Комитет администрации Целинного района по образованию Алтайского края

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Марушинская средняя (полная) общеобразовательная школа»

Целинного района Алтайского края

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласовано  Руководитель РМО (ОМО)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ /  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Согласовано  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/З.М.Зырянова/  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждаю  Директор МБОУ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/В.М.Князев/  Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012 |

**Рабочая программа**

**учебного предмета**

**«Русский язык»**

**7 класс, II ступень**

**на 2013-2014 учебный год**

Составитель:Л.С. Крикунова,

учитель русского языка и литературы

с. Марушка

2013

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, авторской «Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы» Баранова М.Т., Ладыженской Т.А. и др. - М.: «Просвещение», 2011г, учебника «Русский язык 7 класс» Баранова М.Т., Ладыженской Т.А и др. -М. «Просвещение», 2010 г., «Примерной программы по русскому языку»//Сборник нормативных документов. Русский язык/ сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. - М.: Дрофа, 2008 г.

Рабочая программа ориентирована на УМК Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., так как в данном учебном заведении выстроена предметная линия учебников по русскому языку 5- 8 классы Баранова М.Т., Ладыженской Т.А.

Курс русского языка для основной школы направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом,
* осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Данные цели обуславливают решение следующих задач:

* развитие всех видов речевой деятельности; чтение, аудирование,  
  говорение, письмо;
* формирование общеучебных умений и навыков; коммуникативных, интеллектуальных, информационных, организационных;
* формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Программа содержит систему понятий из области морфемики, морфологии, орфографии, синтаксиса и пунктуации, стилистики русского литературного языка, о языке как развивающемся явлении;

-речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, - формирование коммуникативных умений и навыков;

-сведения об основных нормах русского литературного языка;

-перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

В 7 классе предусматривается изучение таких самостоятельных частей речи, как причастие, деепричастие, наречие, категория состояния, служебных частей речи и междометия.

В программе выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределены между грамматическим материалом.

Учебный процесс организуется с использованием таких педагогических технологий как традиционное, развивающее, проблемное обучение, а также информационно-коммуникационная технология.

Применяются следующие формы и методы обучения: элементы диалоговой, проблемной технологий; элементы развивающего обучения; диалог, беседа, проблемные задания, наблюдение, рассказ, выполнение творческих работ, упражнения, работа с текстом, анализ языкового материала, разного рода конструирование, работа с алгоритмами, работа с таблицей, контрольные работы, работа с учебником, фронтальный опрос, работа с опорным материалом, работа со справочной литературой, разнообразные диктанты (словарный, схематический, лексический, распределительный, выборочный, объяснительный), сочинение, изложение.

Данная рабочая программа рассчитана на 2012-2013 учебный год. На изучение курса отводится 140 часов из расчета 4 часа в неделю.

Изменений в авторской программе нет. Условные обозначения в тексте данной программы: Р.р. – развитие речи.

**Планируемые результаты.**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

* понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
* осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к родному языку, гордость за него, потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
* достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

* владение всеми видами речевой деятельности, разными видами чтения и аудирования, способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей, умениями выступать перед аудиторией с докладом, защищать реферат, проектную работу, участвовать в спорах, дискуссиях, умениями строить речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать свою позицию, уметь организовать интеллектуальную деятельность и представить её результаты;
* применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни, способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;
* коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

* представление о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
* усвоение основ научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
* опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
* проведение различных видов анализа слова, словосочетания и предложения;
* осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
* Используются устные и письменные формы проверки знаний учащихся по предмету: устный ответ, проверочные и контрольные работы, различные виды диктантов, тесты, сочинения и изложения.

**Оценка устных ответов учащихся.**

*Оценка «5»* ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Оценка* *«4»* ставится, если ученик даст ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Оценка* *«3»* ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Оценка* *«2»* ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка диктантов**

*Оценка «5»* выставляется за

- безошибочную работу;

- при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

*Оценка «4»* выставляется при наличии в диктанте

- 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок;

- 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок;

- 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;

- 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

*Оценка «3»* выставляется за диктант, в котором допущены

- 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;

- 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок;

- 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

*Оценка «2»* выставляется за диктант, в котором допущено

- до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;

- 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок;

- 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок;

- 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

**Оценка дополнительных заданий при диктанте**

*Оценка «5»* ставится, если ученик выполнил все задания верно.

*Оценка «4»* ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

*Оценка «3»* ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

*Оценка «2»* ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка сочинений и изложений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка | Основные критерии оценки | |
| Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | - Содержание темы полностью соответствует теме.  - Фактические ошибки отсутствуют.  - Содержание излагается последовательно.  - Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  - Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. | - 1 орфографическая ошибка.  - 1 пунктуационная ошибка.  - 1 грамматическая ошибка. |
| «4» | - Содержание соответствует теме.  - Имеются единичные фактические неточности.  - Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  - Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  - Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. | - 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки.  - 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки.  - 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок.  - 2 грамматических ошибки. |
| «3» | - В работе допущены существенные отклонения от темы.  - Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  - Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.  - Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  - Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. | - 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки.  - 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок.  - 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. |
| «2» | - Работа не соответствует теме.  - Допущено много фактических неточностей.  - Нарушена последовательность | - 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок.  - 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок. |
|  | изложения мыслей в работе, часты случаи неправильного словоупотребления.  - Нарушено стилевое единство текста. | - 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.  - 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.  - 7 грамматических ошибок. |

**Оценка тестов:**. **«5» -** 90 – 100 %; **«4» -** 78 – 89 %; **«3» -** 60 – 77 %; **«2»-** менее 59 %.

**Содержание тем учебного курса.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Название раздела учебного предмета** | **Кол-во часов** | **Виды учебной деятельности** |
| **1** | Русский язык как развивающееся явление. | 1 | составление плана, пересказ, устный ответ, участие в коллективном диалоге |
| **2** | Повторение изученного в 5-6 классах. | 10 | устный ответ, участие в коллективном диалоге, написание диктанта, сочинения, списывание текстов с разными видами заданий, обоснование выбора орфограмм, повторение разного уровня разборов |
| **3** | Морфология и орфография.  Причастие. | 23 | устный ответ, участие в коллективном диалоге, написание диктанта, сочинения, списывание текстов с разными видами заданий, обоснование выбора орфограмм |
| **4** | Деепричастие. | 12 | устный ответ, участие в коллективном диалоге, написание диктанта, сочинения, списывание текстов с разными видами заданий, обоснование выбора орфограмм |
| **5** | Наречие. | 22 | устный ответ, участие в коллективном диалоге, написание диктанта, сочинения, списывание текстов с разными видами заданий, обоснование выбора орфограмм |
| **6** | Категория состояния. | 5 | устный ответ, участие в коллективном диалоге, распознавание частей речи |
| **7** | Служебные части речи. | 1 | устный ответ, участие в коллективном диалоге, распознавание частей речи |
| **8** | Предлог | 10 | устный ответ, участие в коллективном диалоге, распознавание предлогов, списывание текстов с разными видами заданий, обоснование выбора орфограмм |
| **9** | Союз | 16 | списывание текстов с разными видами заданий, обоснование выбора орфограмм, распознавание союзов |
| **10** | Частица | 22 | списывание текстов с разными видами заданий, обоснование выбора орфограмм, распознавание частицы |
| **11** | Междометие | 4 | распознавание междометий, списывание текстов с разными видами заданий, обоснование выбора орфограмм |
| **12** | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. | 14 | Ответы на контрольные вопросы, обобщение сведений по разделам русского языка, устный ответ, участие в коллективном диалоге, написание диктанта |
|  | **Итого** | **140** |  |

**Тематический поурочный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | №  п\п | Наименование разделов и тем | Кол-во часов | Виды деятел-ти обучающихся | Дата проведения |
|  | **1** | **Русский язык как развивающееся явление.** | **1** |  |  |
| **1** | 1.1 | Русский язык как развивающееся явление. | 1 |  |  |
|  | **2** | **Повторение изученного в 5-6 классах.** | **10** |  |  |
| 2 | 2.1 | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 |  |  |
| 3 | 2.2 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 |  |  |
| 4 | 2.3 | Лексика и фразеология. | 1 |  |  |
| 5 | 2.4 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 |  |  |
| 6 | 2.5 | Словообразование и орфография. | 1 |  |  |
| 7 | 2.6 | Морфология и орфография. | 1 |  |  |
| 8 | 2.7 | Морфологический разбор слова. | 1 |  |  |
| 9 | 2.8 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» | 1 | Контр. диктант №1 |  |
| 10 | 2.9 | Р.р. Подготовка к домашнему сочинению по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью». | 1 | Р.р. №1 |  |
| 11 | 2.10 | Р.р. Текст. Стили литературного языка. | 1 | Р.р. №2 |  |
|  | **3** | **Морфология и орфография. Причастие.** | **23** |  |  |
| 12 | 3.1 | Причастие как часть речи. | 1 |  |  |
| 13 | 3.2 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 |  |  |
| 14 | 3.3 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 1 |  |  |
| 15 | 3.4 | Выделение причастного оборота запятыми. | 1 |  |  |
| 16 | 3.5 | Р.р. Описание внешности человека. | 1 | Р.р. №3 |  |
| 17 | 3.6 | Действительные и страдательные причастия. | 1 |  |  |
| 18 | 3.7 | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 |  |  |
| 19 | 3.8 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |  |  |
| 20 | 3.9 | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |  |  |
| 21 | 3.10 | Р.р. Сочинение по картине Хабарова В.И. «Портрет Милы». | 1 | Р.р. №4 |  |
| 22 | 3.11 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 |  |  |
| 23 | 3.12 | Страдательные причастия прошедшего времени | 1 |  |  |
| 24 | 3.13 | Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 |  |  |
| 25 | 3.14 | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных. | 1 |  |  |
| 26 | 3.15 | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 |  |  |
| 27 | 3.16 | Р.р. Подготовка к выборочному изложению по тексту упр.130. | 1 | Р.р. №5 |  |
| 28 | 3.17 | Р.р. Выборочное изложение по тексту упр.130. | 1 | Р.р. №6 |  |
| 29 | 3.18 | Морфологический разбор причастия. | 1 |  |  |
| 30 | 3.19 | Контрольный диктант по теме «Причастие». | 1 | Контр. диктант №2 |  |
| 31 | 3.20 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастием. | 1 |  |  |
| 32 | 3.21 | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |  |  |
| 33 | 3.22 | Р.р. Сочинение по фотографии. | 1 |  |  |
| 34 | 3.23 | Повторение по теме «Причастие» | 1 |  |  |
|  | **4** | **Деепричастие** | **12** |  |  |
| 35 | 4.1 | Деепричастие как часть речи. | 1 |  |  |
| 36 | 4.2 | Деепричастный оборот. | 1 |  |  |
| 37 | 4.3 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 |  |  |
| 38 | 4.4 | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 1 |  |  |
| 39 | 4.5 | Деепричастия несовершенного вида. | 1 |  |  |
| 40 | 4.6 | Деепричастия совершенного вида. | 1 |  |  |
| 41 | 4.7 | Р.р. Подготовка к сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь». | 1 | Р.р. №7 |  |
| 42 | 4.8 | Р.р. Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь». | 1 | Р.р. №8 |  |
| 43 | 4.9 | Морфологический разбор деепричастия. | 1 |  |  |
| 44 | 4.10 | Повторение по теме «Деепричастие». | 1 |  |  |
| 45 | 4.11 | Повторение по теме «Деепричастие». | 1 |  |  |
| 46 | 4.12 | Зачёт по теме «Деепричастие». | 1 | Зачёт №1 |  |
|  | **5** | **Наречие.** | **22** |  |  |
| 47 | 5.1 | Наречие как часть речи. | 1 |  |  |
| 48 | 5.2 | Смысловые группы наречий. | 1 |  |  |
| 49 | 5.3 | Р.р. Подготовка к сочинению по картине И.Попова «Первый снег». | 1 | Р.р. №9 |  |
| 50 | 5.4 | Р.р. Сочинение по картине И.Попова «Первый снег». | 1 | Р.р. №10 |  |
| 51 | 5.5 | Степени сравнения наречий. | 1 |  |  |
| 52 | 5.6 | Морфологический разбор наречий. | 1 |  |  |
| 53 | 5.7 | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о, -е. | 1 |  |  |
| 54 | 5.8 | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | 1 |  |  |
| 55 | 5.9 | Н и НН в наречиях на –о, -е. | 1 |  |  |
| 56 | 5.10 | Правописание Н и НН в наречиях на –о, -е. | 1 |  |  |
| 57 | 5.11 | Р.р. Подготовка к изложению с описанием действия. | 1 | Р.р. №11 |  |
| 58 | 5.12 | Р.р. Обучающее изложение с описанием действия. | 1 | Р.р. №12 |  |
| 59 | 5.13 | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 |  |  |
| 60 | 5.14 | Контрольный диктант по теме «Наречие». | 1 | Контр. диктант №3 |  |
| 61 | 5.15 | Буквы О и А на конце наречий с приставками из-, до-, с-. | 1 |  |  |
| 62 | 5.16 | Р.р. Сочинение по картине Е.Н.Широкова «Друзья». | 1 | Р.р. №13 |  |
| 63 | 5.17 | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |  |  |
| 64 | 5.18 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. |  |  |  |
| 65 | 5.19 | Ь после шипящих на конце наречий. | 1 |  |  |
| 66 | 5.20 | Повторение по теме «Наречие». | 1 |  |  |
| 67 | 5.21 | Повторение по теме «Наречие». | 1 |  |  |
| 68 | 5.22 | Зачёт по теме «Наречие». | 1 | Зачёт №2 |  |
|  | **6** | **Категория состояния.** | **5** |  |  |
| 69 | 6.1 | Категория состояния как часть речи. | 1 |  |  |
| 70 | 6.2 | Морфологический разбор категории состояния. | 1 |  |  |
| 71 | 6.3 | Повторение темы «Категория состояния». | 1 |  |  |
| 72 | 6.4 | Р.р. Подготовка к сжатому изложению по тексту К. Паустовского «Обыкновенная земля». | 1 | Р.р. №14 |  |
| 73 | 6.5 | Р.р. Сжатое изложение по тексту К. Паустовского «Обыкновенная земля». | 1 | Р.р. №15 |  |
|  | **7** | **Служебные части речи.** | **1** |  |  |
| 74 | 7.1 | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |  |  |
|  | **8** | **Предлог** | **10** |  |  |
| 75 | 8.1 | Предлог как часть речи. | 1 |  |  |
| 76 | 8.2 | Употребление предлогов. | 1 |  |  |
| 77 | 8.3 | Непроизводные и производные предлоги. | 1 |  |  |
| 78 | 8.4 | Простые и составные предлоги. | 1 |  |  |
| 79 | 8.5 | Морфологический разбор предлога. | 1 |  |  |
| 80 | 8.6 | Р.р. Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа». | 1 | Р.р. №16 |  |
| 81 | 8.7 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |  |  |
| 82 | 8.8 | Правописание производных предлогов. | 1 |  |  |
| 83 | 8.9 | Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог». | 1 |  |  |
| 84 | 8.10 | Урок-практикум по теме «Предлог». | 1 |  |  |
|  | **9** | **Союз** | **16** |  |  |
| 85 | 9.1 | Союз как часть речи. | 1 |  |  |
| 86 | 9.2 | Простые и составные союзы. | 1 |  |  |
| 87 | 9.3 | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 |  |  |
| 88 | 9.4 | Разряды союзов. | 1 |  |  |
| 89 | 9.5 | Запятая перед союзами в сложном предложении. | 1 |  |  |
| 90 | 9.6 | Сочинительные союзы. | 1 |  |  |
| 91 | 9.7 | Подчинительные союзы. | 1 |  |  |
| 92 | 9.8 | Правописание подчинительных союзов. | 1 |  |  |
| 93 | 9.9 | Морфологический разбор союза. |  |  |  |
| 94 | 9.10 | Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*. | 1 |  |  |
| 95 | 9.11 | Написание союзов. | 1 |  |  |
| 96 | 9.12 | Р.р. Подготовка к сочинению-рассуждению о книге. | 1 | Р.р. №17 |  |
| 97 | 9.13 | Р.р. Сочинение-рассуждение о книге. | 1 |  |  |
| 98 | 9.14 | Повторение правописания союзов. | 1 |  |  |
| 99 | 9.15 | Повторение по теме «Союз». | 1 |  |  |
| 100 | 9.16 | Контрольный диктант по теме «Союз». | 1 | Контр. диктант №4 |  |
|  | **10** | **Частица** | **22** |  |  |
| 101 | 10.1 | Частица как часть речи. | 1 |  |  |
| 102 | 10.2 | Разряды частиц. | 1 |  |  |
| 103 | 10.3 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 |  |  |
| 104 | 10.4 | Смысловые частицы | 1 |  |  |
| 105 | 10.5 | Правописание смысловых частиц. | 1 |  |  |
| 106 | 10.6 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |  |  |
| 107 | 10.7 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |  |  |
| 108 | 10.8 | Р.р. Сочинение «Как мне стать чемпионом». | 1 | Р.р. №18 |  |
| 109 | 10.9 | Морфологический разбор частиц. | 1 |  |  |
| 110 | 10.10 | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | 1 |  |  |
| 111 | 10.11 | Правописание отрицательных частиц. | 1 |  |  |
| 112 | 10.12 | Р.р. Подготовка к сочинению по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень». | 1 | Р.р. №19 |  |
| 113 | 10.13 | Р.р. Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень». | 1 | Р.р. №20 |  |
| 114 | 10.14 | Различение частицы НЕ и приставки НЕ-. | 1 |  |  |
| 115 | 10.15 | Правописание частицы не и приставки не-. | 1 |  |  |
| 116 | 10.16 | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ. | 1 |  |  |
| 117 | 10.17 | Правописание частицы НИ, приставки НИ-, союза НИ-НИ. | 1 |  |  |
| 118 | 10.18 | Р.р. Сочинение по данному рассказу. | 1 | Р.р. №21 |  |
| 119 | 10.19 | Повторение по теме «Частица». | 1 |  |  |
| 120 | 10.20 | Повторение по теме «Частица». | 1 |  |  |
| 121 | 10.21 | Контрольный диктант по теме «Частица» | 1 | Контр. диктант №5 |  |
| 122 | 10.22 | Анализ контрольного диктанта по теме «Частица». | 1 |  |  |
|  | **11** | **Междометие** | **4** |  |  |
| 123 | 11.1 | Междометие как часть речи. | 1 |  |  |
| 124 | 11.2 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | 1 |  |  |
| 125 | 11.3 | Урок-игра по теме «Междометие». | 1 |  |  |
| 126 | 11.4 | Проверочная работа по темам «Частица», «Междометие». | 1 |  |  |
|  | **12** | **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.** | **14** |  |  |
| 127 | 12.1 | Повторение. Разделы науки о языке. | 1 |  |  |
| 128 | 12.2 | Р.р. Текст. Стили речи. | 1 | Р.р. №22 |  |
| 129 | 12.3 | Повторение. Фонетика. Графика. | 1 |  |  |
| 130 | 12.4 | Повторение. Лексика. Фразеология. | 1 |  |  |
| 131 | 12.5 | Повторение. Морфемика. Словообразование. | 1 |  |  |
| 132 | 12.6 | Повторение. Морфология. | 1 |  |  |
| 133 | 12.7 | Повторение морфологии. | 1 |  |  |
| 134 | 12.8 | Повторение. Орфография. | 1 |  |  |
| 135 | 12.9 | Годовой контрольный диктант. | 1 | Контр. диктант №6 |  |
| 136 | 12.10 | Анализ годового контрольного диктанта. | 1 |  |  |
| 137 | 12.11 | Повторение орфографии. | 1 |  |  |
| 138 | 12.12 | Повторение. Синтаксис. Пунктуация. | 1 |  |  |
| 139 | 12.13 | Повторение синтаксиса и пунктуации. | 1 |  |  |
| 140 | 12.14 | Повторение сложного предложения. | 1 |  |  |
|  |  | **Итого** | **140** | Контр.  диктант-6  Р.р.-22  Зачёт-2 |  |

**Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения Рабочей программы.**

1. Горашова Н.Г. «Поурочное планирование по русскому языку к учебнику М.Т. Баранова и др. «Русский язык. 7 класс»-М: Экзамен, 2007
2. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5 – 9 классы / М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. – М. : Просвещение, 2011
3. Русский язык : учебник для общеобразовательных школ.7 класс. / Баранова М.Т., Ладыженской Т.А. и др. –М: Просвещение, 2010
4. Мордас Е.М. «Русский язык.Литература.5-11 класс: уроки-путешествия, ролевые игры, тематические тесты, викторины».-Волгоград: Учитель, 2009
5. Штоль А.А. «Русский язык в таблицах».- Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2005
6. Компьютер, мультимедийный проектор, навесной экран
7. Ткаченко Н.Г. «Тесты по грамматике русского языка».-Айрис Пресс, 2002
8. Сборник диктантов по русскому языку для 5-11 классов/М.П.Филипченко.-М.:АСТ;СПб.: Сова,2010
9. Интернет-ресурсы
10. «Орфографический словарь русского языка» под ред. В.В.Лопатина, Б.З.Букчиной и др.-М: Русский язык, 1992
11. С. Трясогузова «Толковый словарь русского языка» -М, 2009
12. Розе Т.В. «Большой фразеологический словарь для детей»- М.:ЗАО «Олма Медиа Групп», 2007
13. «Примерная программа по русскому языку»//Сборник нормативных документов. Русский язык/ сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. - М.: Дрофа, 2008 г.
14. Фёдорова М.В. «Уроки русского языка в 7 классе»-М: Просвещение, 2002
15. Репродукции картин художников XX века.
16. Костяева Т.А., Рыбченкова Л.М. «Проверочные материалы по русскому языку для 5-8 классов средней школы»-М.: Просвещение, 1991г

**Лист внесения изменений.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата внесения изменений | Содержание | Реквизиты документа (дата, № приказа) | Подпись лица, внёсшего запись |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |