Урок литературы в 5 классе по теме « Метафора как средство выразительности речи»

Учитель Матвеева Татьяна Михайловна, учитель МБОУ «Сельменьгская общеобразовательная школа».

Цели 1)познакомить с метафорой как средством выразительности, учить применять метафору в

 устной и письменной речи,

 2) развивать речь, внимание, творческие способности,

 3)воспитывать любовь к родному языку, стремление сохранить красоту и богатство родного

 языка.

Оборудование – проектор, компьютер, экран.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап  |  Ход урока | Примечание  |
| 1234.5.6.7. | **Организационный момент****Постановка целей урока.****Подготовка к восприятию новой темы.**Ребята, на дворе у нас зима, но и осень не менее красивое время года. Вы согласны со мной? Многие поэты, художники восхищались этим временем года, а у великого русского поэта А.с. Пушкина осень была любимым временем года.Давайте послушаем стихотворение и попытаемся представить картину, нарисованную автором.**В темный лес, дремучий****Заглянула осень.****Сколько свежих шишек** **У зеленых сосен** **Сколько алых ягод** **У лесной рябинки** **Выросли волнушки**  **Прямо на тропинке.****И среди бруснички****На зеленой кочке****Вырос гриб-грибочек****В аленьком платочке.** **Разыгрался ветер** **На лесной полянке,** **Закружил осинку** **В красном сарафане.****И листок березы****Золотистой пчелкой****Вьется и летает****Над колючей елкой.** Беседа по стихотворению.-Какую картину вы представили?-А какие строки из стихотворения вам помогли представить эту картину? Подчеркните эти выражения.(гриб-грибочек в аленьком платочке, осинка в красном сарафане, листок, как золотая пчелка, ветер закружил.)А в прямом или переносном значении автор употребил эти слова?-Ребята, нас окружает мир явлений, звуков, красок, очертаний. Всему мы придумываем имена. Названия. Но человек постоянно стремится что-то с чем-то сравнить, уловить сходство предметов и явлений. И это позволяет ему познавать мир.Давайте вспомним, какие слова мы используем для сравнения?(будто, словно, как, наподобие, похоже).Эти слова мы называем **сравнительными.**Давайте подберем сравнения к словам**Листья березы -****Апельсин –****Ива –****Кленовые листья-****Работа над новым понятием.**Сейчас мы посмотрим слайды, на которых изображены красоты нашего родного северного края. Хотелось бы услышать, какое впечатление они на вас произвели.Обсуждение после просмотра.-Подберите сравнения к тому, что вы видите.(Река как зеркало, свет как паутина, листва как сарафан и т. д.)-А можно сравнивать без союзов?(зеркало реки, паутина света и т.д.)Давайте прочитаем еще одно стихотворение и выясним, что и с чем сравнивает поэт Орлов в своем стихотворении. В жару растенья никнут, Бегут от солнца в тень. Одна лишь чушка-тыква На солнце целый день Лежит рядочком с брюквой. И кажется: вот-вот от счастья громко хрюкнет И хвостиком махнет. (С. Орлов).Все ли слова вам понятны в стихотворении?Почему поэт сравнивает тыкву с чушкой?(по форме: обе большие, круглые, обе любят погреться на солнышке, у обеих хвостики-завитки).Ребята, обратите внимание, что автор в своем сравнении не употребил сравнительных слов. Почему он скрывает сравнительные слова? (Чтобы образ получился более достоверным).А в прямом или переносном значении употребляются эти сравнения?(В переносном). Итак, выражение «тыква-чушка» является метафорой. Давайте самостоятельно дадим определение этому термину.**Метафора- выражение в переносном значении. Когда одно понятие уподобляется другому. Сравнивается, но без сравнительных союзов.****Метафора – скрытое сравнение.**1. Скажите, любите ли вы загадки? Я думаю, что любите. Сейчас я попрошу вас отгадать мою загадку.

 **Белая корзинка.****Золотое донце.****Там лежит росинка** **И сияет солнце.** **(Ромашка)**-Какие слова вам помогли отгадать загадку?-Что в загадке названо «белой корзинкой»? Почему лепестки названы корзинкой?-Почему серединка названа солнцем?- А давайте придумаем про ромашку свою загадку. На что еще похожа ромашка?(Вариант «Белые перышки облепили солнышко»).1. Работа в группах.

 Каждой группе дан листок, на котором записано слово. Попробуйте об этом предмете придумать загадку. Назовите метафору в вашей загадке.1 -ель,2 –телевизор,3 –фейерверк,4 –печь.Защищает работу один человек от группы.1. Послушайте отрывок из стихотворения И. Токмаковой «Ива»

**Возле речки у обрыва** **Плачет ива, плачет ива.**- О чем говорится в отрывке?Ива – это живой или неживой предмет? А как говорится о иве?(как о живом). Такой прием называется олицетворением. Попробуйте сами дать определение.**Олицетворение – разновидность метафоры, когда неживой предмет уподобляется живому.****Закрепление полученных знаний.**1. Давайте вернемся к стихотворению, с которого мы начали наш урок, и попробуем определить метафоры и олицетворения.

5.Сегодня на уроке мы с вами познакомились с двумя новыми понятиями – метафорой и олицетворением. А вопрос у меня следующий: какую роль эти понятия играют в нашей речи? (делают речь красивее, образнее, «рисуют», помогают представить образы.)Любите ли рассматривать картины? Сегодня на уроке вы сами превратитесь в художников, но не в обычных, а художников слова. Вы нарисуете картину словами. Настоящие художники подмечают то, чему простые люди не придают значения, умеют слышать природу, чувствовать ее.Рассмотрите картину.Работа художника начинается с настроения. Подумайте, какое настроение вызывает у вас предложенная картина, какие мысли, чувства у вас возникают? Ваши мысли, чувства, впечатления вы оформите в таблицу. Используйте метафор, олицетворении, сравнения для выражения ваших впечатлений.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Я вижу | Я слышу | Я чувствую |
|  |  |  |

-Проверка результатов.Понравившиеся выражения вы можете записать в свои таблицы, дополнив их.**Итог урока.**- Какую роль в нашей речи играют метафоры и олицетворения?-Довольны вы своей работой на уроке?- Какая работа вам понравилась больше всего на уроке?**Домашнее задание.**Дома вы напишите сочинение - миниатюру на тему «Мгновения зимы». Работу оформите на листах формата А4, составим из ваших работ сборник «Мгновения зимы». | (дети сидят в 4 группах)Слайд 1.У каждого на столе.Слайд 2Фронтальная работа. Слайд 3Показ слайдов с изображение картин природы.Слайд 4-6Слайд 7.Словарная работа-чушка, брюква.Слайд 8.Слайд 9.Слайд 10.Слайд 11.Слайд 12.Слайд 13У каждого на столе таблица.Слайд 14. |