**Сценарий концерта-вечера хоровой и вокальной музыки «Песня собирает друзей»**

**Звучит песня Аркадия Островского «Песня остается с человеком».**

Выходят ведущие.

Добрый вечер! Здравствуйте!

- Сегодня зал нашего Центра гостеприимно распахнул свои двери, встречая всех желающих окунуться в прекрасный мир, мир Музыки! Взволнованные лица преподавателей, как никогда ответственные дети, родители, множество гостей – все это, конечно, придает особую торжественность праздничному вечеру.

Сегодня в нашем концерте участвуют детские коллективы и солисты музыкального отдела Центра «Родник».

- Совместное, коллективное исполнение называемое хором- это одна из интереснейших форм, одно из прекраснейших изобретений человечества.

Совместное пение дает человеку ощущение счастья. Ну, а детское пение – это один из реальных путей формирования физически и духовно здорового молодого поколения.

- В песне, а особенно в хоровой, есть вообще не только нечто оживляющее и освежающее человека, но и что-то организующее труд, располагающее певцов к дружному делу.

И, наконец, хор – как признаются сами участники этого творческого содружества – это просто весело!

На сцену мы приглашаем младший хор:

1. **Йосиф Гайдн, русский текст П.Синявского «Старый добрый клавесин»**
2. **Эстонская народная песня «Кукушка»**
3. **Е. Веврик, слова народные «Жили были два кота»**

- Песня – самый древний и самый распространенный в наши дни музыкальный жанр. О песне говорят, что она родилась вместе с человеком. Песня в отличие от других художественных сочинений звучит не долго: всего 2-3 минуты. Но за этот короткий миг она выполняет миссию, которая выпадает на долю произведения искусства.

- В создании песни участвуют трое – поэт, композитор, исполнитель. Рождение песни начинается обычно с поэтических строк. Однако, бывает и так, что текст пишется уже после того, как сочинена музыка.

- Надеюсь, что наши сегодняшние исполнители смогут вам доставить немало приятных минут.

1. **Калинников «Мишка», исполняет Кононова София**
2. **Синенко «Вова и корова», исполняет Ромадина София**
3. **В.Бойко «Сны», исполняет Любашова Ульяна**

- Кроме поэтического текста, большое значение для судьбы песни имеет мелодия.

- Что же такое хорошая мелодия? Ответить на этот вопрос не очень просто.

- Музыка песни должна быть оригинальной, запоминающейся, эмоциональной.

- Во всех вокальных произведениях музыка усиливает выразительность речи. Многие композиторы-песенники обращаются в своем творчестве к интонациям, воплощающим в себе определенные стороны национальной культуры.

- Кто не знает таких композиторов детских песен, как Евгений Крылатов, Владимир Шаинский, Геннадий Гладков, Александр Морозов, Максим Дунаевский Александр Минков и многие другие. Их мелодии мы сегодня еще не раз услышим.

1. **Послушайте песню Александра Морозова, слова Ю.Манцинкевича «Кот Мурлыка», исполняет ансамбль «Созвездие», младшая группа.**

- Хорошая песня – это не обязательно та, которую поют многие. Судьба песни во многом зависит от исполнителя, от тех, кто несет произведение миллионам слушателей. От вокалиста зависит многое. Он может найти в произведении такие краски, такой подтекст, которые значительно обогатят песню. И я думаю, что следующие исполнители смогут заслужить наши аплодисменты…

**Песню Максима Дунаевского «Цветные сны» послушайте в исполнении Чумаковой Юлии**

Лирические песни, как правило, посвящены любви, дружбе, верности, примечательны события в жизни человека. В них поется о зарождении нежности о встречах и разлуках, о дальних дорогах. Они рассказывают также о разочаровании, о грусти, о тревожности воспоминания.

**Будашкин «Песня Настеньки» прозвучит в исполнении Селезневой Анастасии**

- Кроме хора существует малый состав коллективного исполнительства, называемый ансамблем.

- Ансамбль, от французского слова « ансамбле» означает «вместе». Вместе играть, вместе петь, вместе танцевать.

Ансамбли бывают самые разные:

1. Вокальный ансамбль - это содружество певцов
2. Инструментальный ансамбль - это содружество музыкальных инструментов
3. Вокально-инструментальный - вместе певцы и инструменты.

- Пение в ансамбле расширяет кругозор воспитанников, формирует положительное отношение детей к музыкальному искусству, стимулирует развитие интереса к музыке и музыкальным занятиям.

- Занятия в ансамбле пробуждают у ребят интерес к вокальному искусству, что дает возможность, основываясь на симпатиях ребенка, развивать его музыкальную культуру. Без должной вокально-хоровой подготовки невозможно оценить вокальную культуру, проникнуться любовью к вокальной и хоровой музыке.

-А сколько человек может быть в ансамбле, как вы думаете - 2, 3,4,5, или больше?

-Каждое количество исполнителей имеет свое название?

-Два исполнителя - это ДУЭТ(дуо-два),

- три - ТРИО или терцет (терция -три),

- четыре - КВАРТЕТ (кварта-четыре),

- пять - КВИНТЕТ (квинта-пять),

- шесть - СЕКСТЕТ,

- семь -СЕПТЕТ,

- восемь - ОКТЕТ,

- девять - НОНЕТ.

Послушайте в исполнении трио или терцета песни….

1. **Людмила Марченко «Бегемот» исполняют Ибрагимова Эвелина, Ибрагимова Ариана, Кононова София.**
2. **Мераб Пархаладзе «Лягушонок» исполняют Ромадина София, Кононова София, Мацакова Виолетта.**
3. **Раймонд Паулс «Кашалотик» исполняют Ромадина София, Кононова София, Мацакова Виолетта.**

- Вы никогда не задумывались, о чем думает композитор, прежде чем приступить к созданию своего шедевра? Может быть, с такими словами рождается музыка:

- Чистый лист бумаги, нотная строка…

- звуки всей Вселенной в мыслях у меня…

-Дай мне силы, Боже, это удержать.

-Красоту созвучий людям передать!

Сегодня вам дарит песню ансамбль, состоящий из четырех человек(квартет):

**Александр Минков, слова Д.Иванова «Старый рояль» из кинофильма «Мы из джаза» исполняют Любашова Ульяна, Шкобарева Татьяна, Ромазанова Амина, Попова Лиза.**

- Слушая прекрасную мелодию люди, становятся ближе друг к другу. Музыка обладает великой силой сближения.

Ученые доказали, что музыка может делать человека счастливым, она необходима человеку.

- Музыкой нужно наслаждаться, ее нужно слушать и понимать, тогда и жить станет проще, и люди станут добрее.

На сцене ансамбль из пяти человек(квинтет).

**Тихон Хренников, слова Матусовского «Московские окна» исполняют Родюков Сергей, Комарова Ангелина, Качкова Светлана, Тубольцева Ольга, Солнцева Анастасия.**

- Интересны своим звучанием смешанные ансамбли, где присутствуют исполнители разного возраста. Сегодня на нашем концерте Вы услышите их

**Валерий Гаврилин, слова А Шульгиной «Мама».**

**Музыка и слова Е.Рязанова «Гимн молодежи»**

- Музыка обладает огромной силой. На свете найдется мало людей, равнодушных к музыке.

Музыка не стареет, она будет жить столько, сколько будет существовать человек.

- Помните — она всегда будет сопровождать вас и ваших близких по жизни.

На сцене старший хор:

1. **Вольфганг Амадей Моцарт, русский текст А.Лейкиной, хор из оперы «Волшебная флейта», «Послушай, как звуки хрустально чисты»**
2. **Японская народная песня. Обработка В.Локтева. Русский текст А.Тверковского «Среди цветов»**
3. **Медведковский «Чудо-танец рок-н-ролл»**

- Опускаешь на клавиши руки,

Волшебство совершается вдруг,

И рождаются чистые звуки,

Серебром рассыпаясь вокруг.

1. **Александр Ермолов, слова М.Загота « Рояль».**

Без музыки не проживу и дня! Она во мне. Она вокруг меня.

И в пенье птиц, ив шуме городов, В молчанье трав и в радуге цветов,

И в зареве рассвета над землей... Она везде и вечно спутник мой.

Ей всё подвластно: радость и тоска, В ней - просто миг и долгие века.

И воскресить умеет и убить, заставит полюбить и разлюбить.

Но разве может жить она без нас? Хотя бы день, полдня? Хотя бы час!

Без наших дум и радостей земных, без мелочей смешных и не смешных?..

Мы ей за всё – «спасибо!» говорим, и, веря в торжество ее, - творим!

Хорошая песня, красивая мелодия обладают удивительным свойством: идут года, а она не стареет, сохраняя способность трогать струны человеческого сердца, вызывать душевный трепет у слушателей. Наш сегодняшний концерт прошел под девизом «Песня собирает друзей», и я уверена, мы еще не раз встретимся в этом зале, чтобы вспомнить наши любимые песни.

Наша встреча с коллективами и солистами подошла к концу!

Наш концерт подготовили и провели:

Педагог по хору Головченко Марина Борисовна, концертмейстер Динеева Валентина Александровна.

Педагог по вокалу Российская Ирина Сергевна, концертмейстер Печенко Ирина Фридриховна, а также помогали педагоги Скрипникова Марина Борисовна, Драгункина Наталья Алексеевна, звукооператор Викулова Кристина Евгеньевна, а также воспитанники музыкального отдела Центра «Родник» вели концерт Любашова Ульяна, Шкобарева Татьяна, Родюков Сергей и Комарова Ангелина.

Благодарим за внимание!

До новых встреч!

Управление образования администрации городского округа Орехово-Зуево

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей

Центр детского творчества «Родник»

«Утверждаю»

Директор МОУ ДОД ЦДТ «Родник» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ З.В.Шишова «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.

Сценарий концерта – вечера хоровой и вокальной музыки:

***«Песня собирает друзей»***

Сценарий концерта подготовила:

педагог дополнительного образования

МОУ ДОД ЦДТ «Родник»

Головченко Марина Борисовна

1 квалификационная категория

Февраль 2013г

**Ответственные за проведение концерта-вечера**

**хоровой и вокальной музыки:**

**«Песня собирает друзей»**

1. Головченко Марина Борисовна (за проведение концерта и последовательностью номеров)
2. Российская Ирина Сергеевна (за дисциплиной в зале)
3. Печенко Ирина Фридриховна (за последовательностью выставления микрофонов для солистов и ансамблей)
4. Динеева Валентина Александровна (за дисциплиной в зале)
5. Скрипникова Марина Борисовна (у второй двери следит за порядком)
6. Драгункина Наталья Алексеевна (у первой двери следит за порядком)