**НОД в старшей группе по программе «От рождения до школы»**

**Тема комплексного занятия** «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»

« ЗНАКОМСТВО С ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСЬЮ»

*Воспитатель дошкольного отделения*

*Российской гимназии при Русском музее*

*Качимова Наталья Валерьевна*

**Виды детской деятельности:** игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно - исследовательская, восприятие художественно литературы.

**Цели:** помочь усвоить слова, обозначающие предметы, действия, признаки; уточнить и расширить словарь по теме «Деревья осенью»; совершенствовать умения образовывать и использовать в речи относительные прилагательные; развивать умение составлять связные монологические высказывания описательного характера; улучшать общую моторику и координацию движений; познакомить детей с техникой городецкой росписи.

**Планируемые результаты:** сопровождает игровые взаимодействия речью; поддерживает беседу, делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о городецкой росписи, высказывает свою точку зрения, выражает положительные эмоции (интерес, радость удивление) при прослушивании стихотворения « Городец» и рассматривании репродукций картин на тему «Осень».

*Материалы и оборудование:* разрезные картинки (деревья); акварельные краски (гуашь); мягкие кисточки, ватные палочки.

**Зрительный ряд:** презентация Power Point с изображениями репродукции картин И.И. Левитана «Октябрь»(слайд1), И.С.Остроухова «Золотая осень»(слайд2), Н.И.Осенева «Осень»(слайд3); городецкая роспись(слайд4), образцы узоров(слайд5),городецкая роспись цветы и птицы (слайд6).

**Содержание организованной деятельности детей**

1. **Организационный момент.**

Осень, как художник,

Лес разрисовала.

Дерево и кустик-

Все волшебным стало.

**2.Игры с листьями.**

Дети выбирают листочки и объединяют в группы по цвету листьев: желтый, красный, оранжевый.

- Как называется лес из берез*?(Березовый.)(слайд1)*

-Лес из осин? *(Осиновый.)* Из кленов ?(слайд2) Сосен?(слайд3)

*Звучит в записи скрипичный концерт «Осень» из альбома Времена года» А.Вивальди.*

-Давайте поиграем. Если я покажу сосну –танцуют дети с желтыми листьями, если березу – с красными листьями, если клен с оранжевыми листьями.

*Воспитатель читает стихотворение.*

Осень!

Словно терем расписной

Лиловый ,золотой, багряный.

Веселой, пестрою стеной

Стоит над светлою поляной.

Березы желтою резьбой

Блестят в лазури голубой.

Как вышки елочки темнеют…

-Какого цвета листья осенью?

-Как называется явление, когда падают желтые листья?

Осень в гости к нам пришла,

Дождь и ветер принесла.

Ветер дует, задувает

С веточек листву сдувает.

Листья по ветру кружатся,

И под ноги к нам ложатся

-Листья березы, клена, осины,

Листики ивы и тополиные,

В воздухе кружат, под ноги летят,

Знают все дети: в лесу*…(листопад).*

**3.Рассматривание изделий с городецкой росписью.**

**-**Где хранятся красивые редкие вещи? Правильно, в музее. Рассмотрите изделия .Какая на них роспись?*(Городецкая.)(слайд4)*

*Педагог читает стихотворений «Городец» .Дети рассматривают образцы городецкой росписи.*

Есть на Волге город древний,  
По названью Городец.   
Славится по всей России   
Своей росписью, творец.   
Распускаются букеты,   
Ярко красками горя,   
Чудо -птицы там порхают,   
Будто в сказку нас зовя.   
Если взглянешь на дощечки,   
Ты увидишь чудеса!   
Городецкие узоры   
Тонко вывела рука!   
Городецкий конь бежит,  
Вся земля под ним дрожит!   
Птицы яркие летают,   
И кувшинки расцветают!

Загадки:

Он неброский, круглый он, нераскрывшийся …*(бутон).*

Ей в жару не будет жарко. Она в воде, Она -…(*купавка).*

Словно чудо тут и там распускается*... (розан).*

Она круглая, как чашка, и зовут ее…(*ромашка).*

-Найдите элементы на рисунке.(слайд5)

Ох, Россия, ты, Россия,

Славы не убавилось,

Городцом ты, Городцом

На весь мир прославилась.

Все работы хороши,

А мы спляшем от души!

-Скажите что в основном рисовали городецкие мастера? *(Цветы, птиц)*(слайд 6).Росписи выполняются гуашью. Сначала готовя цветной фон (часто желтый),на него наносят главные фигуры, букеты, в виде цветовых пятен, красиво согласованных по тону и цвету. Господствующий цвет городецких росписей- ярко-желтый хром или киноварь ( ярко-красная краска). Синий , зеленый и иногда « разбеленные » тона (розовый, голубой)используются для написания узора, черный и белый –для проработки деталей.

Городецкая роспись необычная,

Композиция здесь симметричная.

В букеты собраны цветы

Необычной красоты.

Рисунки яркие мерцают,

Оживка белая их оживляет.

-Посмотрите на картинку.

-Какие цветы изображены? *(Купавка и розан.)* Это основные элементы городецкой росписи. Посмотрите внимательно на эти цветы и скажите: в чем сходство между ними?  *(Круглая форма, лепестки дужками, белая оживка.)*

А в чем их отличие? *(У купавки центр цветка смещен, а у розана он посредине.)*

Городецкая роспись-

Как ее нам не знать …

Здесь такие узоры,

Что ни в сказке сказать,

Здесь такие сюжеты-

Ни пером описать.

Городецкая роспись-

Как ее нам не знать.

**4.Рефлексия.**

**-** О каком времени года мы беседовали?

-Какую роспись рассматривали?

Чем интересна городецкая роспись?