|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Содержание  (разделы,темы) | Кол-во  часов | | | Дата  проведения | | оборудование | УУД. |
| аудиторные | вне  аудиторные | |
| По плану | По факту |
| 1. | Вводное занятие | 1 |  | |  |  | Музейные экспонаты |  |
| 2 | Основные понятия и термины музееведения. |  | 1 | |  |  | Документация школьного музея | **Познавательные УУД:**  поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ - выделение признаков (существенных, несущественных); синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;  подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; выдвижение гипотез и их обоснование; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;  **Коммуникативные УУД:** потребность в общении со взрослыми и сверстниками;владение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к  процессу сотрудничества; ориентация на партнера по общению, умение слушать собеседника  **Регулятивные УУД:** целеполагание;       планирование; прогнозирование; контроль; коррекция; оценка; волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию  - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и  к преодолению препятствий.  **Личностные УУД:**  формирование основ гражданской идентичности личности: сформированность познавательных мотивов – интерес к новому; стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью. |
| 3 | Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. |  | 1 | |  |  | Документация школьного музея |
| 4 | Краеведческий музей |  | 1 | |  |  | Документация школьного музея |
|  | **Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина-4 часа ( 2 аудиторных, 2 внеаудиторных)** | 2 | 2 | |  |  |  |
| 5 | Что такое музей | 1 |  | |  |  | презентация |
| 6 | Музееведение | 1 |  | |  |  | Работа в сети Интернет |
| 7 | Организация работы школьного музея |  | 1 | |  |  |  |
| 8 | Составление документации для школьного музея |  | 1 | |  |  |  |
|  | **Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев** | 2 | 2 | |  |  |  |
| 9 | Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. | 1 | |  |  |  |  |
| 10 | Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений | 1 | |  |  |  |  |
| 11,12 | Экскурсии в районный и школьный музей, определение социальной функции музея |  | | 2 |  |  |  |
|  | **История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII века)- 5 часов** | 3 | | 2 |  |  |  |
| 13 | -Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху | 1 | |  |  |  |  |
| 14 | Коллекционирование в эпоху Средневековья | 1 | |  |  |  |  |
| 15 | Западноевропейские музеи XVII-XVIII веков. | 1 | |  |  |  | видеофильмы |
| 16,17 | Творческие проекты «Известные музеи мира» |  | | 2 |  |  |  |
|  | **История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII-первая половина XVIII в. - 5 часов -( 3 аудиторных, 2 внеаудиторных)** | 3 | | 2 |  |  |  |
| 18 | Первые музеи в России XVIIв. | 1 | |  |  |  |  |
| 19 | Третьяковская галерея | 1 | |  |  |  |  |
| 20 | Эрмитаж | 1 | |  |  |  |  |
| 21,22 | Посещение музея в г.Краснодаре |  | | 2 |  |  |  |
|  | **Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей** | 2 | | 2 |  |  |  |
| 23 | Музейная сеть и классификация музеев. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах | 1 | |  |  |  |  |
| 24 | Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. | 1 | |  |  |  |  |
| 25 | План работы школьного музея, отчет о деятельности |  | | 1 |  |  |  |
| 26 | Составление тематической экскурсии |  | | 1 |  |  |  |
|  | **Фонды музея. Работа с фондами- 8 часов-(2аудиторных, 6 внеаудиторных)** | 2 | | 6 |  |  |  |
| 27 | Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. | 1 | |  |  |  |  |  |
| 28 | Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного музея. | 1 | |  |  |  |  |
| 29 | Знакомство с фондами школьного краеведческого музея, составление учетной карточки экспоната. |  | | 1 |  |  |  |
| 30 | Организация экскурсии  «Поселок в древности |  | | 1 |  |  |  |
| 31 | Организация экскурсии |  | | 1 |  |  |  |
| 32 | Организация экскурсии |  | | 1 |  |  |  |
| 33 | Организация экскурсии |  | | 1 |  |  |  |
| 34 | Творческий отчет |  | | 1 |  |  |  |  |