное творчество

***Учащиеся могут использовать приобретенные знания и умения в практической жизни:***

 1-й уровень

Прочитать различные надписи, выбирать произведения для самостоятельного чтения.

2-й уровень

Прочитать различные надписи . Самостоятельно читать рекомендуемую литературу учителем и родителями.

3-й уровень

Знать изученные произведения, прослушивать их на аудиозаписи, смотреть на DVD.

 При изучении программы по чтению в 7 классе организуется **контроль** индивидуального усвоения знаний, умений и навыков каждым учеником. Для этого проводится проверка техники чтения 1 раз в конце четверти с заданием:

 1-я четверть

 Подорожник

 Отгадайте, что за доктор Айболит у дороги сидит?

 Подорожник.

 Трава такая незаметная. И незаметная, и терпеливая, и живучая.

 Растет где придется. На булыжной дороге, между камней. На сухой утоптанной тропинке, где земля растрескалась.

 Наступишь на него-вытерпит.

 Проедет по нему тележное колесо-вытерпит.

 Грузовик по листьям прокатит-все равно вытерпит. Приподнимутся листья, расправят жилочки, разгладятся.

 Сам себя лечит подорожник.

 А недавно я ногу поцарапал, и заболела у меня нога.

 - Подорожник, вылечи!

 - Давай вылечу.

 Сорвал я листок подорожника. Приложил к больному месту.

 И все зажило. (84 слова)

1. Что ты узнал о «докторе Айболите», который у дороги сидит?
2. Чем подорожник полезен людям ?

 2 четверть.

 О дельфинах.

 Когда рассказывали о дельфинах, которые помогали тонущим морякам, люди не верили, что дельфины такие «умные», и считали это баснями.

 Но вот стали изучать дельфинов и убедились, что это правда.

 Дельфины «разговаривают» между собой.

 Дельфины очень дружны.

 Они помогают не только друг другу.

 Дельфины выносили на берег тонущих моряков.

 В Австралии дельфин-лоцман плыл впереди корабля и указывал путь между опасными рифами.

 А один дельфин каждый день ждал у берега мальчика и перевозил его на спине в школу.

 Люди решили никогда не охотиться в море на дельфинов.

1. Что узнали люди, когда стали наблюдать за дельфинами?
2. Как изменилось их отношение к ним?

 3 четверть.

 ЕЖ.

 Раз я шел по берегу нашего ручья и под кустом заметил ежа. Он тоже заметил меня, свернулся и затукал: тут-тук. Я прикоснулся к нему кончиком сапога- он страшно фыркнул и поддал своими иголками в сапог.

 - А, ты так со мной!- сказал я и кончиком сапога спихнул его в ручей.

 Мгновенно еж развернулся в воде и поплыл к берегу, как маленькая свинья, только вместо щетины на спине иголки и понес домой.

 Мышей у меня было много. Я слышал-ежик их ловит, и решил: пусть он живет у меня и ловит мышей. (100 слов)

1. Расскажи о встрече писателя с ежиком.
2. Что ты узнал о еже?
3. С какой целью ежика взяли жить в дом?

 4 четверть.

 Серебряное блюдечко и наливное яблочко.

Русская сказка.

# Сетка рабочей программы по чтению (7 класс)

(135 ч в год, 4 ч в неделю)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел в предмете** | **Содержание и примерное кол-во часов** | **Задачи** | **Цели (характеристика деятельности учащихся)** | **Способ проверки достижений учащихся** | **Ожидаемые результаты (основные требования к умениям учащихся)** |
| **1 уровень** | **2 уровень** | **3 уровень** |
| **Устное народное творчество** | Русские народные песни, сказки, представление народа о единстве красоты внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества. (12 ч) | Развивать умения устанавливать смысловые части в тексте. познакомить учащихся с произведениями устного народного творчества. систематизировать знания о пословицах, загадках, песнях и поговорках. | Продолжить знакомство с произведениями русского народного творчества.  | Устное чтение, драматизация, пересказ, ответы на вопросы, чтение пословиц, поговорок, песен наизусть. | Соотносить читаемые произведения с определённым жанром с помощью учителя. Выучить наизусть 2 пословицы и 1 песню. | Читать про себя проанализированные ранее тексты. Выучить наизусть 1 пословицу и 1 поговорку. Отвечать на вопросы учителя. | Читать вслух доступные тексты. Выучить одну пословицу. Участвовать в обсуждении произведений с учётом психофизических особенностей учащихся. |
| **Русская литература** **XIX века** | Биографии и творчества А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова И.А., Крылова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова; И.А. Куприна (внеклассное чтение) (42 ч) | Познакомить учащихся с произведениями писателей XIX века и их краткой биографией. Расширить знания учащихся о произведениях русской литературы XIX века. | Познакомиться с произведениями писателей XIX века и их краткой биографией. | Устное чтение, драматизация, пересказ, ответы на вопросы, чтение стихотворений наизусть. | Читать в слух правильно, выразительно, бегло. Выделять тему и идею произведения с помощью учителя. Формулировать вопросы к тексту с помощью учителя. Делить текст на части и озаглавливать их. Учить стихотворения наизусть. Читать внеклассную литературу. | Читать вслух правильно, выразительно доступные тексты. Отвечать на вопросы учителя. Пересказывать близко к тексту отдельные произведения. Высказывать своё отношение к поступкам героев. Выделять в тексте незнакомые слова. Учить стихотворения наизусть. Участвовать в уроках внеклассного чтения, выполнять доступные задания. | Читать вслух и про себя проанализированные ранее тексты. Отвечать на вопросы учителя. Учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников). Пассивно участвовать в уроках внеклассного чтения. |
| **Русская литература** **XX века** | Биографии и творчества А.М. Горького, Н.В. Исаковский, К.Г. Паустовский, М.М. Зощенко, В.П. Катаев, Н.И. Рыленков, Ю.И. Коваль, Ю.Я. Яковлев, Р.П. Погодин, А.Г. Алексин, К.Я. Ваншенкин.  | Познакомить учащихся с произведениями писателей XX века и их краткой биографией. Расширить знания учащихся о произведениях русской литературы XX века. | Познакомиться с произведениями писателей XX века и их краткой биографией. | Устное чтение, драматизация, пересказ, ответы на вопросы, чтение стихотворений наизусть. внеклассное чтение 1 раз в месяц. | Читать вслух правильно, выразительно, бегло. Выделять тему и идею произведения с помощью учителя. Формулировать вопросы к тексту с помощью учителя. Делить текст на части и озаглавливать их. Учить стихотворения наизусть. Читать внеклассную литературу. | Читать вслух правильно, выразительно доступные тексты. Отвечать на вопросы учителя. Пересказывать близко к тексту отдельные произведения. Высказывать своё отношение к поступкам героев. Выделять в тексте незнакомые слова. Учить стихотворения наизусть. Участвовать в уроках внеклассного чтения, выполнять доступные задания. | Читать вслух и про себя проанализированные ранее тексты. Отвечать на вопросы учителя. Учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников). Пассивно участвовать в уроках внеклассного чтения. |

Учебно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел, тема. |  Кол-во час. |
| 1 | **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО** |  |
| 2 | Сказки |  |
| 3 | Сивка-бурка |  |
| 4 | Журавль и Цапля |  |
| 5 | Умный мужик |  |
| 6 |  БЫЛИНА |  |
| 7 | Три поездки Ильи Муромца |  |
| 8 |  НАРОДНЫЕ ПЕСНИ |  |
| 9 | « Ах, кабы на цветы не морозы…» |  |
| 10 | По улице мостовой |  |
| 11 |  ПОСЛОВИЦЫ |  |
| 12 |  ЗАГАДКИ |  |
| 13 |  ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ХI Х ВЕКА |  |
| 14 |  АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН. Биография |  |
| 15 | Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди |  |
| 16 | Лебеди  |  |
| 17 | Зимний вечер |  |
| 18 | У Лукоморья |  |
| 19 | МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ ЛЕРМОНТОВ. Биография |  |
| 20 | Бородино |  |
| 21 |  ИВАН АНДРЕЕВИЧ КРЫЛОВ. Биография |  |
| 22 |  Кукушка и Петух |  |
| 23 |  Волк и Журавль |  |
| 24 | Слон и Моська |  |
| 25  |  НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ НЕКРАСОВ. Биография |  |
| 26 |  Несжатая полоса |  |
| 27 | Генерал Топтыгин |  |
| 28 |  ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ ТОЛСТОЙ. Биография |  |
| 29 |  Кавказский пленник |  |
| 30 |  АНТОН ПАВЛОВИЧ ЧЕХОВ. Биография |  |
| 31 | Хамелеон |  |
| 32 |  ВЛАДИМИР ГАЛАКТИОНОВИЧ КОРОЛЕНКО. Биография |  |
| 33 |  Дети подземелья |  |
| 34 |  МАКСИМ ГОРЬКИЙ. Биография |  |
| 35 | Детство ( отрывки из повести) |  |
| 36 | В людях |  |
| 37 |  МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ ИСАКОВСКИЙ. Биография |  |
| 38 |  Детство |  |
| 39 | Ветер |  |
| 40 | Весна |  |
| 41 |  КОНСТАНТИН ГЕОРГИЕВИЧ ПАУСТОВСКИЙ. Биография |  |
| 42 |  Последний черт |  |
| 43 |  МИХАИЛ МИХАЙЛОВИЧ ЗОЩЕНКО. Биография |  |
| 44 |  Великие путешественники |  |
| 45 |  КОНСТАНТИН МИХАЙЛОВИЧ СИМОНОВ. Биография |  |
| 46 |  Сын артиллериста |  |
| 47 |  ВАЛЕНТИН ПЕТРОВИЧ КАТАЕВ. Биография  |  |
| 48 |  Флаг |  |
| 49 |  НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ РЫЛЕНКОВ. Биография |  |
| 50 | Деревья |  |
| 51 | « Весна без вещуньи-кукушки…» |  |
| 52 | « Все в тающей дымке…» |  |
| 53 |  ЮРИЙ ИОСИФОВИЧ КОВАЛЬ. Биография |  |
| 54 |  Капитан Клюквин |  |
| 55 |  Картофельная собака |  |
| 56 |  ЮРИЙ ЯКОВЛЕВИЧ ЯКОВЛЕВ. Биография |  |
| 57 | Багульник |  |
| 58 |  РАДИЙ ПЕТРОВИЧ ПОГОДИН. Биография |  |
| 59 |  Время говорит- пора |  |
| 60 |  АНАТОЛИЙ ГЕОРГИЕВИЧ АЛЕКСИН. Биография |  |
| 61 | Двадцать девятое февраля ( отрывок из повести «Звоните и приезжайте») |  |
| 62  |  КОНСТАНТИН ЯКОВЛЕВИЧ ВАНШЕНКИН. Биография |  |
| 63 | Мальчишка |  |
| 64 | Снежки |  |

Литература:

В.Н. Зайцев Резервы обучения чтению

Т.П. Сальникова Методика обучения чтению