Отсутствие звука Ш

Артикуляционная гимнастика

|  |  |
| --- | --- |
| 1. «Рупор».  Цель: вырабатывать умение слегка выдвигать вперед ок­ругленные губы.  Зубы сомкнуты, губы округлены и чуть выдвинуты впе­ред, верхние и нижние резцы видны. |  |
| 2. «Наказать непослушный язык».  Цель: вырабатывать умение расслаблять мышцы языка.  Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на ниж­нюю губу и, пошлепывая его губами, произносить: пя-пя- пя... Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5 или 10. |  |
| 3. «Приклей конфетку».  Цель: укрепить мышцы языка и отработать его подъем вверх.  Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить его к нёбу за верхними зубами. |  |
| 4. «Чашечка».  Цель: упражнять в умении удерживать широкий язык в верхнем положении, прижимать его боковые края к верхним коренным зубам.  Рот широко раскрыть, широкий кончик языка поднять, подтянуть его к верхним зубам (но не касаться их), боковые края прикасаются к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении под счет от 1 до 10. Выполнять 3—4 раза. |  |
| 5. «Кто дальше загонит мяч?».  Цель: вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.  Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы длительно произнося звук [ф], сдуть ватку с поднесенной ко рту ладони. |  |
| 6. «Фокус».  Цель: вырабатывать подъем языка вверх, умение прида­вать ему форму ковшика и направлять воздушную струю по­середине языка.  Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх. |  |