«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждено»

Руководитель творческой группы Заместитель директора по УР Заведующая филиалом

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Р.А.Абубакирова «Чернышевская ООШ» «Чернышевская ООШ»

Протокол № 1 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Г.А.Галеева \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Р.Г.Галиева

« 26 » августа 2014 года « 27 » августа 2014 года Приказ № 68 от

 « 28 » августа 2014 года

Рабочая программа

по предмету «Русский язык» (5 класс)

учителя русского языка и литературы

филиала МБОУ Усадской СОШ - «Чернышевская основная общеобразовательная школа Высокогорского муниципального района Республики Татарстан»

Сагиевой Екатерины Алексеевны.

Рассмотрено на заседании

 педагогического совета

Протокол № 8 от

 « 28 » августа 2014 года

2014-2015 учебный год.

**Пояснительная записка.**

**Статус документа**

Настоящая программа по русскому языку для V класса создана на основе нормативных документов:

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ № 1089 от 05.03.2004.;
2. Приказ Министерства образования и науки Республики Татарстан № 4154/12 от 09.07.2012 года «Об утверждении базисного и примерных учебных планов для образовательных учреждений Республики Татарстан, реализующих основные образовательные программы начального общего образования и основного общего образования»;
3. Авторская программа для 5 – 9 классов М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский: Русский язык, 5-9 классы;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 декабря 2011 г. № 2885 г. Москва "Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014/2015 учебный год"
5. Общеобразовательная программа МБОУ «Чернышевская основная общеобразовательная школа»;
6. Учебный план МБОУ «Чернышевская основная общеобразовательная школа» на 2014-2015 уч.г.

**Общая характеристика учебного предмета**

 Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенци**и – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Курс русского языка направлен на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

\*воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

\*совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

\*освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

\*формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Цели и задачи организации учебной деятельности:**

* формирование и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций;
* развитие логического мышления учащихся, обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
* формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения;.
* совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.
* Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать универсальные учебные действия, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Формы организации образовательного процесса:** Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок- исследование, урок развития **речи.**

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ ЗА КУРС 5 КЛАССА**

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в V классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

речевая деятельность:

            аудирование:

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

            чтение:

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

графика:

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения злова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обо значения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по за данной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Согласно примерной программе на изучение курса русского языка в 5 классе отводится 140 часов. Общеобразовательное учреждение работает по региональному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Республики Татарстан, реализующих программы среднего (полного) общего образования, где на изучение учебного предмета «Русский язык» предусмотрено 105 часов; дополнительно из школьного компонента выделен 1 час на расширение программного курса. Исходя из этого, предполагается следующее распределение часов: по настоящей программе количество часов- 140, в неделю 4 часа.

Организация процесса обучения предполагает применение учебника

Русский язык, 5 класс, авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.Т. Григорян

Л.А. Тростенцова, И.И. Кулибаба под редакцией Н.М. Шаинского, 2007

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Содержание** | **Количество** **часов** | **Развитие****речи** | **Контрольные работы** |
| **Язык- важнейшее средство общения**  | 1 | - | - |
| **Повторение изученного в 1-4 классах** | 13 | 2 | 1 |
| **Синтаксис и пунктуация**  | 24 | 4 | 4 |
| **Фонетика** | 8 | 1 | 1 |
| **Лексика.**  | 8 | 3 | - |
| **Морфемика и орфография.** | 15 | 2 | 1 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи****Имя существительное** | 18 | 4 | 3 |
| **Имя прилагательное** | 6 | 1 | 1 |
| **Глагол** | 12 | - | 1 |
| **Повторение и систематизация изученного в V классе** | 4 | - | 2 |
|  **Итого** | **109** | **17** | **14** |

**Содержание школьного курса русского языка в 5 классе.**

**ЯЗЫК – ВАЖНЕЙШЕЕ СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ.(1 ч)**

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Русский язык – национальный язык русского народа.

 **ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В I- IV КЛАССАХ. (13 ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв ***и, у, а*** после шипящих. Разделительные ***ъ*** и ***ь***.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1,2,3 лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание ***–тся и –ться***; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

**СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (24ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы); словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

*Словосочетание:* главное и зависимое слово в словосочетании.

*Предложение.* Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространённые и распространённые предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами ***а, но*** и одиночным союзом ***и***; запятая между однородными членами без союзов и с союзами ***а, но, и***. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед ***и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.***

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.(8ч)**

I. Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке.

Система гласных и согласных звуков русского языка: гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие; согласные мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков.

Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.

Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Особенность ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.п.).

Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв ***е, ё, ю, я.*** Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ.( 8 ч)**

I. Лексикология как раздел науки о языке.

Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка.

Слово – основная единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.

Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).

Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет и др.). Наблюдение за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах.

Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов.

Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различение омонимов и многозначных слов в речи.

Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование. Наблюдение за использованием синонимов в устных и письменных текстах. Выявление смысловых и стилистических различий синонимов. Использование синонимов как средства связи предложений в тексте и как средства устранения неоправданного повтора.

Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в устных и письменных текстах.

II. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображённого на картине с использованием необходимых языковых средств.

**МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.(15ч )**

I. Морфемика и словообразование как разделы науки о языке.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц.

Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Корень. Однокоренные слова. Словообразовательные и словоизменительные морфемы. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные морфемы.

Морфемные словари русского языка.

Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы ***з*** и ***с***на конце приставок. Правописание чередующихся гласных ***о*** и ***а*** в корнях –***лож- - -лаг-; -рос- - -раст- (-ращ-)***. Буквы ***е*** и ***о*** после шипящих в корне. Буквы ***ы*** и ***и***после ***ц.***

II. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.**

**САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.**

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

**ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.(18ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Нарицательные и собственные имена существительные. Род как постоянный признак существительного. Существительные мужского, женского, среднего. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Правильное употребление имен существительных в речи.

Морфологический разбор слов.

Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*** в окончаниях существительных.

Склонение существительных на –***ия***, -***ий, ие.*** Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных.

II. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.(6 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль прилагательного в предложении. Род, число и падеж имен прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного.

Полные и краткие прилагательные, их грамматические признаки. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи.

II. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**ГЛАГОЛ.(12ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределённая форма глагола (инфинитив на –***ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*** в неопределённой форме).

Глаголы совершенного и несовершенного вида; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Лицо и число. Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время).

Правописание чередующихся гласных ***е*** и ***и*** в корнях глаголов ***–бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -тер- - -тир-, -стел- - -стил-.*** Правописание ***не*** с глаголами.

Правильное употребление глаголов в речи.

II. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В V КЛАССЕ.(4ч )**

**Результаты изучения курса**

В результате изучения данного курса обучающиеся 5-го класса должны иметь:

***Личностные результаты:***

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определя­ющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер­шенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметные результаты:***

1) владение всеми видами речевой деятельности:

АУДИРОВАНИЕ:

- понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

-выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

ЧТЕНИЕ:

- владеть техникой чтения;

- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

- извлекать информацию из словарей разных видов;

- правильно расставлять логические ударения, паузы;

- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

ГОВОРЕНИЕ:

- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

- доказательно отвечать на вопросы учителя;

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

- выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

ПИСЬМО:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

- создавать письменное высказывание разных типов речи;

- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

- делить текст на абзацы;

- писать небольшие по объёму тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);

- выражать своё отношение к предмету речи;

- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок;

- исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении.

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
***Предметные результаты:***

1) Учащиеся должны **знать** определения основных изучаемых вV классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2) К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками:**

* разбивать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов; выделять словосочетания в предложении; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
* разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их. Пользоваться орфографическими и толковыми словарями;
* соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы; группировать слова по видам орфограмм; самостоятельно подбирать слова на изученные орфограммы; находить орфографические ошибки и исправлять их.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными вVклассе.

По пунктуации. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По связной речи. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Предполагаемый результат – повышение практической грамотности, развитие речеведческих и коммуникативных умений. Воспитание любви и уважения к родному языку.

**Программа предусматривает:**

Формы организации деятельности учащихся на уроке: коллективная, парная, групповая, индивидуальная.

Виды занятий: лабораторная работа, урок развития речи (изложение, сочинение), игровой урок, урок-зачет, тестирование, практикум.

Технологии: развитие критического мышления, проблемно-диалоговое обучение, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, технология портфолио, проектные и исследовательские методы.

Для реализации программного материала используется:

**Учебно-методическое и программное обеспечение**

**Литература для учителя:**

1. Программа для общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы. Авторы программы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. Москва, Просвещение, 2007г. (Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.8-е издание).
2. Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / (М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; научн. ред. Н.М.Шанский). – М.: Просвещение, 2007 г.
3. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе. – СПб.: Свет, 2009.

4.Граник.Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 5-9 кл./М.: АСТ: Астрель, 2008.

5.Поурочные разработки по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. Е.А.Влодавская. – М.: Издательство «Экзамен», 2008.

6.Универсальные поурочные разработки по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. О.В.Беляева, О.А.Даценко. – М.: Издательство «ВАКО», 2008.

7.Тематическое и поурочное планирование по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. Т.В.Раман. – М.: Издательство «Экзамен», 2008.

8.Ладыженская Т.А. Практическая методика русского языка 5 кл.:Книга для учителя/ Т.А.Ладыженская, Т.С. Зепалова. – М.: Просвещение 1992.

9. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка/Под ред. Н.Ю.Шведовой.- М.: Русский язык, 2003.

10.Текучева И.В. Тесты по русскому языку: 5 класс/М.: изд. Экзамен, 2004.

11. Никитина Е.И. Уроки русского языка в 5 классе. – М.: Просвещение, 2001.

12. Ларионова Л.Г. Сборник упражнений по орфографии. – М.: Просвещение, 1999.

13.Соловьева З.И. Учимся рассуждать. Учебное пособие по русскому языку. – М.: Вербум, 2001.

14.Соловьева З.И. Сборник проверочных работ по русскому языку. 5 класс. – М.: Вербум, 2001.

15.Сараева А.Н. Уроки русской орфографии. – М.: Грамотей, 2003.

16.А.Б.Малюшин Тестовые задания по русскому языку 5 класс Москва Творческий центр, 2002

17.И.В.Карасева русский язык Поурочные планы Волгоград Издательство « Учитель».

**Литература для учащихся:**

1. Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / (М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; научн. ред. Н.М.Шанский). – М.: Просвещение, 2007 г.

4.Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы/М.Т.Баранов, Т.А.Костяева, А.В.Прудникова; под ред. Н.М.Шанского.-8-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 2008.

5.Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/М.Т.Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2005.

6.Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

7.Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка/5-е изд., перераб. и доп.- М.: Русский язык, 2005.

8.Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка/ Под ред.Ф.П.Филина.- 2-е изд., дораб.- М.: Русский язык, 1998.

9.Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А.Лекант, В.В.Леденева.- 2-е изд.- М.: Русское слово, 2006.

10.Рогожникова Р.П. Школьный словарь устаревших слов русского языка/М.: Русский язык, 1997.

11.Русский язык. 5 класс./Под ред. М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской ,Л.А.Тростенцовой.- М.: Просвещение, 2008.

13.Семенюк А.А. Школьный толковый словарь русского языка/А.А.Семенюк, М.А.Матюшина.- 3-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

13.Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка/А.Н.Тихонов.- 2-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 1991.

14.Репетитор. Русская орфография и пунктуация.- М.: Высш.школа,1996.

15.Планы грамматических разборов. / Т.В.Шклярова. М.: Грамотей,2002.

**Тематическое планирование уроков русского языка в 5 классе**

| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во****часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля.****Вид самостоятель-ной работы** | **Домашнее****задание** | **Дата проведения** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **План**  | **факт** |
| 1 | Введение. Знакомство с учебником. Повторение ранее изученного материала. | 1 | Вводный урок | Основные сокращения и условные обозначения учебника. | ***Уметь:*** ориентироваться в сокращениях и условных обозначениях учебника. | Основные виды разборов. | § 1-3 |  |  |
| 2 | Язык и человек. Язык-важнейшее средство общения | 1 | Урок усвоения новых знаний | Язык как основное средство общения. Свободное владение родным языком – признак культуры человека. | ***Понимать:*** язык – универсальное средство общения, средство передачи знаний, опыта, мудрости от одного поколения другому, важность произносительной культуры, орфографически грамотного письма для достижения общения. | Ответить на вопрос: когда и каким образом служит нам язык?Работа с высказываниями о русском языке. | § 1,2, стр.5, упр.7. |  |  |
| 3 | Стили речи | 1 | Развитие речи | Функциональные разновид­ности языка: разговорный стиль, научный стиль, ху­дожественный стиль. | ***Уметь***: различать разговорный и книжный стили речи.***Понимать:*** задачи и условия общения, выявлять признаки разговорного стиля речи, языковые особенности. | Анализ текстов разных стилей. Пересказ текста (подробный, краткий, от 3 лица). Доказать принадлежность текста к разговорному стилю. | §5, упр.14 |  |  |
| 4 | Звуки и буквы, произношение и правописание | 1 | Повторительно-обощающий урок | Звуки гласные и согласные. Ударные и безударные глас­ные. Согласные глухие и звонкие, мягкие и твердые. Различение буквы и звука. | ***Знать:*** раз­личие между буквой и звуком, звуки гласные-согласные, гласные ударные и безударные, слоги, согласные парные - непарные, глухие - звонкие, мягкие-твердые; ***Уметь:*** различать буквенный и звуковой состав слова, делить слова на слоги для переноса, выделять на слух звуки и называть их. | Фонетический разбор. | § 6, Упр.22. |  |  |
| **5** |  **Состав слова** | **1** | **Повторительно-обобщающий** | **Морфемы.** | ***Знать:* структуру слова, морфемный разбор.*****Уметь:* отличать морфему от слога.** | **Морфемный разбор, работа со словарем, объяснительный диктант.** | **Составить слова по предложенным схемам.** |  |  |
| 6 | Орфография. Правописание безударных проверяемых гласных в корне слова | 1 | Повторительно-обобщающий | Правописание безударных гласных в корне слова. | ***Уметь:*** подбирать проверочные слова при проверке безударных гласных, проверяемых ударением, определять ударение в слове, называть ударные и безударные гласные, опознавать признаки орфограмм, обращаться к словарю при написании слов с труднопроверяемой и непроверяемой гласной. | Работа со словарём. Орфографический разбор. Заполнение таблицы своими примерами. | § 7, 8, Упр 33. |  |  |
| 7 | Правописание проверяемых согласных в корне | 1 | Повторительно-обобщающий | Согласные звонкие и глухие. Позиции в словах, в которых написание согласных не определяется произношением. Орфограмма «Проверяемая согласная в корне слова», способы её проверки. | ***Уметь:*** проверять согласные, находящиеся в слабой позиции, определять парность согласных (глухость-звонкость), опознавать признаки орфограммы, безошибочно писать проверяемые согласные. | Заполнение таблицы своими примерами. Объяснительный диктант. | § 9, упр 42, Выписать слова в орфографический словарик. |  |  |
| 8 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | 1 | Совершенство-вание ЗУН | Правописание непроверяе­мых и непроизносимых со­гласных. Толковые и орфо­графические словари. | ***Уметь:*** определять парность звонких и глухих согласных, безошибочно писать слова, опознавая признаки орфо­граммы, работать со словарем. | Оценка за тренировочные упражнения. | §10, Упр. 49 выписать слова в орфографический словарь. |  |  |
| **9** | **РР Обучающее изложение** | **1** | **Развитие речи** | **Написание изложения.** | ***Уметь:* писать изложение.** | **Работа над изложением.** | **Дописать изложение.** |  |  |
| 10 | Правописание букв **и,у,а** после шипящих | 1 | Повторительно-обобщающий | Правописание гласных И,У,А после шипящих. | **Уметь:** опознавать орфограмму, безошибочно писать слова с ней. | Осложнённое списывание. | §11, упр.53, запомнить написание слов-исключений. Придумать подсказку-запоминалку со словами – исключениям. |  |  |
| 11 | Разделительные ь и ъ. Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 | Повторительно-обобщающий | Разделительные ь и ъ знаки, правописание предлогов. | ***Знать:*** правописание ъ и ь знаков, правописание предлогов со словами. | Работа со словарем, предупредительный диктант. | § 12-14, Упр. 65 |  |  |
| 12 | Части речи. Глагол | 1 | Повторительно-обобщающий | Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Отличия самостоятельных частей речи от служебных. | ***Уметь:*** распознавать изученные части речи по общему грамматическому значению, синтаксической роли в предложении, типичным окончаниям, различать части речи по вопросу, по значению. | Заполнить таблицу «Части речи» своими примерами. Устное сообщение: чем отличаются служебные части речи от самостоятельных? | §15, 16, Упр.74; выписать слова в орфографический словарь. |  |  |
| **13** | **Краткая форма глагола** | **1** | **Изучение нового материала** | **Информация о краткой форме глагола.** | ***Уметь:* отличать краткую форму глагола от остальных частей речи.** | **Индивидуальная работа по карточкам, работа со словарем.** | **§15, 16, упр.76** |  |  |
| 14 | Ться-тся в глаголах. Личные окончания глагола | 1 | Повторительно-обобщающий | Глагол как часть речи. Инфинитив. Признаки глагола, его синтаксическая роль в предложении, роль глагола в речи. | ***Понимать:*** термин ИНФИНИТИВ, опознавать глагол в тексте.***Уметь:*** различать глаголы, сходные по значению, определять время, лицо, число глаголов, безошибочно писать личные окончания глаголов. | Составить алгоритм: как определить инфинитив глагола? Составить текст (4-5 предл.) об осени (тему определить самостоятельно). | Упр. 83§18-19 |  |  |
| 15 | Имя существительное | 1 | Повторительно-обобщающий | Имя существительное как часть речи. Основные признаки имён существительных. Система падежей в русском языке. Типы склонений им.сущ., морфологический разбор им. сущ. | ***Уметь:*** использовать алгоритм применения правила, создавать устное монологическое высказывание на основе плана морфологического разбора. | Морфологический разбор имени существительного. | § 20,упр.97 |  |  |
| 16 | Имя прилагательное | 1 | Повторительно-обобщающий | Общее значение имени прилагательного и его роль в словосочетании и предложении. Склонение имён прилагательных. Способ проверки безударных окончаний имён прилагательных. | ***Уметь:*** опознавать прилагательные среди других частей речи, задавать вопросы от существительного к прилагательному, определять род, число, падеж, синтаксическую функцию в предложении. | Ответить на вопрос: почему прилагательные часто употребляются в загадках? Работа с карточками индивидуального контроля. | §21, упр. 101, выписать слова в орфографический словарь. |  |  |
| **17** | **РР Сочинение по картине А.А. Пластова «Летом»** | **1** | **Развитие речи** | **Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения.** | ***Уметь*: создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.** | **Сочинение по картине.** | **Редактировать, переписать.** |  |  |
| 18 | Местоимение  | 1 | Повторительно-обобщающий | Местоимение как часть речи. Личные местоимения, особенности их употребления в речи, раздельные написания с предлогами. | ***Уметь:*** опознавать местоимения в тексте, употреблять с предлогами, избегать неоправданного повторения в речи, соблюдать этику использования личных местоимений. | Редакторская правка. Комментированное письмо. | §22, упр.111, выписать слова в орфографический словарь. |  |  |
| **19** | **РР Понятие об основной мысли высказывания. Сочинение на тему «Памятный день»** | **1** | **Развитие речи**  | **Основная мысль высказывания.****Составление текста на заданную тему.** | ***Уметь:* отличать основную мысль высказывания от его темы, определять тему, основную мысль высказывания, составлять текст, сохраняя одинаковый для всех предложений текста порядок слов.** | **Создание текста.** | **Завершить работу над сочинением.** |  |  |
| 20 | Контрольный диктант | 1 | Урок контроля | Самостоятельные и служебные части речи. Правописание изученных частей речи. Гласные и согласные в корне. | ***Уметь:*** опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употреблять в речи, безошибочно писать, соблюдать нормы литературного языка. | Диктант с грамматическим заданием. | Составить карточку: «задание для соседа». |  |  |
| **21** | **Тайны синтаксиса** | **1** | **Изучение нового материала** | **Субстантивация. Скрытая цитата, перифраз.** | ***Понимать:* смысл субстантивации, перифраза.** | **Работа со словарем, индивидуальные карточки.** | **§ 24, составить предложения по схемам.** |  |  |
| 22 | Синтаксис и пунктуация.Словосочетание. Строение словосочетаний | 1 | Урок усвоения новых знаний | Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания, смысловая и грамматическая связь слов в словосочетаниях.Виды словосочетаний. | ***Знать:*** строение словосочетания, виды словосочетаний.***Уметь:*** определять главное и зависимое слово, составлять схемы словосочетаний, конструировать словосочетания по заданной схеме, соблюдая нормы лексической и грамматической сочетаемости. | Выписать из текста словосочетания, составить их схемы.Тест. | §24-27.упр. 130, выписать слова в орфографический словарь. |  |  |
| 23 | Предложение. Грамматическая основа предложения | 1 | Урок усвоения новых знаний | Предложение как синтаксическая единица и минимальное речевое высказывание.Основные признаки предложения и его отличия от других единиц. Грамматическая основа предложения. | ***Знать:*** определение предложения.***Уметь:*** находить грамматические основы, выделять их, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, соблюдать верную интонацию конца предложения. | Творческое списывание. | §28, упр.137(у),136(п), выписать слова в орфографический словарь. |  |  |
| **24** | **РР Сжатое изложение по упр. 137** | **1** | **Урок развития речи** | **Смысловое, композиционное и стилевое единство.**  | ***Знать:* способы компрессии текста.*****Уметь:* определять тему исходного для сжатого изложения текста, отбирать главную информацию и отбрасывать второстепенную.**  | **Устный пересказ сжатого текста. Написание сжатого изложения** | **Доработать текст сжатого изложения.** |  |  |
| 25 | Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. | 1 | Повторительно-обобщающий | Виды предложений по цели высказывания. | ***Знать и уметь:*** отличать друг от друга предложения по цели высказывания, составлять предложения, используя различные ситуации общения. | Работа с карточками. | §29,30 упр. 147, выписать слова в орфографический словарь. |  |  |
| 26 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее  | 1 | Урок усвоения новых знаний | Синтаксическая структура предложения. Главные и второстепенные чл.предл., признаки главных членов предложения. Способы выражения подлежащего. | ***Знать:*** общий подход к выделению и квалификации членов предложения.***Уметь:*** определять члены предложения, находить подлежащее, определять способ его выражения, отличать подлежащее со сходными по форме дополнениями. | Синтаксический разбор предложений. Составление предложений по схемам. Устное сообщение о подлежащем. | §31, 32; упр.158 |  |  |
| 27 | Сказуемое  | 1 | Урок усвоения новых знаний | Синтаксическая структура предложения. Главные и второстепенные чл.предл., признаки главных членов предложения. Способы выражения сказуемого. | ***Знать:*** общий подход к выделению и квалификации членов предложения.***Уметь:*** определять члены предложения, находить сказуемое, определять способ его выражения. | Синтаксический разбор предложений. Составление предложений по схемам. Устное сообщение о сказуемом. | §33, Упр 160 правило учить |  |  |
| 28 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | Урок усвоения новых знаний | Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. | ***Знать:*** способы выражения подлежащего и сказуемого, условия постановки тире между ними.***Уметь:*** опознавать подлежащее и сказуемое при пропуске глагола-связки, ставить тире, читать предложение, соблюдать интонацию, делая паузу между подлежащим и сказуемым. | Осложнённое списывание. | §34, упр.170 |  |  |
| **29** | **Капризы падежей** | **1** | **Урок усвоения новых знаний** | **Сложные формы слов при склонении по падежам.** | ***Знать:* значение падежей.*****Уметь:* различать формы слов и применять их на практике.** | **Работа со словарем.****Сообщение учителя. Беседа.** | **§ 31-34, повторение слов в орфографическом словаре.** |  |  |
| 30 | Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения | 1 | Урок усвоения новых знаний | Общее представление о второстепенных членах предложения. | ***Знать:*** различия между распространёнными и нераспространёнными предложениями, характеризовать предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов***Уметь:*** распространять предложения. | Устное сообщение на грамматическую тему: почему члены предложения называются второстепенными? | §35, 36, упр173 |  |  |
| 31 | Дополнение  | 1 | Урок усвоения новых знаний | Дополнение. Несовпадениепадежного вопроса к дополнению с вопросом члена предложения. Употребление дополнений при конструировании предложений. | ***Знать:*** способы выражения дополнения.***Уметь:*** находить дополнения в предложении, отличать дополнения от подлежащих. | Составить инструкцию: Как сделать птичью столовую?Ответить на вопрос: почему в инструкции много дополнений? | §37, упр.178 |  |  |
| 32 | Определение  | 1 | Урок усвоения новых знаний | Определение. Способы его выражения. Соотношение морфологического (падежного) и синтаксического (смыслового) вопросов к определению (в случае их несовпадения). | ***Знать:*** способы выражения определения.***Уметь:*** находить определения в предложении, определять способ их выражения, использовать их в речи. | Сочинение миниатюра по данному началу. Подчеркнуть в описании определения. | § 38, упр.183, составить связный рассказ об определении. |  |  |
| **33** | **РР Сочинение на свободную тему** | **1** | **Развитие речи** |  | ***Уметь:* грамотно излагать свои мысли письменно.** | **Письменная творческая работа.** | **Доработать сочинение.** |  |  |
| 34 | Обстоятельство  | 1 | Урок усвоения новых знаний | Обстоятельство. Способы выражения обстоятельств. Определение значения обстоятельства по синтаксическим (смысловым) вопросам. | ***Знать:*** способы выражения обстоятельств.***Уметь:*** находить обстоятельства, определять способ его выражения, распространять предложения обстоятельствами. | Работа с деформированным текстом: вставить пропущенные обстоятельства | § 39, упр. 187, повторить слова-термины, записанные в словаре «Русский язык в схемах и таблицах». |  |  |
| 35 | Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающее слово при ОЧП. | 2 | Урок усвоения новых знаний | Однородные члены предложения, ЗП при ОП. Средства связи однородных членов предложения. | ***Знать:*** признаки однородных членов предложения.***Уметь:*** находить их, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами, ставить в них знаки препинания, объяснять их постановку, обобщающее слово, уметь его опознавать, правильно расставлять знаки препинания. | Диктант «Проверяю себя» | Упр 194, правила учить§40-41 |  |  |
| **36** | **Слова, не относящиеся к частям речи** | **1** | **Урок изучения нового материала** | **Слова-предложения, вводные слова, междометия. Обращения.**  | ***Знать:*** **слова, не относящиеся к ЧР.*****Уметь:* находить их в тексте и определять их вид.** | **Беседа. Работа со словарем. Все виды разборов.** | §31-42, повторить. Выписать из сказок А.С.Пушкина предложения с обращениями. |  |  |
| 37 | Контрольный диктант | 1 | Урок контроля знаний  | Применение выученных орфограмм на практике. | ***Выявить:*** уровень знаний. | Диктант. | Повторить орфограммы. |  |  |
| 38 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | Повторение изученного материала | Применение выученных орфограмм на практике. | ***Уметь:*** опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употреблять в речи, безошибочно писать, соблюдать нормы литературного языка. | Анализ ошибок. | §31-42, индивидуальные задания по карточкам. |  |  |
| 39 | РР Письмо | 1 | Развитие речи | Разновидности писем. Стили речи. | ***Знать***: особенности письма. ***Уметь:*** связно составить монологическую письменную речь. | Сочинение письма. | Завершить работу. |  |  |
| **40** | **Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка!»** | **1** | **Развитие речи** | **Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения.** | ***Уметь*: создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.** | **Работа над сочинением.** | **Завершить работу.** |  |  |
| 41 | Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения | 1 | Урок усвоения новых знаний | Порядок разбора простого предложения. | ***Знать:*** порядок разбора простого предложения. ***Уметь:*** выполнять синтаксический разбор простого предложения. | Работа по карточкам с последующей взаимопроверкой (выборочная проверка учителем). | §44, 45, упр.220 |  |  |
| 42-43 | Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. | 2 | Урок усвоения новых знаний | Строение простого и сложного предложения. | ***Уметь:*** отличать простое предложение от сложного, выполнять синтаксический разбор этих предложений, правильно расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях. | Проверочная работа на умение различать простые и сложные предложения. | § 46,47, Упр.226.  |  |  |
| **44** | **РР Заглавие, основная мысль текста** | **1** | **Развитие речи** | **Работа с текстом. Анализ текста.** | ***Знать:* понятие текст, идея, мысль, типы текстов.*****Уметь:* применять ЗУН на практике.** | **Работа над текстом.** | **§ 46,47,****Упр.234** |  |  |
| 45 | Прямая речь Знакомство с косвенной речью | 1 | Урок усвоения новых знаний | Прямая речь как способ передачи чужой речи. Особенности строения и пунктуации предложений с прямой речью. Речевой этикет в предложениях с прямой речью. | ***Знать:*** место прямой речи по отношению к словам автора, различать варианты расстановки знаков препинания в зависимости от характера предложений в прямой речи и её места в конструкции. ***Уметь:*** интонационно и пунктуационно правильно оформлять прямую речь. | Составление предложений с прямой речью по заданным схемам. | § 48,упр. 240  |  |  |
| 46 | Диалог | 1 | Урок усвоения новых знаний | Диалог. Этика общения. Знаки препинания при диалоге. | ***Уметь***: использовать диалог в разговорной речи, глаголы-синонимы говорения в словах автора, выразительно читать предложения с прямой речью, оформлять диалог и прямую речь. | Выразительное чтение текстов художественных произведений с диалогом, оформление диалогов. | § 49, Упр.248, Контрольные вопросы на стр. 105. |  |  |
| 47 | Закрепление изученного по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса, их взаимосвязь. Знаки препинания в простом и сложном предложении. | ***Уметь:*** различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, находить грамматические основы, отличать простые предложения от сложных, совершенствовать текст, устраняя неоправданные повторы слов, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений, пунктуационно оформлять свою речь. | Объяснительный диктант. | § 49, Упр. 251. |  |  |
| **48** | **РР Выборочное изложение** | **1** | **Развитие речи** | **Смысловое, композиционное и стилевое единство.** | ***Уметь:* определять тему исходного изложения текста, отбирать главную информацию и отбрасывать второстепенную.** | **Устный пересказ текста. Написание выборочного изложения.** | **Завершить работу.** |  |  |
| 49 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | Урок контроля | Синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса, знаки препинания в простом и сложном предложениях. | ***Уметь:*** различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, находить грамматические основы, отличать простые предложения от сложных, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений, пунктуационно оформлять свою речь, определять тему и ОМ текста. | Контрольный диктант с грамматическими заданиями. | Повторить словарные слова.  |  |  |
| 50 | Фонетика. Гласные и согласные звуки. | 1 | Комбинированный урок | Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук -основная единица фонетики. Система гласных и согласных звуков русского языка. | ***Уметь:*** выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам, производить сравнительный анализ звукового и буквенного состава слова, безошибочно оформлять письменную речь, выразительно читать, соблюдая орфоэпические нормы. | Карточки контроля. | §50,52, Упр. 268, запомнить непарные согласные звуки. |  |  |
| 51 | Изменение звуков в потоке речи. Твердые и мягкие согласные | 1 | Комбинированный урок | Изменение звуков в рече­вом потоке. Изменение ка­чества гласного звука в безударной позиции. Оглу­шение и озвончение со­гласных звуков. Характери­стика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке, соотношение звука и буквы. | ***Знать:*** об изменениях звуков в речевом потоке. ***Уметь:*** разли­чать сильную и слабую пози­ции гласных и согласных, выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам. | Устное выска­зывание «По­чему, как пра­вило, люди говорят с ак­центом на иностранном языке?» | §53-54, упр. 270, (найти в учебнике литературы скороговор­ки, научить­ся быстро и внятно про­износить их вслух). |  |  |
| **52** | **Наследие церковно-славянского языка.**  | **1** | **Урок изучения нового материала** | **Произношение звука [ɣ]. Выделение [ J] в словах.** | **Уметь видеть звук йот в словах.** | **Беседа. Фонетический разбор слов.** | **§50,52, индивидуальное задание по карточкам.** |  |  |
| 53 | Звонкие и глухие согласные. Закрепление | 1 | Повторительно-обобщительный  | Звонкие и глухие, непарные согласные звуки. Сонорные и шипящие. | ***Знать***: различие между звон­кими и глухими согласными, непарные по звонкости-глухости, (особое внимание звуку й). ***Уметь:*** различать звонкие и глухие согласные, правильно произносить со­гласные звуки речи, их соче­тания в слове, а также наи­более употребительные сло­ва и формы изученных час­тей речи. | Оценка за тренировочные упражнения. | §56, Упр.290. |  |  |
| 54 | Графика и алфавит. | 1 | Комбинированный урок | Разделы лингвистики, изу­чающие письменную речь: графика, орфография, пунк­туация. Связь фонетики с графикой. Письмо и калли­графия. | ***Знать:*** алфавит - это обо­значение звуков на письме. ***Уметь:*** правильно произносить буквы алфавита, располагать слова в алфавитном порядке, уметь пользоваться алфави­том в практической деятель­ности (при работе со спра­вочной литературой). | Пользуясь учебником ли­тературы, за­писать в ал­фавитном по­рядке фами­лии писателей и поэтов, чье творчество изучается в 5 классе. | § 57, 58. Со­ставить спи­сок класса, расположив фамилии в алфавитном порядке. |  |  |
| 55 | Обозначение мягкости согласных с помощью ь | 1 | Урок усвоения новой темы | Твердые и мягкие соглас­ные. Использование Ь для обозначения мягкости предшествующего соглас­ного. Написание сочетаний букв *ЧК, ЧН, НЧ, РЩ* | ***Знать:*** случаи использования Ь для обозначения мягкости согласных, правило написа­ния буквосочетаний *чк, чн, нч, нщ, рщ.****Уметь:*** выбирать орфограмму для обозначения мягкости согласного на пись­ме, проводить сопостави­тельный анализ звука и буквы | Индивидуальная работа учащихся | § 60, упр. 299 |  |  |
| **56** | **РР Обучающее изложение текста с элементами повествования и описания** | **1** | **Развитие речи** | **Смысловое, композиционное и стилевое единство** | ***Уметь:* определять тему исходного изложения текста, отбирать главную информацию и отбрасывать второстепенную.** | **Устный пересказ текста. Написание выборочного изложения.** | **Завершить работу.** |  |  |
| 57 | Двойная роль Е, Ё, Ю, Я | 1 | Усвоение новых знаний. | Соотношение буквы и зву­ка. Звуковое значение букв. Сопоставительный анализ звукового и буквенного со­става слова. | ***Знать:*** в каких позициях е, ё, *ю,* я обозначают один звук и в каких - два. ***Уметь:*** выполнять фонетический разбор слов с буквами *е, ё, ю, я.* | Записать лю­бимые строчки из стихотворе­ний А. С. Пуш­кина. Найти в них слова с орфограмма­ми, указать, какие звуки обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я. | §61, упр. 306, выпи­сать слова в ор­фографиче­ский слова­рь.  |  |  |
| 58 | Орфоэпия. Фонетический разбор слова | 1 | Обобщающий | Произношение звуков, постановка ударения в словах. Фонетическая транскрип­ция. Объяснение особенно­стей произношения и напи­сания слова с помощью элементов транскрипции, использование звукописи в художественной речи. | ***Знать:*** фонетиче­ская транскрипция, порядок выполнения фонетического разбора. ***Уметь:*** выполнять звуковой анализ слова с це­лью объяснения его произ­ношения, написания и для проведения элементарного звуковогоАнализа. | Работа с фрагментами художествен­ного текста. | §62,63, упр. 313 |  |  |
| 59 | Повторение и систематизация знаний по теме «Фонетика» | 1 | Повторение и обобщение | Звук как основная единица языка. Обобщенные сведе­ния о звуках речи, их клас­сификация. Изменение зву­ков в речевом потоке. | ***Знать:*** теоретические мате­риалы по разделам. ***Уметь:*** производить звуко-буквенный анализ слов.  | Оценка за тренировочные упражнения. | Контроль­ные вопро­сы, упр. 316 |  |  |
| **60** | **РР Сочинение-описание предмета по картине И.И.Машкова «Натюрморт с маками и васильками»** | **1** | **Урок развития речи** | **Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения.** | ***Уметь*: создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.** | **Работа над сочинением.** | **Завершить работу** |  |  |
| 61 | Контрольный диктант | 1 | Урок контроля и коррекции знаний | Звук как основная единица языка. Обобщенные сведе­ния о звуках речи, их клас­сификация. Изменение зву­ков в речевом потоке. Пра­вописание гласных и со­гласных в корне слова. | ***Знать:*** теоретические мате­риалы по разделам. ***Уметь:*** производить звуко-буквенный анализ слов, пользоваться алфавитом, грамотно писать, применяя изученные правила. | Диктант. | Повторить правила, сведения в словаре «Русский язык в схемах и таблицах». |  |  |
| 62 | Лексика.Слово и его лексическое значение | 1 | Урок усвоения новых знаний | Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка. Слово-основная единица. Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения ЛЗ слова. | ***Знать:*** лексическое и грамматическое значение слова, виды толковых словарей, основные способы объяснения лексического значения слова. ***Уметь:*** различать лексическое и грамматическое значение слова, определять значение слова с опорой на морфемное строение. Использовать разные способы толкования слова: описание, краткое толкование значения, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов, анализировать словарные статьи в толковых словарях, тексты, речевые ситуации. | Устное сочинение-миниатюра: как вы понимаете фразу М.В.Ломоносова: «Слово дано для того, чтобы понятия сообщать другому»;Лексический диктант. | §64, упр. 322; |  |  |
| 63 | Однозначные и многозначные слова | 1 | Урок усвоения нового материала | Однозначные и многозначные слова. Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи. | ***Знать:*** понятия «однозначные» и «многозначные» слова, как строится в словаре статья, дающая информацию о многозначности слова.***Уметь:*** выбирать значение многозначного слова, соответствующее речевой ситуации, употреблять слова с учётом их лексического значения. | Работа с толковыми словарями. Составить словосочетания и предложения, употребив одно и то же слово в разных значениях. | §65, Упр. 332. |  |  |
| **64** | **Слово-знакомый незнакомец** | **1** | **Урок усвоения нового материала** | **Метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, эвфемизмы, паронимы, конверсивы.** | ***Знать:* понятияметафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, эвфемизмы, паронимы, конверсивы, основные их функции.*****Уметь:* различать их в тексте.** | **Работа по карточкам. Работа со словарем.** | **Изготовить буклет «Омонимы. Антонимы. Синонимы».** |  |  |
| 65 | Прямое и переносное значениеслов | 1 | Урок усвоения изученногоматериала | Прямое и переносное значение слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, сложность объектов или признаков). | ***Уметь:*** замечать слова, имеющее переносное значение, воспринимать их выразительную функцию в речи, различать слова, употребляемые в прямом и переносном значении, находить метафоры и олицетворения, определять их роль в художественном тексте. | Ответить на вопрос: Почему в поэтической речи часто используются слова в переносном значении? | §66, упр.342.Подготовиться к контрольному словарному диктанту. Выписать слова в орфографический словарь. |  |  |
| 66 | Омонимы. Синонимы. Антонимы | 1 | Урок усвоения нового материала | Различие омонимов и многозначных слов в речи, синонимов и антонимов. | ***Знать:*** отличие омонимов от многозначных слов, синонимов, антонимов. ***Уметь:*** находить их в толковом словаре, различать виды омонимов, уместно употреблять в речи ОАС. | Творческое задание: употребить омонимы в загадках.Работа с карточками. | § 67-69, упр.362, 351 |  |  |
| 67 | Повторение и систематизация знаний по теме «Лексика» | 1 | Обобщение и повторение | Повторение всех видов слов | ***Знать:*** однозначные и многозначные слова, антонимы, омонимы. Синонимы. | Работа по карточкам. | § 67-69, ответить на контрольные вопросы. |  |  |
| **68** | **РРСочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»** | **1** | **Урок развития речи** | **Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения.** | ***Уметь:* создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.** | **Написание сочинения по картине.** | **Доработать чистовой вариант.** |  |  |
| 69 | Морфемика.Изменение и образование слов | 1 | Повторительно-обобщающий урок | Морфемика как раздел нау­ки о языке. Взаимосвязь морфемики и словообразо­вания. Морфема как мини­мальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. | ***Знать***: однокорен­ные слова и формы одного и того же слова. ***Уметь:*** разли­чать однокоренные слова и формы слова, подбирать од­нокоренные слова с учетом значения слов, учитывать различия в значениях однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами. | Выборочный диктант | § 70-71, упр.370,Выписать слова в орфоэпический словарь. |  |  |
| 70 | Окончание и основа слова | 1 | Урок усвоения новых знаний | Основа слова. Окончание как словоизменительная морфема. Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания. | ***Уметь:*** определять грамматическое значение окончаний в различных формах существительных, прилагательных, глаголах, различать слова с нулевым окончанием и без окончания, однокоренные слова и формы слова. | Определение основы и окончания в записанных словах. Определить значения окончаний прилагательных. | § 72, 73, упр.377,  |  |  |
| 71 | Корень слова, однокоренные слова. | 1 | Повторительно-обобщительный урок | Корень слова. Орфограммы в корне слова. | ***Понимать:*** родственные слова имеют общность в ЛЗ, различать однокоренные слова и формы слова, слова с корнями-омонимами, находить, подбирать и образовывать однокоренные слова, находить корень и выделять его, безошибочно писать орфограммы в корне. | Словарный диктант;Игра: «найди лишнее»; «Кто больше?» | § 74, Упр 383(п), 384(у) |  |  |
| **72** | **РР Изложение «Первый снег»**  | **1** | **Урок развития речи** | **Основная мысль текста. Заголовок. Стиль текста.** | ***Уметь:* составлять план тек­ста, находить слова, упот­реблённые в переносном значении.*****Понимать*: для какого стиля характерно употребление та­ких языковых средств.** | **Подробное изложение.** | **Закончить работу.** |  |  |
| 73 | Суффикс как значимая часть слова | 1 | Уроки закрепления изученного | Суффикс как словообразовательная морфема и как значимая часть слова. Членение слова на морфемы. | ***Уметь:*** выделять в словах суффикс, образовывать новые слова с помощью суффиксов***Понимать:*** словообразовательную и формообразующую роль суффикса. | Заполнить таблицу своими примерами;Составить слова по заданным схемам. | §76, упр. 396 |  |  |
| 74 | Приставка | 1 | Урок закрепления изученного материала | Приставка как словообразовательная морфема и как значимая часть слова. Членение слова на морфемы. | ***Уметь:*** выделять приставки в слове, определять их значение, отличать приставку от предлога, безошибочно оформлять приставки на письме. | Морфемный разбор. Составление слов по схемам. | §77,упр.405 |  |  |
| 75 | Чередование звуков. Беглые гласные. | 1 | Урок усвоения новых знаний | Чередование гласных и со­гласных в корнях слов. Ти­пы чередований.  | ***Знать:*** чередование звуков (гласных и согласных). ***Уметь:*** выделять корни с чередую­щимися звуками, применять изученные правила, объяс­нять выбор написания. | Выборочный диктант. | § 78,79, Упр.411 |  |  |
| **76** | **РР Рассуждение** | **1** | **Урок развития речи** | **Рассуждение. Построение сочинения-рассуждения.** | ***Знать*: тип речи –рассуждение.*****Уметь:* применять ЗУН в творческой работе.** | **Подготовка к написанию сочинения-рассуждения** | **§ 75, написать сочинение по заданным темам. Выписать слова в орфографический словарь.** |  |  |
| 77 | Варианты морфем, морфемный разбор слова | 1 | Усвоение новых знаний | Варианты морфем. Порядок морфемного раз­бора. Членение слова на морфемы. Уточнение лек­сического значения слова с опорой на его морфемный состав. | ***Знать:*** в результате чере­дования гласных и согласных меняется звуковой состав слов, находить в вариантных морфемах чередующиеся согласные и гласные, порядок разбора слова по составу. ***Уметь:*** разбирать по составу слова, относящие­ся к различным частям речи. | Устный разбор слов. | Упр. 417, § 80-81. |  |  |
| 78 | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | Урок усвоения новых знаний | Правописание неизменяе­мых приставок. | ***Знать:*** неизменяемые при­ставки, варианты типа *об* –*обо.* ***Уметь:*** правильно писать неизменяемые при­ставки, находить орфограммы в приставках. | Словарный диктант. | Составить группы слов. |  |  |
| 79 | Буквы З и С на конце приставок | 1 | Уроки усвоения нового материала | Правописание приставок на З- и С-. | ***Понимать:*** правило, имеющее фонетическую основу, различать на слух звонкие и глухие согласные звуки, правильно писать приставкина –З- и –С-.***Уметь:*** объяснять значения приставок. | Распределительный диктант. | §83, упр.429, выписать слова в орфографический словарик. |  |  |
| **80** | **РР Сочинение-описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»** | **1** | **Урок развития речи** | **Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения.** | ***Уметь:* создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.** | **Работа над сочинением.** | **Завершить работу.** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 81 | Буквы о - а в корнях *лаг* -*лож* | 1 | Урок усвоения новых знаний | Корни ***лаг*** - ***лож*** | ***Знать:*** выбор **о** - **а** в корнях ***лаг*** - ***лож.******Уметь:*** применять правило в письменной речи, уметь на­ходить орфограмму. | Предупреди­тельный дик­тант. | §84,упр. 436. |  |  |
| 82 | Буквы о - а в корнях *раст*\*рос* | 1 | Урок усвоения новых знаний | Корни ***раст****-,* ***ращ***-, ***рос-.*** | ***Знать:*** случаи чередования **о** - **а** в корнях ***раст***- /***ращ****- /****рос,*** слова-исключения. ***Уметь:*** обосновывать выбор гласной в данных корнях, находить орфограмму в морфеме. | Тест «Четвер­тое лишнее». | §85, упр. 441. |  |  |
| 83 | Буквы ё - о после шипя­щих в корне | 1 | Урок усвоения новых знаний | Буквы *ё-****о*** после шипящих в корне. | ***Знать:*** способ выбора О - *Ё* в корнях слов после шипящих, находить орфограммы в мор­феме. ***Уметь:*** обосновывать выбор ё - **о** после шипящих в корне. | Распредели­тельный дик­тант. | §86, упр. 444, выписать слова в орфографический словарь. |  |  |
| **№ п\п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** |  **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| **84** | **РР Выборочное изложение «Последний лист орешника»** | **1** | **Урок развития речи** | **Основная мысль текста. Заголовок. Стиль текста.** | ***Уметь:* составлять план тек­ста, находить слова, упот­реблённые в переносном значении.*****Понимать*: для какого стиля характерно употребление та­ких языковых средств.** | **Работа над изложением.** | **Завершить работу.** |  |  |
| 85 | Буквы *ы- и* после *ц* | 1 | Урок усвоения новых знаний | Буквы *ы* - *и* после *ц.* | ***Знать:*** условия выбора *ы- и* вкорнях после *ц,* в суффиксах и окончаниях. ***Уметь:*** обосно­вывать этот выбор, находить орфограммы в морфемах. | Проверочная работа.  | § 87 ,упр. 449. |  |  |
| 86 | Обобщение и систематиза­ция знаний по разделу «Морфемика» | 1 | Повтори-тельно-обобщаю-щий урок | Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в корне. Основ­ные средства выразитель­ности. | ***Знать***: морфемный состав слова.***Уметь:*** выделять мор­фему на основе смыслового анализа слова, находить ор­фограммы в морфемах, при­менять изученные правила орфографии. | Распредели­тельный дик­тант, состав­ление табли­цы, анализ фрагментов художествен­ного текста. | Контроль­ные вопросы стр. 183. |  |  |
| 87 | Контрольный диктант | 1 | Урок контроля и коррекции знаний | Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в корне. Основ­ные средства выразитель­ности. | ***Знать:*** теоретические мате­риалы по разделам. | Диктант. | Упр.455. |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| **88** | **РР Сочинение на предложенную тему** | **1** | **Урок развития речи** | **Смысловое, композиционное и стилистическое единство текста сочинения.** | ***Уметь:* писать сочинение, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.** | **Работа над сочинением.** | **Завершить работу.** |  |  |
| 89 | Морфология как раздел грамматики. Самостоя­тельные и служебные части речи | 1 | Урок усвоения новых знаний | Морфология как раздел грамматики. Грамматиче­ское значение слова и его отличие от лексического значения.  | ***Знать:*** что изучает граммати­ка. ***Уметь:*** различать грамма­тическое значение слова и лексическое, отличать самостоятельные ЧР от служебных. | Словарная работа, диктант. | §88, упр.461. |  |  |
| 90 | Имя сущест­вительное как часть речи | 1 | Комбиниро­ванный урок | Имя существительное как часть речи. Морфологиче­ские признаки существи­тельного, его роль в пред­ложении, употребление в речи. | ***Знать:*** морфологические при­знаки имени существительно­го, его роль в предложении. ***Уметь:*** узнавать существи­тельное среди других частей речи. | Сочинение-миниатюра на основе ситуа­ции: «Вы полу­чили в подарок большую ко­робку. Что бы вам хотелось в ней обнару­жить?» Объяс­ните, почему в тексте будут преобладать существитель­ные. | §89, упр. 466. Прочитать любой текст, пропуская существи­тельные. Сформули­ровать вы­вод о роли существи­тельных в речи. |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| 91 | Имена суще­ствительные одушевлен­ные и неоду­шевленные | 1 | Комбиниро­ванный урок | Имена существительные одушевленные и неоду­шевленные. Грамматиче­ские различия одушевлен­ных и неодушевленных су­ществительных. | ***Знать:*** о связи категории оду­шевленности - неодушевлен­ности с понятиями живое, неживое. ***Уметь:*** различать одушевленные и неодушев­ленные имена существитель­ные, находить прием олице­творения в художественных текстах. | Распредели­тельный дик­тант. Доказать, что прием олице­творения ос­нован на при­знаке сущест­вительных одушевлен­ность/неодушевленность. | §91, Упр. 481. Выписать из басен И. Крылова примеры олицетворе­ний. |  |  |
| **92** | **РР Доказа­тельства в рассуждении** | **1** | **Уроки****развития****речи** | **Строение текста-рас­суждения и способы разви­тия основной мысли (тези­са), цепь умозаключений, вытекающих одно из друго­го. Тезис, доказательства, вывод. Доказательства и объяснения в рассуждении.** | ***Знать:* тему и структуру сочи­нения-рассуждения.** ***Уметь:* приводить аргументы и факты в качестве доказательства, вести доказательство «от об­ратного», использовать спе­циальные слова (в том числе вводные, союзы) для связи частей текста-рассуждения.** | **Выразить свое отношение к словам****С. Я. Маршака: «Грамматику изучать необ­ходимо и по­лезно».** | **Написать сочинение-рассуждение на тему «За­чем нам ну­жен алфа­вит?»** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы урока** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| 93 | Имена суще­ствительные собственные и нарица­тельные | 1 | Комбиниро­ванный урок | Имена существительные собственные и нарицатель­ные. Большая буква в гео­графических названиях, в названиях улиц и площа­дей, в названиях историче­ских событий. Большая бук­ва в названиях книг, газет, и кино­фильмов, спектаклей, лите­ратурных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. | ***Знать:*** деление существитель­ных на собственные и нарица­тельные.***Уметь:*** правильно пи­сать имена существительные собственные, различать суще­ствительные собственные и нарицательные, учитывая зна­чение слова. | Доказать, что, выбирая строчную или прописную букву, надо учитывать значение сло­ва (например, *Соня-соня).* | §92, упр.491, написать небольшой рассказ о том, как бы вы назвали своего щен­ка, котенка, куклу. Соот­нести имя и характер, имя и внеш­ность. |  |  |
| 94 | Морфологи­ческий разбор имен сущест­вительных | 1 | Комбиниро­ванный урок | Морфологические признаки существительного. | ***Знать:*** морфологические при­знаки имени существительно­го.***Уметь:*** правильно опреде­лять морфологические при­знаки, соблюдать порядок разбора, следить за правиль­ностью сокращений. | Какие морфо­логические признаки су­ществитель­ных являются непостоянны­ми? Докажите на примерах. | §93, Упр.498 или написать письмо не­знакомцу, используя обращение. |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| 95 | Род имен существи­тельных | 1 | Урок усвоения новых знаний | Род как постоянный признак существительного. | ***Знать:*** о принадлежности слова к одному из трех ро­дов. ***Уметь:*** определять род имени существительного, согласовывать прилагатель­ные и глаголы прошедшего времени с существительны­ми, род которых может быть определен неверно (напри­мер, фамилия Яблоко). | Заполнить таблицу пара­ми слов, про­тивопостав­ленными по родовому принципу, ра­зобрать эти слова по со­ставу. | §94, упр. 505, составить словосоче­тания с дан­ными сло­вами. |  |  |
| **96** | **РР Сжатое изложение** | **1** | **Урок развития речи** | **Основная мысль текста. Заголовок. Стиль текста.** | ***Уметь:* составлять план тек­ста, находить слова, упот­реблённые в переносном значении.****Понимать: для какого стиля характерно употребление та­ких языковых средств.** | **Работа над изложением.** | **Завершить работу.** |  |  |
| 97 | Имена суще­ствительные, которые имеют форму только множествен­ного числа | 1 | Урок усвоения новых знаний | Число имён существитель­ных. Существительные, имеющие форму только множественного числа. | ***Знать:*** существительные, имеющие форму только мно­жественного числа.***Уметь:*** упот­реблять эти существительные в речи в сочетании с прилага­тельными и глаголами про­шедшего времени, соблюдать орфоэпические нормы. | Образовать форму И. п., Р. п. мн. ч., обозначить ударение, с 2-3 словами со­ставить пред­ложения. | §95, упр. 510 (письменно).  |  |  |
| **№ п/п**  | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки  учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной**   **работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения**  |
| **План** | **Факт** |
| 98 | Имена суще­ствительные, которые имеют форму только единственно­го числа | 1 | Урок усвоения новых знаний | Число имён существитель­ных. Существительные, имеющие форму только единственно­го числа. | ***Знать:*** существительные, имеющие форму только единственно­го числа.***Уметь:*** упот­реблять эти существительные в речи в сочетании с прилага­тельными и глаголами про­шедшеговремени. | Подобрать к существи­тельным-антонимам прилагатель­ные. | §96, упр. 515, 516.  |  |  |
| 99 | Три склоне­ния имен существи­тельных | 1 | Урок усвоения новых знаний | Типы склонений имён су­ществительных. | ***Знать:*** способ определения склонения имен существи­тельных. ***Уметь:*** задавать па­дежные вопросы, применять правило *«И-Е* в окончаниях существительных». | Распредели­тельный сло­варный диктант. | § 97, упр. 519, запол­нить табли­цу на стр. 38. |  |  |
| **100** | **РР Сочинение на свободную тему** | **1** | **Урок развития речи** | **Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения.** | ***Уметь:* писать сочинение, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.** | **Работа над сочинением.** | **Завершить работу.** |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| 101 | Падеж имен существи­тельных. Правописание гласных в падежных окончаниях существи­тельных в единственном числе | 1 | Комбиниро­ванные уроки | Система падежей в русском языке. Падежные окончания существительных | ***Знать:*** падежи и падежные вопросы, правило выбора *И-Е* в безударных падежных окон­чаниях существительных, владеть способом действия при выборе орфограммы, безошибочно писать. | Зрительный диктант, твор­ческое списы­вание. | § 98, 99 упр. 532, выписать слова в орфографический словарик. |  |  |
| 102 | Существи­тельные на -ия, -ие, -ий | 1 | Урок усвоения новых знаний | Окончания существитель­ных на *-ия, -ие, -ий* в роди­тельном, дательном и предложном падежах. | ***Знать:*** существительные на -*ия, -ие, -ий* как особую груп­пу. ***Уметь:*** применять правило при выборе орфограммы, безошибочно писать. | Составить таб­лицу, включив в нее новую информацию, дополнить своими приме­рами. | § 99, ч.2, упр.543-544. |  |  |
| 103 | Подготовка к контрольному диктанту | 1 | Урокзакрепленияизученного | Правописание гласных в па­дежных окончаниях сущест­вительных. | ***Уметь:*** безошибочно выбирать гласную в окончаниях сущест­вительных, определять скло­нение, согласовывать с ними прил., употреблять в речи. | Выборочный диктант, твор­ческое списы­вание.  | Упр. 545. |  |  |
| **104** | **РР Подробное изложение с элементами описания** | **1** | **Урок****развития****речи** | **Подробное изложение тек­ста. Типы речи: повество­вание, описание. Заголовок** | ***Уметь:*** **озаглавливать текст, подробно передавать содер­жание повествовательного текста от 3 лица, включать в него описание предмета.** | **Написание изложения.** | **Завершить работу.** |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| 105 | Контрольный диктант и его анализ | 1 | Урокиконтроля и коррекции знаний | Имя существительное. Мор­фологические признаки су­ществительных. Правопи­сание существительных. | ***Уметь:*** воспринимать текст на слух, безошибочно писать, применяя изученные правила. | Контрольный диктант. | Придумать предложе­ния, в кото­рых сущест­вительное «книга» вы­полняло бы роль разных ЧПП. |  |  |
| 106 | Множествен­ное число имен сущест­вительных | 1 | Комбиниро­ванный урок | Правильное употребление имен существительных в речи. Орфоэпические и грамматические нормы. | ***Знать:*** особенности написания и употребления форм мн. ч. имен сущ.***Уметь:*** правильно писать и употреблять эти су­ществительные. | Работа с тол­ковым слова­рем: уточнить значения слов, придумать с ними предло­жжения. | §100, упр. 554. Индивиду­альное за­дание: со­ставить сло­варный дик­тант из 10-12 слов. |  |  |
| 107 | Правописание о-ё после ши­пящих и *ц* в окончаниях существи­тельных | 1 | Урок усвоения новых знаний | Буквы о-ё после шипящих в окончаниях существитель­ных. | ***Знать:*** о способе действий при выборе написания о-ё после шипящих и *ц* в именах суще­ствительных.***Уметь:*** применять правило, безошибочно писать. | Словарный диктант, выборочный диктант. | §101, упр. 557. |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| **108** | **Сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»** | **1** | **Урок развития речи** | **Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения.** | ***Уметь:* создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.** | **Работа над сочинением.** | **Завершить работу.** |  |  |
| 109 | Систематиза­ция и обобще­ние изученного по теме «Имя существитель­ное» | 1 | Повтори-тельно-обобщающий | Морфологические признаки существительного. Право­писание окончаний.  | ***Уметь:*** опознавать существи­тельные в тексте, опознавать слова с орфограммой, вос­принимать текст с изученной орфограммой на слух, приме­нять изученные правила. | Анализ текста, диктант «Про­веряю себя», творческое списывание. | § 89-101, Упр. 562. |  |  |
| 110 | Имя прилага­тельное как часть речи | 1 | Урок усвоения новых знаний | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамма­тическое значение. Род, число, падеж прилагатель­ных. Полные и краткие при­лагательные. Синтаксиче­ская роль в предложении. | ***Знать:*** морфологические при­знаки имени прилагательного, его роль в предложении. ***Уметь:*** узнавать прилагательное среди других частей речи. | Сравнитель­ный анализ текстов. | § 102, упр. 574. |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельных работ** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| 111112 | Правописание гласных в падежных окончаниях | 2 | Урок усвоения новых знаний | Падежные окончания при­лагательных. Согласование прил. с сущ. | ***Знать:*** о согласовании прила­гательных с существитель­ными в роде, числе и падеже. ***Уметь:*** правильно писать окончания. | Проверочная работа.  | §103, упр. 581, слова в орфографический словарь.§103, Упр. 586 |  |  |
| **113** | **РР Описание животного на основе его изображения** | **1** | **Урок развития речи** | **Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения.** | ***Уметь:* создавать сочинение – описание, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.** | **Написание сочинения.** | **Завершить работу.** |  |  |
| 114 | Прилагатель­ные полные и краткие. Краткие при­лагательные с основой на шипящую | 1 | Урок усвоения новых знаний | Полные и краткие прилага­тельные. Изменение пол­ных прилагательных по ро­дам, падежам и числам, а кратких - по родам и чис­лам. Синтаксическая роль в предложении полных и краткихприлагательных. Правописание кратких прил. | ***Знать:*** грамматические осо­бенности кратких и полных прилагательных, их син­таксическую роль. ***Уметь:*** от­личать полные прилагатель­ные от кратких, определять роль кратких прилагательных в предложении, правильно ставить уда­рение в краткой форме при­лагательных определять синтаксическую роль в предложении. | Работа по ин­дивидуальным карточкам. | § 105, упр.593 |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| 115 | Морфологи­ческий разбор имени прила­гательного. Обобщение и систематиза­ция изученно­го по теме «Имя прила­гательное» | 1 | Комбиниро­ванный урок | Порядок морфологического разбора. Общее значение прилагательного. Морфоло­гические признаки. | ***Знать:*** порядок морфологиче­ского разбора прилагательно­го, морфологические при­знаки прилагательных, опо­знавать прилагательные в тексте, безошибочно писать, находя орфограммы, соблю­дать орфографические, лек­сические, грамматические нормы при употреблении прилагательных.***Уметь:*** выполнять разбор полного и краткого прилага­тельного.  | Работа в па­рах, взаимо­проверка. | § 106, упр.602, контрольные вопросы. |  |  |
| 116 | Контрольная работа по те­ме «Имя при­лагательное» и ее анализ | 1 | Урокиконтроля и коррекции знаний | Имя прилагательное. Мор­фологические признаки. Правописание прилага­тельных. | ***Знать:*** морфологические при­знаки прилагательных, опо­знавать прилагательные в тексте, безошибочно писать, выбирая орфограммы, со­блюдать орфографические, лексические, грамматические нормы при употреблении прилагательных. | Проверка знаний. | § 102-106, повторение |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| **117** | **РР Сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение»** | **1** | **Урок развития речи** | **Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения.** | ***Уметь:* создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.** | **Работа над сочинением.** | **Завершить работу.** |  |  |
| 118 | Глагол как часть речи | 1 | Комбиниро­ванный урок | Глагол как часть речи. Об­щее значение. Морфологи­ческие признаки (на основе изученного в начальной школе). Употребление гла­голов в речи. | ***Знать:*** определение глагола, опознавать его в тексте, оп­ределять время глагола.***Уметь:*** использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли, для устранения неоправдан­ного повтора слов. | Работа по карточкам. | § 107, Упр. 608, индивиду­альные за­дания: из «Сказки о мертвой ца­ревне» вы­писать гла­голы, кото­рые обозна­чают стре­мительное движение, объяснить, почему в сказке часто используют­ся такие гла­голы |  |  |
| **№ п\п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| 119 | Не с глаголами | 1 | Комбиниро­ванный урок | Раздельное написание не с глаголами. Глаголы-исключения. | **Знать:** правило написания не с глаголами.  **Уметь:** приме­нять данное правило при на­писании, соблюдать орфо­эпические нормы. | Синонимичная замена. Соста­вить предло­жения на тему «Настоящий друг», исполь­зуя глаголы с **не.** | §108, Упр 617.Запомнить глаголы, ко­торые без не не упот­ребляютсяСлова в орфографический словарь. |  |  |
| 120 | Неопреде­ленная фор­ма глагола. Правописание-тся и –ться в гла­голах | 1 | Урок усвоения новых знаний | Инфинитив на -ть(-ться), -ти (-тись), -чь (-чься) | ***Знать:*** определение понятия неопределенной формы гла­гола, условия выбора напи­сания -тсяи -тьсяв глаго­лах***Уметь:*** различать неоп­ределенную и личную форму глагола, правильно писать глаголы в неопределенной форме, употреблять в речи, находить слово, к которому относится глагол, ставить от него вопрос к гла­голу, правильно произносить и писать глаголы . | Составить ин­струкцию или памятку. Распредели­тельный дик­тант. | § 110, 111, упр. 628, слова в орфографический словарь. |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| **121** | **РР Сочинение «Как я испугался»** | **1** | **Урок развития речи** | **Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения.** | ***Уметь:* создавать сочинение – описание, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.** | **Работа над сочинением.** | **Завершить работу.** |  |  |
| 122 | Виды глагола Видовые пары | 1 | Урок усвоения новых знаний | Глаголы совершенного и несовершенного вида. Способы образования ви­довых пар. | ***Знать:*** виды глаголов, владеть способом действия по распознаванию вида глагола, способы образования видовых пар, распознавать виды глагола, объяснять раз­ницу в грамматическом зна­чении вида.***Уметь:*** отличать глаголы совершенного и не­совершенного вида, употреб­лять их в речи, правильно и уместно употреблять глаголы в речи. | Комментиро­ванное письмо. Составить по рисунку пред­ложения с гла­голами со­вершенного и несовершен­ного вида письмо. | §112, упр. 648 |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| 123 | Буквы *е-и* в корнях с че­редованием | 1 | Урок усвоения новых знаний | Буквы е-о в корнях глаголовс чередованием:*-бер-/-бир-,**-дер-/-дир-,**-мер-1-мир-,**-пер-/-пир-,**-тер-/-тир-,**-стел-/-стил-* | *Знать:* виды чередований, ус­ловия выбора *е-и* в корнях. *Уметь*: применять данное пра­вило, употреблять глаголы с чередующимися гласными в речи | Объяснитель­ный диктант | §112, Упр. 653. |  |  |
| 124 | Время глагола Прошедшее время глагола | 1 | Комбиниро­ванный урок | Вид и время глаголов. Об­разование временных форм от глаголов совершенного и несовершенного вида Глаголы в прошедшем вре­мени. Способ образования и изменения глаголов про­шедшего времени | *Уметь:* определять вид и вре­мя глагола, образовывать формы глагола с учетом ви­да, правильно употреблять в речи глаголы, распознавать глаголы прошедшего времени, согла­совывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подле­жащим, выраженным сущест­вительным среднего рода и собирательным существи­тельным.  | Предупреди­тельный дик­тант | § 115, упр.661, слова в орфографический словарь |  |  |
| **125** | **РР Рассказ** | **1** | **Урок развития речи** | **Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения** | ***Уметь:* создавать сочинение – описание, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка** | **Работа над сочинением** | **Завершить работу** |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| 126 | Настоящее время глагола | 1 | Комбиниро­ванный урок | Глаголы в настоящем вре­мени. Образование глаго­лов настоящего времени. Их значение | ***Знать:*** форму настоящего времени имеют только глаго­лы несовершенного вида, глаголы настоящего времени обозначают действия, проис­ходящие не только в момент речи, но и постоянно в любое время.***Уметь:*** определять граммати­ческое значение глаголов на­стоящего времени, употреб­лять в речи, соблюдать ор­фоэпические нормы. | Выразитель­ное чтение текста | § 117, упр. 668 |  |  |
| 127 | Будущее вре­мя глагола | 1 | Урок усвоения новых знаний | Две формы будущего вре­мени: простая и сложная. Способы образования форм будущего времени | ***Знать:***способы образова­ния форм будущего времени. ***Уметь:*** образовывать простую и сложную форму будущего времени, употреблять их в речи | Устное выска­зывание на тему «Какой станет школа через 10 лет?» | § 118, упр. 674, выписать слова в орфографический словарь |  |  |
| 128-129 | Спряжение глаголов | 2 | Урок усвоения новых знаний | I и II спряжение глагола, глаголы-исключения. Спо­соб определения спряже­ния глаголов | *Знать:* способы определения спряжения глагола по ударным личным окончаниям и неопре­деленной форме. *Уметь:* опре­делять спряжение глагола, пользуясь алгоритмом | Распредели­тельный диктант | § 119, 120, упр. 682, запомнить глаголы-исключения |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| **130** | **РР Изложение «Шоколадный торт»** | **1** | **Урок развития речи** | **Подробное изложение тек­ста. Типы речи: повество­вание, описание. Заголовок** | ***Уметь:*** **озаглавливать текст, подробно передавать содер­жание повествовательного текста от 3 лица, включать в него описание предмета** | **Работа над изложением** | **Завершить работу** |  |  |
| 131 | Морфологи­ческий разбор глагола. Правописание Ь в глаголах во 2-м лице единственно­го числа | 1 | Комбиниро­ванный урок | Морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении. Упот­ребление глаголов. Форма глагола 2-го лица единственного числа. Упот­ребление глаголов данной формы в предложениях без подлежащего. Ь в глаголах второго лицаед.числа  | ***Знать:*** морфологические при­знаки глагола, правописание глаголов во 2-м лице единственного числа***Уметь:*** выпол­нять устный и письменный морфологический разбор гла­гола, определять его синтак­сическую роль, употреблять в речи, соблюдая литератур­ные нормы, употреблять глаголы 2-го лица единствен­ного числа в устной и пись­менной речи, выбирать орфо­граммы в глаголах с шипя­щим на конце | Редактирова­ние | § 121, 122 упр. 700 |  |  |
| 132 | Употребление времен | 1 | Урок усвоения новых знаний | Времена глагола. Употреб­ление форм настоящего и будущего времени глагола при изображении прошлого | ***Знать:*** одно из важнейших сти­листических средств - упот­ребление форм настоящего и будущего времени при изо­бражении прошлого. ***Уметь:*** употреблять данные формы глагола в рассказе о прошлом | Сочинение-миниатюра | § 123, упр. 706 |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| **133** | **РР Спортивный репортаж по серии рисунков** | **1** | **Урок развития речи** | **Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения** | ***Уметь:* создавать сочинение – описание, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка** | **Работа над сочинением** | **Завершить работу** |  |  |
| 134 | Систематиза­ция и обоб­щение изученного по теме «Глагол» | 1 | Повтори-тельно-обобщающий урок | Общее значение, морфоло­гические признаки глагола. Правописание глагола | ***Соблюдать***: правильное уда­рение в глаголах, при произ­ношении которых допускают­ся ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит), опозна­вать глаголы, находить РФО­граммы в них, применять изу­ченные орфографические правила на письме | Взаимодик­тант, диктант «Проверяю себя», ком­плексный ана­лиз текста | Упр. 717, контрольные вопросы |  |  |
| 135 | Контрольная работа по те­ме «Глагол» | 1 | Урокконтролязнаний | Общее значение, морфоло­гические признаки глагола. Правописание глагола | ***Соблюдать:***  правильное уда­рение в глаголах, при произ­ношении которых допускают­ся ошибки, опознавать глаго­лы, находить орфограммы в них, применять изученные орфографические правила на письме | Диктант с грамматиче­ским заданием | Индивидуальные задания по карточкам |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| 136 | Разделы науки о языке | 1 | Повтори-тельно-обобщаю-щий урок | Синтаксис. Фонетика. Лек­сикология. Морфемика. Морфология. Имя сущест­вительное. Имя прилага­тельное. Глагол | ***Знать:*** основные понятия лин­гвистики.  ***Уметь:*** определять изученные части речи, обос­новывать правильность выбо­ра орфограмм при написании этих частей речи, использо­вать существительные, прила­гательные, глаголы в речи | Составление обобщающей таблицы | § 124, упр.721 |  |  |
| **137** | **РР Сочинение-рассказ по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку»** | **1** | **Урок развития речи** | **Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения** | ***Уметь:* создавать сочинение – описание, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка** | **Работа над сочинением** | **Завершить работу** |  |  |
| 138 | Орфограммы в приставке и корне, в окончаниях слов | 1 | Повтори-тельно-обобщающие уроки | Гласные. Ударные и без­ударные. Согласные. Части речи, части слова. Условия выбора орфограмм | ***Знать:*** условия, от которых зависит выбор орфограмм в приставке и корне. ***Уметь:*** различать орфограм­мы и употреблять слова с данными орфограммами в речи, применять изученные правила на письме | Заполнить таблицу «Час­ти речи» свои­ми примерами, самостоятельно составить таблицу «Ор­фограммы в приставке и корне» | §125, 126, упр. 740 |  |  |
| 139 | Употребление букв Ь и Ъ | 1 | Повтори-тельно-обобщающие уроки | Части речи. Части слова. Ь после шипящих в разных частях речи. Правописание разделительных Ь и Ь | *Опознавать:* части речи, нахо­дить изученные орфограммы в окончаниях, применять пра­вила на письме | Распредели­тельный дик­тант. Ослож­ненное списы­вание | §127, упр. 746 |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Вид контроля. Вид самостоятельной работы** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| 140 | Знакипрепинания в простом и сложном предложении | 1 | Повтори-тельно-обобщающие уроки | Простое предложение. Об­ращение. Однородные чле­ны предложения. Обоб­щающее слово. Знаки за­вершения, разделения, вы­деления. Члены предложе­ния. Знаки препинания в простом осложненном и сложном предложении | ***Уметь:*** употреблять знаки за­вершения, разделения, вы­деления в простом ослож­ненном и сложном предложе­нии, видеть структуру пред­ложений, употреблять изу­ченные синтаксические кон­струкции в речи | Заполнение таблицы свои­ми примера­ми. Конструи­рование пред­ложений | §128, упр.751 |  |  |