Путешествие в слово

КВН для учащихся 7-х классов

Заранее готовятся следующие конкурсы:

1.Представление команды(название, эмблемы, муз. представление ,желательны костюмы лит.героев,состав команды 7-8 чел)

2.Конкурс «Домашнее задание» Инсценировать одно из стихотворений Григория Остера «Вредные советы». Примечание:руководят подготовкой кл.рук. при помощи учителя русск. яз.

3. Конкурс презентаций

Оформление зала: объявление о КВНе , воздушные шары, цветы, табло для записи баллов, таблицы для конкурса терминов, музыкальное оформление.

(На КВН приглашается жюри)

Играет музыка В зал входят участники КВН , становятся на сцене поют песню «Мы начинаем КВН».(заранее разучиваются слова , предложить петь залу).

**Ведущий:** Здравствуйте ,ребята. Сегодня мы встретились с вами в нашем Клубе весёлых и находчивых, чтобы посостязаться в знаниях русского языка , показать свои умения разгадывать лингвистические кроссворды,продемонстрировать актёрские , журналистские и музыкальные способности, а также сообразительность , смекалку , чувство юмора.

Слово к болельщикам. Представление жюри.

1.КОНКУРС.

Итак, в нашем КВНе участвуют команды: 7 «а»,7 «б», 7 «в»классов.Пожалуйста, представление команд.

2.КОНКУРС

А теперь приступим к домашнему заданию.Команда … и т.д.

Ребята и уважаемыечлены жюри , сейчас вы увидели инсценировки стихотворений Г.Остера «Вредные советы». (Стихи в конце сценария)Говоря современным языком , у нас получилась своебразная презентация или представление этой книги . Рекомендуем всем почитать . А теперь первые оценки жюри.

3.КОНКУРС

Следующий конкурс нашего КВНа- конкурс пословиц и поговорок , в котором проверяются ваши знания фольклора ( или устного народного творчества)

От каждой команды требуется 1 участник.

Ребята , вы по очереди говорите известные вам пословицы и поговорки .Выбывает тот , кто не сможет больше называть пословицы. Участник , который знает наибольшее количество пословиц и поговорок и является победителем в этом конкурсе , получает наибольшее количество баллов.(5)

Итак,начали…

4.КОНКУРС

Конкурс кроссвордов. Кроссворды составляются заранее для всех команд.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | Г |
| э | | п | И | т | е | т | |  | | | |
|  | | | | П |  | |  | |  | |  | |
| Е |  | | П | |
| Р |  | | Р |  | | | |  |  |
| Б | ы | л | И | | н | а | |
|  | | О |  | | С | |  | | |
| Л | Т | |  | | | |
| а | А | |
|  | | | |  | В | |
|  | | | | к | |
|  | | | а | |
|  | |
|

1 кроссворд.

1.Красочное определение.

2.Преувеличение в художественном произведении.

3.Жанр УНТ , в котором рассказывается о подвигах богатырей.

4.Часть слова, стоящая перед корнем.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | | у | ф | ф | и | к | с |
|  | | | | | | | | | | | О | | | | |
| п | р | и | л | а | г | а | Т | е | л | ь | Н | о | е |
|  | |  |  | | | | И |  |  | | Е |  | |
| Р | Т |
|  | | | е | И |
|  | | | | | К |
| а |

2.кроссворд.

1.Самостоятельная часть речи

2.Знак препинания

3.Раздел науки о языке , изучающий звуки и буквы

4.Часть слова , стоящая после корня

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| г | л | а | г | о | л |  | | | | |
|  | |  | | К |  |
| О |
| с | и | Н | о | н | и | м | ы |
|  | | | | Ч |  | | | | |
|  | | | | А |  | | | | З |
| ф | о | Н | е | т | и | к | А |
|  | | И |  | | | | П |
|  | Я |
| т |
| А |
| я |

3.Кроссворд

1.Часть речи

2.Часть слова , служащая для связи слов в предложении

3.Слова , сходные по значению , но разные по написанию

4. Раздел науки о языке

5.Знак препинания

Оценки жюри.

5 КОНКУРС

Конкурс фразеологизмов.

Ребята , вы знаете , что в русском языке существует очень много крылатых выражений ( или фразеологизмов) .Каждой команде предлагается по 5 фразеологизмов для истолкования , для объяснения значения , смысла. Ответы должны звучать очень быстро. Конкурс оценивается 5-ю баллами. За каждый неправильный ответ балл теряется.

Итак , 1 КОМАНДА

Сидеть сложа руки.

Нислуху ни духу.

Черепашим шагом.

Подвести черту.

Девичья память.

КОМАНДА 2

Руки не доходят.

Смотреть сквозь пальцы.

Положа руки на сердце.

Без году неделя.

Душа нараспашку.

КОМАНДА 3

Тряхнуть стариной.

Кормить обещаниями.

НЕ в бровь , а в глаз.

Ни пуха , ни пера.

Золотые руки.

7 Конкурс терминов

Уважаемые капитаны , перед вами записано 1 и то же слово(мировоззрение). Ваша задача состоит в том , чтобы за 1 минуту составить из букв этого слова наибольшее количество имён существительных в именительном падеже единственного числа. Время пошло(играет музыка)

8 Конкурс

Последний конкурс нашего КВНа –журналистский (думает вся команда,вопрос задаёт 1 участник).

Представьте себе , что вы –журналисты,корреспонденты популярной газеты, «акулы пера». Ваше задание –подумав 1 минуту , задать членам жюри 1 вопрос .Но …вопрос должен быть оригинальным , смелым , проблемным.

Конкурс заканчивается –спасибо всем участникам , а теперь –оценки жюри за этот конкурс.

Пока жюри подводит общий итог , а команды отдыхают , можно провести игру со зрителями.

Звук заблудился.

Неизвестно , что случилось,

Только звук-то заблудился:

Заскочил он в чей-то дом

И хозяйничает в нём!

Закричал охотник.Ой !

Двери гонятся за мной! (дети хором-звери)

Посмотрите-ка, ребятки,

Баки выросли на грядке (маки)

Тает снег . Течёт ручей.

На ветвях полно врачей. (грачей)

Старый дедушка Пахом

На козе скакал верхом . (на коне)

Жучка будку не доела :

Неохота , надоело. (булку)

Мама с бочками пошла

По дороге вдоль села. (дочками)

Синеет море перед нами,

Летают майки над волнами. (чайки)

Дополнительные игры для зрителей. ( если возникнут паузы)

Загадки

С глухим –траву она срезает,

Со звонким –листья объедает. (коса-коза)

Ты меня , наверно , знаешь:

Я в сказке Пушкина герой.

Но если Л на Н мне сменишь.

Сибирской стану я рекой. (Елисей-Енисей)

С Б мучительной бывает, (боль)

С М одежду поедает, (моль)

С Р актёру я нужна, (роль)

С С для повара важна. (соль)

Слово жюри. Подводятся итоги, награждаются победители.

Стихи Г.Остера для инсценировки ( дом. Зад.)

1.

Если друг на день рожденья

Пригласил тебя к себе,

Ты оставь подарок дома-

Пригодится самому.

Сесть старайся рядом с тортом.

В разговоры не вступай.

Ты во время разговоров

Вдвое меньше съешь конфет

Выбирай куски помельче,

Чтоб быстрее проглотить.

Не хватай салат руками-

Ложкой больше зачерпнёшь.

Если вдруг дадут орехи,

Сыпь их бережно в карман,

Но не прячь туда варенье-

Трудно будет вынимать.

2.

Требуют тебя к ответу?

Что ж, умей держать ответ.

Не трясись , не хнычь, не мямлт,

Никогда не прячь глаза.

Например, спросила мама:

«Кто игрушки раскидал?»

Отвечай, что это папа

Приводил своих друзей.

Ты подрался с младшим братотом ?

Говори , что первый он

Бил тебя ногой по шее

И ругался как бандит.

Если спросят , кто на кухне

Все котлеты искусал,

Отвечай,что кот соседский,

А, возможно, сам сосед.

В чём бы ты ни провинился,

Научись держать ответ.

За свои поступки каждый

Должен смело отвечать.

3.

Посещайте почаще театральный буфет.

Там пирожные с кремом,

С пузырьками вода .

Как дрова на тарелках

Шоколадки лежат;

И сквозь трубочки можно

Пить молочный коктейль.

Не просите билеты

На балкон и в партер,

Пусть дадут вам билеты

В театральный буфет.

Уходя из театра,

Унесёте с собой

Под трепещущим сердцем,

В животе, бутерброд.