**Российская Федерация**

**Карачаево-Черкесская Республика**

**Муниципальное казенное образовательное учреждение «Лицей № 7 г.Усть-Джегуты»**

**Урок – диспут**

**«Мораль и право»**

Подготовила и провела:

.

Аппаева И.Х.

**Тема :Мораль и право.**

**Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего – люди. Из них на первом месте – родители и педагоги .**

**Макаренко А.С.**

**Цель:**  в ходе дискуссии научить подростков поиску истинных ценностей и определению значения моральных и правовых норм для благополучия общества.

**Задачи:**

1. Развитие у учащихся умений высказывать и отстаивать свою точку зрения.
2. Воспитание культуры ведения дискуссии (умения терпимо относиться к различным точкам зрения, уважать людей независимо от их позиций и умений, уметь слушать, и аргументировано отстаивать свою точку зрения).
3. Формирование коммуникативной, социально-личностной и исследовательской компетентностей.
4. Стимулировать процесс нравственной оценки и самооценки учащихся, включая их в ситуацию выбора.
5. Научить соотносить собственные нравственные ценности с общечеловеческими ценностями.
6. Воспитание у подростков чувства ответственности за выбор своей жизненной позиции и перспективы.

.**Оборудование**: ИКТ – компьютер, экран, проектор.

**Оформление:**

* **плакаты с пословицами и крылатыми выражениями, о вреде наркотиков и алкоголя и здоровом образе жизни подростков:**

«Юность – время золотое: ест и пьет и спит в покое»,

«Здравствуй, племя младое, незнакомое!» А.С.Пушкин,

«Думай хорошо и мысли созреют в добрые поступки.» Л.Н.Толстой

«Правильное поведение от недостатка воли страдает больше, чем от недостатка знаний.» Г. Спенсер

* **Карточки** **для тренинга «Добро» и «Зло».**
* **видеоролики;**
* **презентация;**
* **Результаты социологического опроса учащихся 9 классов.**

**Макаренко А.С.**

**Организационный момент.**

**У вас на столах есть карточки, на которых обозначены две категории морали: добро и зло. В ходе урока вам будет нужно их заполнить.**

**Ход**

:

Кто-то, когда-то, должен ответить,

Высветив правду, истину вскрыв,

Что же такое – трудные дети?

Вечный вопрос и больной как нарыв.

Вот он сидит перед нами, глядите,

Сжался пружиной, отчаялся он,

Словно стена без дверей и без окон.

Вот они, главные истины эти:

Поздно заметили… поздно учли…

Нет! Не рождаются трудные дети!

Просто им вовремя не помогли.

(С. Давидович)

**I. Мораль и право .Сходство и отличие.**

**Подростки** - народ непонятный и взрослым, и детям.

**-Какой возраст можно отнести к подростковому?**

-**Почему особое внимание уделяется именно этому периоду?**

(Именно в это время формируется система ценностей, накапливаются знания, формируются базовые черты характера, именно подростки легко поддаются влиянию, к сожалению , и к негативному.

Подростку приходится пересматривать свое отношение к миру, принимать и самостоятельно вырабатывать ценности, мировоззрение, идеалы. И суметь противостоять опасностям, подстерегающим неокрепшие детские души).

**-Какие опасности вас окружают, ведь вы тоже подростки?** (Нас окружают такие опасности, какнационализм, экстремизм, алкоголь, наркотики, курительные смеси, энергетические напитки).

(**Слайд 3, видеоролик – об алкоголе и употреблении наркотиков)**

**Статистика ужасает, сколько загубленных жизней: это подростки, которые добровольно отказались от будущего.**

**2. Легко ли быть подростком? (слайд 8)**

-Может ли подросток различать добро и зло ?

У всех людей на земле есть понимание того, что такое добро и что такое зло. И никакая полиция, никакие суды не заставят человека быть добрым.

Они могут под страхом наказания заставить его не совершать противозаконных действий, но заставить его быть добрым, они не смогут. Поэтому добро – это душа человека.

Есть душа – есть добро.

Нет души – есть страх перед наказанием, но нет добра.

Человек без души – животное.

Злость – спутник несчастий.

*Древняя пословица гласит: злой плачет от зависти, добрый от радости*

**-Как вы творите добро? Расскажите о своих добрых делах**.( Летом учащиеся и их родители оказали благотворительную помощь беженцам из Украины. В школе уже второй год действует волонтерское движение, в рамках которого проводятся различные благотворительные акции: помощь пожилым, и детям с ограниченными возможностями из детского дома-интерната «Забота» в пос.Московском).

**3. Молодежная культура**.

**-Что из себя представляет молодежная культура?**

**-Каким термином мы обозначаем все то, что вам нравится? (музыка, одежда и т. д.)**

**4. Молодежная культура.**

**- А теперь, ребята, обратите внимание на слайд.**

**- Какие элементы молодежной культуры отражены на слайде?**

**- Несмотря на особенности культуры и возраста подросткам, как и взрослым, приходится подчиняться определенным правилам.**

**5. Мораль и право.**

**Одним из важнейших аспектов жизни , с которым столкнется подросток – это мораль и право .**

- **Ребята, скажите, пожалуйста, как мы называем общепринятые правила поведения ? (нормы морали).**

**-Обратите, пожалуйста, внимание на слайд.**

**(слайд ).**

**(**Мораль – правила поведения, принимаемые и одобряемые обществом

Нормы морали регулируют поведение людей

Моральные нормы основаны на представлении людей

о добре и зле, хорошем и плохом, о справедливости, чести, совести.)

**-А есть ли поступки, за которые гражданин может нести ответственность перед государством?**

(убийство, воровство, оскорбление личности)

**-Как называются правила поведения, установленные государством?**

(Правила поведения, установленные государством называются правовыми нормами).

**(слайд)**

(Правовые нормы – правила поведения, которые установлены государством, естественное и позитивное).

**- Что объединяет мораль и право?**

**6. Вопросы мораль и право в кинематографе.**

**(слайд, отрывок из фильма «Берегись автомобиля»).**

**Вопросы:**

-Мне бы хотелось обратить ваше внимание , как эти вопросы отражены в кинематографе.

Многие видели и полюбили фильм Эльдара Рязанова

« Берегись автомобиля».

Эта удивительная история вполне может считаться фантастической. Скромный и застенчивый страховой агент, актер самодеятельного театра Юрий Деточкин оказывается непримиримым борцом за справедливость.   
Правда, для правосудия, которое представляет следователь Подберезовиков- этот Робин Гуд представляется опасным, хитроумным, изобретательным и неуловимым преступником…

**Беседа по фильму:**

**-Попробуем обозначить поведение Деточкина с точки зрения морали и права.**

**-Как вы думаете, можно ли во благо общества нарушать правовые нормы?**

(Он помогал сиротам.)

-Что будет в государстве, если все начнут нарушать правовые нормы? ( общество должно соблюдать законы, а государство контролирует их исполнение и защищает граждан. Там ,где заканчиваются права одного человека, начинаются права другого).

**7. Право и мораль в художественной литературе .**

**(Слайд 10- 11)**

**-Много примеров морали и в художественной литературе.**

**Я хочу зачитать сказку Л.Н.Толстого «Белка и волк» послушаете и попробуете сформировать ее мораль.**

«Белка прыгала с ветки на ветку и упала на сонного волка. Волк вскочил и хотел ее съесть. Белка стала его просить:

-Пусти меня.

Волк сказал:

-Хорошо, я пущу тебя, только ты скажи мне , отчего вы ,белки, так веселы. Мне всегда скучно ,а на вас смотришь, вы там вверху все играете, прыгаете.

Белка сказала:

-Пусти меня прежде на дерево, я оттуда тебе скажу , а то я боюсь тебя.

Волк пусти, а белка ушла на дерево и оттуда сказала:

-Тебе оттого скучно, что ты зол. Тебе злость сердце жжет. А мы веселы оттого, что мы добры и никому зла не делаем»

**Беседа:**

-Какова мораль сказки?

**-Следующее произведение, к которому я хочу обратить ваше внимание – это рассказ Е.И. Носова «Кукла».**

**Зачитаю отрывок.**

**-С кем при описании сравнивает  Носов куклу?**

**- Какое чувство вызывает этот отрывок? (страх, жалость, возмущение)**

**- А вам доводилось видеть такую картину в жизни?  Как вы относитесь к этому?**

**-Из рассказа Акимыча мы узнаем, кто проходит мимо куклы.  Назовите, кто?*.***

**Что может вынести детство из этих картин жизни?**

**(равнодушие и безразличие)**

**-Что намерен сделать Акимыч с куклой?**

**(похоронить)**

**- Как вы понимаете слова Акимыча: «Всего не закопать»?**

**(Зла много, в одиночку с ним не справиться)**

**-Так кто же должен бороться со злом?**

**(Со злом должны бороться все люди.)**

**-Как называют человека, который не хочет замечать зло?**

**(Человека, который не замечает зло называют равнодушный)**

**-К чему может привести равнодушие?**

**(КРавнодушие может привести кпроявлению зла, жестокости и даже к преступлению).**

**-**Также, ребята, проблемы морали и права мы можем увидеть в фильме «Чучело» Ролана Быкова.

-Класс сбегает с урока. Неудивительное событие! Сомов все рассказывает учителю, но не признается в этом одноклассникам. Вводит их в заблуждение. В предательстве обвинили Лену Бессольцеву (просмотр отрывка фильма «Чучело»).

**Беседа:**

-Телевидение, газеты и другие средства массовой информации освещают подростковую жестокость. Здесь она присутствует? В чем она проявляется?(Унижение человеческого достоинства, оскорбление **)**

**8.Подростковая жестокость в молодежной среде.**

**Просмотр видеороликов о подростковой жестокости.**

**Беседа с классом.**

- Кто-нибудь из вас сталкивался с подобным ?

- А что станет с этими подростками в будущем?

**9. Результаты проведенного ранее социологического опроса.**

- Мы проводили социологический опрос среди подростков нашей школы и выявили пять основных проблем.

**(Слайд )**

1. **Подростковый возраст (период) и все изменения, связанные с этим периодом**:
2. **Проблема взаимоотношений подростков с родителями, учителями, сверстниками**.
3. **Снижение учебной мотивации**, преобладание
4. **Здоровье (желание как можно раньше все попробовать и испытать!)**
5. **Свобода – Выбор – Ответственность. Правонарушения, преступления, проявления молодёжного экстремизма.**

**10. Что есть добро.**

-Все эти проблемы отражены в фильме Динары Асановой «Пацаны».

**(отрывок из фильма «Пацаны»)**

**Беседа:**

**---Как живут трудные подростки?**.

**-**-Ударить, унизить, оскорбить тяжело для них?

**---Есть ли у них мечта?**

**-Почему?**( нездоровый образ жизни ведет к стиранию светлых чувств).

**--Кто сможет поделиться своей мечтой ?**

**--На какой вопрос они не смогли ответить?** (кого можно назвать добрым?)

**-К чему может привести такой образ жизни?**

**Итог проведённого урока, оценка деятельности участников**

**-Поменялась ли ваша точка зрения на вопросы морали?**

**-Мораль и право взаимосвязаны или нет?**

**- Ребята, какие советы вы можете дать взрослым по вашему воспитанию?**

**ВЫВОД**

Можно быть великим артистом и известным бизнесменом, успешным спортсменом или артистом, но больше всего усилий надо приложить, чтобы стать просто хорошим человеком.

-Сегодня вы на уроке заполняли карточки, теперь я попрошу вас зачитать , какие понятия вы отнесли к добру?

- Какие к злу?

- Возьмите список со злом и выбросите на выходе в коробку, оно подлежит уничтожению, а все хорошее унесите с собой!

***Уважаемые участники!***

***Мы благодарим вас за активную работу и проявленный интерес***

***к теме нашего урока.***

***Удачи вам и до свидания!***