

Тема урока: «Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые».

Тип урока: урок усвоения новых знаний.

Знать: одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Уметь: определять категорию одушевлённости и неодушевлённости.

Оборудование: компьютер, оформление доски, раздаточный материал.

ХОД УРОКА.

1 ЭТАП. Проверка домашнего задания.

2. ЭТАП. Организационный момент

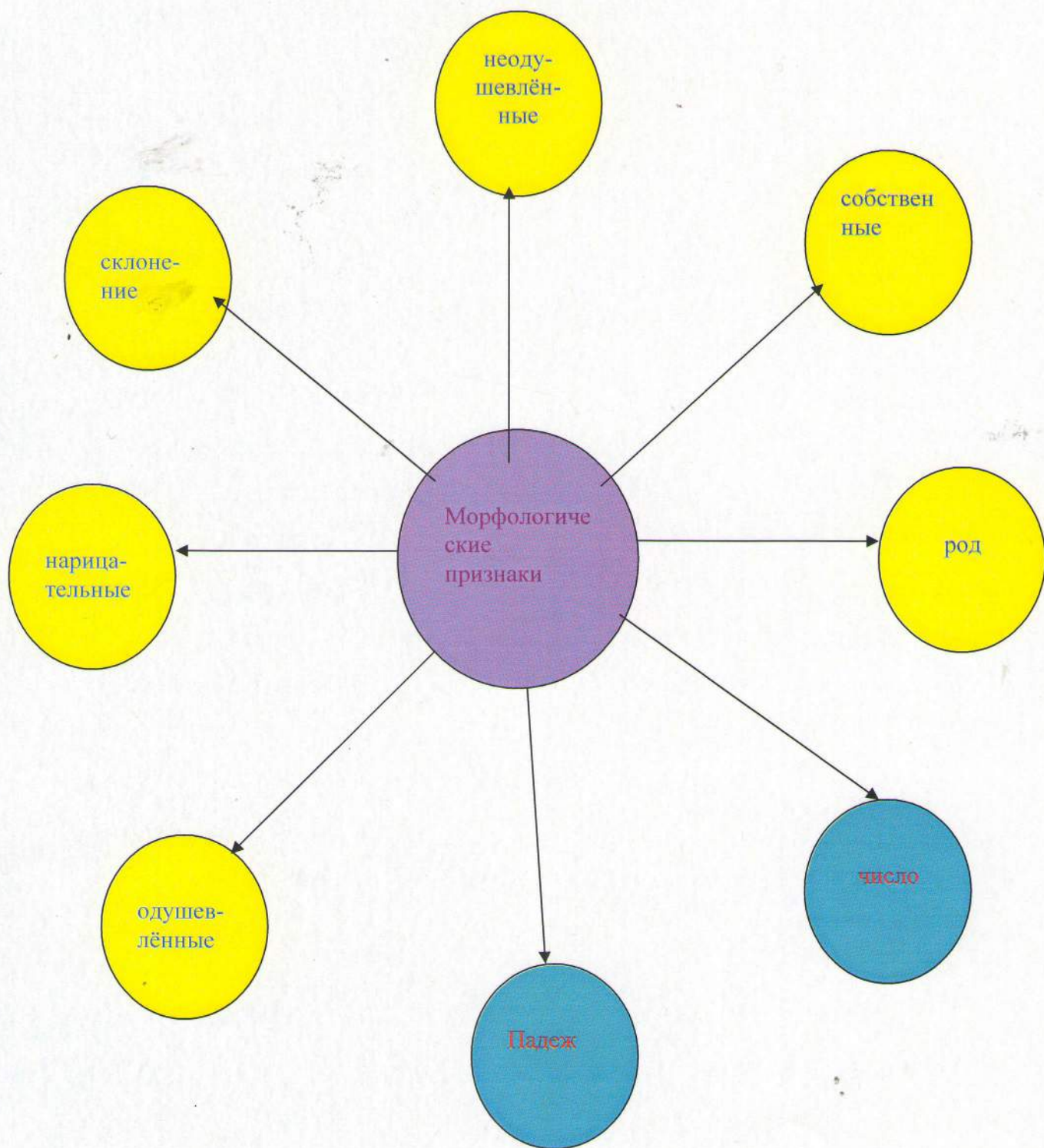
Учащимся сообщается о том, что на этом уроке они продолжают узнавать об имени существительном.

Классу предлагается посмотреть на кластер и определить, какие новые признаки появились в нём сегодня?

Каждая группа, прочитывая своё задание, делает вывод о том, с каким «качеством» существительного они работали.

Учащиеся находят два новых признака – одушевлённость и неодушевлённость. Пытаются определить значение таких существительных.

Примерный ответ ученика: **«Значит это такие существительные, которые называют живые и неживые предметы».**



3 ЭТАП. Учитель далее просит просклонять по падежам два существительных – брат, портфель.

Сначала проверяются падежные окончания, а затем учащихся просят назвать те вопросы, которые они использовали в процессе изменения по падежам существительных. Выясняется, что к слову «брат» применялся вопрос кто?, а к слову «портфель» - что?

- А в чём же причина постановки разных вопросов к имени существительному?

Учащиеся отвечают, аргументируя свой ответ и делают вывод о том, что существительные делятся на одушевлённые и неодушевлённые (термин может подсказать учитель). Одушевлённые отвечают на вопрос кто?, а неодушевлённые на вопрос что?

Этот **вывод**, он же тема урока – «**Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые**», - записывается в тетрадях и на доске.

4 ЭТАП. Под диктовку учителя учащиеся записывают текст (можно вызвать ученика, который также запишет текст на доске)

Взвод дуболомов отправился на поиски беглецов. Солдаты мчались по твёрдой дороге, громыхали ногами, налетали друг на друга, падали. Рвение их возрастало. Главный дуболом вырвался вперёд...Но вдруг ошалелые подчинённые приняли своего начальника за беглеца и осыпали его таким градом осколков кирпича, что отбили атаману голову. Солдаты в ужасе остановились. Что делать дальше? Они не знали, а приказывать было некому. (По А.Волкову.)

Ребята, вероятно, догадаются, что речь идёт о книге «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».

5 ЭТАП. Анализ текста с использованием вопросов и заданий.

1. Похожи ли солдаты из книги А.Волкова на солдата из песни Б.Окуджавы? Если нет, то почему? Для чего живёт и умирает бумажный солдатик? Ради чего живут дуболомы?
2. Мы с вами говорим о солдатике и дуболомах, как о живых людях, а имеем ли мы на это право? Ведь герои Окуджавы и Волкова – всего лишь игрушки.

Дети доказывают свою правоту, говоря о том, что рассматриваемые герои обладают чертами живых людей. У одних это доброта, самоотверженность, способность переживать, у других – слепое подчинение приказу, бездушие и бессердечие.

(При затруднениях, возникающих у детей, следует осторожно подвести их к правильному выводу, но постараться, чтобы окончательное решение осталось за ними.)

Подтверждая их правоту, учитель «даёт им палочку-выручалочку» для существительных мужского рода.

«Палочка-выручалочка» (появляется на экране).

Если у существительных мужского рода совпадают формы именительного и винительного падежей, речь идёт о неодушевлённых существительных, если же совпадают формы родительного и винительного падежей, мы имеем дело с одушевлёнными существительными.

Р.п. кого? солдата, дуболома

В.п. солдата, дуболома.

Задания к тексту:

1. надпишите над каждым существительным текста О (одушевлённое) или Н (неодушевлённое).
2. Разберите синтаксически 1 предложение.
3. Найдите и выпишите слово с чередованием в корне, произведите морфемный разбор.
4. Разберите фонетически слово вперёд.

Задания 2,3,4 выполняются у доски и в тетрадях, затем проверяются всем классом.

6 ЭТАП. Учитель просит ещё раз озвучить тему урока и предлагает учащимся распределить словосочетания на два столбика. В первом столбике будут словосочетания с существительными неодушевлёнными, а во втором - с одушевлёнными.

Для выполнения этой работы детям раздаются карточки с заданием. Карточки предлагают от 2-х до 4-х вариантов.

1 – В.

Недобрые люди, крапивное семя, потерявшийся ребёнок, птичьи крылья, старый плуг, творчество писателя, радость малыша, песчаная почва, стаи туч, возникшее недоразумение, справедливое негодование, янтарные бусы, медицинские средства, легенды арабов, столб пламени, свободное время, учёный человек, добрый совет, племя славян, морские волны, добрая надежда, явная нелепость, опасный враг.

2 – В.

Интервью с писателем, упаковка товара, многоводная река, жизнь человека, лукавый кинжал, владения боярина, льняная рубашка, корзина огурцов, именем закона, добрый друг, недооценка ситуации, тихая песня, подпись начальника, мелодия детства, юный зритель, сказка бабушки, изображение на телеэкране, горячий чай, машина друга, собрание родителей, родительское собрание, научная конференция, спортивный клуб, победивший спортсмен.

(Учащиеся отмечают, что некоторые словосочетания необходимо записать и в первый и во второй столбики, так как они состоят из двух существительных, одно из которых является одушевлённым, а другое неодушевлённым.)

7 ЭТАП. Вызванный ученик подводит итоги урока.

8 ЭТАП. Домашнее задание: 1. Подготовить рассказ о существительном, включая новый материал.
2. Упр. №