**Р**ечь возникает из потребности высказаться. Задача школы - научить правильно строить предложения, т. е. не пропускать слова, ставить слова в определённой последовательности, правильно согласовывать их друг с другом и правильно это все оформлять письменно.

При обучении связной письменной речи необходимо давать детям теоретические сведения, т. к. навыки и умения формируются успешнее, когда они осмыслены. При составлении связных сообщений необходимо постоянно ставить вопросы: почему именно такой порядок слов вы выбираете? как порядок слов может связать два соседних предложения? И т. д. Эти вопросы рассчитаны на то, чтобы дети учились обдумывать одновременно несколько предложений при составлении связного сообщения и постоянно сразу обдумывали и связывали два соседних предложения. Кроме того, формирование умения строить речь в определённой форме и стиле тесно связано с формированием речевых умений и умений исправлять и совершенствовать написанное и сказанное.

Предлагаю примеры заданий по развитию письменной речи младших школьников в аспекте грамматического, коммуникативного, стилистического порядка слов.

1. **Упражнения, направленные на развитие умений и навыков письменной речи младших школьников в аспекте грамматического порядка слов**

Грамматический порядок слов в предложении является нейтральным и определяется рядом синтаксических норм, определяющих взаиморасположение главных и второстепенных членов. Нарушения ведут к инверсии - мотивированной и немотивированной, а значит - могут расцениваться либо как средство выразительности, либо как ошибки (недочеты).

1. Из данных слов составь предложения с однородными сказуемыми и запиши их.

*1) Мальчик дереву, взял, с, земли, упавшее, яблоко, подошел, к.*

*2) Ветер, листочки, по, их, гонит, последние, садовым, срывает, дорожкам, и.*

2. От выделенных слов задай вопросы какой? какая? какие? в нужном падеже и вставь пропущенные второстепенные члены предложения.

Образец: *У Саши есть (?)* ***друг****. - Какой друг есть у Саши?* - Ответ: *У Саши есть* ***надежный*** *друг.*

*После (?)* ***дождя*** *выглянуло (?)* ***солнце****. Его (?)* ***лучи*** *пробиваются сквозь (?)* ***листву*** *деревьев и (?)* ***пятнами*** *падают на песок.*

Слова для вставок: *короткий, нежно-зеленый, весенний, теплый, пестрый.*

3. Соедини стрелками слова с соответствующим им предложением.

*Утром к дому прилетела стайка* (какая?)........................ *весело*

*Маленькая Нина вышла* (куда?)..*........................................ ползает и кричит.*

*Воробьи уселись на крыше и .........чирикали* (как?)........... *воробьев*

*Мальчик разглядел ......червячка* (какого?)......................... *журавли*

*В золотые осенние дни собирались к отлету* (кто?)........ *крохотного*

*Володя обернулся и увидел, что шляпа* (что делает?)...... *...на крыльцо.*

Какие были пропущены в них члены предложения?

**II. Упражнения, направленные на развитие умений и навыков письменной речи младших школьников в аспекте коммуникативного порядка слов**

Успех в работе по развитию речи возможен только в том случае, если она будет носить обучающий характер, преследовать определенные цели. Современная программа начальной школы предъявляет высокие требования к развитию речи учащихся. Возросшее внимание к речи соответствует задачам творческого развития детей и повышения их познавательной активности**.**

1. Прочитай текст и подчеркни грамматические основы предложений. Найди предложение, в котором подлежащее и сказуемое расположены не так, как в остальных предложениях. Является ли такой порядок обычным?

*Зимний день.*

*Был чудесный зимний день. Солнце светило ярко, снег блестел. Прозрачные, как хрусталь, сосульки сверкали, отливая всеми цветами радуги. Небо над городом сияло чистейшей голубизной.*

Обрати внимание на тип текста (описание, повествование...).

2. Составь предложения из рассыпанных слов.

*1.* *Живёт, большого, белка, в дупле, дерева, рыженькая.*

*2. Гнёздышко, а, птичка, в его ветвях, вьет, маленькое.*

*3. Целый, они, день, хлопочут.*

*4. Собирает, грибочки, белочка, червячков, а, птичка.*

*6. В, ночной, в, лесу, час, затихают, шум и возня.*

*7. Всем, и, птичка, песню, лесным, жителям, колыбельную, поёт.*

Прочитай то, что получилось. Это текст? Докажи.

• Как связаны между собой предложения?

• Автор назвал этот текст «B лесу». Почему?

• Запиши сначала заголовок, а затем текст. Начни писать с красной строки.

3. Вставь пропущенное предложение, которое лучше всего подходит по смыслу и порядку слов.

*Горошины*

*В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатились на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. \_\_\_\_\_\_\_Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.*

Варианты:

* *Три горошины залетели на крышу.*
* *Три горошины на крышу залетели.*
* *Залетели на крышу три горошины.*

Можешь ли ты объяснить свой выбор?

4. Выбери и вставь в текст предложение с правильным порядком слов.

*Папа на день рождения подарил сыну велосипед! Дениска так долго этого ждал! Он не верил своим глазам.*

* *Потом Денис схватил велосипед и тотчас поехал кататься.*
* *Потом схватил Денис велосипед и поехал кататься.*
* *Потом схватил велосипед Денис и кататься поехал.*

5. Выбери из предыдущего задания предложение, которое придаст выразительность тексту. Как ты думаешь, почему?

*Мой младший брат нарисовал для меня картинку: вот светит яркое солнце, радостные дети лепят снеговика, ворона сидит на ветке дерева,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*

6. Прочитай пары предложений. В конце каждого предложения подчеркни такие слова, которые подсказывают начальные слова следующего предложения.

*Я пошел на горку. Она была ледяная, крутая и длинная.*

*Проснулся я от крика. Кричал дядя.*

*Город стоял на берегу реки. По ней плыли белые пароходы..*

7. Исправь недочеты в порядке слов.

*Передо мной картина «Клубника и белый кувшин». Главное здесь - клубника. Она очень красивая.*

*Под березой в тени отдыхает девочка, женщина и пес Шарик. Рядом с девочкой лежит Шарик.*

8. Составь из данных в скобках слов предложения так, чтобы оно развивало мысль, высказанную в предыдущем предложении.

*Алина подошла к Леве, И Лева пошел танцевать, хотя он танцевать не умел (его, учить, Алина).*

9. Прочитай предложения. Используй слова для справок с целью соединить эти предложения в тексте. Почему ты выбрал(-а) именно эти слова?

*У лисицы в норе подросли лисята ... учит их ловить добычу. ... строго следит за учениками. ... смело бросаются на все, что движется.*

Слова для справок: *учительница, мать, маленькие охотники.*

10. Найди в тексте место для пропущенного предложения, поставь там галочку.

*В мокром небе кричат улетающие на юг гуси. С веток срываются красные и желтые листья и летят за гусями. Вместе с листьями летит стайка зябликов.*

*(Кланяются им вслед осины и березы, машут ветвями.)*

11. Прочитай текст о коте Ваське. Одно предложение в нем пропущено. Заполни пропуск. Для этого выбери из скобок нужное предложение, подчеркни его.

*Шерсть у Васьки блестела и лоснилась как бархат. Она была золотисто-красного цвета с яркими черными полосками. ... Живот был светло-серый, без полос.*

*(До живота доходили полосы. Полосы доходили до живота.)*

12. Прочитай.

*Дождь прошел. Появилось солнце. Лес засверкал. Капли заблестели. Природа ожила.*

Распространи предложения, включив слова, которые помогли бы передать красоту природы после дождя.

**III. Упражнения, направленные на развитие умений и навыков письменной речи младших школьников в области стилистического порядка слов**

Порядок слов выполняет разнообразные экспрессивно-стилистические функции, способен придавать тексту различные стилистические окраски. Это мотивированные и нередко типизированные отступления от нейтрального порядка слов.

1. Определи, из какого типа текста предложения (повествование, описание). Есть ли что-то не совсем обычное в порядке выделенных слов? Изменится ли выразительность, если поменять местами подлежащее и сказуемое? В каких текстах встречаем такую последовательность?

* ***Вхожу я*** *в густой ельник. Вдруг слышу шаги...*
* *Сегодня пасмурный день. В клетке* ***загрустила канарейка.***
* *У подножия величавых гор* ***раскинулась*** *широкая* ***степь.***
* ***Выглянуло солнце****. С веселым криком* ***бегут ребята*** *к реке.*
* ***Расцветает яблонька в саду****. Я от этой яблоньки глаз не отведу (Е. Благинина).*
* ***Мы любим*** *походы в леса и поля (О. Высоцкая).*

2. Обрати внимание на последовательность подлежащих и сказуемых. Какую окраску она придает?

|  |  |
| --- | --- |
| По полям бегут ручьи,  На деревьях лужи,  Скоро выйдут муравьи  После зимней стужи. | Пробирается медведь  Сквозь лесной валежник.  Стали птицы песни петь,  И расцвел подснежник.  (С. Маршак) |

3. Найди и подчеркни главные члены предложения в тексте.

*Лесные жители.*

*В лесу**животные ведут себя**очень**тихо и аккуратно. Они настороженно прислушиваются к незнакомым звукам, прячутся и замирают, если чувствуют рядом опасность. Люди так часто пугают животных, что они перестали нам доверять: зайчик не съест из рук морковку, белочка не возьмет орешек, а лиса или медведь и носа не покажут, если рядом шумит человек. Соблюдайте тишину в лесу, и тогда зверь, может и выйдет вам навстречу…*

Поэкспериментируй! Поменяй местами выделенные подлежащие и сказуемые. Что изменилось? Изменился ли смысл рассказа? А выразительность текста, его окраска?

4. Подчеркни подлежащие и сказуемые в предложениях текста. Попробуй поменять их местами. Как это повлияет на выразительность текста? Его стилистическую окраску?

*Летом на тополях появляется пух. Он покрывает толстым слоем дороги, крыши домов. Легкие пушинки залетают в окна. Они приносят много хлопот хозяйкам. Люди вывели новое тополиное дерево. Оно рано зеленеет и не дает пуха.*

5. Попробуй поменять местами подчеркнутые подлежащие и сказуемые. Почему предложения становятся неестественными? Какая новая окраска мешает научности содержания?

*Чуткие руки робота.*

*Роботы давно научились быстро считать, решать задачи, играть в шахматы. Труднее было научить робота ввинчивать электрическую лампочку или завертывать гайку.*

*Роботу можно дать через микрофон команду взять деталь. Машина найдет нужный предмет, осторожно возьмет его и переставит на другое место.*

6. Прочитай текст. Вставь в каждое предложение один из глаголов: *наступила, уснула, погасли, шумит, качаются, пошел, белеет.* Какой порядок слов ты изберешь? Почему?

*Ночь. Маленькая деревушка. Огни. Ветер. Одинокие деревья. Снег. Бесконечное поле.*

7. Перед тобой небольшой текст. Определи, какой части недостает. Придумай предложение, которое можно использовать как недостающее.

*Она тотчас усвоила, что в холодильнике, для нее хранится еда – ее собственность, которую почему-то от нее незаконно спрятали. Мурка ложится на спину, просовывает голову под холодильник, передними лапами с силой открывает дверцу холодильника и начинает там хозяйничать. Если ей в этот момент мешают, она ворчит и кусается.*

8. Прочитай текст. Найди предложение (-я), в котором можно было бы поменять порядок слов. Сможешь ли ты объяснить свой выбор? Что меняется при этом?

*Зимой.*

*Пришла зима. Выпало много снегу. Дети выбежали на улицу. Малыши катаются на санках. Ребята постарше бегают на лыжах или коньках. Весело детворе зимой!*