**Администрация Вольского муниципального района**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Основная общеобразовательная школа с. Калмантай Вольского района Саратовской области»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**на заседании методического объединения учителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Хаметова ЛН. Протокол № 1 от 29 августа 2013 г. | **СОГЛАСОВАНО**Заместитель директора \_\_\_\_\_\_\_ Яндутова Л.А. 29 августа 2013г  | **УТВЕРЖДАЮ**Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_Милютина И.В.Приказ № \_\_\_\_\_ от 30 августа 2013 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку для 5 класса**

**на 2013-2014 учебный год**

 Составитель программы:

 Хаметова Людмила Николаевна,

 учитель русского языка и литературы

 первой квалификационной категории

1. год

**Содержание рабочей программы**

 **Стр.**

Содержание рабочей программы…………………………………. 2

Пояснительная записка……………………………………………. 3

 Учебное календарно-тематическое планирование …………… 12

 Содержание тем учебного курса ………………………. ……. 57

 Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения

 учебного предмета русский язык………….............. 60

Перечень учебно-методического обеспечения. …………. 64

 Приложения к программе…………………………………......... 65

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по русскому языку разработана для обучающихся 5 класса на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;

2. Примерной программы основного общего образования по русскому языку,2004.

 3. Программы по русскому языку. ФГОС. Предметная линия учебников – М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. 12-е издание. – М.: «Просвещение», 2011

4 Основной образовательной программы ООО МОУ « Основная общеобразовательная школа с. Калмантай Вольского района Саратовской области на 2013-2018 г.».

 Используется УМК по русскому языку для 5 класса авторов ТА Ладыженской, МТ Баранова, ЛА Троснецовой и др.(М., Просвещение, 2013), включающий:

- рабочие программы

- учебник в двух частях с приложением на электронном носителе

- рабочую тетрадь

- рабочую тетрадь «Скорая помощь по русскому языку» в двух частях

- методические рекомендации

- дидактические материалы

-диктанты и изложения

- карточки- задания

- тематические тесты

**Место курса в учебном плане** .

В соответствии с учебным планом ОУ курс русского языка в 5 классе рассчитан на на 170 часов, на один год обучения, из расчёта 5 часов в неделю, что соответствует базовому уровню

**Общая характеристика учебного предмета**. Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

На основании требований ФГОС предполагается реализовать актуальные в настоящее время **компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный** подходы, которые определяют **задачи обучения:**

- ***приобретение*** знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

- ***овладение*** умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского языка;

- ***формирование*** способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться лингвистическими словарями, совершенствование умений и навыков письменной речи;

- освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

**Курс русского языка 5 класса направлен на достижение следующих целей:**

* воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к рус­скому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях; обогащение словарного запаса;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативного соответствия ситуации и сфере общения.

**Данные цели обусловливают решение следующих задач:**

* развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
* формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуаль­ных, информационных, организационных;
* формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, ов­ладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамма­тического строя речи учащихся.

**Контроль за деятельностью** учащихся предполагается осуществлять при помощи диктантов (предупредительный, объяснительный, выборочный, графический, творческий, свободный, «Проверяю себя»»), диктантов с грамматическими заданиями, тестов, комплексного анализа текста, сочинений по началу, заданному плану, иллюстрации, кадру диафильма и т.д.

Курс 5 класса рассчитан на 175 часов (из них 25 уроков развития речи) из расчета 5 часов в неделю

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**. Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

 **Программа предполагает изучение следующих тем:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Кол-во часов (всего)** |
|  1 | Язык и общение | 3 |
|  2 | Вспоминаем, повторяем, изучаем. | 19 |
|  3 | Синтаксис. Пунктуация .Культура речи. | 29 |
|  4 | Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи. | 18 |
| 5 | Лексика.Культура речи: | 9 |
|  6 | Морфемика. Орфография. Культура речи. |  21 |
|  7 | Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. | 18  |
|  8 | Имя прилагательное. | 11 |
|  9 | Глагол | 29 |
|  10 | Повторение и систематизация изученного. | 18 |
| итого |  | 175 |

 Формы организации образовательного процесса: урочная и внеурочная.

Для изучения курса рекомендуется классно-урочная система с использованием различных технологий, форм, методов контроля. Работа во внеурочное время: предметные недели, участие в олимпиадах, конкурсах.

Основными методами проверки знаний и умений учащихся являются устный опрос; самостоятельная работа; тесты, контрольные работы ,диктанты различного типа, а также уроки развития речи(сочинения и изложения)

Виды контроля: текущий, тематический, итоговый;

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП по русскому языку**

1. **Стартовая диагностика.**

Стартовая диагностика проводится перед изучением разделов по предмету и направлена на определение уровня остаточных знаний, уровня мотивации к изучению нового материала. Данный вид работы оценивается учителем на качественном уровне. Для проведения стартовой диагностики можно использовать тесты, анкеты.

1. **Тематические контрольные работы по классам.**
2. **Текущий контроль.**

В ходе текущего контроля оценивается любое, особенно успешное действие обучающегося, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи, выполнение теста, устного ответа, выполнение лабораторной работы. Данные виды работ оцениваются по пятибалльной системе.\*

1. **Итоговая оценка.**

Итоговая оценка выставляется по результатам текущего контроля, который ведется учителем и фиксируется в классном журнале и дневниках учащихся, тематических контрольных работ, оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта, итоговой контрольной работы.

В 9 классе к этим оценкам может быть добавлена оценка за работу, выносимую на итоговую государственную аттестацию (ГИА).

1. **Оценка проектной и исследовательской деятельности.**

Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

***Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.***

***Оценка за выполнение и защиту итогового индивидуального проекта является одним из видов оценки достижения метапредметных результатов освоения ООП***, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

***Основным объектом оценки метапредметных результатов является***:

• способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

• способность к сотрудничеству и коммуникации;

• способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

• способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

• способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

1. **Инструментарий.**

Для проведения тематических контрольных работ, текущего контроля можно адаптировать пособия для подготовки к ГИА, рекомендованные ФИПИ.

1. **Критерии оценки предметных результатов.**

## Оценка устных ответов учащихся

 Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока ( выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в *5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм*.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании ы и и после приставок;
6. В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание**. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является *для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.*

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2**»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке *контрольного словарного диктанта* рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

## Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

 2. Фактические ошибки отсутствуют.

 3. Содержание излагается последовательно.

 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых

синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

*Грамотность*: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

### Оценка «3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматичсеские ошибки.

#### Оценка «2» 1. Работа не соответствует теме.

 2. Допущено много фактических неточностей.

 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

 5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

*Грамотность*: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Результаты обучения

Обязательные результаты обучения курса русского языка в 5 классе приведены в разделе

«Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета », который полностью соответствует стандарту.

**Учебное календарно-тематическое планирование.**

**Класс** – 5

**Учитель** – Хаметова ЛН

Количество часов

**Всего** – 175; **в неделю** – 5 час.

Контрольных работ – 6; уроков развития речи-22; поекты -2.

**Планирование составлено на основе** основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;

2. Примерной программы основного общего образования по русскому языку,2004.

 3. Рабочие программы по русскому языку. ФГОС. Предметная линия учебников – М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. 12-е издание. – М.: «Просвещение», 2011

4. Основной образовательной программы ООО МОУ « Основная общеобразовательная школа с. Калмантай Вольского района Саратовской области на 2010-2015 г.».

 Используется УМК линии ТА Ладыженской:

- рабочие программы

- учебник в двух частях с приложением на электронном носителе

- рабочую тетрадь

- рабочую тетрадь «Скорая помощь по русскому языку» в двух частях

- методические рекомендации

- дидактические материалы

-диктанты и изложения

- карточки- задания

- тематические тесты

Методические пособия:

1 Егораева НВ. Поурочные разработки по русскому языку. 5класс.-М.: ВАКО,2013

2..Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе: Книга для учителя.-М.: Просвещение, 2010\_

3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык .Сост. НВ Егораева. –М.: Вако, 2011

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс.

Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 10 интерактивных уроков.

- Русский Рабочие программы по русскому языку. ФГОС. Предметная линия учебников – М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. 12-е издание. – М.: «Просвещение», 2011

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | Тема урока | К-во часов | Виды контроля | ИКТ | Д/З | Дата | Формирование УУД |
|  |  |
| 1. | Язык и человекОбщение устное и письменное | 1 | Мини-сочинение. | + | П 2,3Упр. 7,12 |  |  | Личностные: осуществление гражданской идентификации личности (осознание своей этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России)Регулятивные: принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Коммуникативные: понимание возможности различных позиций других людей, отличной от собственной, и ориентировка на позицию партнера в общении и взаимодействии.Познавательные: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; построение речевого высказывания; поиск разнообразных способов решения задач. |
| 2. | Читаем учебникСлушаем на уроке | 1 | Текущий контроль | + | Упр. 11 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач |
| 3. | РРСтили речи | 1 | Анализ текста. Тест | + | П.5, упр.13,17 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач  |
| 4. | Звуки и буквы. Произношение и правописание | 1 | Тематический контроль | + | П.6,упр. 24 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач |
| 5. | Орфограмма | 1 | Тематический контроль | + | П.7,упр 28 |  |  | Личностные: осознание своей этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 6.  | Правописание проверяемых безу­дарных гласных в корне слова | 1 | Объяснительный диктант. | + | П.8,Упр.33 |  |  | Личностные: осуществление гражданской идентификации личности (осознание своей этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России)Регулятивные: принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Коммуникативные: понимание возможности различных позиций других людей, отличной от собственной, и ориентировка на позицию партнера в общении и взаимодействии.Познавательные: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; построение речевого высказывания; поиск разнообразных способов решения задач. |
| 7. | Правописание проверяемых со­гласных в корне слова | 1 | Словарно- орфографическая работа | + | П. 9 Упр 41,42 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 8. | Правописание непроизносимых со­гласных в корне слова | 1 | Тематический контроль | + | П.10,Упр.49 |  |  | Личностные: осуществление гражданской идентификации личности (осознание своей этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России)Регулятивные: принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Коммуникативные: понимание возможности различных позиций других людей, отличной от собственной, и ориентировка на позицию партнера в общении и взаимодействии.Познавательные: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; построение речевого высказывания; поиск разнообразных способов решения задач. |
| 9. | Буквы и, у, а после шипящих | 1 | Тематический контроль |  | П. 11Упр.53 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 10. | Разделительные ъ и ь | 1 | Тематический контроль | + | П.12Упр. 57,58 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 11. | Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 | Тематический контроль | + | П. 6-13Упр. 61 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 12. | РРЧто мы знаем о тексте | 1 | изложение по тексту при помощи плана. | + | П14Упр. 70 |  |  | Личностные: осуществление гражданской идентификации личности (осознание своей этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России)Регулятивные: принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Коммуникативные: понимание возможности различных позиций других людей, отличной от собственной, и ориентировка на позицию партнера в общении и взаимодействии.Познавательные: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; построение речевого высказывания; поиск разнообразных способов решения задач. |
| 13. | Части речи | 1 | сочинение. | + | П.15Упр78 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 14. | Глагол | 1 | Тематический контроль | + | П.16Упр.83 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 15. | -Тея и -ться в глаголах | 1 | Тематический контроль | + | П.17Упр.85 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 16. | РРТема текста | 1 | сочинение  | + | Сочинение о воскресной прогулке |  |  | Личностные: осуществление гражданской идентификации личности (осознание своей этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России)Регулятивные: принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Коммуникативные: понимание возможности различных позиций других людей, отличной от собственной, и ориентировка на позицию партнера в общении и взаимодействии.Познавательные: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; построение речевого высказывания; поиск разнообразных способов решения задач. |
| 17. | Личные окончания глаголов | 1 | Тематический контроль | + | П 16-19Упр 92 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 18. | Имя существительное | 1 | Тематический контроль | + | П 20Упр. 100 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 19. | Имя прилагательное |  | Проверочный диктант. | + | П 21Упр103Упр.106 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 20. | Местоимение | 1 | Тематический контроль | + | П 22Упр114 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 21. | РРОсновная мысль текста | 1 | сочинение на за­данную тему  |  | Сочинение по упр. 118 |  |  | Личностные: осуществление гражданской идентификации личности (осознание своей этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России)Регулятивные: принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Коммуникативные: понимание возможности различных позиций других людей, отличной от собственной, и ориентировка на позицию партнера в общении и взаимодействии.Познавательные: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; построение речевого высказывания; поиск разнообразных способов решения задач. |
| 22. | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 1-4 классах» | 1 |  Входной контроль |  | Работа над ошиб. |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 23. | Синтаксис. Пунктуация | 1 | Тематический контроль | + | П 24П 25Упр.125 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 24. | РР. Функционально-смысловые типы речи | 1 | Творческая работа |  | Инд. Зад. |  |  | Личностные: осуществление гражданской идентификации личности (осознание своей этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России)Регулятивные: принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Коммуникативные: понимание возможности различных позиций других людей, отличной от собственной, и ориентировка на позицию партнера в общении и взаимодействии.Познавательные: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; построение речевого высказывания; поиск разнообразных способов решения задач. |
| 25. | Словосочетание | 1 | Объяснительный диктант. Рабо­та с иллюстрацией — составление словосочетания, соответствующих теме рисунка. | + | П 26Упр.132 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 26. | Разбор словосочетания | 1 | разборы словосочетаний. | + | П 27Упр.136 |  |  | Личностные: осуществление гражданской идентификации личности (осознание своей этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России)Регулятивные: принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Коммуникативные: понимание возможности различных позиций других людей, отличной от собственной, и ориентировка на позицию партнера в общении и взаимодействии.Познавательные: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; построение речевого высказывания; поиск разнообразных способов решения задач. |
| 27. | Предложение. Грамматическая основа предложения. | 1 | сжатое изложение по тексту. | + | П 28Упр. 143 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 28. | Виды предложений по цели вы­сказывания | 1 | Проверочный диктант.  |  | П29Упр. 149 Упр. 150 |  |  | Личностные: осуществление гражданской идентификации личности (осознание своей этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России)Регулятивные: принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Коммуникативные: понимание возможности различных позиций других людей, отличной от собственной, и ориентировка на позицию партнера в общении и взаимодействии.Познавательные: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; построение речевого высказывания; поиск разнообразных способов решения задач. |
| 29. | Восклицательные предложения | 1 |  сочинение и устный отзыв о сочинении товарища. | + | П. 30Упр.156Упр. 157 |  |  | Личностные: осуществление гражданской идентификации личности (осознание своей этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России)Регулятивные: принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Коммуникативные: понимание возможности различных позиций других людей, отличной от собственной, и ориентировка на позицию партнера в общении и взаимодействии.Познавательные: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; построение речевого высказывания; поиск разнообразных способов решения задач. |
| 30. | РР. Сжатое изложение (по тексту упр. 144) | 1 | сжатое изложение |  | П 30Инд. зад |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 31. | Члены предложения. Подлежащее | 1 | Тематический контроль | + | П 31П 32Упр 162 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 32. | Члены предложения. Сказуемое | 1 | мини-со­чинение | + | П 33Упр. 168 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 33. | Тире между подлежащим и сказу­емым | 1 | Тематический контроль | + | П 34Упр 173 Упр. 174 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 34. | РРИзложение | 1 | изложение |  |  |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 35. | Нераспространённые и распростра­нённые предложенияВторостепенные члены предложе­ния | 1 |  Тематический контроль | + | П 35Упр.177Упр.178 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 36. | Дополнение | 1т | Словарный диктант. | + | П. 36П.37Упр.183 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 37. | Определение | 1 | Тематический контроль | + | П.38 Упр. 188Упр. 189 |  |  | Личностные: развитие самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 38. | Обстоятельство | 1 | уст­ный рассказ  | + | П 36-39Упр. 196 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 39-40. | Предложения с однородными чле­намиЗнаки препинания в предложени­ях с однородными членами | 2 | Объяснительный диктант. | + | П 40-41Упр. 200Упр.207 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 41. | Предложения с обращениями | 1 |  Тематический контроль | + | П. 42Упр. 216 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 42. | РРПисьмо | 1 | письмо товарищу. |  | П 43Упр.225 |  |  | Личностные: развитие самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 43. | Синтаксический разбор простого предложения | 1 | устный и письменный разборы предложений. | + | П 44Упр 231 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 44. | Пунктуационный разбор простого предложения | 1 | устный и письменный пунктуацион­ный разбор предложений. | + | П. 45Упр. 229 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 45-46. | Защита проекта Простые и сложные предложения | 2 | Защита проекта | + | П 46Упр.235 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 47. | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 | Словарный диктант. план сообщения на тему «Простые и слож­ные предложения». | + | П 47Упр.244 |  |  | Личностные: развитие самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 48. | РРСжатое изложение (упр. 261) | 1 | Анализ текста |  | Упр. 245 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 49. | Прямая речь | 1 | Тематический контроль | + | П 48Упр. 247 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 50. | Диалог | 1 | Модели­рование диалога, описывая происходящее на картинке. | + | П 46-49Упр. 255 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 51. | Контрольная работа по теме «СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ» | 1 | Объяснительный диктант. Работа со схемами предложений.  |  | Инд зад |  |  | Личностные: развитие самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 52. | Фонетика | 1 | . Анализ схем, демон­стрирующих группы звуков речи в русском языке. | + | П 51Упр. 266 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 53. | Гласные звуки | 1 | Составление таблицы «Гласные звуки». | + | Упр 267 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 54. | Согласные звуки | 1 | Тематический контроль | + | П 52Упр 274 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 55. | Изменение звуков в потоке речи | 1 | Тематический контроль | + | П 53Упр. 280 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 56. | Согласные твёрдые и мягкие | 1 | Тематический контроль | + | П 54Сост. плана |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 57. | РРПовествование | 1 | план текста. |  | П 56Инд зад |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 58. | Согласные звонкие и глухие | 1 | Тематический контроль | + | П 57Упр 288 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 59. | Графика | 1 |  | + | П 58Упр.300 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 60. | Алфавит | 1 | Пересказ текста. Словарный диктант. | + | Инд. Зад. |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 61. | РРОписание предмета | 1 | сочинение-описание предмета | + | Сочинение по упр.302 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 62-63. | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 2 | Объяснительный дик­тант.  | + | П 60Упр. 307 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 64. | Двойная роль букв е, ё, ю, я | 1 | Тематический контроль | + | П 61Упр. 314 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 65. | Орфоэпия | 1 | Тематический контроль | + | П 62Упр. 319 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 66. | Фонетический разбор слова | 1 | фонетические раз­боры слов. | + | П 50-63Упр. 321 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 67. | Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфография.» | 1 | устное описание картины. | + | Инд. Зад |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 68. | Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфография.» | 1 | . Моделирование диалога. диктант, объясняя орфограммы. устное описание картины. | + | Работа над ошибками |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 69. | Слово и его лексическое значение | 1 | кроссворд и опреде­ление по толковому словарю значение одного из отгаданных слов. | + | П 64Упр.332 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 70-71. | РР Сочинение по картине Э.Грабаря «Февральская лазурь» | 2 |  сочинение-описание по пейзажу, используя синонимы в речи | + | Работа над ошибками |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 72. | Однозначные и многозначныеслова | 1 | Тематический контроль | + | П 65Упр. 345 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 73. | Прямое и переносное значение слов | 1 | Словарный диктант. | + | П 66Упр.352 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 74. | Омонимы | 1 | Тематический контроль | + | П 67Инд. Зад |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 75. | Синонимы | 1 | сочинение по картине, используя синонимы. | + | П 68Упр. 363 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 76. | Антонимы | 1 | диктант и подбор антонимов к словам диктанта, поль­зуясь словарём антонимов. | + | П 69Упр.372 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 77. | Самостоятельная работа по теме «ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ» | 1 | Тематический контроль | + | Тест |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 78. | Морфема — наименьшая значи­мая часть слова | 1 | Тематический контроль | + | П 70Упр.378 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 79. | Изменение и образование слов | 1 | Пересказ текста. Деление слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). | + | П 71Тест |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 80. | Окончание | 1 | Анализ таблицы. | + | П 72Упр.384Упр.385 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 81. | Основа слова | 1 | сочинение в фор­ме письма товарищу. | + | П 73Упр.389 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 82. | Корень слова | 1 | Тематический контроль | + | П 74Упр.393 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 83. | РРРассуждение | 1 | сочине­ние, в котором объяснение происхождения названий дней недели. | + | П 75Упр.402 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 84. | Суффикс | 1 | Тематический контроль | + | П 76Упр.410 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 85. | Приставка | 1 | вы­борочное изложение по тексту упражнения | + | П 77 Упр.419 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 86. | РРИзложение текста с изменением лица | 1 |  изложение с изменением лица рассказчика |  | Упр.418 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 87. | Чередование звуков | 1 | Тематический контроль | + | П 78Упр.422 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 88. | Беглые гласные | 1 | Тематический контроль  |  | П 79Упр.430 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 89. | Варианты морфем | 1 | Текущий контроль | + | П 80-81Тест |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 90. | Морфемный разбор слова | 1 | Словарный диктант. | + | П 81упр.416 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 91. | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | .Тематический контроль |  | П 82Упр.434 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 92. | Буквы З и С на конце приставок | 1 | Словарный диктант. | + | П 83Упр.446 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 93. | Буквы о-а в корне –***лаг-\ -лож***- | 1 | Тематический контроль |  | П 84Упр.450 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 94. | Буквы о-а в корне ***–раст-\-ращ-\-рос-*** | 1 | Объяснительный диктант, обозначая корни с чередующимися гласными | + | П 85Упр.454 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 95. | Буквы ё — о после шипящих в корне | 1 |  Проверочный диктант |  | П 86Упр.460 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 96. | Буквы и — ы после ц | 1 | Тематический контроль |  | Упр.463 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 97. | Повторение по теме «МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ» | 1 | сообщение, описывающее словарь.  | + | Тест |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 98. | Контрольный диктант по теме «МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ» | 1 |  контрольный диктант |  | Работа над ошибками |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 99. | Имя существительное как часть речи | 1 | Тематический контроль | + | П 88Упр.474 |  |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 100. | РР. Доказательства в рассуждении. Сочинение-миниатюра | 1 | сочинение-рассуждение. |  | П 89Упр.484 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 101. | Имена существительные одушев­лённые и неодушевлённые | 1 | Тематический контроль | + | П 90Упр.487 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 102. | Имена существительные соб­ственные и нарицательные | 1 | сжатое изложение. Рассказ об имени существительном по плану. | + | П 91Упр.491 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 103. | Род имён существительных | 1 |  Тематический контроль | + | П 92Упр.505 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 104. | Имена существительные, кото­рые имеют форму только множе­ственного числа | 1 | Тематический контроль | + | П 93Упр.512 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 105. | Имена существительные, кото­рые имеют форму только един­ственного числа | 1 | Словарный диктант. | + | П 94Упр.517 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 106. | Три склонения имён существи­тельных | 1 | Тематический контроль | + | П 95Упр.520 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 107. | РРСжатое изложение  | 1 |  Тематический контроль | + | Работа над ошибками |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 108. | Падеж имён существительных | 1 | Тематический контроль |  | П96Упр.528 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 109-110. | Правописание гласных в падеж- ных окончаниях существительных в единственном числе | 2 |  Тематический контроль | + | П 97Упр.534 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 111. | Самостоятельная работа по теме «Гласные е-и в падежных окончаниях существительных» | 1 | самостоятельная работа |  | Тест |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 112. | Множественное число имён су­ществительных | 1 |  Анализ текста. | + | П 98Упр.551 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 113. | Правописание о — е после ши­пящих и ц в окончаниях существи­тельных | 1 | Словарный диктант. | + | П 99Упр.559 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 114. | Морфологический разбор имени существительного | 1 | Проверочный диктант. | + | тест |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 115. | Повторение | 1 | сочинение по картине . отзыв на устное описание товарища. |  | Тест |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 116. | Контрольная работа по теме «Имя существительное» | 1 | Работа над ошибками | + | Работа над ошибками |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 117-118. | Имя прилагательное как часть речи | 2 | Тематический контроль | + | П 101Упр.570-573 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 119. | РР. Описание животного. Изложение по тексту упр. 585-586 | 1 |  изложение |  | Сочинение |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 120-121. | Правописание гласных в падеж­ных окончаниях прилагательных | 2 | Прверочный диктант | + | П 102Упр.584 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 122. | Прилагательные полные и крат­кие | 1 | уст­ное повествование с элементами описания по картине. | + | П 104Упр.590 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 123-124. | РРОписание животного. Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение» | 2 | сочинение, в котором есть описание животного. | + | Сочинение |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 125. | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | сочинение по плану.  | + | П 105Упр.601 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 126. | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 |  сочине­ние — описание животного. | + | Тест |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 127. | Контрольный диктант по теме «имя прилагательное» | 1 | Тематический контроль |  | Работа над ошибками |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 128. | Глагол как часть речи | 1 | Тематический контроль | + | П 106Упр.607 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 129-130. | Не с глаголами | 1 | Словарный диктант. | + | П 107Упр.616611, 613 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 131. | РРРассказ по сюжетным картинкам (упр.618-619 | 1 | Работа с иллюстрацией., устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему. |  | Упр.619 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 132-133. | Неопределённая форма глагола | 2 | по плану сообщение о неопределённой форме глагола. | + | П 109Упр.623 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 134-135. | Правописание -тся и -тьсяв глаголах | 2 | стихотворение наизусть. | + | П 110Упр.634 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 136. | Виды глагола | 1 | Тематический контроль | + | П 111Упр.640 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 137-138. | Буквы е — и в корнях с чередо­ванием | 2 |  Тематический контроль | + | П 112Упр.649 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 139. | РР. Невыдуманный рассказ (о себе) | 1 | устный рассказ на тему «Как я однажды...». | + | Устный рассказ |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 140. | Время глагола | 1 | Тематический контроль | + | П 114Упр.657 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 141. | Прошедшее время | 1 | Тематический контроль | + | Тест |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 142. | Настоящее время | 1 | связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня».  | + | П 116Упр.658 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 143. | Будущее время | 1 | сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет.  |  | П 117Упр.663 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 144-145 | Спряжение глаголов | 2 | . Тематический контроль | + | П 118Упр.669 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 146. | РРПодробное изложение | 1 | Тематический контроль |  | Работа над ошибками |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 147-148. | Как определить спряжение гла­гола с безударным личным оконча­нием | 2 | устный диалог по картинке тему «Нарушитель» Словарный диктант. |  | П 119Упр.673 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 149. | Морфологический разбор глагола | 1 | сжатое из­ложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов |  | П 120Упр.687 |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 150-151. | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единствен­ного числа | 2 | самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти. | + | П 121Упр.693 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 152-153. | РР. Сочинение-рассказ по картине О.Поповича «Не взяли на рыбалку» | 2 | сочинение |  | Сочинение |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 154. | Употребление времён | 1 | Рассказ -продолжение спортивного репортажа. | + | П 122Упр.696 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 155. | Повторение по теме «Глагол» | 1 | диктант из слов с непро­веряемыми написаниями, данных в разделе. | + | Тест |  |  | Личностные: развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 156. | Контрольная работа по теме «Глагол» | 1 | Тематический контроль | + | Работа над ошибками |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 158. | Орфограммы в приставках и в корнях слов | 1 | Проверочный диктант. | + | Упр.720 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 159. | Орфограммы в окончаниях слов | 1 | объяснительный диктант. | + | Упр.722 |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 160-162. | Употребление букв ъ и ь | 2 | . Тематический контроль | + | Упр.727тест |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 163-164. | Знаки препинания в простом и сложном предложении | 1 | Тематический контроль | + | Упр.731тест |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 165-166 | Повторение изученного по теме «Знаки препинания в простом и сложном предложении" |  |  |  |  |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 167--168 | Итоговая контрольная работа. Анализ итоговой контрольной работы | 2 | Тематический контроль |  | Работа над ошибками |  |  | Личностные: оценка своих поступков в соответствии с нормами нравственности, развитие «Я-концепции» и самооценки личности, Регулятивные: внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок., Коммуникативные: построение монологического высказывания, умение задавать вопросыПознавательные: использование знаково- символических средств,в том числе моделей и схем для решения задач |
| 169-175. | Резервные уроки |  |  |  |  |  |  |  |

 **Содержание тем учебного курса.**

**Язык - важнейшее средство общения (3 ч)**

**Повторение пройденного материала  в начальных классах (19 ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (29 ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (18 ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи (9 ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи (21ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

**Морфология. Орфография. Культура речи (17 ч)**

**Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)**

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

**Имя существительное (9 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное (11 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол (29ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, - nep- / -пир-, - тер- / - тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация пройденного материала  в 5 классе (13 ч)**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные**

1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

**Предметные**

1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики;

5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;

6) опознавание и анализ основных единиц языка;

7) проведение различных видов анализа слова

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

Учащиеся должны знать определение основных изученных в 5 классе языковых явле­ний и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

**РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

АУДИРОВАНИЕ:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

* выделять основную мысль, структурные части исходного текста; ЧТЕНИЕ:
* владеть техникой чтения;
* выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
* разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
* владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
* прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
* извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
* правильно расставлять логические ударения, паузы;
* выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух; ГОВОРЕНИЕ:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;

* подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
* создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых
средств и интонации;

**ПИСЬМО:**

* подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
* создавать письменное высказывание разных типов речи;
* составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
* определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
* делить текст на абзацы;
* писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
* пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
* выражать свое отношение к предмету речи;
* находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
* подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
* использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в вы­делении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
* исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

**ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

* выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
* различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы;
* использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемо­го звука и объяснения написания слова;
* находить в художественном тексте явления звукописи;
* правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
* работать с орфоэпическим словарем;

 **ГРАФИКА:**

* правильно произносить названия букв русского алфавита;
* свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
* проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;
* **МОРФЕМИКА:**
* выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
* подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
* учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суф­фиксами; - пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффик­сами в художественных текстах;

 **ЛЕКСИКОЛОГИЯ:**

* объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое тол­кование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
* пользоваться толковым словарем для определения и уточнения лексического зна­чения слова, словарями синонимов, антонимов;
* распределять слова на тематические группы;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
* различать прямое и переносное значение слов;

- отличать омонимы от многозначных слов;

* подбирать синонимы и антонимы;
* выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в
переносном значении;

- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство
устранения неоправданного повтора;

**МОРФОЛОГИЯ:**

- различать части речи;

- правильно указывать морфологические признаки имен существительных, прилага­тельных, глаголов;

* уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т.п.;
* правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи; **ОРФОГРАФИЯ:**
* находить орфограммы в морфемах;
* группировать слова по видам орфограмм;
* владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
* устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графи­ческие обозначения;

- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

* выделять словосочетания в предложении;
* определять главное и зависимое слово;

- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочета­ния по заданной схеме;

- выделять основы предложений с двумя главными членами;

- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию
второстепенных членов, количеству грамматических основ;

* составлять простые и сложные предложения изученных видов;
* соблюдать верную интонацию конца предложений;

- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями,
вводными словами;

- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

- владеть правильным способом действия **при** применении изученных правил
пунктуации;

* устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтак­сических конструкциях) и использовать на письме специальные графические обозначения;
* самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

 **Перечень учебно-методического обеспечения.**

1 Программы по русскому языку. ФГОС. Предметная линия учебников – М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. 12-е издание. – М.: «Просвещение», 2011

2 Используется УМК по русскому языку для 5 класса авторов ТА Ладыженской, МТ Баранова, ЛА Троснецовой и др.(М., Просвещение, 2013), включающий:

- рабочие программы

- учебник в двух частях с приложением на электронном носителе

- рабочую тетрадь

- рабочую тетрадь «Скорая помощь по русскому языку» в двух частях

- методические рекомендации

- дидактические материалы

-диктанты и изложения

- карточки- задания

- тематические тесты

3 Методические пособия:

- Егораева НВ. Поурочные разработки по русскому языку. 5класс.-М.: ВАКО,2013

-..Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе: Книга для учителя.-М.: Просвещение, 2010\_

- Контрольно-измерительные материалы. Русский язык .Сост. НВ Егораева. –М.: Вако, 2011

-Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс.

- Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 10 интерактивных уроков.

Цифровые образовательные ресурсы:

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> **-** Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/->Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.gramma.ru/> **-** Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
8. Культура письменной речи [http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/)
9. Имена.org – популярно об именах и фамилиях [http://www.imena.org](http://www.imena.org/)
10. Крылатые слова и выражения [http://slova.ndo.ru](http://slova.ndo.ru/)
11. Мир слова русского [http://www.rusword.org](http://www.rusword.org/)
12. Рукописные памятники Древней Руси [http://www.lrc-lib.ru](http://www.lrc-lib.ru/)
13. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
14. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты [http://character.webzone.ru](http://character.webzone.ru/)
15. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку [http://www.svetozar.ru](http://www.svetozar.ru/)
16. Электронные пособия по русскому языку для школьников [http://learning-russian.gramota.ru](http://learning-russian.gramota.ru/)
17. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

**Приложения к программе.**

Список тем проектов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | № урока | Тема урока | Тема проекта |
| 1 | 45-46 | Простые и сложные предложения. | Простые и сложные предложения |
| 2 | 157 | Разделы науки о языке | Разделы науки о языке. |

 **Лист коррекции рабочей программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема урока | План | Факт | Внесенные изменения в КТП |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |