|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема урока*** | | ***Кол-во часов*** | ***Срок*** | ***Выполнение.*** | ***Оборудование, материал*** | ***Виды работы*** | ***Задание на дом*** |
| 1 | Былина “Идегяй”. | | 2 |  |  | 1. “Мәгариф” ж., 1991, №11. 2. “Школа и наука” ж., 1999, №1 (с.100-102 ). 3. Иллюстрации. 4. Аудиоматериалы. | 1. Актуализация. Устное народное творчество. 2. Слово учителя. 3. Конкурс на выразительное чтение. | С.4-16  С.16-25 |
| 2 | Жизнь и творчество Ф.Карими. | | 1 |  |  | 1. Татарские просветители.. Портрет.  2. Гайнуллин. Татарские литераторы. К., 1978 (с.50-79 ).  3. Словарь литературных терминов. | 1. Статьи о писателях. | С.26-27 |
| 3 | Рассказ “Женитьба деда Салиха ”. | | 1 |  |  | Словарь литературных терминов. |  | С.27-39 |
| 4 | Р.р. Сочинение “Женитьба деда Салиха”. | | 1 |  |  |  | Развитие речи. | С.40-41 |
| 5 | Жизнь и творчество М.Файзи. | | 1 |  |  | 1. Портрет драматурга. 2. Выставка книг. 3. Фотогалерея. . “Магариф” ж., 1992, №2; 2000, №3. 4. “Огни Казани” ж., 1991, №11. | Теория литературы. Музыкальная драма. | с.42-43 |
| 6 | М.Файзи. Драма “Галиябану”. | | 2 |  |  | 1. Портрет драматурга. 2. Выставка книг. 3. Фотогалерея. . “Магариф” ж., 1992, №2; 2000, №3. 4. “Огни Казани” ж., 1991, №11. | Чтение по ролям. Частичный анализ. | С.43-63  С.64-85 |
| 7 | Р.р. Сочинение “Галиябану и Халил жертвы жизни”. | | 1 |  |  |  | Развитие связной письменной речи. | Дописать сочинение. |
| 8 | Жизнь и творчество Шариф Камала. | | 1 |  |  | 1. Портрет писателя. 2. Выставка книг. 3. Фотогалерея. 4. Иллюстрации. | Виртуальная экскурсия в музей Ш.Камала. | С.90-93 |
| 9 | Ш.Камал.  Повесть “Акчарлаклар”. | | 1 |  |  | 1. Портрет писателя. 2. Выставка книг. 3. Фотогалерея. 4. Иллюстрации. | Ответы на вопросы. | С.94-106 |
| 10 | Р.р. Сочинение.  1. “Храбрость украшает мужчину”.  2. Образ Гарифа”. | | 1 |  |  |  | Развитие связной речи. | Дописать сочинение. |
| 11 | Жизнь и творчество Хади Такташа. | | 1 |  |  | 1. Портрет писателя. 2. Выставка книг. 3. Фотогалерея. 4. Иллюстрации |  | С.107-108 |
| 12 | Хади Такташ. Поэма “Алсу”. | | 1 |  |  |  |  | С.108-111, выучить наизусть |
| 13 | Поэма “Письма в будущее”. | | 1 |  |  | Иллюстрации. | Работа над выразительным чтением. | С.113-122 |
| 14 | Жизнь и творчество Г.Баширова. | | 1 |  |  | 1. Портрет писателя. 2. Выставка книг. 3. Фотогалерея. 4. Литературный бюллетень. 5. “Магариф”, 1999, №8, 25 б.; 1997, №6, с.27-29 |  | С.123-124 |
| 15 | Г.Баширов. Повесть “Родная сторона – зелёная колыбель”. | | 2 |  |  |  | Вспомнить о автобиографических повестях. Развитие связной речи. | С.124-149  С.150-175 |
| 16 | Р.р. Сочинение “Душевное богатство моего народа”. | | 1 |  |  |  | Развитие связной речи. | Дописать сочинение. |
| 17 | Жизнь и творчество Мусы Джалиля. | | 1 |  |  | 1. Портрет писателя. 2. Выставка книг. 3. Фотогалерея. 4. Иллюстрации. 5. Портреты Джалилевцев. 6. Литературный бюллетень. 7. Аудиозаписи. | Виртуальная экскурсия.  http://tatar.museum.ru/Jalil/jalil.htm | С.176-178 |
| 18 | Стихи Мусы Джалиля. | | 2 |  |  | 1. Аудиозапись. 2. Иллюстрации. 3. Выставка книг. | Общее в поэте и лирическом герое. | С.178-191.  Выучить наизусть одно стихотворение. |
| 19 | Жизнь и творчество Н.Фаттаха. | | 1 |  |  | 1. Портрет писателя. 2. Выставка книг. 3. Фотогалерея. 4. Литературный бюллетень. | Лекция. | С.192-193 |
| 20 | Н.Фаттах. Роман “Пускай течёт река Волга”. | | 3 |  |  | 1. Портрет писателя. 2. Выставка книг. 3. Фотогалерея. 4. Литературный бюллетень. |  | С.194-205  С.205-226  С.226-240 |
| 21 | Жизнь и творчество Т.Миннуллина. | | 1 |  |  | 1. Портрет писателя. 2. Выставка книг. 3. Фотогалерея. 4. Литературный бюллетень. 5. “Магариф” ж., 1995, №7; 1999, №2; 2000, №2. | Конспектирование. | С.241-242 |
| 22 | Т.Миннуллин. Драма “Счастливый зять”. | | 1 |  |  |  | Чтение по ролям. | С.242-250 |
| 23 | Жизнь и творчество А.Гыйлажева. | | 1 |  |  | 1. Портрет писателя. 2. Выставка книг. 3. Фотогалерея. 4. Литературный бюллетень. |  | С.260-261 |
| 24 | А.Гыйлажев. Повесть «Весенние повозки». | | 2 |  |  | Иллюстрации. |  | С.261-283  С.284-296 |
| 25 | Жизнь и творчество С.Сулеймановой. | | 1 |  |  | Иллюстрации.  Портрет поэтессы.  Выставка книг. |  | С.297-298 |
| 26 | Стихи С.Сулеймановой. | | 1 |  |  | Сборник стихов.  “Магариф” ж., 1998, №10; 1997, №12. | Работа над выразительным осознанным чтением. | С.298-306 |
| 27 | | Жизнь и творчество М.Юныса. | 1 |  |  | 1. Портрет писателя. 2. Выставка книг. 3. Фотогалерея. 4. Литературный бюллетень. | Конспектирование. | С.307-308 |
| 28 | | М.Юныс. Повесть “Огни горят только в подсвечниках”. | 2 |  |  |  | Работа над осознанным чтением. | С.308-323  С.323-333 |