**Итоговая работа по русскому языку (8 класс) 1 вариант**

**Прочитайте текст и выполните задания:**

(1)В это утро Динка проснулась с тревогой на душе и, как только открыла глаза, вспомнила про Андрея, вспомнила, что сегодня, как обычно, приедет он, Хохолок. (2)Надо было хорошенько обдумать, как сказать ему, что она, Динка, повзрослела и никогда больше не сядет на раму его велосипеда, не поедет с ним кататься. (3)Ни в лес, ни в поле, ни по длинной тропке среди моря колосьев ржи. (4)Ничего этого больше не будет! (5)Не будет и тайн, рассказанных верному другу детства Хохолку.

(6)Тревожно на душе у Динки. (7)Она уже не думает о себе, она думает, как смягчить незаслуженную обиду, чтобы облегчить удар. (8)Ей вспоминается, как трудно было Хохолку приобрести велосипед и с каким торжеством он примчался на нём в первый раз. (9)«Теперь я буду катать тебя каждое воскресенье!» – сказал он тогда. (10)И с тех пор, уже второе лето, каждое воскресенье он обязательно мчал её куда-нибудь.

(11)Одно только воспоминание об этом нестерпимо мучило Динку, она видела перед собой знакомые глаза и хорошо знала: эти умные глаза читают в её душе... (12)И обманывать их бесполезно. (13)Да и как можно обманывать друга?

(14)Конечно, много мелких выкручиваний, много детского вранья лежит на совести прежней Динки. (15)Но ведь всё это было другое. (16)А Динка росла, и жизнь ставила задачи всё труднее, серьёзнее. (17)Эти задачи требовали смелых решений, но ещё ни разу они не требовали от Динки такой жертвы – отказаться от одного ради другого.

(18)Динка молча сидела за столом, рассеянно улыбалась Лёне, не замечая, что он давно следит за ней беспокойным взглядом. (19)«Как я скажу Андрею?» – мучительно думала Динка. (20)А в глубине террасы стоял Лёня, и сердце его сдавливала боль.

(21)Проследив остановившийся взгляд Динки, Лёня увидел въезжающий с дороги велосипед.

– (22)Не говори ему ничего, – сжимая холодную руку подруги, быстро сказал Лёня. -(23)Слышишь меня?..

– (24)Слышу, – прошептала Динка, и губы её дрогнули. – (25)Я, конечно, всё понимаю, Лёня... (26)Нас было трое друзей. (27)А теперь должно быть двое! (28)И из нас троих нельзя обмануть никого!

(По В. Осеевой)\*

**А 1.** В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «Почему у Динки было тревожно на душе?»

1) ***Динку мучили воспоминания о том, как Хохолок купил велосипед.***

2) ***Динку огорчало, что она больше не сможет кататься на велосипеде с Хохолком.***

3) ***Динке тяжело было предстоящее решительное объяснение с Хохолком.***

4) ***Динке хотелось бы обмануть Хохолка, но сделать это было невозможно.***

**А 2.** Укажите, в каком **значении** употребляется в тексте слово **«удар»** (предложение 7).

1) тяжёлое потрясение 2) резкий толчок 3) опасное положение 4) стремительное нападение

**А 3.** В каком варианте ответа средством выразительности речи является **метафора**?

1) ***(2)Надо было хорошенько обдумать, как сказать ему, что она, Динка, повзрослела и никогда больше не сядет на раму его велосипеда, не поедет с ним кататься.***

2) ***(5)Не будет и тайн, рассказанных верному другу детства Хохолку.***

3) ***(18)Динка молча сидела за столом, рассеянно улыбалась Лёне, не замечая, что он давно следит за ней беспокойным взглядом.***

4) ***(20)А в глубине террасы стоял Лёня, и сердце его сдавливала боль.***

**А 4.** Укажите **ошибочное** суждение.

1) В слове ТРОЕ два слога.

2) В слове КАТАТЬСЯ все согласные звуки глухие.

3) В слове ПРИЕДЕТ семь звуков.

4) В слове ВЕЛОСИПЕД буква Д обозначает звук [т].

**А 5.** Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

1) росла 2) нестерпимо 3) хорошенько 4) замечая

**А 6.** В каком слове **приставка** пишется всегда одинаково, независимо от произношения?

1) бесполезно 2) обдумать 3) вспомнила 4) рассеянно

**А 7.** В каком слове правописание **суффикса** определяется правилом: «В прилагательных, образованных с помощью суффикса -Н- от существительных с основой на Н, пишется НН»?

1) рассеянно 2) длинной 3) рассказанных 4) незаслуженную

**В 1.** Замените разговорное слово **«враньё»** в предложении 14 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним. Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 2**. Замените словосочетание **«колосьев ржи»** (предложение 3), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 3.** Выпишите **грамматическую основу** предложения 5.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 4.** Среди предложений 18–22 найдите предложение **с необособленным согласованным распространённым определением**. Напишите номер этогопредложения.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 5.** В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводной** **конструкции**.

***В это утро Динка проснулась с тревогой на душе и,(1) как только открыла глаза,(2) вспомнила про Андрея,(3) вспомнила,(4) что сегодня,(5) как обычно,(6) приедет он,(7) Хохолок.***

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 6.** Укажите количество **грамматических основ** в предложении 18. Ответ запишите цифрой.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 7.** В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **подчинительной** связью.

***Надо было хорошенько обдумать,(1) как сказать ему,(2) что она,(3) Динка,(4) повзрослела и никогда больше не сядет на раму его велосипеда,(5) не поедет с ним кататься.***

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 8.** Среди предложений 6–10 найдите предложение с **уточняющим обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 9.** Среди предложений 18–22 найдите предложения **с обособленным обстоятельством.** Напишите номера этих предложений.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Итоговая работа по русскому языку (8 класс) 2 вариант**

**Прочитайте текст и выполните задания:**

(1)Ребята ушли со двора, собирают походное снаряжение. (2)Остался один Гоша. (3)Дежурит у подъезда и ждёт кого-то...

(4)Вот наконец она появилась. (5)Загадочное существо тринадцати лет, невероятная красавица с улыбкою до ушей, с золотыми глазами, с тонюсенькой талией. (6)Верочка.

– (7)Привет, – говорит Верочка и поёживается. – (8)Холодно ещё... (9)Дай куртку.

(10)Гоша накидывает ей на плечи курточку, остаётся в одной майке, и кожа на его руках покрывается пупырышками.

– (11)Тебе отец из Англии чего-нибудь привёз?

– (12)Ага. (13)Вот, смотри, транзистор.

– (14)А матери привёз чего-нибудь? (15)Духи, например? (16)Принеси посмотреть.

– (17)Но как же я... (18)Вера, мне же... (19)Ну, неудобно...

– (20)Тогда становись на голову. (21)Ну?!

– (22)Брось, Верк... (23)Не надо...

– (24)Сейчас же встань на голову!

– (25)Ну, пожалуйста... (26)Гоша подходит к стене, опускается на четвереньки и после нескольких неудачных попыток делает стойку. (27)Верочка наблюдает за ним сурово, как тренер.

– (28)Кто главный? – спрашивает она.

– (29)Ну, ты...

– (30)Перевернись. (31)И тащи духи. (32)А то заставлю стоять на голове целый день!

(33)Вытирая ладони о свою майку, Гоша топчется беспомощно, моргает, но Верочка неумолима. (34)И тогда, отдав ей транзистор, Гоша плетётся к себе в квартиру.

(35)Торопливые шаги на лестнице, голоса: выбегают на двор Серёжка и Павлик, одноклассники Гоши, с удочками и с какой-то картонной, но грозного вида трубой.

– (36)Это ракета, – сообщает Серёжка внушительно. – (37)В лесу запустим.

(38)Верочка снисходительно наблюдает, как мальчишки возятся с ракетой, как бережно кладут её на ступеньки подъезда, а сами отправляются за рюкзаками.

(39)Дождавшись, когда мальчишки скрылись на лестнице, выходит на двор Гоша. (40)Оглядывается, протягивает Верочке голубой блестящий флакон.

(41)Гоша немного сердит: он не хотел брать этот флакон, выносить его потихоньку, но Верочка заставила. (42)Ей, видите ли, своя прихоть дороже. (43)И Гоша теперь сердит и почти свысока разговаривает с Верочкой: (44)«На, смотри, если хочется...»

(45)Верочка понимает его состояние. (46)И ей не нравится, что Гоша разговаривает свысока. (47)Лицо у Верочки становится задумчивое. (48)Она склоняет голову набок, прищуривается. (49)Прежде, года три назад, с таким выражением Верочка кидалась драться (и дралась почище мальчишек). (50)Теперь она не дерётся. (51)Есть другие способы.

(52)Она нехотя берёт голубой флакон.

– (53)Так, понятно… (54)А спички у тебя есть?

– (55)Спички?.. (56)Ну, в куртке... посмотри в кармане.

– (57)Ага. (58)Теперь поджигай этот хвост! – (59)Верочка показывает на оставленную мальчишками ракету.

– (60)Зачем?.. – ничего не соображая, бормочет Гоша. – (61)Что это?

– (62)Бомба. (63)Пусть бабахнет.

– (64)Ну!.. – растерянно бормочет Гоша. – (65)Это...

– (66)Кто главный?

– (67)Верка, перестань!

– (68)Ах, так? – (69)Вера чиркает спичкой и подносит огонёк к ракетному хвосту. (70)Наконец что-то зашипело, заскворчало, как масло на сковородке...

– (71)Верка! (72)Отойди!..

(73)Верочка демонстративно стоит над чадящей картонной трубой. (74)И тут я вижу начало подвига, его свершение и конец. (75)Гоша, оцепеневший от ужаса Гоша, прижавшийся к стене с перекошенным лицом, тихий, застенчивый и боязливый Гоша вдруг отталкивает Верочку и – плашмя, животом – падает на ракету.

(По Э. Шиму)\*

**А 1.** В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «Почему Верочка решила поджечь ракету?»

1) ***Потому что Верочка решила, что гораздо интереснее запустить ракету во дворе, чем в лесу.***

2) ***Потому что Верочка хотела досадить одноклассникам Гоши.***

3) ***Потому что в ракете была спрятана бомба, и Верочка хотела посмотреть, как она «бабахнет».***

4) ***Потому что «ей, видите ли, своя прихоть дороже».***

**А 2.** Укажите, в каком **значении** употребляется в тексте слово **«возятся»** (предложение 38).

1) делают что-либо медленно 2) заботятся о ком-либо

3) занимаются чем-нибудь с усердием 4) шумно играют

**А 3.** В каком варианте ответа средством выразительности речи является **сравнение**?

1) ***(4)Вот наконец она появилась. (5)Загадочное существо тринадцати лет, невероятная красавица с улыбкою до ушей, с золотыми глазами, с тонюсенькой талией.***

2) ***(26)Гоша подходит к стене, опускается на четвереньки и после нескольких неудачных попыток делает стойку. (27)Верочка наблюдает за ним сурово, как тренер.***

3) ***(38)Верочка снисходительно наблюдает, как мальчишки возятся с ракетой, как бережно кладут её на ступеньки подъезда, а сами отправляются за рюкзаками.***

4) ***(43)И Гоша теперь сердит и почти свысока разговаривает с Верочкой: (44)«На, смотри, если хочется...»***

**А 4.** Укажите **ошибочное** суждение.

1) В слове ТОНЮСЕНЬКОЙ количество букв и звуков совпадает.

2) В слове ДОРОЖЕ все согласные звуки твёрдые.

3) В слове ОТОЙДИ три слога.

4) В слове ЛЕСТНИЦА семь звуков.

**А 5.** Укажите слово с **безударной** гласной в корне, проверяемой ударением.

1) кидалась 2) склоняет 3) вытирая 4) собирают

**А 6.** В каком слове правописание **приставки** определяется её значением – *неполнота действия*?

1) поёживается 2) принеси 3) прищуриться 4) перевернись

**А 7.** В каком слове правописание **суффикса** определяется правилом: «В прилагательных, образованных при помощи суффикса -Н- от существительных с основой на Н, пишется НН»?

1) растерянно 2) перекошенным 3) оставленную 4) картонной

**В 1.** Замените разговорное слово **«почище»** в предложении 49 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним. Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 2.**  Замените словосочетание **«ракетный хвост»** (предложение 69), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**В 3.** Выпишите **грамматическую основу** предложения 42. Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 4.** Среди предложений 33–37 найдите предложение **с приложением**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 5.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при **вводном слове**.

***– Тебе отец из Англии чего-нибудь привёз?***

***– Ага. Вот, (1) смотри, (2) транзистор.***

***– А матери привёз чего-нибудь? Духи,(3) например? Принеси посмотреть.***

***– Но как же я... Вера, (4) мне же... Ну, (5) неудобно...***

***– Тогда становись на голову. Ну?!***

***– Брось, (6) Верк... Не надо...*** Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 6.** Укажите количество **грамматических основ** в предложении 10. Ответ запишите цифрой.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 7.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

***Вытирая ладони о свою майку,(1) Гоша топчется беспомощно,(2) моргает,(3) но Верочка неумолима. И тогда,(4) отдав ей транзистор,(5) Гоша плетётся к себе в квартиру.*** Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 8.** Среди предложений 45–54 найдите предложение с **уточняющим обособленным обстоятельством.** Напишите номер этого предложения. Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 9.** Среди предложений 33–40 найдите предложения с **обособленным обстоятельством.** Напишите номера этих

предложений.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Итоговая работа по русскому языку (8 класс) 3 вариант**

**Прочитайте текст и выполните задания:**

(1)Началась эта му́ка в далёкие годы, в классе, что ли, пятом или шестом.

(2)Глебов жил в своём двухэтажном подворье рядом с серым, громадным, наподобие целого города или даже целой страны, домом в тысячу окон. (3)Серая громада висла над переулочком, по утрам за́стила солнце, а вечерами сверху летели звуки музыки. (4)Там, в поднебесных этажах, шла, казалось, совсем иная жизнь, чем внизу. (5)И у Глебова с малолетства появилось жженье в душе: то ли зависть, то ли ещё что.

(6)Мать Глебова работала билетёршей в кинотеатре. (7)И вот служба её в кинотеатре – захудаленьком, в одном из замоскворецких переулков – составляла предмет немалой гордости Глебова и отличала его величайшей льготой: на любой фильм мог пройти без билета. (8)А иногда в дневные часы, когда мало зрителей, мог даже товарища провести, а то и двух.

(9)Эта привилегия была основой могущества Глебова в классе. (10)Он пользовался ею расчётливо и умно́: приглашал мальчиков, в дружбе которых был заинтересован, от которых чего-либо ждал взамен, иных долго кормил обещаниями, прежде чем оказывал благодеяние, а некоторых мерзавцев навсегда лишал своей милости. (11)Продолжалась глебовская власть – ну, не власть, а, скажем, авторитет – и оставалась непоколебленной, пока не возник Лёвка Шулепа. (12)Первые дни он держался надменно, поглядывал своими голубенькими глазами на всех сонно и презрительно, ни с кем не заводил разговор и сел за одну парту с девчонкой. (13)Его решили проучить, вернее, унизить. (14)А ещё точнее – опозорить. (15)Глебов горячо подговаривал расправиться с Шулепой, который ему не нравился, но в последний миг решил не участвовать в расправе.

(16)Мальчишки – их было человек пять – зазвали Лёвку после уроков на задний двор, окружили, о чём-то заспорили, и вдруг Медведь, главный силач класса, охватил Лёвку за шею, опрокинул его рывком навзничь, остальные с криками «ого-го!» набросились, Лёвка сопротивлялся, бил ногами, но его, конечно, смяли, скрутили, кто-то сел ему на грудь. (17)И вдруг раздался громкий треск, будто взорвалась хлопушка или лопнула автомобильная шина. (18)Тут все пятеро кинулись в стороны, Лёвка поднялся на ноги, а в руке он держал пугач, который стрелял особыми пистонами. (19)Шулепа вышел из этой истории победителем, а нападавшие были посрамлены и впоследствии всячески старались помириться и подружиться с ним.

(20)Так Лёвка из человека, которого собирались на весь свет опозорить, превратился в героя. (21)И с этого, наверное, времени зародилась у Глебова та тяжесть на дне души… (22)И нет несчастнее людей, поражённых завистью. (23)И не было сокрушительней несчастья, чем то, что случилось с Глебовым в миг его, казалось бы, высшего торжества.

(По Ю.Трифонову)\*

**А 1.** В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «Почему Глебов называет свой этап жизни, который начался «в классе, что ли, пятом или шестом», му́кой?»

1) ***Глебову мучительно трудно было отказывать одноклассникам, когда они просили мальчика провести их на сеанс в кинотеатр бесплатно.***

2) ***Глебова стала обуревать зависть к иной, неведомой ему жизни, символами которой для него были «дом-громада» и «герой» Лёвка Шулепа.***

3) ***Глебов над своими одноклассниками имел «власть*** – ***ну, не власть, а, скажем, авторитет», и это тяготило его.***

4) ***Глебову стыдно было вспоминать, что он «горячо подговаривал расправиться с Шулепой, который ему не нравился, но в последний миг решил не участвовать в расправе».***

**А 2.** Укажите, в каком **значении** употребляется в тексте слово **«история»** (предложение 19).

1) рассказ 2) действительность 3) происшествие 4) наука

**А 3.** В каком варианте ответа средством выразительности речи является **метафора**?

1) ***(17)И вдруг раздался громкий треск, будто взорвалась хлопушка или лопнула автомобильная шина.***

2) ***(2)Глебов жил в своём двухэтажном подворье рядом с серым, громадным, наподобие целого города или даже целой страны, домом в тысячу окон.***

3) ***(3)Серая громада висла над переулочком, по утрам за́стила солнце, а вечерами сверху летели звуки музыки.***

4) ***(18)Тут все пятеро кинулись в стороны, Лёвка поднялся на ноги, а в руке он держал пугач, который стрелял особыми пистонами.***

**А 4.** Укажите **ошибочное** суждение.

1) В слове ЕГО два согласных звука.

2) В слове СВОЁМ звуков больше, чем букв.

3) В слове МОГУЩЕСТВО четыре слога.

4) В слове ПУГАЧ все согласные звуки имеют пару по твёрдости – мягкости.

**А 5.** Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

1) отличала 2) собирались 3) зародилось 4) помириться

**А 6.** В каком слове **приставка** всегда пишется одинаково, независимо от произношения?

1) сверху 2) раздался 3) разговор 4) расправиться

**А 7.** В каком слове правописание **суффикса** определяется правилом: «В кратком страдательном причастии прошедшего времени пишется Н»?

1) взамен 2) презрительно 3) громадным 4) посрамлены

**В 1.** Замените книжное устаревшее слово **«благодеяние»** в предложении 10 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним. Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 2.** Замените словосочетание **«глебовская власть»** (предложение 11), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 3.** Выпишите **грамматическую основу** предложения 4.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 4.** Среди предложений 20–22 найдите предложение **с обособленным согласованным определением**. Напишите номер этого предложения.Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 5.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

***Серая громада висла над переулочком,(1) по утрам за́стила солнце,(2) а вечерами сверху летели звуки музыки. Там,(3) в поднебесных этажах,(4) шла,(5) казалось, (6) совсем иная жизнь, (7) чем внизу.***

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 6.** Укажите количество **грамматических основ** в предложении 18. Ответ запишите цифрой.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 7.** В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

***Мальчишки*** – ***их было человек пять*** – ***зазвали Лёвку после уроков на задний двор,(1) окружили,(2) о чём-то заспорили,(3) и вдруг Медведь,(4) главный силач класса,(5) охватил Лёвку за шею,(6) опрокинул его рывком навзничь,(7) остальные с криками «ого-го!» набросились,(8) Лёвка сопротивлялся,(9) бил ногами,(10) но его,(11) конечно,(12) смяли,(13) скрутили,(14) кто-то сел ему на грудь.***

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 8.** Среди предложений 1–5 найдите предложения с **уточняющим обособленным обстоятельством**. Напишите номера этих предложений.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 9.** Среди предложений 16–19 найдите предложение **с приложением** . Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Итоговая работа по русскому языку (8 класс) 4 вариант**

**Прочитайте текст и выполните задания:**

(1)В дверь позвонили. (2) Из прихожей донеслись оживлённые голоса и смех. (3)Появились гости. (4)Солидные, хорошо одетые люди здоровались с хозяевами, подходили к столу, накладывали в тарелки закуску. (5)Дамы располагались в удобных мягких креслах; мужчины, образовав группки, беседовали друг с другом. (6)Семён Петрович поднял меня с места и представил гостям:

– (7)Вот Иван, самый большой оригинал из всех друзей моей дочери.

(8)Неожиданно попав в центр внимания, я был сильно смущён и, кажется, покраснел. (9)Гости заулыбались, с любопытством оглядывая меня, словно ожидая, что я немедленно докажу справедливость слов профессора.

(10)Он хлопнул меня по плечу:

– (11)Да, молодёжь нынче любопытная. (12)С ней надо говорить, надо общаться!

(13)Одна интересная дама повернулась ко мне:

– (14)Вот скажите мне, Ваня. (15)У меня дочь пятнадцати лет, и она целыми днями слушает какой-то визг. (16)У нас роскошная библиотека, большая, с редкими книгами, но она ничегошеньки не хочет. (17)Придёт из школы, кое-как уроки сделает, включит магнитофон и слушает до вечера.

– (18)Это у них называется «балдеет», – радостно сообщил один из гостей.

– (19)Дух противоречия, – убеждённо сказал другой.

– (20)А по-моему, – заявил подтянутый мужчина, – всё дело в избалованности. (21)Нынешние молодые люди живут как-то слишком легко, без трудностей.

– (22)О-о, это старая песня, – засмеялась дама. – (23)Получается, что если нам было тяжело, то пусть и им будет так же? (24)Глупо!

– (25)Наверное, глупо, – согласился подтянутый. (26)Он хотел что-то добавить, но замешкался.

(27)Семён Петрович решил переменить тему:

– (28)Я надеюсь, что вы не будете против, если моя дочь что-нибудь споёт?

– (29)Это будет прекрасно, – томно сказала пожилая дама.

(30)Семён Петрович повернулся к Кате, не замечая её угрюмого взгляда:

– (31)Катюша, давай-ка «Соловья» алябьевского...

– (32)3начит, «Соловья»? – спросила Катя.

(33)Она мягко коснулась пальцами клавиш – нежно зазвучало вступление. (34)Катя запела тоненьким голоском:

– (35)Соловей мой, соловей, Чтоб ты сдохнул, Бармалей!..

– (36)Что? – растерянно пробормотала мама.

(37)Катя перестала играть и повернула к нам разгорячённое лицо:

– (38)Я этого «Соловья» с пяти лет пою. (39)К нам гости – тут я со своим «Соловьём»! (40)Я, если б он мне попался, этот соловей, его на медленном огне изжарила бы!..

(41)Оторопевшие гости не могли вымолвить ни слова.

(По К Шахназарову)\*

**А 1.** В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «Почему Семён Петрович называет молодёжь «любопытной»?»

1) ***Потому что молодые люди часто проявляют излишнее любопытство, вникая в те проблемы, которые их не касаются.***

2) ***Потому что молодые люди отличаются любопытством, интересом к окружающему миру и жизни.***

3) ***Семён Петрович хочет показать, что ему интересна нынешняя молодёжь.***

4) ***Потому что Семён Петрович, называя так молодёжь, стремится задеть, обидеть молодых людей.***

**А 2.** Укажите, в каком **значении** употребляется в тексте словосочетание **«дух противоречия»** (предложение 19).

1) неприязнь 2) стремление делать иначе 3) моральная сила 4) самостоятельность в поступках

**А 3.** Укажите, какое средство выразительности речи используется в предложении 16: **«У нас роскошная библиотека, большая, с редкими** **книгами, но она ничегошеньки не хочет»**.

1) слово разговорного стиля 2) фразеологизм 3) метафора 4) сравнительный оборот

**А 4.** Укажите **ошибочное** суждение.

1) В слове РАДОСТНО букв больше, чем звуков.

2) В слове СМУЩЁН буква Ё обозначает звук [о].

3) В слове ПОЮ четыре звука.

4) В слове ОБЩАТЬСЯ все согласные звуки имеют пару по твёрдости – мягкости.

**А 5.** Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

1) вымолвить 2) покраснел 3) коснулась 4) интересная

**А 6.** В каком слове **приставка** пишется всегда одинаково, независимо от произношения?

1) изжарила 2) растерянно 3) располагались 4) вступление

**А 7.** В каком слове правописание **суффикса** определяется правилом: «В краткой форме прилагательного пишется столько же Н, сколько в полной форме этого прилагательного»?

1) прекрасно (предложение 29)

2) неожиданно (предложение 8)

3) радостно (предложение 18)

4) убеждённо (предложение 19)

**В 1.** Замените разговорное слово **«нынешние»** в предложении 21 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним. Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 2.** Замените словосочетание **«радостно сообщил»** (предложение 18), построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 3.** Выпишите **грамматическую основу** предложения 14.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 4.** Среди предложений 1–7 найдите предложение **с обособленным распространённым приложением**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 5.** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при **вводном слове**.

***– Я надеюсь,(1) что вы не будете против,(2) если моя дочь что-нибудь споёт?***

***– Это будет прекрасно, (3) – томно сказала пожилая дама. Семён Петрович повернулся к Кате, (4) не замечая её угрюмого взгляда:***

***– Катюша,(5) давай-ка «Соловья» алябьевского...***

***– 3начит,(6) «Соловья»? – спросила Катя.***

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 6.** Укажите количество **грамматических основ** в предложении 23. Ответ запишите цифрой.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 7**. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

***У меня дочь пятнадцати лет,(1) и она целыми днями слушает какой-то визг. У нас роскошная библиотека,(2) большая,(3) с редкими книгами,(4) но она ничегошеньки не хочет. Придёт из школы,(5) кое-как уроки сделает,(6)***

***включит магнитофон и слушает до вечера.***

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 8.** Среди предложений 4–11 найдите предложения с **обособленным обстоятельством**. Напишите номера этих предложений. Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**В 9.** Среди предложений 15–21 найдите предложение **с обособленным несогласованным определением**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.