**9 класс. Литература.**

**Тема: «Своеобразие лирики Сергея Есенина» ( 2 урока)**

**Цель деятельности учителя**: создать условия формирования культурологической ,коммуникативной, информационной, исследовательской компетенции учащихся через анализ стихотворений С. Есенина.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:** анализируют лирическое произведение, систематизируют материал, обобщают, делают выводы

**Метапредметные:**

**Личностные:** оценивают собственную учебную деятельность, выражают положительное отношение к процессу познания, применяют правила делового сотрудничества.

**Познавательные:** находят и воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи, структурируют знания.

**Регулятивные:** принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей, адекватно воспринимают оценку учителя, корректируют деятельность после завершения на основе оценки и характера ошибок, анализируют собственную работу, оценивают уровень владения учебным действием.

**1.На экране фрагмент фильма «Есенин»** (публичное чтение Есениным стихов)

-Вы уже поняли, что сегодня нам предстоит встреча с С. Есениными и его творчеством. Как бы вы **сформулировали тему** первых двух уроков по творчеству С. Есенина?(запись темы)

 Дома вы знакомились с его биографией (конспект статьи учебника и доп. литература)

**-Какие страницы жизни Есенина произвели на вас наибольшее впечатление?**

С. Есенину повезло больше чем многим его собратьям по перу: его прижизненная слава и популярность была огромна (фрагмент фильма).

-Приведите доказательства того, что и в наши дни интерес к его творчеству не ослабевает.

**Проблемный вопрос урока: в чем причина популярности стихов С. Есенина (даже в сравнении с современниками)?**

-Сформулируйте **цель** урока. ( Постичь в чем заключается своеобразие стихов Есенина)

- Какой **путь достижения цели** наиболее рационален? Обоснуйте. (Анализ стихотворений)

-По каким **критериям** будем анализировать стихотворения? (Тема, мотив, идея, образы , средства языковой выразительности)

-Какими **источниками** для анализа стихотворений воспользуемся? (Текст стихотворения, «Словарь литературоведческих терминов», Интернет)

-Какую **форму работы** вы предлагаете? Обоснуйте.(Работа в группах)

**2. Исследовательская работа в группах(3-4 человека): анализ стихов «С добрым утром», «Пороша», «Голубень», «Отговорила роща золотая», «Листья падают», «Край любимый», «Низкий дом с голубыми ставнями»**

По ходу анализа учащиеся заполняют **таблицу**. Один представитель рабочей группы заносит результаты анализа в сводную таблицу, которая проецируется на экран

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| тема | мотив | идея | Художественные образы | Средства языковой выразительности |
|  Родина  | Мотив тихой грусти, предельной искренности и доверительности | Безграничная любовь к Родине«Чувство Родины – основное в моем творчестве» | Дом, дорога, поле, роща, небо ,осень зима, береза, клен и др. | Метафоры, эпитеты, олицетворения,сравнения,цветопись, звукопись, словотворчество и др. |

**3. Выступления представителей групп**: выразительное чтение стихотворения( возможна аудиозапись), анализ, промежуточные выводы.

**4. -Какие черты, присущие лирике Есенина, вы бы выделили особо?(**ответ ученика , имевшего индивидуальное задание к уроку, учащиеся составляют план-конспект его выступления):

-яркая образность, связанная с поэтикой имажинистов

-афористичность

-монологичность

- при создании пейзажа: панпсихизм (вера во всеобщую одушевленность), эротичность, литургическое отношение к миру

- музыкальность ( звучит запись романсов на стихи Есенина)

**Вывод:** о чем бы ни писал С.Есенин: о русской природе, деревенской Руси, о судьбе поэта, сопряженной с трагической судьбой Руси – он пишет о Родине. «Моя лирика жива одной большой любовью – любовью к Родине. Чувство Родины – основное в моем творчестве». Эту мысль Есенин гениально воплощает в своих стихах. И нет ни одного истинного патриота, который бы сердцем и душой не почувствовал этой безграничной любви. В этом и кроется истинная причина популярности стихов Есенина.

**Рефлексия:**

-Что нового вы открыли для себя на уроке?

- Что было интересным?

- Какое задание вызвало затруднение?

- Как оцениваете свою деятельность на уроке?

**Домашнее задание**: выучить наизусть любые два стихотворения Есенина.

**Литература:**

Золотарева И. В. Поурочные разработки по литературе: Учебн. Пособие.- Москва, 2004г.

Меренков О. Ю. Современные подходы в преподавании русского языка и литературы. – Москва, 2012г.

ПетерсонЛ.Г., Кубышева М. А., Кудряшова Т. Г.Требования к составлению плана урока по дидактической системе деятельностного метода. – Москва, 2006г.

Литература 9 класс, учебник для общеобразовательных учреждений в 2-х частях, под редакцией Г.И.Беленького,изд. «Мнемозина». – Москва, 2010г.